

051.3

310 1000

ضرباتها ولا تلبث ان تجددت ان تضعف احوال
السلطنة بل ان تضرم نيران حروب اوربية ربما
آلت الى تقسيمها واهم ما يقال في الحال بالنظر الى
سياسة اوربا في الشرق ان الدول اجمع قد صرحت
بانها تروم ان تنفذ معاهدة برلين فلاخبار الاخيرة
تبين ان ذلك غير محسب المرام والامكان في
الاحوال الجارية المخوفة بالمشاكل والمصاعب واهم
الادلة على ذلك مبادرة الروس الى التهايب
الخروج من الاراضي العثمانية والعثمانيون الى ابرام
المعاهدة النهائية ولا تنقطع المخاطر وان تم ذلك غير
انما تبيت قليلة الاهمية ما دامت الدول مصيبة
على ان تعاون العثمانيين على انفاذ المعاهدة البرلينية
في الامارة البلغارية والروملي الشرقية والبانيا
وغيرها من الولايات الشمالية والظاهر من الاخبار
ان بعض الدول بخبر البعض الاخر بشأن ارسال
جنود اوربية للحلول في الاماكن التي يجاهر اهلها
بالعصيان على المعاهدة البرلينية فاذا صح ذلك
يكون خبره كافيا لان يحمل اوائك الاهالي على
الامتناع عن الاخلال بالراحة ومقاومة اجراء
ما قرره مؤتمر برلين او على ان يحسبوا الف حساب
لعواقب مضادة ارادة اوربا ولا بد من ان يحمل
روسيا اذا اخرجت اكثر قوتها من تلك الاماكن
على ان تخرضهم على السكون والاقبياد والارتضا

كانت
تألق
بعض
مخافة
الاماكن
ادد
وتند
المشركين
ص
نشر

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي الثاني)

اذا ددقت الاخبار الاخيرة تكون قد
قطعتا مساندة طويلة من زوايا المخاطر السياسية
والخاوف الخربية التي دلت ارتفعت منها الفرائض
وخفتت انقلاب وكان خوف الناس في الاكثر
من امتناع روسيا عن انفاذ معاهدة برلين واهاجتها
البلغاريين وغيرهم من الذين يتكفون بالانقياد
اليها الى المجاهرة بالامتناع على نصرة تلك العجدة
وارجاع دور العصيان ثم الحروب التي جاءتنا
بخصائر لا تنال شئ من انقاذها ونوجع

بصبيهم خوفاً من ان يمد الدول اصابها الى جهات
 نروم روسيا ان تنفذ فيها بالنفوذ والسياسة
 في ان للام البغارية ميلاً شديداً
 يزيد عما حصلوه مما ياول الى اضعاف الرباطات
 القليلة التي لا تزال تربطهم بالسلطان
 يكونون ملتزمين بان يدفعوا مالا طام في الامارة
 ويخضعوا لسيادتها في امور مهمة في الرومي الشرقية
 ولكن اذا رأت روسيا ان العثمانيين قد راوا ان
 الصواب انما هو مصافاتهم والعكس على سياسة ليست
 موصلة على مضاداتهم ومجاراتهم او مهم بدون ان تدعونا
 صولحنا الصريح الى مجاراتهم ومحاولة الامتناع عما
 جعلته حقوق الغلبة من حقوقهم وتخرج من البلاد
 مكتفية بحماية صولحها بالاعتماد على عاملته على
 ايجاد وسائل من شأنها ان تزيد قربنا من الذين
 يقاومونها والدليل الجلي بين النواد التي جرى
 بين الدولتين بعد حرب مكنت الروس من الوصول
 الى ادرنه والظاهر ان اننا قد عولنا على اقيام باعياء
 سياسة اشربنا اليها في الجمان والجنة تكراراً منذ نحو
 ثلثة اشهر وهي مداراة الروس اقرب جيراننا منسا
 واقطاعهم واكثرهم اقتداراً على الاضرار بنا ونفعنا
 وافراغ الجهد في سبيل انفاذ معاهدة برلين بالنظر
 الى الدول الاجنبية والى ولايات السلطنة وقد راينا
 ان الضرورة تدعو الى ذلك وتحققنا سوء عواقب
 التردد والامتناع فهل نيقنا يا ترى ان استقامة امورنا
 متوقفة على امور اخرى ياول صرف النظر عنها او
 اهمالها الى سقوطنا في برهة ليست بطويلة الم
 ندرك بعد مقاصد الدول الاوربية التي يهيم بها بقا
 السلطنة فالحب المجاني لا وجود له في قلوب الدول
 وعلى ذلك من الواجب علينا ان نعرف الامور
 التي نسوقها الى معادتنا ومساعدتنا والمحافظة على
 السلطنة فالانكليز والفرنسيون والاباطالان

وغيرهم صلب في
 ان يتهزوا
 على ملامحهم
 الانحدار الهلالي ك
 والاستيلاء على بلاد
 روسيا عند ما يكسب
 ذلك قائلين ان
 ضروريات سياسية
 على ذلك انزوما
 لتسهيل صواب
 يرغبون في ان يجرى
 بالمناظرة خوفاً من
 الاتفاق على
 ما يمنع استيلاء الروس
 على ما يهيم الاستيلاء عليه من ان
 الامة العثمانية لا تزال عظيمة كثيرة العدد وكل
 ضعفها ناشئاً عن سوء الادارة وعدم مراعاة اصول
 التوفير والسياسة الصحيحة راوا ان تقوية الامة العثمانية
 تكون من اعظم اسباب تبعيد الزمان الذي يحاول
 الروس فيه انفاذ انكارب المنسوبة اليهم وان اصلاح
 شوغها يمكنها اذا فتحت حرب تفس عواقبها صولح
 تلك الدول من ان تبرز الى ميدان القتال بقوة
 كافية لمنع تقدم العدو اذا عاونتها قوة اوربية قليلة
 ولذلك اصححت الدول تلح علينا بالاصلاح فنجابنا به
 وبدونور بما نفي الدول التي تحمينا متوامرة على ايجاد
 طريقة لصيانة صولحنا وان التزمت بان تسمح
 بتقسيم السلطنة والحاصل ان العثمانيين جنود للدفاع
 عن صولح اوربا كما ان جنود للدفاع عن صولح
 انفسهم فاذا رأت اوربا انهم ضعفاء فتراغم منظمين
 نحاول اتخاذ الوسائط اللازمة لاداءهم بجنود
 قوية

خمس سنين

المادة الثالثة . تكون اعضا المجلس العمومي ثمانين منهم تسعة واربعون من المسيحيين واحد وثلاثون من المسلمين ويتشكل على هذا المنوال المادة الرابعة . مدة اجتماع المجلس العمومي اربعون يوما في السنة كما كانت لان في هذه السنة لعدم انتهاء الاشغال اذا اقتضى الامر يزداد لهم عشرون يوما وتكون المذاكرات بوقلاية وله صلاحية لان ينظم النظامات المتعلقة بالجزائر واصول المحاكمات الحقوقية والنواحي نفيمها للنظامات والقوانين العثمانية الموضوعة في تلك الامور التي لم تزل غير كافية بعد ويعرضها حالاً على الباب العالي ويطلب رايه واستصوابه في ذلك فالنظامات التي ينظمها ويقدمها اذا لم تعرض لحقوق الدولة ولم تكن مباينة لاساس النظامات العثمانية وقوانينها يجري التصديق عليها وفيما بعد اذا روي ان النظامات المرعية ليست كافية ووجببت المنافع المحلية اكملها وتعديلها بقرري المجلس المذكور يراي الثلثين ما يلزم تعديله ويعرضه على الباب العالي ويطلب منه التصديق والاستصواب وهذه القاعدة اعني راي الثلثين من الاكثرين تكون جارية في اجراء حكم الجملة الاخيرة من هذه المادة فقط

المادة الخامسة . على مقتضى الايجابيات المحلية يكون نصب القائم مقامات من المسيحيين اكثر من الاسلام

المادة السادسة . تترك هيئات مجالس الادارة كالاول واكن بعد الان لا يكون احد من المامورين داخلاً في المجلس سوى الرئيس اعني الوالي والمتصرف او القائم مقام

المادة السابعة . تكون القوة العدلية مفروقة عن القوة الاجرائية ومستقلة بنفسها وتبقى هيئات

نظامات جزيرة اكريت الجديدة

قد نشرنا هذا النظام في الجثمان ليبقى محفوظاً في ضرورة الخط السلطاني فليعمل به وجوب الدستور المكرم والمختار بالنظم العالم مدير امور الجمهور بالفكر الشاكر للنظم بالراي الصائب مهدي بيان الدولة والامور السعادة والاجلال والي ولاية اكريت المختار والحامل النيشان المجيدي من الطبقة الاولى والنيشان العثماني من الطبقة الثانية وزير عاكساندر باشا فليعلم عند وصول توقيعه الرفيع السلطاني انه بناء على المستدعيات التي وقعت في طلب تعديل واصلاح النظام المؤسس بموجب الامر الشريف السلطاني الصادر في اليوم الخامس والعشرين من شهر رمضان المبارك لسنة اربع وثمانين ومائتين والف قد ارسلنا الدستور المكرم والمختار النظم احد مشيري عساكري النظامية ورئيس الاركان الحربية وزير الغازي احمد مختار باشا ادام الله تعالى اجلاله والحقنا به افتخار الاعالي والاعظم سالم افندي احد رجال دولتي العلية ومن اعضا محكمة التمييز البهية الى جهة اكريت لاجل الفحص عن هاته المستدعيات فالماشار اليها غلب الوصول نقداً مجلساً مركباً من الذوات المنتضى حضورهم ودفنوا الامر وقرروا ست عشرة مادة ومع فقرات مخصوصة في ذلك وتقدمت الينا وهذه صورتها كما سيأتي

المادة الاولى . النظام المختص بكريت يكون مرعياً الاجرا كما في السابق واكن جرى الان تعديل بعض جهاته وكما لها كما هو محرر ادناه ولا يمتنع القانون الاساسي احكام النظام المذكور المادة الثانية . يكون نصب الوالي على ولاية اكريت على وفق نظامها وتكون مدة ولايته

الحاكم على حالها السابق فاذا وجد المجلس العمومي ترتيباً اخر انفع للتصرف ولاجراء العدل فله ان يعرضه على الباب العالي لاستصوابه وتصديقه

المادة الثامنة . يكون للوالي بعد الان مشاور فان كان الوالي من المسلمين يكون مشاورة من المسيحيين وان كان من المسيحيين يكون مشاورة من المسلمين

المادة التاسعة . الامور التي تجري والمضابط على العموم في الجزيرة والحاكم والمجالس يكون اجرائها باللغتين التركية والرومية ولكن من حيث ان المسلمين والمسيحيين يتكلمون عادة باللسان الرومي تجري المذاكرات في المجلس العمومي والحاكم به

المادة العاشرة . يكون نصب جميع المأمورين وتعيينهم على وفق النظامات المرعية الا انه اذا كان يوجد من الاهالي من موحائز الاوصاف اللازمة يترجع على غيره

المادة الحادية عشرة . اذا وجد المجلس العمومي وجهاً انفع للاهالي في امر تحصل الاعشار يعرضه على الدولة لاستصوابها وتصديقها

المادة الثانية عشرة . من يطلب من الاهالي مسلماً كان او مسيحياً ان يدخل في سلك ضبطية الجزيرة فيسوغ قبولة وفقاً لنظام الحكومة السنية ولا يجوز ان يطلب من اهالي بلاد اخرى من المالك الحروسة احد ما لم يتحقق عدم كفاية الاهالي ويكون نصب امير الاي الضبطية من الاسنانة اما سائر الضباط فانهم يكونون من اهالي الجزيرة ومسيحييها وبصير نصيهم بالانتخاب لنظام الحكومة المحلية وسيناس نظام التناوب لهؤلاء الضباط والانفار ويوضع له صندوق

المادة الثالثة عشرة . تراعى قاعدة الاقتصاد

في المصاريف وتكون مصاريف العساكر النظامية ورسوم الكبرك والدخات والملح والبراد الاوقاف ومصروفها التي تديرها الحكومة المحلية الان وقد تقرر

تفريقها مستثناة وباقي ايراد الحكومة يستط منه المصروف والباقي يكون عامداً على الخزينة المحلية والباقي على العمليات التي يقررها المجلس

مثل الاستثنائات ثانياً والمستثنيات ثالثاً رابعاً وبفحص المجلس العمومي المذكور بالتفريق عن اجراء الايراد والمصروف طبق الميزانية السنوية او عدمه فاذا لم يوف الايراد بالمصروف ولم يوجد وجه لتكثيره بعد بذل السعي المتعب على الحكومة بحيث يتبع دفع المعاشات فيحتمل تدفع الدولة تلك السعة من ايراد كبرك الجزيرة مبلغاً بمقدار نصفه

المادة الرابعة عشرة . لا تتداول اقوام في الجزيرة وتدفع معاشات المأمورين من قسم النقود الغير الخالصة

المادة الخامسة عشرة . اذا فرض انه وردت اوامر عليية بضرورة لاستئلال الحاكم او القوايين المرعية ونظام الجزيرة فلا يسوغ اجراؤها

فقرات مخصوصة . سيصدر اعلان العفو العمومي ولا تطالب من الزراع بقايا الاموال الاميرية لما من كان عليه دين الماري من الملتزمين ومن المأمورين الذين حصلوا الاموان بالامانة فتجري المعاملة في حقهم طبق الامر الذي صدر من الاسنانة مقدماً وتسوغ الحكومة للاهالي ابناء السلاح عندهم ولكن لا يجوز لاحد ان يحمل السلاح الا برخصة من الحكومة وسيناسب وجه تسمية قطع الدرفق بالمديونين المعسرين الذين عقدت ديونهم قبل الوقائع التي جرت في سنة ١٨٦٦ مسيحية فاذا

وجد ان بعض املاك وحقارات بيعت من قبيل
الاملاك التي صار ضبطها بسبب تلك الحوادث
والحكومة المحلقة تراجع الباب العالي في هذا
المخصوص ما عدا الاملاك المضبوطة وتنظر اجراء
مقتضى ذلك والنظام الذي تقدم من طرف خمسة
وكلا المتعلق بصندوق ايتام المسيحيين يجرى التدقيق
عليه هنا ويعرض على الباب العالي لاجل التصديق
عليه وستشكل دوائر اقسام مخصوصة لاجل عقد
سندات المناولات ومبيع الاملاك وتنظيمها ولاجل
وضع الامانات والرهن وتبديدها وتكون سندات
الفرع مستثناة عن ذلك

فهذه المواد جرت المذاكرة عليها في المجلس
المخصوصي لدى وكلاي الختام ورؤى ان
التعديلات المقررة هي موافقة لمتنصيات الحال
فانصوب انما تجري ثم عرضت الكيفية علينا ونحن
ايضا استصوبناها وتعمت ارادتنا السنية الملوكانية
باجراء ايجاب ذلك وصدر من عندنا والآن
اعلانا واسماها انتضاها صدر هذا الامر الجليل
التدبر من ديماننا السلطاني موثقا اعلاه بخطنا
وارسل لكم فانت ايها الوالي ينبغي عند وصول
امرنا هذا اليك ان تعان للاهالي مضمونة وتنفر
وتقيد في السجل وتبذل مزيد الاعتناء والدقة في
حسن اجراء ايجاب مضمونه مستمرا على الدوام
فلا يتجرا احد على ايقاع حركة تخالفة تحريرا في اليوم
الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة سنة خمس
وتسعين ومائتين والف ١٢٩٥

(الجواب)

انكلترا والبلاد العثمانية

قالت جريدة التيمر قد اتضح من
الاشاعات في اوربا انه قد تقرر عند الاكثريّة

فيها ان انكلترا تروم ان تحصل على ارض من
اراضي السلطنة العثمانية . حتى انه قد تقرر عند
اهم الجرائد الفرنسية ان الاسكندرونة او ثغرا
اخر من الثغور الشرقية يصبح في الحالة التي اصبحت
قبرص فيها . وجريدة الربيليك فرانسا التي تتكلم
بنفو يض يكاد يكون وزيرا هو نفوذ بعض موسيو
غامبتا قد تكلمت بالتصريح بانها لا ترى ضررا في
امتداد النفوذ الانكليزي بالنسبة المذكور فنشكرها
على ذلك على اننا لا نروم ان ننتفع بعجاراتها لنا .
وقد ابان مكاتبتنا النمساوية باصابة ينبوع هذه
الاشاعة بنقل الاخبار الوهمية التي اشاعتها
جريدة النيوفيتار ناجيلاط وجريدة
الكورسبوندايز بشأن الطلب الذي ادعت ان
الحكومة الانكليزية بسطته لدى الباب العالي بشأن
انشاء طريق حديدية مارة في وادي الثرات (قد
نشرنا خبر جريدة الشاجيلاط في الجنية) . وقد
قالت ان انكلترا تضمن قرضا عثمانيا قدره خمسة
وعشرون مايون ليرا اذا سمحت لها الحكومة العثمانية
بانشاء الطريق الحديدية المذكورة واعطتها اراضي
متسعة من الاسكندرونة الى خليج العجم ومكتنبا
من انشاء مستعمرة اوربية في الاراضي العثمانية
مولدة من مائة الف نفس وان تسلمها موقفا مداخل
ولاية بصره وسورية وبغداد . فهذا الخبر انما هو
وهم او هو ناشئ عن مطالب بعض الذين يتناظرون
في طلب الرخصة بانشاء الطرق الحديدية في اسيا .
ولا بد من ان يكون بال الحكومة الفرنسية في راحة
من هذا القيل بما قاله اللورد سالسبوري وزير
خارجيتنا لوزير خارجية فرنسا في تموز الماضي .

فلتأكد فرنسا وسائر الدول الاوربية ان انكلترا
لا تقصد الاستيلاء على الاسكندرونة ولا على ثغر
اخر عثماني وانما لا تحاول الحصول على ارض في

السلطنة . ولا تطلب ان تستلم مداخل ولاية . وقد قال ناظر المالية في مجلس المبعوثين في هذين اليومين ان الاتفاق الجديد الذي يعقد بين انكلترا وتركيا يتعلق بمركز السلطنة الانكليزية في قبرص . فان الاتفاق المتعلق باحالة ادارتها الى انكلترا لم يكن جلياً . ومركزنا في قبرص غير اعتيادي لان القوانين العثمانية والانكليزية جارية فيها في وقت واحد . فان النفوذ للقضاة العثمانيين والانكليز . والاتصال الاجانب لا يزالون يدعون بالامتيازات التي اوعاها لهم في البلاد العثمانية . ولا يمكن هذه البلاد ان ترضى بما يرضى به العثمانيون . فالذين يعيشون تحت الراية الانكليزية لابد من ان يخضعوا لقوانين انكلترا ومن الامور الطبيعية ان يرجو الباب انكلترا ان تضمن قرضاً عثمانياً . وقد خابر سفيرنا الحكومة بهذا الشأن ولكنه لم يثب بها . يعمل العثمانيون يعلمون امهم يتوال مرامهم من هذا القليل . وقد قال ناظر ماليتنا ان الحكومة لا تضمن قرضاً بدون ان يرضى المجلس العام به . فانكلترا لا تقبل بالضمانة بعد حدوث ما قد حدث . ما لم تحصل على ضمانة راضية . واكثر مداخل البلاد العثمانية مرهونة فمن اين ياترى بصير الحصول على الضمانة بدون الحصول على حقوق مناظرة نكرها الاراء العثمانية الاستقلالية . فلا ريب عندنا في ان حكومة انكلترا لا تجيب طلب الباب من جهة ضمانة القرض . والافق للعثمانيين ان يوجهوا خواطرهم بكاء وجد حالاً الى اصلاح شؤونهم عوضاً عن ان يصرفوا الزمان باحلام المساعداة الانكليزية . فليظهروا انهم قادرون على ان يعينوا انفسهم ويعرفون الطرق التي تمكن الحكومات من ان تعيش بها دون غيرها . فاذا يمكنوا من القيام بذلك فلا يحتاجون الى المساعدات

الاجنبية الضمانية . فاذا كانوا يحتاجون اليها فافق الطرق الفوز بامكان اصحاب الاموال في اوربا فعلهم باجراء ما اشرنا عليهم باجرائه في اسيا ولا ينبغي ان الحكومة الانكليزية اشارت بان يصير اجراء الحق في المجالس بانشاء مجالس استئناف في كل منها قاض اوربي اول . فاعترض الباب على ذلك بقواه انه لا ينتظر من الاوربيين ان يتقنوا اللغة العثمانية ولا الشرائع والقوانين على انه يرضى بتعيين مفتشين اوربيين في المجالس المحلية ليقطعوا المغايرت بالتقرير عنها الى حكوماتهم . وربما كانت هذا ياول الى قطع بعض المغايرت ويستحق التجربة . والباب يقبل بان يبدل الاعشار برسم معين . على انه قال ان مضايقات البلاد المالية تجبرها على ان تحدث ذلك التغيير بالتدريج . ولا يعترض على ذلك اذا اتخذ الامر . ولا امل لتركيا بالهوض مادامت حاملة ثقل الاعشار التي تجعل الفلاح تحت رحمة مائزها . ولم يقبل بعد الباب انطبائات الثالث وهو ان يكون ضباط الضابطة من الاوربيين . وهذا يدعو الى الاسف العظيم فان الضابطة في اناطolia هي على غير ما ينبغي ان تكون الضابطة لا يولوا بل يجعلها قوة لصيانة الانفس والاملاك مادامت على ما هي عليه . فالضباط الاوربيون يحدثون تغييراً عجيباً فيها . ولا ينبغي ان يكونوا من الانكليز وانكلترا لا تقصد ان تزيد سطوتها في اسيا بالنسبة بالضابطة والباب امتنع عن مفارقة قسم كذلك القسم من قوته بوضع اوربيين في الماموريات . ولا نعلم هل ترى الوزارة الجديدة احتياجات الوطن . ولم ترض بعد الحكومة العثمانية بان تكون مدة الولاية في اسيا خمس سنوات . فجميع هذه الامور تتوقف على الرجال في مركز الحكومة وعندنا انه لا سبيل الى اصلاح ما دام

ان سفير جناب موسيو برونن قونصلوس جنرال
دولة المانيا الى اوربا ولعاطاة المامورية التي
وجهت اليه على ما ذكرنا في جنة ماضية يكون يوم
الاثنين القادم

تلفرافات

الاستانة في ٢٤ كانون الاول (ديسمبر)
ان الدول خلا روسيا قبل التي توجيه لولاية
الرومي الى رستم باشا
من بطرسبرج . قد صار القا القبض على
كثيرين من التلامذة وربما قفلت المدرسة العالية
العامه . اما المدارس فتتفل موقفاً
النونصوليد ١٢: ١٢ . اسم الطارق الروم ايلية
٤٥ . القايمة ٤٠٤

الاستانة في ٢٧ منه

من بطرسبرج . قد صدر الامر باجرا القانون
المتعلق بمنع الاجتماعات . من رومية . ان دهرنس
يولف وزارة ايطالية . من بلغراد . قد امر امير
السرب بصرف جنود الحرس الوطني . من لوندرا .
قالت جريدة التيس انه يخرج قريباً مائة الف
روسي من الروم اليه
الفونصوليد ١٢: ٢٢ . اسم الطارق الرومالية
٤٥ . القايمة ٤٠٤ .

الباب العالي والسرب

قد ذكر في رسالة برقية من شركة روتر ان
الباب قد اخبر بطريقة حبية موسيو كرستش سفير
السرب في الاستانة ان الحراس السريين اجازوا
الحدود العثمانية واحرقوا بعض القرى العثمانية في
اثر خصام . فبادر ذلك السفير الى ارسال رسالة
برقية بهذا الشأن الى بلغراد قاعدة السرب طالباً
ان يجري التحقيق ويرضى الباب العالي

الوالي لا يعلم هل يبقى في ولايته ستة اشهر بل ستة
اسابيع

تهديد ملكة الانكليز بالقتل

ذكرنا في الجزء السابق من النحلة ما تو امر عليه
الاباحيون والاشتراكون من قتل الملوك والسلطين
واستثنينا ملكة الانكليز عنها مما انها امرأة كليلية
عاجزة لا يبالي احد بقتلها ولكن خاب ظننا فيها .
فقد ناهيا الان ما ناب امثالها من السلطين . فان
رجلاً اسمه ادورد بيرن مادن وعمره ٥٦ سنة
ارسل ثلاث رسائل باللغة الفرنسية الى دائرة
الملكة يتهدها بالقتل اذا ابت ان تعطية مبلغاً من
الدرام وتغير الوزارة الحاضرة . فكانت احدى
الرسائل معنونة باسم الشريف ادولفوس فراديريك
او كنافيوس ايدل وكان فحولها تهديداً بقتل الملكة
فيكتوريا . وكانت الرسالة مرسولة الى دائرة الوزارة
الداخلية . فلما اتى الضابط القبض على هذا الرجل
لم يظهر على نفسه انزعاجاً البتة . فان الضابط لما فرغ
باب دار المجرم خرج اليه بنفسه وسأله عن غرضه .
قال له الضابط انا مامور باحضارك الى دار الحكم .
قال المجرم حياً وكرامة هلم بنا . فسارا حتى وصلا
المحكمة . ولما شخص امام الناضي قرع لانية بانه كتب
تلك الرسائل بيده باللغة الفرنسية وليس له ما
يحتج به عند نفسه ولا يشعر بأسف على ما فعل .
فامر الناضي بالجزع عليه الى وقت محاكمته . وانفق
صدور النحلة قبل اتيام المرافعة والنظر في امره
(النحلة)

اخبار مختلفة

المنتظر عود حضرة صاحب الابهة مدحت
باشا والبنا الى بيروت في اواخر هذا الاسبوع او
في الاسبوع القادم

تجارة التبغ في مصر

قد صار الشروع في كتابة عرض حال تشكر من امضاء الذين مهنتهم تجارة التبغ ليرسل الى حضرة مستر ولسون ناظر المالية المصرية يعربون به عن ممنونيتهم للجناب الخديوي العالي الذي بافهم انه يروم تخفيض رسم الدخولية عن التبغ. ولما كانت من الصعب على الالوف من اللاحقون الذين وقعوا في فقر مدقع من جرى سقوط تجارة التبغ بوضع رسم دخولية عظيم عليه ان يشتركوا بافضاء ذلك العرض حال كان من المفروض علينا ان نبادر بالنيابة عنهم وعن جميع اهل سورية الذين لتجارة التبغ اهمية عمومية عند هم الى ابراز مآثر الشكر والممنونية متوسلين الى الله تعالى ان يوفق البلاد المصرية لانها هي وبلدنا بالنظر الى التجارة والبحيرة كبلاد واحدة تنتفع كل منها بانتفاع الاخرى

خطاب وزير انكلترا الاول

عندما قدمت عبدا اهالي كالينورنيا لانكلترا الصندوق الذهبي الى وزير انكلترا خاطبها وقال في ذلك الخطاب ياسادتي قلتم في خطابكم ان سبب تقديم هذا الصندوق انما هو عند معاهدة برلين التي لي بعض الدخل فيها . فاقول انني ارى ان تلك التسوية تضمن السلم في اوربا . (ضجة استحسن) فائما لست بتسوية مؤقتة ولا قصد بها ازال دولة من الدول (اسمعوا اسمعوا) فلا ازلت دولة بها لما فزنا بعناصر المحافظة على السلم (اسمعوا) واكنها تسوية قام بها بعض رجال من اكثر الرجال اعتبارا واقدر الامورين والمتصود منها تقرير سلم اوربا تقريراً دائماً . وعندي اننا سننوز بالمطلوب من هذا التبريل (ضجة استحسن شديدة)

ومنذ برهة كنا مشغولين جميعاً قراينا ما يشابه موازنة غايها ان تقرر في القول ان معاهدة برلين وهم وانما لا تجرى . ومن الناس من يرى ان ضالحه في عدم اجرائها (ضجة استحسن) غير ان الدول التي عقدت المعاهدة لا ترى ذلك وقد عزم على ان تنفذها لانها تعلم ان اوربا لا تتمتع باسلم ما لم تستند الى سياسة موحدة عليها . فيها سمعتم يتقنوا انه سيصير اجراء معاهدة برلين والامامول ان يشا عن ذلك توطيد اركان السلم في اوربا توطيداً ثابتاً (ضجة استحسن) وفي كل يوم يحدث ما يزيد المعاهدة نفوذاً . ولا ريب عندي انه بعد مضي الزمان الذي تقرر انه لازم لانها انفاذاها يرى الناس انها قد تمت وقد ذكرتم قبرص في خطابكم . وقد تم ما حلت انكلترا فيها لاجلها . وحالنا فيها لنجعلها مركزاً بحرياً وعسكرياً قوياً . لامة الانكليزية لتعتمد الحضرة السلطانية في مشروعها الثاني المتعلق باصلاح اقسام سلطتها . والجزيرة تسع قوة حربية لا قرار لها . وقد قال اعرف الناس اننا اصبنا في ما بيننا عليه المحلول من امكانية انشا ميناء في الجزيرة بصاريف قصيرة فيها الماغوصة تكون كافية لجميع البواخر الانكليزية ولا تكون قل انتقاماً من مالطة . وهي فضلاً عن ذلك جزيرة مخصصة الاراضى حاروها كقول المحلات الواقعة في المناطق الحارة وفي ما سمعناه عن ردائهم مبالغه عظيمة . وفيها معادن يمكن الانتفاع بها

المانيا والفاتيكان

في اواسط كانون الاول (ديسمبر) خطب الدكتور فالك ناظر العبادات في بروسييا في مجلس مبعوثي المانيا قال ان الحكومة غروم ان تعال الكنيسة . على انها

لا تقدر ان تظاهرها بشروط لا يمكنها ان تقبلها .
ولذلك تمتنع الحكومة عن قبول ما اشار اليه الحزب
المتوسط في المجلس كل الامتناع لانه يمس القوانين
التي وضعت لمنع تجاوز الكنيست الكاثوليكية
حدودها . فالشروط المذكورة هي كالتي يوافق ان
تعطى لضد قد قدمت رجلاؤه ويداه وليس لمن لا
يزال واقفا مستقيما ولن يزال كذلك الى الابد .
فالحزب المتوسط لا يروم ان يسالم ولكنه يقاوم حبا
بالقتال . اما الان فقد استوى على العرش بابا يحب
السلم وقد ابان حبه للسلم بطرق كثيرة . والحكومة
الامانية لا تزال ترضى بان تعقد الصلح جاعلة اساسه
مكتوب ولي العهد الذي ارسل الى البابا . واذا
فرضا ان الرغبة في بلوغ تسوية طبيعية في الطرفين
لا تجري التسوية بالسرعة المطلوبة . ولا سبيل
الى بلوغ التساوي بصرف النظر عن اجرا القوانين اما
احدث التغيير في تلك القوانين فلا تقوم الحكومة
بوالا اذا طالب السلم بمجد وحصلت الحكومة على
ضمانات . فانها لا تترك المركز الذي بلغته بعناء عظيم
بدون الحصول على ما يقابل ثمنه . فان القوانين
المجارية من الامور اللازمة لادارة البلاد ادارة
جيدة

الوزارة العثمانية الجديدة

كانت مكاتب النيس المقيم في الاستانة بعد ان
تمتلكت الوزارة الجديدة ما ترجمته

قد كثير تخمين المقصود من تبديل الوزارة
العثمانية . ولم يبق من ابوكلاء الذين كانوا اعضاء
الوزارة السابقة الا زهدي باشا ناظر المالية ومنيق
فندي ناظر المعارف وعلي باشا رئيس الدورى .
ويستفاد من هذا التبديل ان المقصود احدث
تغييرات مهمة بالوزارة . ويستدل على ذلك بالفترة

الاخيرة من الخط الهابوي المتعلق بتوجيه الصدارة
العظمى على خير الدين باشا وبما هو معلوم من
اراه الوزراء الجدد . وقد ذكر في ذلك الخط ان
الحضرة السلطانية ترغب في ازالة المشاكل الناشئة
عن الحرب الاخيرة وان تمتع السلطنة بمنافع السلم
الثامة ومنافع الاصلاحات التي تقتضيها احوال
الزمان بدون مطل ولا تاجيل . اما الذين يتحدثون
التغيير بدون ريب في الوزارة الجديدة فهم خير الدين
باشا ومنيق افندي وجودت باشا وملا افندي .
اما اعمال الاصلاح العظيمة فقد سلمت الى خير
الدين باشا الذي كان وزير باي تونس الاول
وهو مواف كتاب ابا في قواعد الاسلامية
الحرة ومنيق افندي ناظر المعارف هو مواف ايضا
ومنذ بضع سنين ترجم الى التركية بعض كتابات
فولتر الحكيم . ولم يتم بعد ما يدل على اهلية سياسية
خارئة للعادة على انه صاحب معارف جمة . وهو عالم
بالعربية والفارسية والتركية ويتكلم الفرنسية والامانية
ويقرا الانكليزية . وفي شبوبيته تعاطى الترجمات
واشترك بكتابة جريدة الحوادث عدة سنين ثم
صرف بضع سنين في الخدمة السياسية الخارجية .

وبعد ان وجهت اليه نظارة المعارف افرغ جهده
في سبيل اصلاح محلات العلوم وادخال الفنون
الى المدارس الاسلامية . على ان احتياجه الى المال
وموانع اخرى قد اوقفت عن اجرا اصلاحات
مهمة تاول الى ترويج بضاعة العلم . اما جودت
باشا فكان من اهل العلم ومورخ السلطنة . وانتقل
الى الخدمة المالية في ايام المرحوم فواد باشا فصار
ناظر المعارف وناظر الداخلية ورئيس الشورى
وناظر العدلية . وقد نقل من وظيفته سوريته لتوجه الى
مدحت باشا امنا صاحب السباحة شيخ الاسلام
المجدي دعيان زاده المعروف بملا فندي فهو من العلماء

المتورين بالمعارف وقد تقرر في غلوائه لا سبيل الى اصلاح السلطنة وتخليصها الا باجراء التواعد الاسلامية المبررة التي جعلت العرب اكثر معاصريهم تقدما وعملا. غام الوكلاء الذين قد تقلدوا المناصب العالية من الذين قد تقرر في غلوائهم ان اصلاح السلطنة فعلا لا يتم الا بانفاذ القواعد الاسلامية المفصلة تفسيراً حراً مطابقاً لاصول التمدن المصري. ولذلك لا بد من ان يقام بالاعمال الاصلاحية باستخدام المتورين من المسلمين المعارفين عادات الامة واراها مع استخدام المسيحيين في المناصب المهمة. وقياماً بحق ذلك قد وجهت نظارة الخارجية الى قرائن ودوري باشا النصرائي. وقد قالت الوزارة انه ما من شيء يمنع استخدام المسيحيين الاجانب في المناصب التي يقدر ان ينفعوا البلاد بنقلها اذا ارتفعوا بان يكونوا مأمورين حقانيين

مفاوضات مجلس انكلترا العام

قالت جريدة التيمس امتازت المفاوضات امس في مجلس المبعوثين بخطاب فاه يو مستر كلادستون فجاء حسب العادة خطاباً بليغاً فصيحاً مؤثراً. وبالنأمل في بلاغته ومحتوياته نرى ان مستر كلادستون وزير انكلترا الاول السابق الذي فاه بوجه كل قوته العقلية وبلاغته اليه. وقليلون من الذين قراوه (وما من احد من الذين سمعوه برجلة) يرتابون في انه جاء باقطع الادلة التي يمكن ان يبنى بها لاثبات ما حاول اثباته. وفي الخطاب عبارات كالدار من شدة الغبط وتكذيب التقريرات. وعندنا انه من اللازم ان نقول ان حجة تعبيرات مستر كلادستون قد تجاوزت حدود الاعتدال حتى انها جعلت عرضة للياقات الجلدية بل المواصلات الرسمية. فانه اصبح يستخدم

تعبيرات ذات مواربات لانهاية لها لمجانبة التعدي على الانتظام الجماعي. ومع ذلك نراه كثيراً ما يعجز حذقة التعبير عن مجانبة الكلام الذي لا ينفك عن ان يجعله سهاماً اديه نصيب رؤوس الوزراء. والنسم الاول من خطابه هو عبارة عن مقاومة الحكومة واللورد ليتون والي الهند وتكذيبها بتهمة تقريرها غير الواقع بالاشتراك مع ذلك اللورد تقريراً ليس له مثيل لتجاوزه حدود كل اعتدال. ولا سبيل الى فهم كلامه ما لم ننقل بعضه ليرى المطالع كيف خطب امس في مجلس المبعوثين عاضداً الذين طلبوا تقرير لوم الوزارة الانكليزية على سياستها الافغانية. وقد قال انه ملتزم بان يتدد بالاوراق الرسمية المطروحة في المجلس لانها منضمة اخباراً كثيرة غير صحيحة. ولا اقول انها ما يحمل على الاتهام بتعمد الكذب لانني يعود عن ان اتهم الآخرين بامور كهذه. واسكنها منضمة اخباراً غير صحيحة تدل على اهمال تنظيم لم ار مثله حيالي بطولها في مجلس المبعوثين ما يتعلق بامور سياسية مهمة. وقد قال مستر كلادستون فضلاً عن ذلك ان هذا التصريح يقضي بالعجب العجيب. وانه لا يقول ان الحكومة كذبت ولا اللورد ليتون والي الهند على انه يقول انها قد اقتربا من الكذب اقتراباً لم يسبقها احد اليه. فهذا معنى موارباته الجلي. وقد كرر التفوه بعبارات كهذه. وقد قال انه لا يحق الاربات الى الاوراق الرسمية التي طرحت امام المجلس. وانه قد ذكر في النفرة التاسعة من رسالة اللورد كراينبروك الرسمية المشهورة قد ظهرت صناعة التفوه بشيء والاشارة بالقيام بشيء اخر قد انقضت حتى انه لا يظن ان اهل الاستقبال يرون شيئاً متيناً منها

وابان الاهمال العظيم الذي صحب الاوراق وخطا ابراز المواد الرسمية . وقد قال عن احدى الرسائل انها بعيدة عن الملاحظة بل محنوية من الخشونة ما يكاد يكون كخشونة غير المهذبن . وقال عن تصريح صرح به اللورد بلي والي الهند انه غير صحيح . فهل تصدق اتهامات كهذه . ومن المعلوم ان الامة مستعدة لان تسمع بان الوزارة قد اخطأت ومن الصواب ان يقال ما قاله اللورد كيري وهو انها قد ارتكبت خطأ عظيمًا . على انه مقرر عندنا ان من الصواب والعدل ان نقول ان كلام مستر كلادستون المعلى يتصرف الوزارة لا ينسب الى قوم من الانكليز جميع علاقاتهم في الدنيا علاقات صدق ومراعاة حقوق الناموس . ولا فرق بين الذين طعنوا مستر كلادستون هم ذلك الطعن وبين نفسه ورفقائه في الوزارة السابقة الا بارائهم السياسية . وهم مثل مستر كلادستون عرضة للخطا . ونقول بدون التحص عن تصرفاتهم السياسية انهم يستحقون ان تعتبرهم الامة كما تعتبر مستر كلادستون غير مرتكبين خطأ تبليغ عظيم واهمال لا مزيد عليه وانهم ليسوا غير قادرين على ابراز الحقائق با لصحة اللازمة

خطاب اللورد بيكونسفيلد النهائي

قد ذكرنا ملخص المناوضة التي جرت في مجلس امراء انكلترا ومجلس مبعوثيها بشأن الحرب الافغانية وابنا ملخص الطعن وملخص الدفع . وقد اثرتنا نشر ترجمة الخطاب الذي فاه به اللورد بيكونسفيلد في نهاية المناوضة في مجلس الامراء وعقبه تقرير الحكومة . وهذه هي ترجمة الخطاب المذكور وهو رد على طعن لورد مضاد للوزارة قد تكدرت اذ انني رايت ان من عادة اللورد الكريم (هو الذي رد عليه) ان يناقض بدون

الاستناد الى شهادة الاوراق . ولنا قادران ايضاً على تاريخ الورقة التي ذكرها وهو حزيران (جون) سنة ١٨٧٥ ومن ما لها قد كثرت المناوضات بشأن التأثيرات التي تنشأ عن استيلاء روسيا على مرو . وقبل الان ابنا الحكومة انكلترا اننا نخاف ان استيلاء روسيا على جميع بلاد تركمان بلقي العرب في قلوب اهالي افغانستان . وعندنا انه من الملازم ان نبرز اراءنا لتبين ما نعول على اجرائه اذا استولت روسيا على البلاد المذكورة . وعند ذلك نصبح ملتزمين ان نريد ان نؤكد اننا المتعانة بامر افغانستان ونوضحها مبينين اننا مستعدون لان نعاون على الدفاع عن افغانستان اذا حمل عليها من الخارج . وربما استصوبنا عقد معاهدة معه غير مكنتين بالناس كيد بل طالبين عقد معاهدة . وينشأ عن ذلك طبعاً اقامة وكيل انكليزي في هرات (ضجة استحسان شديدة) . باساذني الامرا ضمنت من معارضة اللورد الكريم لي انه كان قادراً على ان يصحح بعض ما قررت . ولا اعتراض على الذين يقاوموني بالحديث غير انني متأسف لان تلك المعارضة قد اطالت زمان جلوسكم وتعبكم . وامن وردت علي رسالة من اللورد نايب ار اوف مجدلا الذي لم بقدر ان يبلغ هذا المكان للاشتراك في هذا التفاوض . وقد قل في تلك الرسالة اذا امست افغانستان في يد دولة مقاومة لانكلترا نكون فادرة على ان نضرب امبراطوريتنا الهندية في كل وقت ضربات تاول الى خربها . ولا نقدر ان نحافظ على اندافعة ما لم نبذل من الاموال ما يضعض احوال خزينتنا . فحدودنا ضعيفة ولا نساهن بدون الحصول على حدود غيرها انتهى . وهكذا عندما يقال انه ما من فائد عالم بالامور الحربية بعرض اراء الحكومة من جهة لزوم تغيير

المحدود ابرز كلام اللورد نايبار باركان فانه مقرر
عندي انه من اعرف رجال الحرب (اسمعوا)
(اسمعوا) وانا لا ارضى بان اطيل زمان
اقامتكم في هذا المجلس ولا سبيل الى احواله
زمان المفاوضة بعد ان امسيت في تعب شديد
لانكم اجتمعتم في هذا المكان قبل الزمان الاعتيادي
واروم بان اوجه خواطركم بالمحاج الى امرهم قبل
ان يهبر الاقتراع على اجابة مطلوب الحكومة او
رفضه . وهو ان لا تخطئوا بلهم عاقبة ما تحكمون
به فانه امرهم جدا . فانه ليس يقتصر على مضيق
خبير ولا على اراضي قليلة من دكا او جلال اباد .
وهو متعلق بصيت انكلترا ونفوذها في اوربا (اسمعوا)
(اسمعوا) وتهرفكم اليوم بقوي انكلترا ويزيد شجاعة
اوربا اذا جاء بحسب المنتظر (ضجة استعسان)
وباسادني الامرا انني اعترض كل الاعتراض على
ما طلب اللورد الكرم تقريره . واظن انه ما من
احد من الامراء الكرماء المضادين بقبل بان ينفذ
ذلك الطلب بعد ان يفتق عواقب تنفيذه والمخاطر
للهدنة به . اما خطاب الدوق انكريم الذي ضجبت
جهتها المجلس مستحسنة ما تضمنته فهو يعرب عن
اراء اكثرية كثيرة من الاعضاء . ولا ارى في طلب
اللورد تقرير قواعد عظيمة ما من احد يراعها اكثر
مني ولكنني ارى فيه الميل الى المحافظة على السلم منها
ترتب على ذلك من الخسائر . فهذا ذو خطر وربما
كثيرون من الحزب المضاد لا يرون الخطر . وهذا
الرأي السلي قد الحق اضرارا بهذه البلاد لم
يات شيئا اخر يمثلها (ضجة استعسان) وقد نشأت
عنها حروب لم يجنى ثمنها اشد اقواد حبا للفتح .
وقد كدرت الموازنة السياسية اللازمة جدا للصيانة
حرية الامم ورفاهية العالم بل كادت نجعلها في
خبركان . (ضجة استعسان) وقد اظلمت موقنا

عظيمة لامعة عظيمة انكلترا . باسادني الامرا
سخت لكم الفرصة هذه اللبابة والمامل ان لا تضع
فتبادرون الى استئصال هذه الاراء وتهطلون تلك
التعاليم المنهرة بالامة الانكليزية (ضجة استعسان
شديدة) . انتهى

وبعد هذا الخطاب انقسمت اراء اعضاء
مجلس الامراء فكان ٢٠١ منهم مع الحكومة و ٦٥
ضدها فالأكثرية التي عضدتها ١٢١

واذا راجعنا هذه المفاوضات نرى ان
الانكليز راوا منذ مدة ضعف حدودهم عند افغانستان
وتدم موافقتها للدافعة . ويقال ان وزارة انكلترا
الحالية رأت موافقة استغنام سنوج فرصة جري
مناظرات ومناقشات بينها وبين روسيا ومواد
شيرة على ما بعد ان رفضت انكلترا مخالفتها لتجميع
الانكليز الى ما ينشأ عنه ضمها بقى تجعل حدود الهند
في تلك الجهة حصنا . وهذا نصيب الشرق في هذا
الدور الغربي

رجوع امبراطور المانيا الى برلين

انه في ٥ الجاري وصل حضرة امبراطور
المانيا الى برلين بعد ان كان قد غاب عنها بسبب
الجرح الذي اصيب به فبعد ان قابل رئيس بلدية
برلين وشكره التفت الى الوزراء والقواد ورجال
البلاط وقال : انكم تشاركونني في المحاسبات وتدركون
ما اشعر به وانا واقف امامكم فانكم مثلي قد عشت بعد
تلك الحادثة المكدرة التي وقعت علي . وقد احتملت
اوجاعا شديدة على انها لم تعذبني كالجرح المولم الذي
جرح به قاضي لانني اصبت بقاعدتي بيد رجل
بروساني

ثم التفت الى رئيس البلدية قائلاً هذه هي
المرّة الاولى التي رايتك فيها في مركز الجديد في

قاعدة بلادي فاشكرك على الاحتفال الذي اقامته
المجلس سرورا بعودتي. وقد فاق احتفالكم ما
انتظرت بل زاد عما طالما قلت انه من ارادتي.
ولا ارجو الا ان يكون ما اظهرته بلدية برلين
من الحب لي دائما ثابتا وعندي انه يبني كذا لك لانه
قد ابرز من صميم القلب في كل جهة من البلاد
الامانية بل خارج حدود اوربا

اشاعات عن بلاط روسيا

قد ذكر في رسالة مطبوعة في جريدة هيبورغ
كورسبوندا انزالامانية انك لاثري من القبايات في
بلاط الدول الاوربية قدر ما ترى منها في بلاط
حضرة امبراطور روسيا. واهمها شخصية على ان
اكثرها ناثية عن العدوان الشديد الجاري بين الذين
يرومون ان يرقوا اسباب تمدن غربي اوربا والذين
يعرفون بالحزب الروسي القديم والباشلافيين.
فحضرة الامبراطور يميل كل الميل الى الذين شأنهم
ترقية اسباب اتجار تمدن غربي اوربا في البلاد
الروسية حال كون ولي عهده متحزبا كل التحزب
للحزب الروسي القديم والباشلافيين. ويفوز حينما
بعد حين يحمل حضرة والده على اتباع اراء
حزبه حال كون حضرته غير صحيح الجسم ضعيف
العصب سريع التأثير. اما البرنس كورتشاكوف
فهو احمضد للباشلافيين. وقد نشأت عن شدة تحزبه
لم تظاهرات روسيا الحربية الاخيرة في تركيا. اذ
انه قرر عند حضرة الامبراطور ان استيلا النمسا
بسرعة على بوسنه وهرسك عرض روسيا لخطر
خسارة ميل السلاف وتفوذها في الحرب والمجمل
الاسود. ووردت على حضرته عرضيات كثيرة
صادرة من الروم ايلي والبلغاريين فيها التماس
ومشج جديد متضمنة توسل الامالي بان لا يسح

بقصة البلغار. وقبل له ايضا في اثناء ذلك ان
اهل الرتب الاولى في بطربرج واودسا وموسكو
وغيرها من المدن الكبيرة في اضطراب عظيم لرغبهم
في انشاء قانون اساسي وانه لا سبيل الى قطع ذلك
الا باظهار الهممة والمحبة في الاعمال الخارجية. ونشاعن
هذه الامور صدور الامر بتوقيف خروج الجيش
الثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر التي كان قد
صدر الامر بخروجها من البلاد العثمانية وجعل
اعداد الرديف اعدادا حربية اسب مائتي
الف رجل وارمال وحكلا باشلافيين
الى البلغار والروم ايلي وبعدها ان صدرت هذه
الامور طرا تغيير اخر على اراء حضرة امبراطور
روسيا وقد اصدر امر موكدة الى الجنرال ثودلين
بان يمنع عن التصرفات التي تاول الى العدوان
وتكدير الصلات الدولية. وربما تركت روسيا الامور
وشأنه اذا ارتضت ان كثيرا بان تسلم بامور اخرى.
ولكن مادام البرنس كورتشاكوف رئيس الوزارة
لا بد من ان نسبع تكرار محاولة نقض معاهدة برلين.
فانه يعتبر نصوصها امكدة له وبروم ان يحو
اسباب الكدر

لغز

(من قلم الخواجا سليم الخوري مركس)
فا اسم ثلاثي ولا ثلث مهمل
ولا جمعه يا صاح ناج من العطب
وتصحفه بجر وبالدين عالم
وتجربى في الاقلام في النهر والطلب
يرادفه اسم فاق بالجوهر حاتم
وذو شهر قد ساد في سالف الحقب
تراه اسم نهر ثم اسم قبيلة
وواد وانعى والجميع له نسب

مضا غريب

من عوائد اهل مصر اذا اراد الرجل منهم ان يوقع امضاء على صك وضع بالنيابة عن اسره اشارة تدل على صنعته وحرفته . فالحراثون يضعون اشارة تشبه سكة القدان وعند راسها نقطتين عبارة عن راسي بقر . وسائقو العربات يضعون اشارة تشبه دولاب العجلة . والمحلاتون يرسمون اشارة تشبه الموسى وهلم جرا كل رجل حسب مهنته . اما النساfer من دائرة عبارة عن اساور من ودما الجهن وهلم جرا

قال الثعالبى

المرة نصب مصائب لانتقضي

حتى يجرى جسده في رمسه

فهو جل يلقى الردى في ادمه

ومجل يلقى الردى في نومه

(الخطبة)

تاريخ البراغيث

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان البرغوث يرافق الانسان في البنية والنام ويتنص من دمه وقيم في ثيابه ويؤويه . وعند بعض القبائل غير المتقدمة حكايات متعانة به قد جعلها الجاهل تندها حقائق . وقد قل مسترالوين في كتاب اسفاره في تركيا ان قبيلة من الاكراد ساكنة حضيف جبل سندسار تعتقد ان سانية نوح عليه السلام صدمت صخرًا في اثناء الطوفان وهي بالقرب من الجبل المذكور . فوقع نوح في ياس وتوفى الهلاك فبادرت الحية الى ان تعده بالخلاص من تلك الهلكة اذا وعدا بان يطعمها لحمًا

بشرًا بعد الطوفان . فتعهد لها بذلك . فالتفت الحية وسدت الكسر بمجسمها الملفوف . فبعد الطوفان اخذ كل من فيه بالخروج فاصرت الحية علمه بان يقوم بعده . ويبر بوعده . على ان الملاك جبرائيل امر نوحًا بان يحرق الهمد فاحرقه وذرى رماده في الهواء فتولدت منه براغيث وذباب وقمل وبق وغير ذلك مما يعيش بدم الانسان وهكذا قام نوح بعده . فهذه خرافات ما من فائدة بها فالأوفق التكم عن تاريخ البراغيث والتغيرات التي تطرأ عليها قبل ان تصير براغيثًا نامة فانها مهمة جدًا يصوب الانسان الى مطالعتها لانها تتعلق بمخلوق يصاحبه وتجرى في جسده وفرائده وثيابه

والظاهر ان ارسطو قد سبق الجميع الى معرفة التغيرات التي تطرأ على البراغيث وعرف انها ذكور واناث على انه توهم ان صغارها ليست بنامة وان البراغيث النامة التركيب شرج من الارض كنما نبات مزروع . فانه ككبير بن غيره من العلماء الطبيعيين صرفوا النظر عن التغير فيمكن الوهم من عقولهم . فكان الرومانيون يسمون البراغيث بولكس اى غبار . وقد قال موفى انها تخرج من اثواب خاصة اذا بل بالبول وان صغارها تخرج من المواد المتعفنة . وقال تالم اخراستها تولد من المواد المبللة بين شعر الكلاب . اما العالم الهولاندي ايوفنهوك فكان انوف الاول الذي راقب البراغيث وتبين ثوبها منذ كانت بيضا الى ان تم ثوبها . والعالم روزل الالماني فاز بالمطلوب ايضا مراقبتها . وقد صور البرغوث في جميع حالاته والظاهر ان الاشئ منها تبيض نحو ١٢ بيضة بيضا مغطاة بهادة وهي كبيرة بالنسبة الى جسم البرغوث . وقد قال انها تلتقيها بدون ترتيب على ان هذا خطأ . وفي الصيف يخرج دود البراغيث

اي صفارها من البيض بعد خمسة اوسنة ايام .
وتعكون بيضاً ثم بضرب لونها الى الحمرة حال
كونها مستطيلة بدون ارجل . وهي كثيرة الحركة
بل لا تنقطع عن التحرك وجسدها على هيئة
جسد الحية . وهو منقسم الى ثلث عشرة حلفة
ويقال ان هذا الدود ياكل الانعام الحية من
الريش ويمتص دم الحيوان وانه يكثر في الحمام
وقد بحث موسيو دي فرنس عن احوالها وظهر منها
ان موسيو لا تربل ربما كانت قد اخطأ باقرار
وتبيض كل اثنى من ١٨ الى ١٢ بيضة مستطيلة
متساوية المتادبر مستديرة الاطراف ملساء جداً
جافة تندرج باقل حركة كقطرات الزيت وتقع
في اوطاء الشقوق والخفضات في الاماكن التي تبيض
فيها والدود عند خروجه منها يهان فيها . ولتحقيق
هذه الامور يكتفى بفحص متعدد من عادة هرة او
كلب ان ينام عليه فانك ترى كثيراً من هذا
البيض بين جسد الحيوان والماكن الذي ينام عليه .
ومن الغريب ان الدود الذي يخرج من هذا
البيض يبيت معرضاً للموت جوعاً على ان طعامه
قد اعد له اعداداً عجيبة . فانك ترى مع البيض
نقطاً سوداء صغيرة قد وقعت من الحيوان الذي
كانت الام ترعى فيه . وتكون طعام الدود وماهي
الا نقط دم جافة تصير سائلة حمراء بالبل . وكان
الناس يظنون انها غائط الام غير ان موسيو دفرنس
قد ابان ما يجملة على الارتياب في صحة ذلك الظن
فاذا لو كانت قد مرت في جسد الام وخرجت منه
لخسرت لونها وسيلانها وانه لا يعرف حيوان بطعم
صفار غائطه . ولكن من يقتل برفوثا يرى في بطونه
دماً خالصاً وربما كان قد جمع في بطن الاثنى
على هذه الصورة ليطلع فيه طبخاً طبيعياً وبصير موافقاً
لحالة الصفار فلا يكون غائطاً ولكنه يكون دماً خارجاً

من جوف الام لتغذية صفارها بعد ان اعد فيه لها .
وقد قال موسيو دفرنس ان الاثنى تقدر ان
تخرج الحيوان الذي تبيض عليه اسد عوزها وجمع
موته لصفارها . فيخرج دم منه ويحبس حالاً بجمرة
جسم الحيوان المجروح . وقد قال ان دليل ذلك
انما هو ان هذه النقط او الذرات الدموية لا تكون
الا بين شعر الحيوان الذي رعت فيه البراغيث
او في الاماكن التي ينام فيها . مع انها لو كانت مما
تفرزه الاثنى لشوه في كل مكان تكثر البراغيث
فيه . وهذه الذرات الدموية تدل على عناية الخالق
سبحانه وتعالى بعذوقاته الصغيرة كالكبيرة وحكمته
التي لا تدركها العقول . فانه قد غرس في مخلوق
صغير كالبرغوث الاهتمام بصفار فيجمع لها مونة
وقد عرف ذلك الموسيو بان الذرات المذكورة
هي طعام الدود فانه اطعم دوداً جمعة منها . ودود
البراغيث يتحرك بسرعة ومسيرة كسير سائر الدود
على انه لم يقدر ان يصعد على جدار الصندوق
الذي وضعه فيه . ولا ترى ذلك الدود ولا
الشرانق التي ينتجها على الحيوانات التي ترعى امه
فيها . ووضع الموسيو المذكور ذباباً بين الديدان
البرغوثية فلم يمنع بعضها عن ان ياكل من لحمه
باكل اماكن مجروحة . ولكنها لم تاكل من ذبابة
غير مجروحة . وخرج هذا الدود في ٢٨ آب (اغسطس)
من بيض وضع في ٢٢ منه . وفي ٩ ايلول (سبتمبر)
اخذ بعضه ينسج شرانق وقبل الابتداء بالنسج اخرج
باقي طعامه غير انه صوم كما تفعل باقي الديدان
واصبح لونه ابيض شفافاً

وقد قال المعلم روتزل ان بعض ديدان البراغيث كان
ينسج شرانق ليدخلها وبعضه كان يتغير بدون شرانق .
وشرانقها كالحبرير داخلها ابيض اللون وخارجها
ايض غير صاف وكثيراً ما تكون مغطاة بمسحوق

وفي الغالب تكون ملصوقة بشيء والدودة داخل هذه الشرقة الشبيهة بالكرة تشبه الدودة الاصلية غير ان رجلها منطويتين على بطنها وتبقى في الشرقة من ١١ الى ١٦ يوما وفي نهايتها تخرق الدودة الشرقة وتخرج برغوثا ناما قويا يهجم على البشر هجمات قد ذاقها جميع الناس وارفق الوسائل لتقليل البراغيث انظافة والاكثر من الكمامة والغسيل وغير ذلك

حضرة خير الدين باشا

(من قلم نخلة افندي قلناط)

لا ريب ان كل من اخبر احوال السياسة وعرف الارتيبات التي ما برح عموم الناس يشكون من ثقلها يسره توجهه الصدارة العظمى الى هذه صاحب الدولة والرخامة حضرة خير الدين باشا الذي قد تردد بالفضائل والاعراف ونال المدح والثناء من كل شفة ولسان كيف لا وهو المولى الذي لهجت بمدح صفاته صحف الجرائد في كل مكان حتي ان الحضرة السلطانية امتدعته اليها وقلدته اعظم اشغالها وام اعمالها فهذا مع ما له من الشهرة العظيمة والتأليف العديدة المفيدة برهان كاف يبرهن على حسن ادارته ونوابه المطبوعة على حب الاستقامة واصلاح شئون الرعية وقد صدق من قال انه هو الرجل الاول في اخبار احوال الزمان وتقوية المشروعات الخيرية وترقية اسباب التمدن وتقدم المعارف والصنائع ومن اطلع على اعماله واصلاحاته في تونس يرى انه هو الذي اوجد كل ما كان مفقودا فيها وانه باجتهاداته وعنايته اكتسبت شهرة وزادت حسنا وروفا بين الدول المتقدمة ولواردنا تعداد ما لدولته من المآثر والمناقب لضاق بنا كل مقام ولكن كفانا ان

نتول ان ما اشاعة عنه مرارا عديدة احدا بناء وطننا وهو جناب المأجد الفاضل عزتو اسكندر بك ابكار بوس في بعض اجزاء الجبلان يشهد للعقول بهمة ما انطوت عليه ذائفة الشريفة من المحاسن والطائفة اذ ان جناب البك الموصى اليه هو من الذين لم فيه اعظم خبرة ومعرفه وله عليه اكبر محسوبة وعبودية وقد وقفت له فيه على مدائح عديدة منها قصيدة هنا بها بارئقاء مسند الصدارة العظمى

وبالحقيقة انه مهما بالغ الشعراء في المدح والثناء عليه لا يقدر ان على استيفاء بعض ما لحضرتو من الاطراف والاصناف الحميدة . وكنت قد هنا ان بقصيدة طويلة عند ورود البشائر بارئقاء الى هذا المنصب السامي والى مقام العالي قد اخترت منها ثلثة ابيات تعرضت فيها لذكر الاصلاح والتحسين معرضا عن نشر الباقي مراعاة لاصول الجبلان وهي الامتناع عن نشر المدائح الشعرية وهي

اليوم من امل الاصلاح عن نقرة

بناله منه فالاصلاح غايته

من كان بالعدل والانصاف منصفا

فلا تميل الى الاسراف حكمته

قد اودع الله فيوسر غايته

فاصبح الجهد والتحسين مهنته

هذا ورجاء الجميع به جعلهم ان ينتظروا منه اجراء الاصلاحات التي انتظروها زمانا طويلا وتبديل الرجال الذين اعتادوا المطامع والرشوة والظلم فلا يمكن ان يتغيروا بتغير الاحوال برجال قد عركهم الزمان واخبروا الامور وعرفوا سميت العواقب من شئها . والله المشول ان يدع لنا وجوده الشريف بالزوال والقبيل . على مدى الدهور والايال . ما اشرقت الشمس وهل الهلال

النباتات الحبوبية

ينبغي ان يجتهد الزارع في تكثير عدد الحصادين في حقله ليمتد الحصاد في وقت قصير. وبعض الزارعين يعملون اجرة الحصادين من القمح مع ان ذلك مغاير فان الاجرة تكون كثيرة اذا ارتفعت اسعار الحبوب وقابلة اذا هبطت وليس للحصاد وسع على احتمال مثل ذلك. وقبل ان يشرع الزارع في حصاد حقله عليه ان يشتغل في تنظيف مخازن الغلال وسد بيوت النيران وبنات عرس سداً محكمًا بالطين والكس. وينبغي ان يهيء اربطة لربط النباتات المحصود وان يجري كل الاستعدادات اللازمة لكي لا يعاق الحصاد بشي.

حصاد القمح

ان الحنول الممد محصولها ابذار السنة التالية لا يوافق حصادها الا بعد تكامل نضج حبوبها والحنول الممد محصولها للبيع والطحن ينبغي ان تحصد قبل حنول البذار بقليل لان الزرع الذي يحصد حالاً يكون احسن منظرًا للبيع ومناسبًا للبيوت ويقل بنساقط حبه من نبله عند الحصاد. ويسندل على نضج القمح الممد للطحن والبيع باقضاء صفة حبه وصلابته بحيث لا يتاثر بالظنر اذا مر به عليه. واما القمح الممد للبذار فيترك حتى يكتسب نضجاً تاماً واما البرابب وهي العيدان التي تبقى من الزرع بعد الحصاد فيختلف ارتفاعها باختلاف الاقليم ففي بعض الاقاليم ينبغي ان تترك برابب بعد الحصاد ارتفاعها ٥٠ سنتيمتراً وفي بعضها لا يترك الا ٢٠ سنتيمتراً وغالباً تكون عيدان القمح

بعد الحصاد على مساواة سطح الارض واعتباراً في الاراضي الطينية المندمجة تترك برابب مرتفعة بعد الحصاد ثم تدفن بالحراثة في الارض لتحزتها وتخلل اجزاءها وتسبيدها تسبيداً جزئياً. فاذا دفنت هذه العيدان في الارض بعد الحصاد كانت سبباً نافعاً لها واما اذا لم تحرث الارض الا بعد الحصاد مدة يسرى اثر البرابب اذا انها تكون قد تحللت بالحوادث الجوية كالطواعن والمطار والشمس والرياح. الا ان منفعة العيدان التي تدفن في الارض بعد الحصاد لاجل تسبيدها كما مر تكون قابلة بالنسبة الى منفعتها اذا استعملت ثبناً وعائلاً للمواشي فاذلك الاوفق ان لا يترك في الارض عيدان طويلة بعد الحصاد بل ينبغي بعد الحصاد بخمسة عشر يوماً ان تجز العيدان الباقية في الارض وتعطى عائلاً يابساً للمواشي او ترعاها المواشي في الحقل ولاجل ترع حبوب الاغشاب الرديئة من الارض ينبغي ان تقطع البرابب اي عيدان القمح على مساواة سطح الارض فيحصل الزارع بهذه الوسطة على ثمن كبير واحياناً تترك البرابب في ارض الحقل وتحرق في وقت جاف فتزول بهذه الوسطة حبوب الاغشاب المؤذية وما يبقى من الرماد يكون طيباً جيداً للاراضي الطينية المندمجة

الات حصاد القمح

ان اكثرالات استعمالاً في حصاد القمح المنجل وقد يكون نصله ذا اسنان او عديمها وهو ذو حد قاطع. وكيفية الحصاد بالمنجل ان يمسك الحصاد العيدان بيده اليسرى ويجزها بالمنجل بيده اليمنى جاذباً أحد المنجل نحو دفعة واحدة فيقطعها ويضعها نحو يساره اكاماً صغيرة لسهولة جمعها ونقلها الى المخازن. وفي استعمال المناجل اربع فوائد وهي

اولاً ان الاغمار التي تقطع بها تكون منتظمة فلا يلزم الحصاد لتنظيمها بعد قطعها لنقلها . ثانياً ان السنايل نجف بسهولة لانها تكون محمولة على عيدان مطولها نحو ٢٠ سنتيمتراً فيسهل للهواء ان ينفذ فيها . ثالثاً ان السنايل لا تكون ملازمة للارض بعد قطعها فلا يخشى من انبات الحبوب في السنين الرطبة . رابعاً ان استعمال الشرشرة يستدعي قوة عظيمة فيمكن جميع الناس ان يستعملوها بقطع النظر عن السن والقوة ويمكن ان يزداد عدد المحاصدين اذا وجد لزوم للاسراع في الحصاد . الا ان هذه الفوائد مصحوبة بضررين عظيمين اولاً ان الحصاد بالشرشرة بطيء حتى ان الحصاد بها كان بارحاً لا يمكن ان يحصد في النهار اكثر من ٢٧٠٠ ذراع مربع وثانياً ان انقطاع الشرشرة يلزم الحصاد ان ينقطع العيدان فوق سطح الارض لا على مساواتها فيخسر الزارع ذلك كمية وافرة من الثمن . ومن الآلات الكثيرة الانتشار في حصاد القمح المنجل المعروف ويستعمل اعتيادياً في الأماكن الكثيرة لزراعة القنبلة المحصدين لانه يحصد به كثير في وقت قصير فيمكن المحصاد ان يحصد به في نهار واحد نحو ٥٤٠٠ ذراع مربع . ولا يخفى ان الحصاد بالشرشرة يجعل الحبوب تنافط بكثرة على الارض لكثرة اهتزاز القنبان المحصود عند قطعها وعند تعبيرها . ويمكن المحصاد الذي يحصد بالمنجل ان ينقطع العيدان اطول من العيدان التي ينقطعها حصاد الشرشرة فيزداد بذلك محصول اثنين

كيفية الاعتناء بالقمح المحصود

قبل ان نوضع السنايل المحصودة في البيدر

ينبغي ان نجعل بعد ان نجف اغماراً صغيرة كما هي عادة الزارعين ويتم ذلك بسرعة لان الرجال والنساء والاولاد يشتركون فيه . ولا يلزم لهذه العملية الا الصناعة وقوة قليلة واربطها تتخذ من نفس الزرع اذا لم يمكن ان تستحضر اربطة اخرى . وعند وضعها على البيدر نوضع السنايل الى الجهة الداخلية والعيدان الى الجهة الخارجية لكي نحفظ السنايل من ضرر المطر الذي بهطل احياناً ايام البيدر . واحسن طريقة لوضعها على البيدر او في الخمل قبل نقلها اذا اختشى الزارع من هطل المطر ان يوضع اول غمر من القمح قائم السنايل مركزاً للكوم ثم ترمى الاغمار حوله قائمة السنايل ايضاً مسندة على بعضها مائلة ميلاً قليلاً الى الداخل وبذلك يستند بعض تلك الاغمار البعض الاخر ثم تجمع ثلثة اغمار وتوضع في اعلى الكوم مقابل السنايل لتفي الكوم من الضرر فانها تكون هيئة قبة شبيهة . وعندما يكون الحصاد مشغلاً بوضع الاغمار في اعلى الكوم يشغل رجل اخر بربطها من جذورها ربطاً جيداً فيكون قش تلك الاغمار مغروساً على السنايل وهذه الاكام الصغيرة التي هي على هيئة مخروطية تقي الحبوب من المطر والسرقة وقابسة جيدة وهي سهلة العمل ويمكن تنظيمها بسرعة وعلو هذه الكوم يكون بعلو الزرع المربوط حزمًا .

بنت سعدانية

ورد في الاندلس انس ملح ان البلاد الامركانية قد بعثت اليها سابقاً بشخصين غربيين وهما الجنرال توم ثوم وهو شاعر بقصر قاستو واملي كرستين وهي الابنة المزدوجة (ق) - نشرنا قصتها في السنين الماضية) واما الان فقد ارسلت اليها بخليقة اغرب منها وهي

رئيس المخبرين

نشرت الجرائد الامركانية تفاصيل غريبة عن حياة وموت مستر بنتون مخبر جريدة نيويورك هيرالد . فقالت انه كان رئيس المخبرين واعظمهم فانه كان يعرف سبع او ثمانية لغات وكان يصرف النقود بخفاء عظيم وكان ذا حذافة كلية في معرفة طرق التوصل الى الاخبار السرية . فانه كان يستخدم كل الوسائط التي من شأنها ان تبلغه المقصود بقطع النظر عن نوعها . وكان حاذقاً يصيب في ارائه اصابة كلية . فانه دخل في خدمة البرنس غورتشاكوف بصفة خياط وفي خدمة البرنس بسمارك بصفة بائع كلاب وفي خدمة مؤتمر دولي بصفة مصور وفي خدمة كبار الدول بصفة خادم في المآدب الرسمية او حامل الموني الى المدافن . ونجاحه في اكثر اعماله جعله يعتقد بحسن حظه اعتقاداً كلياً . وتوجه منذ مدة الى مدينة المانية فالتقى فيها برجل معه سعة ديب تعمل العاباً جميلة وحركات تحاكي حركات البشر وكانت حركاتها مرتبة بهذا المقدار وطبيعية حتى ان مستر بنتون ظن الدبيب رجلاً متخفياً . فاخبر صاحبها بفكره فاجابه بان ذلك غير صحيح فقال له انك لكاذب وان هذه الدبيب لرجال متخفية وساريك ذلك عياناً فقال له صاحب الدبيب لا تفعل فني ذلك هلاكك فلم يلتفت مستر بنتون الى قوله بل تخفى في جاد ديب ودخل الى محل الدبيب فاخذت تنفوس فيه فبعد برهة قصيرة رفع عن راسه راس الدب واوما اليها بكانه يهدىها لاسلاماً فلما راي الدبيب راس انسان هجمت

بنت صغيرة شنيعة للغاية الا ان تركيب جسمها قريب من تركيب جسم السعادين اكثر من جسم الناس ورأسها اصغر من رأس الطفل عند ولادته الا انها عديمة الفهم وقوة الادراك المخصوصة بالناس ولم يمكنها مطلقاً ان تتعلم التكلم في لغة من اللغات . وتصرفها في كل الاحوال كتصرف الحيوان وعندما تغتاظ تهرخ صراخاً وحشياً ومسيرها كسير السعدان وبالاجمال انها من اغرب المخلوقات . وهي مولودة في اليابان من امركا وامها ذات تركيب بشري تام والدة غير معروف وعمرها ١٥ سنة . وهي تظهر اشتزازاً من مقابلة النساء لما لا انها تسرون فرح متى رأت انه ليس في اقاعة الرجال

اصلاح الانوف

من غرائب الصنائع المستجدة بلندن صناعة اصلاح الانوف وهندامها . فان عرض على الانف شائبة اما فطرة واما عرضاً وضعا عليه آلة جديدة الاختراع لكل يوم ساعة زمانية على ايام معلومة فتلتصق بهتتبه لصوقاً محكمًا وتهندمة غاية الهندام وتزينه بالملاحة . وقد زعم مخترع هذه الآلة ان من كان انفه اقصى او اخسم او افطس او ادنف او اشرم او اخطم او فطحس واستعمل هذه الآلة اياماً معلومة اصطلح انفه وصار امخ الانوف . واكتفى هجو القائل

لك انف يا بن حرب

انفت منه الانوف

انت في القدس نصلي

وهو في البيت يطوف

(التمتة)

عليه وقتلوه قبل ان تمكن صاحبهم من تخليصه وفراح
فريسة عناده

اكل السم

(من فتم سليم افندي البستاني)

من اغرب العادات التي تمكنت من بعض
الناس عادة اكل السم المسمى سلياني وهو الزرننج
ولا يخفى ان من يمتنع كمية منه يموت لا محالة
بعد ان يقاسي اوجاعا شديدة . غير ان اطبا
بعضهم قايلا منه للذين يرومون ان يقولوا
اجسامهم ويصلحوها . ويؤثر في الجلد تأثيرا عظيما
يجعله من علاجات الامراض الجلدية وله منافع اخرى
كثيرة لا لزوم لذكرها لار المقصود ذكر عادة
جارية بين اهالي بعض البلدان يستعملها جميع
الذين يطالعون هذه الجهة وهي عادة اكل
السم المذكور في بعض النساء السلي في استبرا
وغيرها وخاصة في الجبال في جهة البحر . فانه
يتذوق الرصاص والنحاس وغيرها من المعادن
بنشاط السم المذكور صاعدا في المداخل الطويلة
و يمتص بمجوانها . فياخذونه منها في الاماكن
التي تختر فيها المعادن ويبيد البائعون نلا هالي
و بسوءة تدري ومعناها دخان بيت اندوب
واكل هذا السم قديم العهد ومن اهالي تلك الديار
من ياكل كل يوم من ذلك السم وازعاش طويلا
وفي الغالب ياخذ الابن هذه العادة عن ابيه . اما
المقصود من اكله غالبا فهو اولا التسميم وازالة كدر
الجلد وتنظيفه وسنة بحيث يكتب باكله جملا
وروثا ويصبح طريا غضا . ثانيا اطالة النفس
وتسيلة بحيث يصبح الانسان قادرا على ان يصعد
بسهولة وبدون تعب على الاماكن المرتفعة جدا
وقد تقرر ان الذين ياكلون ذلك السم بالتتابع

يكتسبون الخصائص المذكورة وكذلك الحيوانات
التي نبتت متعودة اكله . ولذلك ترى النتيان
والفتيات ياكنونه في البلاد المذكورة ليزدادوا حسنا .
وما يقضي بالعجب العجيب انهم ينالون ما هم من
هذا القليل فان اثنتان والفتيات اثنتين ياكنونه
تصبح اجسادهم ذات رونق وبها وسمن لطيف
ولواح الصحة النامة تلوح على وجوههم

وقد قال الدكتور افون نشودي انه عاين
الحادثة الاية وهي ان فتاة متممة بالصحة النامة بدون
ان تكون ذات لون وردي ومنظره ياحب فتى
ارادت ان تجذب اليها بحاسنها الخارجية . فالتجأت الى
اكل المحسن المشهور ابي السم المذكور وكانت تاكل
منه مرات في الاسبوع . وفي مدة قصيرة ظهرت
تأثيراته فيها وفي اشهر قليلة منبت واحمر وجهها
وازداد بهاؤها ورونقها حتى استحسن احبيها وفازت
بها تروم من اشتداد حيوها ونال رات انها قد
حصلت على المرام خرجت عن سبيل الحسنة
وتجاوزت حدود الاعتدال باكل السم فماتت
مسمومة منامة جدا . ويموت كثيرون من الاهالي
بالخروج عن دائرة الحكمة باكل كمية وافرة منه
بامل ازدياد الحاسن والقوة

اما الذين يرومون ان يسيلون النفس ليشكلوا
من ارتقا الاعالي بدون تعب فيضعون قطعة صغيرة
من هذا السم في الفم لتذوب به بالتدريج ولا تذوب
حالا . ويقال ان هذا ياتي بتأثير عجيب فانه يمكن
الانسان من ان يصعد على الاماكن العالية بسهولة
وبدون تعب ولولا السم لما قدر ان يصعد عليها
بدون ان يصادف صعوبة عظيمة بالنفس

اما الكمية التي ينبغي ان يصير اكلها فتختلف
باختلاف الجسم والسن وقوة الجسم غير انها لا تكون
قطا اكثر من نصف قعقة . فياكل الانسان هذا

القدر مرة او مرتين في الاسبوع وينبغي ان يصحبة صيام في الصباح الى ان يعود الانسان اكله. وتزاد الكمية باعتبار عظم وتنظ لثلا تزيد عن المقدار المعتدل. وقد قال الدكتور المذكور ان الفلاح - له من العمر ٦٠ سنة وهو ذو صحة جيدة فيا كل مرة الان نحو قحتين. وقد تعود اكله منذ اربعين سنة وقد اخذ هذه العادة عن والده وقد صمم على ان يجعل اولاده يأخذونها عنه

ولا تظهر علامات مرض ولا ضعف جسم في الذين يأكلون السم اذا اكلوا المقدار الذي يوافق اجسامهم وقوتهم. على انه اذا انتزع انسان عن اكله بعد ان تعودت تظهر علامات امراض تشابه علامات التسمم ويلى بالتقي والاضطراب وعدم المبالاة بما يحيط به والخوف على نفسه وبسوء المزاج وقلة الشهية الاكل والشغل في البطن وازدياد اللعاب واحترق يتد من البلعوم الى البطن ووجع في الاحشا وانتفاض في البلعوم وضيق التنفس. ولا ينجو الانسان من هذه الاوجاع الا بطريقة واحدة سريعة التأثير وبماز بها بالشفاء الحالى وهي الرجوع الى اكل السم. وليس في اكله ثمة تجعل الانسان مولعا به غير قادر عن الانتفاع عنه كالسكرات والخبز والافيون والخشيش وغير ذلك ولا يلتزم ان يداومه الا خوفا من اوجاع الانتفاع عنه وبعد عوده يصير من ضروريات الحياة

اما تأثيره في الحيوانات فهو كتأثيره في البشر. فانه يسهن الفرس ويجعل لجنده رونقا ولعانا ويستدل بظواهره على انه صحيح الجسم قوي ولذلك كثيرا ما يطعم ذلك السم لافراس الاغنياء فينا قاعدة النساء برش قسم منه على الخلق او بوضع قطعة منه قدر الحصة المتوسطة ضمن منسوج من كتان وربطها بالجام داخل الفم.

فتذوب بالتدرج باللعاب. وما ثراه من جل مضر بعض الافراس ولعان جلودها وسهها وزف رباها انما هو ناشئ عن السم الذي تأكله. وسائقو المركبات كثيرا ما يطعمون هذا السم لافراسهم عند ما يرومون ان يجعلوه ترتقي مالت مرتفعة جارة مركبات ثقيلة. ويطعمونها ذلك في العليق الذي تأكله قبل المسير ومن الممكن ان يداوم ذلك سنين بدون ان يضر البشر ولا الافراس. ولكن اذا انتزع السم من فرس تعودت يلى بالهزال وخمول الهمة وضعف القوى ولا يرجع الى ما كان عليه من السمن بها اطعمته على ان قابلا من السم اذا اكله بالتتابع يسهنه ويرد عليه قوته ومن خصائص هذا السم انه ينال ما يقنى من الجسم وينال حامض الكربونيك الذي يخرج من الرئتين في وقت مفروض فينشأ عن ذلك ثايل الاوكسين اللازم فيسهل التنفس ويقل التعب الناشئ عن الصعود على المخالط المرتفعة. وعوضا عن ان تصرف المادة الكهنية من الطعام في توليد حامض الكربونيك تبقى مخفوفة تحت الجلد فيسهل الانسان على ان لا تقدر ان تدرك حق الادراك كيف ان السم المذكور يقدر ان يقلل حامض الكربونيك في الجسم وما ذلك الا من اسرار الكيمياء التي لم يصير بعد انوقوف على حقيقةها

وهذه الاخبار قد ذكرتها طائفة من العلماء عن حوذ الحب وكنابات جذب القلوب فالمعارف الحديثة تكشف عن هذه الغرائب. فمجانز الشرق اللواتي تستشيرهن نساء الشرق التي لم ين الله سبحانه وتعالى عليها بجواذب الجمال واللطف يطعن الخشيش اجابة لطيفين فجواذين وهمية خداعية. غير ان فتيات تلك الاراضي لا تستشير احدا بل تقتدي بالذين سبقوها وتزبد محاسنها

باسم المذكور فتكتسب رونقا وبهاء ولطفا وشمكا
ويضو الورد على خدودها وتحمّر شفاهها ويزداد ما
اعينها ولعائنها فتساب القول بسخاسها فتلزم من
ترغب في الحصول عليه بان يسي اسيرها . وهكذا
نرى ان اسم المكروه الذي كثيرا ما يلد الحزن
قد باتي بنفع وسعادة ويخدم كرسول الحب مقرب
القلوب ويريج انتعاشي محمد نيران الوجد والفرام

تاريخ فرنسا

بعد جدّا لان الامبراطور نابوليون لم يقرر
شرطا واحدا امتناعا بشخصه . على انني كنت صديقا له
وما كنت محاميا عنه . وسأصر على باقي انبي
الامبراطوري ورتبه وان يكون ملك جزيرة
البا او جزيرة اخرى

وعند ما خرج نابوليون من راحة النضر متكدرا
جدّا محزونا لافى الرئيس براد الذي كان قد نهج
منهج الادنيا واخذ يقترب من الدول المتحد وقبجار بها .
فلما راي كولانكور تبسم وفرك يديه ودنا منه
كولانكور ذي الجلال والهيبة وقال له لقد سررت
جدّا بمقابلتك . فنفرس كولانكور فيه وامتنع عن
ان يجاوبه وسار قاصدا اجمانية الاجتماع بسو على
ان الرئيس المذكور تجاسر على ان يقول مقبسا ان
ان احوالك ليست بناجحة . فاشند غيظ كولانكور
وبات لا يقدر ان يضبط نفسه فامسك ذلك الرئيس
الشائب انتعجب بعنف وقال له ياسيدي انت دني
ثم هذه حتى كادت تزحف روحة وادارد بسرعة لا
مزيد عليها . ففجول كولانكور لانه سلم نفسه الى
الحدة وانفذ قوته في رجل ضعيف فتركة باحتقار
وسار في طريقه . ولم ينس الرئيس ذلك ولا غفر
لكولانكور اما البوربون ففسدوا جراح افتخاره
بيلسم شرف رفيع

وسار كولانكور حالاً الى ريفيه ماكدونال وناي
وساروا جميعاً الى المؤتمر . غير انه لم يكن يقدر ان
يخبرهم بخبائنه مارمون . وراوا قاعة الجمعية ملائنة
بعضاء رجال الدول المتحالفة على مقاومة فرنسا .
وكان امبراطور روسيا يكلم ملك بروسيا باجتهاد
بالقرب من نافذة وكان في جهات اخرى من
انتاعة رجال سياسة من الانكليز والروس والبروسيان
والنمسيين والاسويجيين يتكلمون باجتهاد واعتناء
لا مزيد عليهما . فانقطعت هذه المحادثات بدخول
مرخصي فرنسا فدنا امبراطور روسيا وملك بروسيا
من مائدة طويلة مغطاة بمنسوج اخضر وجلسا .
وعند ذلك جلس كل من الحاضرين في كرسيه .
اما امبراطور النمسا فلم يحضر وربما كان امتناعه
ناشئا عن مراعاة العلاقة القرايية فان نابوليون
كان صهرا . اما اللورد كاساربا مرخص انكلترا
فكان لا يزال غائبا . فقدم كولانكور باسم نابوليون
ورقة الاعتزال . فسكت الجميع لحظة ثم قال ملك
بروسيا ان الحوادث لا تسح الدول بان تخاير
الامبراطور نابوليون فان رغبة فرنسا في رجوع
ملوكها اندهما ظاهرة من جميع الجيوب . فقال
ماكدونال احد مرخصي فرنسا ان الامبراطور
قد اخذ انتاج من يد الامة الفرنسية وقد
تركه للحصول على السلم العام . ولما كانت الدول
المتحدة قد صرحت بان هو وحده المانع الذي يحول
دون عند الصلح كان لابد له من ان يضي نفسه
مراعاة لصالح ابناء وطنه . ولكن اذا لم تسع
الدول له بان يقتضى بشرط ان يخلفه ابنه تشا عن
ذلك مصائب عظيمة . فان الجيش بجبه كل الحب
وبرضى بان يريق دمه كله في سبيل المحافظة
على حقوقه . فلما سمع المرخصون ذلك تبسموا
تبسم احتقار واخذ كل منهم يكلم الاخر سرا ويحققوا

بالت اوريا بطوفان من الدماء للمحافظة على الحقوق الموروثة فلا سبيل الى المحافظة على قواعد متناقضة . و نابوليون افرع كل قوته العقلية الممتازة للجمع بين هذه القواعد المتناقضة ولم يتيسر له ان يجمعها

اما نابليون فقال ليس في الدنيا الان غير قاعدتين قاعدة الحقوق القانونية الموروثة وقاعدة الصدقة (عني بالصدقة الحقوق العامة الانتخابية غير انه نحاشي هذا التوضيح) . فالحقوق القانونية الموروثة هي حقوق صار ردها بعد فقدانها . فاذا كانت اوريا ثروم ان تتخلص من الثروات فعليها ان تحافظ على الحقوق النظامية . ولا بد من احد امرين ولا يمكن التيام بغيرهما في الحال وهما اما نابوليون واما لويس الثامن عشر . فلا يقدر ان يخلف نابوليون غير ملك قانوني ذي حقوق موروثة فانه اعظم الجنود . وبعده ما من رجل في فرنسا يقدر ان يجعل عشرة رجال يقفون في سبيل صاحبو فكل تدبير لا ينشأ عنه ثمايك نابوليون او لويس الثامن عشر هو حيلة وخداع . انتهى . وهكذا صار صرف النظر عن برنادوت باحتقار ولا يخفى ان خيانة مارمونت واخلا مراكزاسون حال كونها مراكز طليعة الجيش في فونتينابلو جعلت نابوليون تحت رحمة الدول المتحدة . وبعد ان اخلاها الفرنسيون بخيانة ذلك القائد ارسلت فرقة روسية من باريز اليها وغطت جميع صفاتهم بالسان . وهكذا ظهر ان نابوليون بات لا يقدر ان يدافع نفسه فطلبت الدول المتحدة ان يعتزل اعتزالاً تاماً غير مشروط . وتبين للناس ان نابوليون قد سقط حتى ان كثيرين كانوا يخضعون للدول المتحدة خوفاً من ان يبقوا منسوبين اليه عند سقوطه وعند ما سمع المرخصون الفرنسيون ان الدول

ان ماكدونال لم يكن عالماً بان خيانة مارمونت فتمت طريق التغلب على نابوليون بسهولة . وفي تلك الدقيقة دخل مارمونت الناعة رافعاً راسه متبسمًا فقابلته المرخصون بهزلايدي ولتماني . ثم صار الرجوع الى المناوضة . فاخذ بوتسي دي بورغو مرخص برنادوت الفرنسي ملك اسوج يضاد بكل قوته توكيل الامبراطورة فان حماقته كانت قد قررت في عقولها انه لا يمكن مولا برنادوت من نبلاء عرش فرنسا وكان يعلم ان ذلك خدمة للملك واما نابليون رئيس الحكومة الفرنسية الموقته ولو زارة انكيترا والنمسا . وقال مادام اسم نابوليون يوتر من العرش في تصورات اوريا لا ترى انها قد نالت ما يرضيها ويخلصها . فاني لا انتك عن ان ترى في حكومة الابن روح الاب المتهددة . فاذا كانت الامبراطورة موجودة فما من شيء يقيد قوة عقول التي تطلب العمل والمشروعات بفروع عبر وعندما تعود جيوش الدول المتحدة الى بلدانها تضرم نيران المظالم في صدره فيدعو بلاده الى ميدان الحرب بعد ان يعرض خسائرها بسرعة فتلتزم اوريا ان تغلب عليه ثانية باعادة انتصاراتها التي ابتاعها بالكثير ودماء الجنس البشري . واذا نفى الى مكان بعيد عن فرنسا تجتاز مشوراته البحار ويبادر قواده ووزرائه الى القبض على زمام الوكالة فاذا سمع الامبراطورية بان تبقى بعد سقوط الامبراطور تكون قد صارت المحافظة على النيران المحرقة في اوريا بتفعلها برماد تخرج من تحت نيران جديدة . فالانتصار اوصل نابوليون الى ما قد وصل اليه والانتصار جعله يسقط فلتسقط الامبراطورية بسقوط الرجل الذي انشاها . انتهى . فهذه الامور ظاهرة لا تنكر فان حكومة نابوليون كانت حكومة الحقوق العامة . والدول المتحدة كانت قد

المحنة طلبت اعتزالاً غير مشروط خرجوا باضطراب
وخوف يحافظوا على شخص الامبراطور فانه بات
في خطر من الاسر

فقال كولانكور بكدر وحزن لا مزيد عليها
من ياترى يحمل هذا الخبر الردي الى الامبراطور
فقال ناي وقد ظهرت الدموع في عينيه انت فانك
صديق قلبه واقدر من الجميع على ان تخفف تاثيرات
الخبر اما انا فاستلجج الامام العدو فاذا قدر
ان اذهب اليه واقل له يا . . . فانقطع كزومه
من شدة التأثير والكدور وبعد ذلك صعدوا جميعا
دقيقة ثم امسك ما كند ونال يد كولانكور وشدها
يجب وقال ان هذه المأمرية مكسرة جدا وما من
احد سواك يقدر ان يتوم بها فان الامبراطور
يركن اليك كل الاركان فصار كولانكور وهو غائص
في بحار من الافكار المكسرة حتى انه لم ينتبه الى
مرور الزمان وتعب جدا عندما دخلت اتركبه
بوساحة قوتيه يلهو وكان اليأس والحزن قد اخذا
منه كل ما خذ حتى انه لم يقدر ان ينهض من محله
ثم قال هل اتبع لي دون غيري ان اقترب من
الامبراطور لا عذبة باخبار مولة مكسرة حال كونني
اتقن ان اخفضه من عذاباته بدمي ثم خرجت من
مركبي وبلغت غرفة الامبراطور سرعا ولم ار من
هو انا من بابو لا خبره بقدمي ففتحت وقلت يا مولاي
اني كولانكور ودخلت وكان جالسا عند نافذة
يظر الى البساتين وظهر من اصفرار لون وجهه
وعلم انتظام ثيابه انه كان قد صرف الليل بدون
ان ينام وتدد كولانكور عن ان يبلغه ذلك الخبر
لثيف فقال انه الامبراطور يحاول السكون ان
خيانة سمع قد جعلت الدول تطلب امور
جديدة . . . ومون عقد شروط جديدة بعد ان
راوا اني اميت متروكا وقد جاد قومي بالخيانة

فماذا يطلبون ياترى فاخبره كولانكور باسمه
وتدقيق عما صادفوا بلغه طلب الدول المتحدة وهو
ان يعتزل عن الملك بدون شروط فاستشاط غيظا
وامست قوته العظيمة واقناده الغريب كاتون
من شدة الغضب وكانت عيناه ترسلان سهاماً كرها
نار ولاحت على وجهه لوائح تدل على حذقه وثباته
وانه فائق للبشر وقال هل يظن هؤلاء المتصورون
الظالمون انهم قد سادوا على فرنسا لان الخيانة
فتحت لهم ابواب باريس فاذا كان قليلون من
المتآمرين الادنيا قد تآمروا على اهلاكي فالامة
لا تصادق على مؤامرتهم فراجع شعبي حولي . وم
حننا ولا يعلمون ان رجلا مثلي لا تزول قوته الا
بعد ان يدفن ففي القدا كسر تسلسل التي قيدوني
بها في ساعة ونهض اشد من الاول في مقدمة مائة
وثلاث الف بطل فيا كولانكور اسمع حسابي
عدي ٢٥ الفا من حربي وهم جبابرة طالما القوا
الارب في قلوب الاعداء ويكونون النقطة التي اجتمع
حولها جيش ليون وعدده ثثون الفا فاذا اضفنا
اليهم جيش جرفيه وعدده ١٨ الفا وقد وصل من
ايطاليا وجيش سوشه وعدده ١٥ الفا مع اربعين
الفا متفرقة تحت قيادة سولت يكون مجموعهم مائة
وثلاثين الفا ولا ازال مسئوليا على جميع الحملات
الحصينة في فرنسا وايطاليا على اني لا اعلم هل قد
خانوا اولا يزالون محافظين بامانة على مراكزهم
ثم رفع راسه بالتفخار وقال هكذا قد نهضت ثانية
باسعاف هذا السيف الذي فتحت به جميع قواعد
مانك اوربا ولا ازال قائد اسل جيوش الدنيا
المؤتمن من فرن لم تعرف لانكسار وساحرهم على
الدفاع عن وطنهم بقواعد الحرية وباسمها وساكتب
على رايتي الاستقلال والوطن فتصبح مخيفة واذا
كن قواد الجيش اندين قد فازوا بالمجد بانصاراني

برومون ان نرتاحوا فليعتزلوا . فاني اجد بيت
 الجنود رجلاً لا يلقون بان ينفذوا القيادة والطريق
 اتي امسى الرسل لا يدرون ان يسلكوها تنقذ قريبا
 امام خمسين الف رجل . وفاء بهذه الكلمات وهي
 يششى بسرعة في الغرفة . ثم وقف بغتة والتفت الى
 كولانكور وقال له اكتب الى ناي وماكدونال
 بان يرجعا حالا فالدول المتحدة قد رفضت الضحية
 الشخصية التي رضيت بها للحصول على السلم وراحة
 فرنسا . وقد رفضوا انتزالي بغتة وقد عدلت عنه
 وساتاهب التمثال ومركزي معين اما فوق ميدان
 القتال واما تحتة . فليطالب الله الاشقياء الذين برومون
 ان يخربوا فرنسا بكل قطرة نراق من دم الفرنسيين
 وكان كولانكور يرى بكرا الهيمان الشديد الذي
 اصبح نابوليون هيجاً به وراى ان محاولة تسكين
 خطاره والمناوضة برواق ضرب من الخيال في تلك
 الساعة فاحنى راسه وتوسل الى الامبراطور بان
 يسمح له بالخروج . فقال الامبراطور له باطف
 انا واحد ومصائبنا عظيمة فاذهب وارفع اما انا
 فلا ارجع بعد الان وربما كان الليل ينير افكرجه
 ويهديني . فخرج كولانكور من الغرفة محزون لا مزيد
 عليه والتي بنفسه على فراشه . وكانت يعلم انه قد
 انتطعت حبال الامل وان اظال الامبراطور
 القتال . فان ستمائة الف جندي من الاجانب اصبحوا
 في اراضي فرنسا . وعند الحدود قدرهم من الجنود
 الاحتياطية منتظرين اشارة ليحملوا عليها ويخربوا
 الامبراطورية المؤسسة على قواعد الجمهورية .
 وكانت الحكومة الفرنسية الجديدة ترحب بجميع
 الذين كانوا يتركون نابوليون وينضمون اليها .
 وكان المناورون المنتادون المناصب العالية يتقاطرون
 افواجا افواجا الى باريز ليحصلوا على مناصب في
 الدولة الجديدة . ومع ذلك كانت الدول المتحدة لا

تزال تخشى باس نابوليون . وكانت تعلم ان الاهالي
 جميعاً كانوا يملون اليه فكانوا يخافون ان يقوم بحركة
 جسارة كالحركات التي ادهش بها اوربا اكثر من
 مرة . فحلت جنود اجنبية في جميع المراكز الحيطية
 بنوتينا بلو فامسى نابوليون محاطاً بالجنود من جميع
 الجوانب وهكذا اصبح مائتا الف قادرين على ان
 يحملوا بساعة على الجيش القليل الذي كان لا يزال
 بحرسه غير ان اسمه الرهيب كان يجعلهم مبتعدين عنه
 وفي الغد قابل كولانكور الامبراطور ثانية
 واخبره بالمخاطر العظيمة المحدقة به . وافرغ جهده
 في ان يجمعه بعدل عن محاولة تخليص نفسه بالقوة
 مبيئاً ان ذلك يلقى ويأتي البلاد والجيش في خطر
 مبین . فقال له اني لا اخشى الخطر وحياتي بدون
 نفع حمى ثقیل ولا اندر ان احمل طويلاً . غير
 اني اروم ان اسأل الآخرين عن ارائهم قبل ان
 اجعلهم مستبكين . فاذا وجدت ان صالحى وصالح
 عائلي ليس بصالح فرنسا اقدر ان اصم على امر
 فادع الى النواد الباقين فاني ساتول على انقاذ
 ارائهم . فاجتمعوا بسرعة مرتبكين حزاني فقال لهم
 اني قد اعتزلت غير ان الدول المتحدة تطالب الي
 ان اجعل عائلي تعزل ايضا وترغب في ان
 اعزل امراني وابني وجميع اعضاء عائلي فهل
 تسمحون بذلك . فانا قادر على ان اخرق الصفوف
 اتي تحيط بي وان اجول في فرنسا كلها واهيمها .
 فاقدر ان اذهب الى جبال الالب وانضم الى اوجيريو
 والوسوليت وارجع سوشت واباغ لومبارديا متصلاً
 باوجين وادخل ايطاليا ووسس معكم عرشاً جديداً
 وامبراطورية جديدة وافتح لكم ابواب التندم الى
 ان نرجع الى وطننا بدعوتيه . فهل تسمعون
 وقد فان كولانكور انني كنت اصغي الى طلب
 (ستاني بقيتة)

سلي

(من سليم افندي البستاني)

بكل سرعة وقلوبهم مخفق خوفاً من المخاطر التي
كانت تهدقهم
وبعد ان خرجت سلمي ورفيقتها من البيت
باقبل من نصف ساعة خرج خطيبها وقال في نفسه
لا بد من ان اذهب الى العين لآترتها بدون ان
اظهر نفسي لها . فسار الى ان وصل الى المكان الذي
كان يختبئ فيه وجلس بسكون وبدون ان
تبدو منه حركة . واكنه لم يرهما فقال في نفسه
كانتا اليتيم في طريق اخرى . فانتظر نحو ربع ساعة
فلم يرهما . فقال لهما ذهبتا الى مكان اخر فسار الى
محل اخر فلم يرهما فاخبر الرئيس بذلك وقال له
اظن انهما قد هربتا . فانتبه الرئيس الى كلامه خوفاً
من سوء العواقب وللحال جمع اكثر فرسان
القرية واخبرهم بما فرره خطيب سلمي وقال لهم ان
للقرية طريقين فلا بد من ان تكونا قد سلكتا
احدهما فاصلقا الاعنة لافراسكم ولا تعودوا اليها
عائشين او متولين فان نجاتها على هذا الشط
تعود بالو بال على قريتنا فاباكم والخوف فان
دخلنا قرية قبل الفاء انقبض عليها ورايتم انكم
قادرين على مهاجمة اهلها اذا راموا المداخلة
عنها فلا تتأخروا بل احموا واذهبوا بشرط ان
لا تعودوا اليها . وتيقوا اننا نهلك لا محالة اذا

فازنا بالنجاة وقررنا عما تقدم به . وقد قيل لي انها
لم تغيبا عن منزلها الا منذ اقل من ساعة فالبدار
البدار الى دفع البلايا والقيام بالثار فاجاج القوم
بكلامه والى الخوف في قلوبهم فساروا مسرعين
مصحين على بذل انفسهم او العود دائمين اسرين
الفتنة التي انتابت التي اشتاق في تلك القرية منذ
ادخلنا اليها
هذا وقد قلنا ان راغباً سار بها ماشياً وعند
بلوغ المكان الذي كان ينتظره رفيقه به سلمه رفيقه
سلي وقال له اركبها وراك وانا اركب هذه ولنسر
على بركة الله . وبعد ان ركبنا وسار الفرسان بهما
اشد انزعاج عليهما حتى ابكاهما وكانت سلمي تقول
انني لم اكن مصدقة ان الله سبحانه وتعالى يتم لي
الاجتماع بك على انه قد رحمني وشفق علي ومكنني
من النجاة عن يدك فاسأل الله تعالى ان تكون قد
انتهت مصائبنا وبلايانا فتعيش بعد الان بالهناء
والراحة . على انني اشعر بانقباض القلب والخوف
من غدر الزمان وانزعاج الشديد بخامره قلق اي فاق .
قال لها ان الانسان يحول المستقبل ومع ذلك
نراه يخاف باوهام حيث ما من سبب يدعو الى
الخوف ويسبب ما تكون البلايا محذرة به .
وقد عولت على ان ابعد بك عن جميع هذه المخاطر

وعلى الذهاب الى قرينك في بادي الامر لشاهد
ابويك يوما واحداً او ليلة واحدة فقط وفي الغد
اصبر بك الى مكان اخر تتدبرين ان تعيشي فيه
بدون ان يقدر الامور وصالح ان ينفذ غايتها
فيك ، واعلمي انني تحملت السجن والعذاب الشديد
من اجلك وكنت قادر ا على ان اشكو الامور
واعذبة غير انني خشيت ان يكون تاخري سببا
لانتطاع مجيئك الى العين فينمسر تخليصي لكما فلا
تحسبي تاخري اهلاماً ولكي جبري وقد برر لنا الله
بلوغ المتصود فمسالة ان يتم بالخير اعمالاً ويباغنا
دار الراحة والامان سائين من غير العذابات .
وكان رفيقي راغب يسير برفيقة سلمى بجانبها وكانا
يسمعان هذا الحديث وراى رفيقتها انه نشاعة
بطي في المسير فقالت ارغب ان خطاب محبوبتك
لا يبتلك عن مراقبتنا ساعتين متواليين فانه قد
نقرر في غناؤنا اننا لمخاير رجلاً او اكثر فربما كان
قد تاثرنا الى العين بعد ان صدرنا عنها بربع ساعة
وعرف بهربنا واخبر الرئيس فيخرج الفرسان لاصحالة
مطاردين لاذن ان ادركونا موت بقطع الراس او شتقا
فالاوفق تاجيل الحديث والمسير بالسرعة الممكنة .
قال لقد اصبحت على ان فرسينا لا تتدبران ان نسير
بسرعة غير معتدلة فالاوفق ان نجعل مسيرها
خبيا

هذا وقد قلنا ان الامور بات في شاغل من
جهة راغب خوفاً من ان يكون قد ذهب الى مركز
رئيسه شاكياً عليه وانه كتب بهذا الشأن الى عاضديه
الذين كانوا يحنون المذفع المالية منه . ولما كانت
تلك المنافع تزداد بازدياد الشكيات لم يكتبوا
اليه بان راغباً لم يات بتشكياً بل استغنوا عن سبوح
فرصة خوفه ليزيدوه ويحسوا النوائد المذكورة .
فكتبوا اليه بان الشكيات الصادرة قد تراكمت كثيرة

حتى تخيل لهم انهم لا يقدر ان يدفعوها الا بعناء
عظيم وبذل اموال غزيرة فان شاء ان يصون
نفسه من العزل فعليه بارسال مبالغ وافرة . وكانوا
من المستخدمين في دوائر الحكومة فلما طالع كتاباتهم
الواردة عليه وراها بمعنى واحد اشتد خوفه فدعا
صالحاً اليه واطلعه عليها وقال له ما قولك . قال
قد بت في خوف من سوء العاقبة فالاوفق ان
لا تبخل على نفسك لئلا تمزل فتلتزم ان تصرف المبالغ
التي تلتزم ان تصرفه لان الحصول على مامورية
اخرى بدون ان تكون قادراً على جمع ما يعوض
خسائرك اما الان فان دفع سيدي اننا بقدر ان
يجمع من الاهالي اننا . فقال له لئلا احسنت واجدت
ولا بد من ارسال مبلغ وافر على انه ينبغي ان توجه
خاطرنا الى جمع ما يعوضه بسرعة فشرعن ساعد
المجد والاعتناء واباك ان تخبر احداً بها رابت لئلا
يعرف الناس بانني اصبحت في خطر من العزل
فيستعملوا عن بذل المال في سبيل الحصول على
او امري خوفاً من ان ياتي ختي وينقضها للحصول على
نفع من الجهة الاخرى . فاستعن على قضاء الحاجات
بالكتمان واجتنب عن الدعاوي القديمة وحرك
اصحابها الى فتحها وباحبذا اذا تيسر لك ان تلقي
المخلاف فيما بين بعض اهل السر ليمنازعوا
ويتناضوا الي . وبالجمله اقول انك قد اخطرت
هذه الامور وادركت دانيها وقاصيها فابذل الجهد
في سبيل تحصيل الاموال واجعل اخبارك
متواصلة ولا تخش سوء العواقب فان جاء خلفي
وراك عارفاً بأسرار جمع الاموال تكون لمنزلك
عنده المثل الاول فاننا نتفح منهجاً واحداً او احبنا جاتنا
واحدة . فقال صالح له انني غرس يدك وانت ولي
نعمتي واذا اني خلفك لا سمح الله اعزل عن
المداخلة وارجو كل عنايتي الى اصلاح املاكي

فاني لا ائذ بالارباح المجموعة بالدعوى
والمدخلات والتعيجات وانظلم على اني وجدت
نفعي مجبوراً على القيام باعباء خدمتك ومساعدتك
في بلاد غريبة فان قلبي قد بات اسيرك وجسدي
عبدك وانت ولي النعم . وكان هذا اتفاق اي
تفاق فان صالحاً لم يكن يجب غير كسبه وسلي وخدمة
النامور انما كانت طلباً للنفع وكلامه من جهة الاعتزال
عن خدمة سلفه مداهمة وتليق وكذب مدعى .
والحاصل ان النامور اخذ يجمع ائمال من الادالي
ويهمك به الى الذين كانوا يعضدونه وذلك اجمع
انما كان من ثمرات الوهم والتزوير والاتفاق

اما فرسان القرية فالذين جاوا منهم من جبهة
التفر اخذوا ينظرون في الارض يبروا اثر اقدام
بشرا وافراس يستندون بها على الطريق التي سارت
الفتاتان فيها وبعد ان بحثوا نحو عشر دقائق راوا
اثر اقدام وحوافر فخافوا جداً اذ انهم يتفقدون ان
فرسانا جاوا العين وفروا بها وقالوا ان هذا لا بد من
ان يجلب علينا الدمار لم نزل يهاولناهم جميعاً . وكانت
حوافر الخيل كثيرة الاثار في المكان الذي انتظر
رفيق راغب رجوعه فيه وفيما يجاوره فطنوا ان
خيولاً كثيرة جاءت ذلك المكان لتخليص سلي
ورقيتهما . فقال رئيسهم الارفتي ان لا نضيع ساعة
واحدة فان الفتاتين هربتا راكبتين افراساً فلا بد
من ان نكون قد ابتعدنا فاطنوا الاعنة واجعلوا
فارساً يسير امامكم مقتنيا اثار الحوافر ولم ينتهوا الى
قائما بعد ان ابتعدوا عن ذلك المكان بل استمروا
سائرين ركضاً بيد ان اطلقوا سهماً تارياً في البحر
ليعرف الرئيس بانهم قد وقفوا على اثار تدل على
طريق الهاربين ابرسل باقي الفرسان اليهم عوضاً
عن ان يفتشوا في طريق اخرى . وذن مسيرهم اسرع
كثيراً من مسير فرسي راغب ورفيقه بعد ان

اذلتوا الاعنة نحو عشر دقائق وقطعوا مسافة طويلة
امرهم رئيسهم بان يسيروا خبيماً برهة لراحة الخيل
فساروا نحو عشر دقائق فامرهم بان يسيروا مسيراً
اعتيادياً فساروا عشر دقائق فامرهم بان يطنوا
الاعنة ثانية وهكذا . اما راغب فكان يسير نارة خبيماً
وطوراً مسيراً اعتيادياً . وعلى ذلك كان الفرسان
يقدرون ان يدركوهم في ساعة ونصف ساعة خارج
التفر اي في مكان يبعد كثيراً عن حدود التفر قبل
ان يبلغوا قرية من القرى

اما والدة سلي وابوها فلما اتيا القرية ظنا انها
يشاهدان بنتي فخابا املاً وتكدرا كدراً لا مزيد
عليه وتترر عندها ان راغباً خدعها وانه قد هرب
ببنتها واترن بها فاخذت بوسعتها طعناً وتندبداً
وبنتها بالتفاق والتحمل الى غير ذلك وسرا تبحرو
وفي يوم مجيء الى القرية بعد ان خرج من السجن
قابلها فعانها فقال لما انني لم اقترن ببنتكما ولا في
في قبضة يدي وقد عزمتم علي ان استكشف عنها
هذه المرة فاذا وجدتها وفزت بتخليصها اعود بها
اليكما واذا وجدتها وعجزت عن تخليصها استعين بكما
وان لم اجدهما اخبركما . فشكراه وندهما على الطعن
فيه وقال له اذهب على بركات الله عسى ان يوفئك
وانت احق من الجميع بها اولا الاحلام . فقال في
نفسه اذا خلصتها اجمع ابويها بها ائمة ثم اسير بها
هرباً ولا يريانها الا بعد ان تصير زوجة لي في مكان
لا نفوذ فيه لامر النامور ولا لكلمة صالح الشرير

وعندما وصل راغب ورفيقه والفتاتان الى
مكان قريب من المكان الذي دخلت التفر منه قال
راغب لم الا وفتي ان لا نرجع في الطريق انني سلكتها
انا ورفيقي عندما اتينا العين مثلاً بطاردنا فرسان
القرية فهربا بنا نذهب شمالاً . فاستصوبوا رابته
وساروا . فقالت رفيقة سلي ان سيرنا بطيئاً وهذا

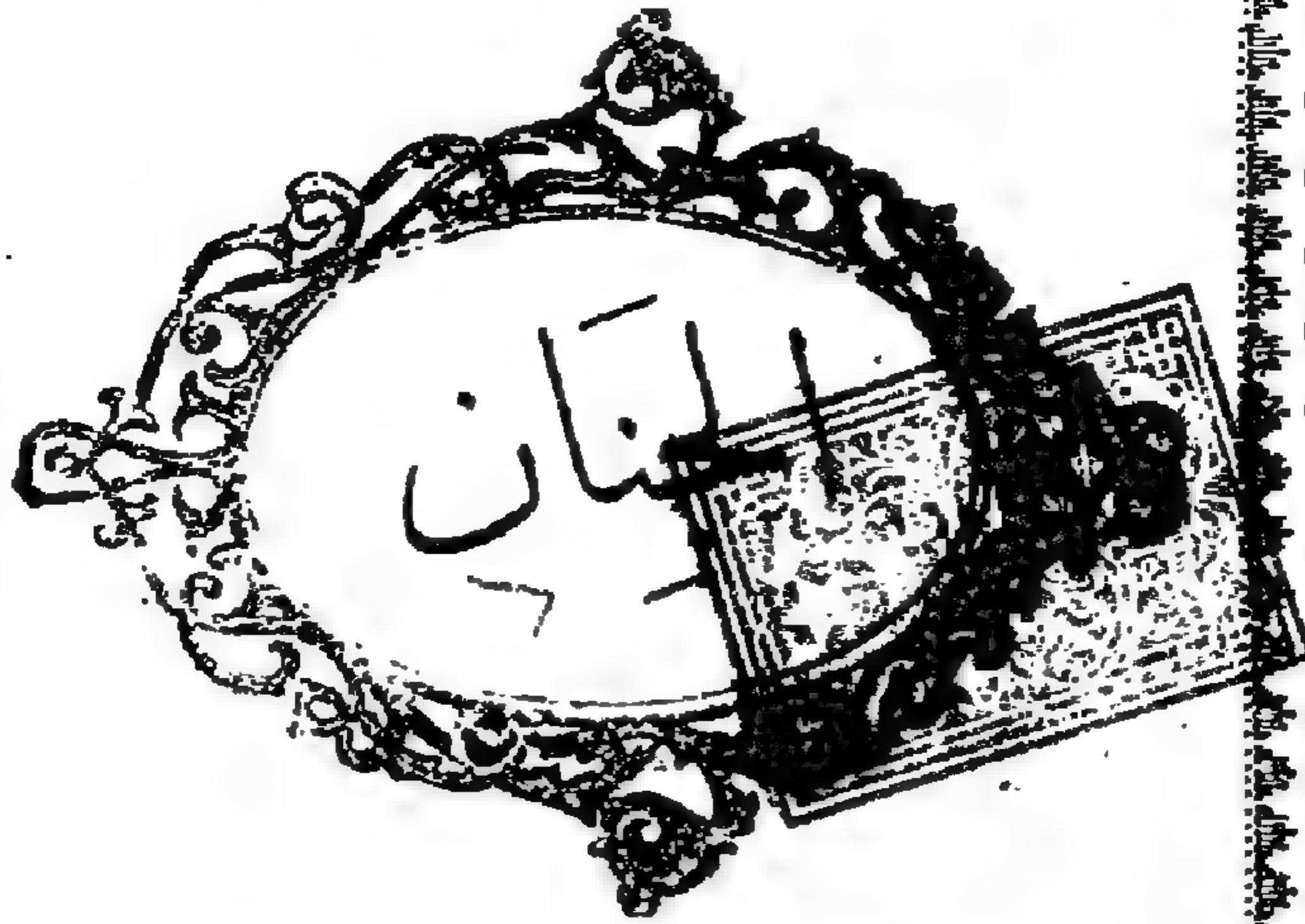
لا يوافقنا فاننا بدون ريب في خطر مبین . فقال رفيق راغب لقد اتعبنا فرسينا واخاف ان يكلأ . فقال الالباس ولو ماتنا فصر مسرعا فاطلقا الاعنة موملين بالوصول الى دار الامان بسهولة . وعند ما وصل الفرسان الى المكان الذي مال فيه راغب وارفاقه الى الشمال تحيروا اذ انهم راوا ان اثار الخوافر في جنتين . فقال احدهم الظاهر انهم جاؤا في طريق ورجعوا في طريق اخر فابهما ياترى سبيل الورود وابهما سبيل الصدور فدققا النظر فيها ولم يقدر ان يميزاها بقدسية الاثار فان الهواء كان ساكنا ولم يكن بين ورودها وصدورها زمان كاف لظهور الفرق بالاثار فقال رئيسهم الا وفق ان نقسم الى قسمين وان يسير كل قسم منا في طريق فاعترض عليه فارس قائلا لا امل بادراكهم في القفر ومتى خرجوا منه يدركون احدي القرى في برهة قصيرة فاذا شئنا ان نهاجها لا يقدر نصنعا على التغلب عليها لانهما قرى كبيرة فالأوفق ان نختار بالفرقة احدي الطريقين فتباحثوا عن ذلك نحو عشر دقائق وصمموا على ان يتكلموا في اختيار الطريق على الفرقة . فالتوها فحكمت بالذهاب في الطريق الشمالية فساروا بسرعة لا مزيد عليها بعد ان خسروا عشر دقائق اكنسها راغب وقومه . على ان فرسها انهكها التعب من ثقل الحمل وطول المسافة . فقال رفيقه الا وفق ان ننزل في القرية الاولى التي نبلغها فقال له راغب ان هذا لا يوافق ولا بد من ان نذهب الى الثانية . فقال افعل ما يبدو لك فان حملي لطيف ظريف فاحسب ان اطيل زمان حماه فضحك رفيقه سلى وقالت له ان تنلي على الفرس . ويستشع بالعنف وظرفي ان كنت لطيفة ظريفة . قال اني لسان حاله فلا تضني اني املكك ويا حبذا لو دعاني

صديقي راغب كل يوم الى القيام بعمل لذيذ كهذا العمل فانك عمل باسيدة الملاح وشقيقة البدر الم تري كيف اصبح هذا الظلام نهارا بنور وجهك ووجه رفيقتك . فقال له راغب كمالك الان مغازلة واسأل الله ان يدفع عنا الخطر الذي لا بد من ان نبيت فيه فاطلق العنان لفرسك وارق دمه بالركاب . قال السبع والطاعة وارى ان صوتها المطرب قد اضرب فرسي فجدد عزمة وقواه فيها بنسايار فتي نسابق الرياح لنفوز بالبيض الملاح فساروا على تلك الحال الى ان خرجوا من القفر . فقال راغب سرسيرا بطيئا فان الطريق وعرة في هذا المكان فلا وفق ان اسير انا وانت ماشيين لراحة الافراس والتمكن من الركض بعد نصف ساعة تنال الوصول الى السهل . فترجلا واركبا الفئتين في المرجين وساروا مسرعين . اما مسير النصوص فكان غير معتدل واقربوا كثيرا من راغب ولكن لما راوا انهم لم يدركوهم وقفوا برهة وقال رئيسهم لقد اخبرتمكم بانهم لم يسلكوا هذه الطريق ولكنهم ذهبوا في المييل الاخر فايتهم الا ان نجعلوا احتناكم الى القرعة فضلتهم وقد فازوا بالنجاة ولا بد من ان يحمل الويل والهوان في قريتنا من جرى اطلاقهم على اسرارنا واعمالنا . فقال خطيب سلى اني طالما نبيت الرئيس الى خيانتها ولا سيما خيانة رفيقة سلى فاراد ان يجيب طاي بسجتها غير ان انشقاقاتنا الداخلية قد سلطت العدو علينا وفقت ابواب البلايا وقد جعلتنا نضل عن الطريق فاذا عدنا الى الطريق الاخرى لا نحظى بهما ما لم ينزلا في قرية نقدر ان نحمل عليها ونسبها من بين ايدي اهلها ولا ريب في ان جمالها البديع ومحاسنها المدهشة تجعل جميع الرجال في كل مكان تنزلان فيه . مدافعين عنها بكل قوتهم واقتدارهم . وبعد ان نشاوروا وخابروا

فحوصف ساعة صعدوا على ان يرسلوا في اثر
المهزبين رجلين في الطريق التي كانوا قد سلكوها
وان يعود الباقون الى الطريق الاولى وقالوا لها
اذا فرغنا بادراكها وراينا انك لا تقدر ان على التغلب
على الذين هم يربوا بها فليبق واحد منك يراقبها
ويشتي الاخر راجعا ليخبرنا بكانها وضرب بعضها
موعدا للبعض الاخر وانفروا ونساخروا بهذا
التشاور اكثر من ثلث ساعة فقطع راغب وارفاته
فيها مسافة ليست بتصيرة . وكانت رفيقة سلى تقول
لم على الدوام ينبغي ان نسير بسرعة لا مزيد عليها
فان القوم لا ينفكون عن معارذتنا وعندي ان
خطيب سلى لم يغفل ايلة واحدة عن مراقبتنا فانه
كثير الظنون وقد راي وسع ما يعمله في ارتياب
شديد من جهةنا . فكانوا يهيمون بسرعة بدون ان
يشفقوا على فرسهم . وبعد ان خرجوا من ذلك الثغر
بمحو ساعتين وصالوا الى قرية كبيرة فوقف رقبى
راغب والنماتان خارجا ودخلا راغب وحده ليسناجر
بيتا ليناموا فيه ويختبوا عن اعين الناس الى الليل
انقادم . وبعد ان طفت عليهم لمحور بع ساعة ناد اليهم
ودخل القريتهم ونزلوا في البيت وادخلوا الفرنسين
مكانا اخر خارجا عن قريتهم . صاحبه بطعام فاكلوا
وناموا . فقامت سلى ليقول انهم كفي التعب واخذتاني
السهر . فقالت لها رفيقتها ينبغي ان نغلب على جميع
المشتات الى ان نبلغ مكانا نساكن فيه على انفسنا
فانه لا يخفاك ان شان اهل القرية التي هم بنا منها
شن الغارات وفتح الثرى فان ظفروا بنا يذيقونا
امر العذاب . فقل راغب اني لا اشعر بتعب ولا
بنفاس فان فرح بهذا الفوز قد ضاقت قوتي
بل قد جعلني اقوى من الحديد واصلب منه .
وتخيل لي ان النار لا تقدر ان تؤثرني . قالت سلى
اني بت متعبة بالفرح كما امسيت منهكة بالتعب

واللهاد . فالفرح الذي قواك قد اضعفني واخشى
ان يوقعني في مرض عضال . قالت لها رفيقتها لا
تخافي سوا العواقب فان الله سبحانه وتعالى قد هم
حكم النعم ومنحها حكم السعد وهذه بداية سعادة
في حياتك لم تؤثري بمثلا قبل الان وما احلى
انفراج بعد الضيق فاليك عن هذه الاوهام وسلي
امرك اليه سبحانه وتعالى وهو يفتح ابواب التوفيق
امامك ويسبك رياض الراحة والسعادة .
فذكرتها سلى وقالوا جميعا الاونق ان ننام قال
راغب عندي من الصواب ان لا نصرف في هذا
المكان اكثر من ٤ ساعات لان قريتنا لا تبعد عنه
الا ٢ ساعات فالاونق ان نبقا قبل غروب
الشمس بل قبل العصر فقالوا جميعا لا نخاف لك
امرا . ثم ناموا

واستغرقوا جميعا في الرقاد في اقل من نصف
ساعة خلا راغب فان فرحة بالحصول على محبوبته
مالكة فواده نثى النوم من حبه على خير ارادته .
ولم يعرف اهل القرية بدخولهم اليها فانهم اتوها في
الليل واوصلوا صاحب البيت الذي نزلوا فيه ان
لا يغير احدا بقدمهم . وبعد ان دخلوا البيت
ياقل من ساعة دخل الفارسان المذكوران القرية
في حالهم فوجدوا الادالي نياما ولم يبقوا على اثر
يدل على تعيهم اليها . فقال احدهما للاخر انها
لم بدخلا هذا المكان . قال الاخر هذا هو الظاهر
ولكن ما ادرانا انهما لم بدخلا ونخبنا فيه في احد
بيوتهم . قال فلنسال الشيخ فسارا الى بيتهم وكانا
يعرفانه وابتغاه وسألاه فقال انه لم يدخل القرية
احد في هذا الليل . فانتزلا واسترجعا . قالوا انه لا
بد من ان نسير في طريقنا بدون تاخر وودعاه
وسارا في طريق تودي الى الجهة الشمالية وهي
الطريق التي كان راغب وارفاته ملتزمين ان



الك صحيفة نشرت حديثاً فداغنت بالسماع عن العيان
كفردوس حوى ثمرأشهاً إلك دعوتها باسم الجنان



طبع بمطبعة المعارف من ١٥ ك ٢ (جانفيه) سنة ١٨٧٩

اسماء الدافعين السلفية الثالثة

رقم	اسم	محل
١٠٥٦	حضرة النفس هردن المرسل الامركاني	طرابلس شام
١٠٥٠	جناب حبيب افندي نوفل ترجمان قونسلانو دولة انكلترا	..
٨١٢	جناب موسيو الياس قدسي كشايير دولة اليونان بالشام	الشام
٨٦٠	حضرة الاب اكليمبضس خلاط رئيس المدرسة البطريركية	الشام
٨٤٢	جناب رفعتلو جبرائيل افندي شاميه	الشام
١٢١٩	جناب المعلم ابراهيم عطية	بيروت

اسماء الدافعين السلفية الرابعة

رقم	اسم	محل
٢٦٥	جناب رفعتلو الياس افندي حبالين	مصر
٨١٥	جناب سليم افندي زحكا	الشام
٤٥٢	جناب الخواجه نصرالله مسك	بيروت
١٦٠٢	جناب جبرائيل افندي نجار	مروان
١٠٢٢	جناب خنا افندي نديره	صيدا
٤١٧	جناب المعلم سليم كساب	بيروت
٨١١	جناب الخواجه بوحنا جوهرجي	الشام
٨٠٨	جناب مكرماتو علي بك مردم بك اعضا مجلس عمير الولاية الجليلة	..
٢١٢	جناب نعمه افندي ديميري جدي	..
٨٢٢	جناب سليم افندي يطار	..

اعلان

قيمة اشتراك الجثمان عن سنة ليرا مجيديدية او ٢٢ فرنكا عيناً خلا البوسطة وفي بعض الاماكن انكليزية
وفي بعضها ادثر واذا اضفنا الجنة اليو تكون بنصف ثمن وهو على حاله وكذلك اشتراكات دائرة المعارف
ليراجدية او ٢٢ فرنكا عيناً اي ذهب وقضة عن كل مجلد تدفع سلفاً
مكتبة بطرس
البيسغاني

الجنان

الجزء الثاني

عن ١٥ ك ٢ (جانبه) سنة ١٨٧٩

انما ما من شي يظهر نقصان معرفة الغربيين باحوال
الشرق وان كانوا من عظماء رجالهم المشهورين
بالمعارف السياسية كالكنايات المطواة المفصلة
التي يحاولون بها اثبات ارائهم . ولا ريب في ان
اوربا قد سبقت الشرق براجل وان تاخرنا بقضي
العجب والاستغراب كما يقضي تقدمهم بذلك . ومع
ذلك نرى في كلام رجال سياستهم ما يدل على ان
معارفهم الغربية مغلفة عن انوقوف على حقيقة احوالنا
او ان صولحهم وغاياتهم هي التي تحرك افلامهم والستهم
فياتون باراء متناقضة . ومن هذا القبيل كلام اللورد
سالسبوري المطبوع في هذا الجزء فانه قال ان
حالة الولايات التي اكثر ريتها مسالمة لا توافقها المجالس
التي تنوب عن اهلها (اي التي تكون بالانتخاب)
لمنع المغايرت وفي نفس تلك الرسالة بشور بان
يكون مجلس المبعوثين القوة التي تضبط الاحكام
والنصا والمجالس وارباب الحاسية . فاذا كان
الاهالي لا يقدر ان ينتخبوا مجلسا محليا اداريا
يضبط ولاية بالنيابة عنهم فكيف يكونون كفووا
لاختاب مجلس مبعوثين يضبط السلطنة . ومن اغرب
ما اشارت به رسالة اللورد سالسبوري المذكورة
الصادرة من اوربا الكارمة الاستبداد والراية
الافراي ان تعلق جميع احكام الولاية بارادة رجل

اننا نرجو حضرة اشتركن بالجنان او اللجنة
او بها جميعا في ارياف مصر ان الذين لم يدفعوا قيمة
الاشتراك ان ينكروا بدفعها بخباب يمتوب افندي
نوفل في الاسكندرية او ان يكرموا بارسالها الى
هنا . وما نعهده من شدة بهمجنا على انتظار اتم
ذلك باقرب وقت كما اننا نكرر ما طالما اعلمناه
من ان قبول جريدة واحدة بدمية مدة لا يشترك
عبارة عن عقد اشتراك لسنة جديدة

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

لاريب في ان وزارة اللورد بيكونسفيد
الانكليزية بذلت الجهد في سبيل ترقية
اسباب الاصلاحات في الولايات العثمانية في اسيا
واستولت على قبرص وهي تصيح ان ذلك احيائه
ولايات اسيا وتكون انودجا في الادارة نفدي و
الحكومة العثمانية . ومن الحق ان جميع الاهالي ان كانوا
مسلمين او نصارى اسرائيليين او غير ذلك يشكرون
تلك الوزارة على ما ابدت من الغيرة وما اظهرت
من حب انماض الامة العثمانية من سقوط كاد
يذهب باستقلالها في اثر ذهابها وراحتها . على

اجنبي في المجلس المركزي جاهل اللغة اذا صرف في البلاد عشرين سنة فلا يقدر ان يتعلم شريعتهما ونظاماتها وقوانينها وعادات اهلها . هذا فضلا عن انه ربما كان غير منزعه عن الرشوة او اذا تنزه عنها ربما كانت احواله وتراجعه ومعارفته مدسيت بها او بالتمسك والفرص او بها جميعا . ولو صدر هذا الرأي من روسيا لما استغربناه قدر صدور من امة ابعد الام عن الاستبداد ومن اشدها حبا لخير الجنس البشري وترقية اسباب الحرية . ومن هذا القيل نسليم تحويل الاعشار الى رسم مربوط الى رجل اجنبي مفرد . ولانلام بعدم مطالعة مشورات كهذه اذا اساب بعضنا الظن في نوايا الذين يشورون بها لعدم اركانهم الى ما هو محقق عندنا من ان انكلترا وفرنسا ورومان اصلاح شووننا وثقوبة العنصر الوطني فان الشرقي الذي يعرف احوال بلاده يرى من تلك الرسالة ان غاية اللورد سالبوري انما هي تعميم الراحة والامنية في البلاد بحيث يقدر الاجانب ان يجوالوا فيها ويسكنوا ما قرب منها وبعد ويتعاطوا الاعمال ويتنعموا بثروة البلاد المدفونة بجهلنا بل بالموانع التي تنقيا نفائس الادارة والنصا في سبلنا . تمتنعين بصيانة ضباط اجانب والاحكام عليهم لا تنفذ الا برضى رجل منهم جمع في يده سطوة حنوقية كسطوة اشد الملوك استبدادا فيجري ما يروم ان يجريه وبوقف ما يخطر بباله ان يوقفه . واذا تعينت مدة الحاكم وعظم نفوذ السفر في الاستانة بانتشار الاجانب في الولايات وجري الاتصالات بين الذين يكونون ماموري دول اجنبية وماموري حكومتنا الاجانب فتصبح اراؤهم واحدة ويتعاضدون على اسناد كل وال ومتصرف وفاتمام بروج اهلهم ويستند اليهم فتنتل من استبداد الى استبداد ومتى استند الحاكم الى عضدهم

يصرف النظر عن مراعاة الاهالي ويفرغ الجهد في استجلاب خاطرهم وتنعم وان ظلم وجار وداس القوانين والنظامات . وقد قلنا انه محقق عندنا ان الانكليز يرغبون في خيرنا وان ما تقدم وصفه بدل على نقص في معرفة الامور الشرقية وكانت الاولى باللورد سالبوري ان يبين لحكومتنا انه ينبغي ان تتخذ وسائل اخرى في البلاد بعد ان اتنى على مجلس المبعوثين فان مجلس مبعوثي انكلترا الاول لم يدرك في عشرين سنين نصف الشاوال الذي ادركه المجلس العثماني في سنة وان الامة التي تقدر ان تاتي بمجلس كهذا تقدر ان تتخب مجلس ادارة في كل ولاية اذا جعل لاهوائه ما يهزم في كل شيء من جهة تساطت المحكام المحليين عليهم وعلى املاكهم ليا منوا قدر الظالمين وان مدة مجلس الولاية ينبغي ان تكون قدر مدة الوالي وان المسلمين يدركون نفائس الادارة واسبابها كالسيحيين وقد اظهر ذلك مبعوثوهم باجلى بيان فالذين ابعدوا عن الاستانة جميعهم من مسلمين خلا مبعوث او اكاثر ونفهم من شدة مقاومتهم الناشئة عن المغايرات . ومن اغرب الامور جري نهر من الذهب من لوندرا الى قبرص للتسعينات والاعمال والوزارة الانكليزية تقول انما في ليتندي العثمانيون بها فمن اين الذهب ياترى . وما من احد يرغب في الاصلاح قدر رغبتنا فيه على اننا لا نروم ان نرى وزارة امة كريمة مخافة كلامة الانكليزية نشور باصلاح ثلثة امور وصرف النظر عما يلزم من الاصلاح ما يقدمنا كامة . فمشورتها قد حملت البعض على ان يتوهموا ان وزارة انكلترا تروم ان تقبض على زمام النفوذ والسطوة بتكثير الاوربيين في المناصب لحصولهم خاصة الانكليز على الثروة التي وعدهم بها اللورد بيكونسفيلد عندما اعلن المعاهدات التي نشأتها نسليم قبرص الى دولته .

ولذلك قد طلبت انكثر اصلاحات تجعل اسيا ميدانا امينا لها . ولا تنكر انها تعود علينا بالنفع ولكنها لا تاول الى تقدمنا تقدم الامم التي تعلم انها في سن الطفولة وتنظر باوغل الرشاد بفروغ صبر . وكان المنتظر ان نشور حكومة انكثر باصلاحات ناول الى تقدمنا كما تقدم الانكليز انفسهم بنشر المعارف وتنويع عناصر التثابة عن الامة وادوات بث الراي العام وتقييد اعمال وهي الجرائد وحرية الخطب ونرويج اسباب الجمعيات الادبية وتشويق المسلمين الى اقتباس الامور المصرية بحسن القدوة ومجانبة ما يهيج الحسد والغيرة طبعيا ونحن نروم ان نستعين بالافرنج على الادارة كما نستعين بهم على الصناعة والتجارة على اننا نرى لزوما لان يكونوا مقيدين في بلاد مجهولون احوالها اذا تقلدوا الماموريات قدر ما يكونون مقيدين في بلادهم اذا كانوا من اصحابها . فعدم قضاة من افضل الناس واصدقهم ومع ذلك من نظامهم ان لا يحكموا فان الحكم المجوري وهم اعضا ينتخبون لاستماع الدعاوى فكيف نسلم كل الاحكام عندنا الى رجل واحد . الم بر الافرنج لزوما لتقييد رجالهم في بلادهم وهم في الماموريات فهل يتغيروا بمجرد الانتقال الى بلادنا فيستغنى عن هذا القيد . الجواب لا ان من كان يميل منهم قدر ذرة الى الاستبداد يصير مجبولا به عندنا والحاصل ان ذلك اجمع ناشي عن نقصان الاختبار ولا نقول عن غايات تستر جميع ادوات السياسة وما احسن الاصلاح اذا تقييد بتقيدات تنقلها عن الافرنج وجرى بالوسائل التي تم للغرب ان يبلغ بها ما قد بلغ

البانيا

لا يخفى ان اهالي البانيا قد انشأوا جمعية

رئيسها اسكندر بك ويقال انه من نسل الذين ملكوا في البانيا . وهذه الجمعية مناصد منها تحصيل استقلال اداري لبلادهم بعد جمعها ولاية البانية واحدة تكون نسبتها الى الباب العالي نسبة البلغار اليه . والظاهر من الاخبار الاخيرة انها اشد نفوذا في الاهالي من الوالي العثماني . وفي اواخر الماضي خطب اسكندر بك الكثير النفوذ العالي المهم خطابا قال فيه ما ترجمته .

ان الالبانيين عضدوا الحكومة العثمانية وقد اصابوا بذلك لان اجتهادات السرب والجبل الاسود طالما تهددت دين البانيا وجنسيتها . على ان الله قد قضى على العثمانيين بان ينكسروا مرة بعد مرة فامسوا لا يتدبرون ان يدافعوا عن البانيا . فلما قيل للالبانيين ان جيرانهم يرغبون في الاستيلاء على بلادهم صمموا على ان يدافعوا عن انفسهم . اما الان فقد تحققت جمعية الاتحاد انه ما من خطر خارجي وان جيرانهم لا يرومون ان يتجاوزوا الحدود المعينة في معاهدة برلين التي قررت لها الحضرة السلطانية فما هي يا ترى حالة البلاد الداخلية . الجواب ان الالبانيين كانوا محرومين جميع وسائل تقدمهم الداخلي وصيانة جنسيتهم . ويتم لهم ان ينالوا المطلوب بان يمكنوا بلادهم الالبانية من الحصول على مركزا لمركز التي فازت البلغار به انتهى

فسر السامعون بهذا الخطاب وصحوا فرحين

اخبار مختلفة

ذكر في الليفانت هرا لد ان الجرائد التركية للطبوعة في الاسفانة قد كررت ذكر اشاعة ما لها ان روسيا قد طلبت الى انكثر ان تسمح بان يكون الدوق اوف ادنبرغ نجل ملكة الانكليز وصهر ابراطور روسيا امير البلغار

وفيها ان حضرة الصدر الاعظم لم تجملة المام
 العظيمة المتركة عليه على ان يصرف النظر عن
 الاعتناء باهالي رودوب الذين المت بهم المحروب
 والثورات الاخيرة وباتوا موضوعا لفواضات مكررة
 جرت في مجلس مبعوثي انكلترا . فانه دعا اليه
 سورن بك وفواضة مليا ثم امره بان يقر رالة عن
 حالتهم . وقد صرف اليك المذكور ثلاثة اشهر في جبال
 رودوب يسعف المتضايقين من قبل جمعيات
 الاحسانات المعنوية في الاستانة . وقد قال ان عدد
 المتضايقين في تلك الجبال هو ٢٥ الف نفس
 قد اقامت حكومة جبل لبنان مجالس بلدية
 في اهم الاماكن وعينت لمصاريفها بعض مال
 الديانة

باعائها في الولايات العثمانية في اسيا . وفي هذا
 الشهر نشرت حكومة انكلترا المخابرات التي جرت
 بين الدولتين بهذا الشأن . ولما كانت مهمة جدا
 تدل على مطالب الانكليز ونوايا الباب العالي
 ومقاصده كان لا بد من نشرها كلها وان كانت
 مطولة لعظم فائدتها . على انها وردت علينا بعد
 ان تم ترتيب احرف اكثر صفحات هذا الجزء ولذلك
 لا بد من الاكتفاء بنشر بعضها فيه والبعض الاخر في
 جئات قادمة . فالكتابة الاولى صدرت من اللورد
 سالسبوري ناظر خارجية انكلترا الى السار هنري
 لبارد سفيرها في الاستانة وهذه ترجمتها
 نظارة الخارجية في ٨ اب (اوجسطس سنة
 ١٨٧٨

سيدى . ما كان تقرير معاهدة برلين ومعاهدة
 الاستانة المعروفة بمعاهدة قبرص قد تم كان لاريسب
 في ان تبادر الحكومة السلطانية بدون ابطاء الى
 القيام بالوسائل التي تاول الى اصلاح الداخلي
 وهي التي تعهدت بها الحضرة السلطانية في المعاهدتين
 المذكورتين . اما تعييب الاصلاحات التي يرام
 اجراؤها في اوربا فقد تسلم بنص معاهدة برلين
 الى لجنة اوربية يصير تعيينها لذلك
 وقد صار التصميم على اجرا غير ذلك للقيام
 باعباء الاصلاحات في اسيا . وقد اُتتفرت بشيان في
 المعاهدتين المذكورتين بان الولايات العثمانية في
 اسيا محتاجة الى الاصلاحات . على انه لم تعين فيها
 الوسائل التي ينبغي استخدامها لبلوغ الاصلاح ولكما
 قد تركت لتعيينها الحضرة السلطانية وتجريها بالاتفاق
 راسا مع سائر الدول او تحت مناظرتها العمومية .
 غلامور اللازمة للارمن قد تقررت في معاهدة
 برلين تقرير اخصه صياها بان تعينها الحضرة السلطانية .
 ومع ذلك لا بد من ان تبلغ الى الدول التي عقدت

قد قبضت حكومة الجبل المتاخرها من المائل
 في الخزينة قولاً بمهر ٢٠ قرشاً المائة وهكذا قد
 انفرج ضيقها

اننا لانفك عن تثبيت صحة ما ذكرناه من
 جهة ورود تفرافين على قونسلاتو جنرالية دولة
 فرنسا بشأن توجيه متصرفية جبل لبنان على نصري
 بك على ما ذكرناه في وقتو

قد ظهر الجراد في المكن من لبنان فهل نرى
 من اهم في الحال ما راينا في السابق . ومن
 الواجب على الاهالي ان يبادروا الى اجابة دعوة
 الحكومة لانلافه بدون تردد البتة

مخابرات اصلاحية بين الباب العالي وانكلترا

قد نشرنا فقرات كثيرة متعلقة بالاصلاحات
 التي طلبت انكلترا الى الحكومة العثمانية ان تقوم

تلك المعاهدة وقد حفظت لنفسها حق المناظرة على انذارها . وقد عاهدت الحضرة السلطانية الحكومة الانكليزية بمعاهدة برلين على ان تثني على تناصل الاصلاحات التي يصير القيام بها

فهذه العهود تدعو الحكومة السلطانية الى ان تفاوض معادلتكم عند سئوح النرخة الاولى بشأن السياسة التي يعول عليها لتحسين الادارة في اسيا . والحكومة الانكليزية ترغب في ان تصبح المبادرة بدون تضييع زمان الى دعوة الوزراء العثمانيين الى الابتداء بتلك المناوشات . ويتبغي ان تجعل دليلك في الامور التمهيلية اختيارك الشخصي على ان الامور الاتية هي موصلة على اراء الحكومة الانكليزية التي ينبغي ان توجه خاطرك الى نوايا

ولا ينبغي ان امر الاصلاحات في تركيا بات موضوعا للبحث المدقق والنامل حيناً بعد حين . وقد اشار اصحاب مناصب عالية بامور مختلفة لازالة مضار قد اعترف بها . وكثيراً ما خطر ببال انقوم ان اوفى اسباب حيانة الاهالي في الاماكن التي تسكنها اكثرية مسيحية انشا مجلس ينوب عنهم له من السطوة ما يكفي لمنع مغايرت السلطات الادارية . وقد اجرى ذلك منذ مدة في اكريت على ان اعماله قد تبيدت بقييداً مانعاً لمنافعه بالعدوان الجاري بسبب اختلاف الاجناس والاديان . اما في لبنان فالمجلس الذي ينوب عن الاهالي (مجلس الادارة) قد نجح نجاحاً اعظم كثيراً ومن اسباب ذلك النجاح قيام منصرف حاذق جداً بحسب اوطنه باعباء الامور الاجرائية والتمكن من قطع العناصر المناقضة من بين الاهالي . وليس في السلطنة نظمات اساسية جارية الا في المكانين المذكورين وفي جزيرة ساموس ولا يستدل بحجها فيها على ان انشا القوة التي تنوب عن الاهالي ناول الى ازالة

الاضرار التي تلم بالساحنة العثمانية . وقد تقرر في معاهدة برلين ان تصبح تجربة نظام النيابة بحرية اوسع دائرة في البلاد العثمانية في اوربا وربما كان الاحوال فيها اكثر موافقة له . ولم تقرر بعد كيفية ذلك ولا اصوله . على انه ربما كانت المجالس التي تشكل فيها للنيابة من الاهالي تنوب عن اقوام اكثر اتحداً واكثرهم من اجناس بواقفهم نظام النيابة . فاذا نجح ذلك في اوربا نجاحاً عظيماً فلا يمكن ان يقتدى به في الولايات العثمانية في اسيا . فان المسلمين الذين هم اكثرية عظيمة في اسيا ليسوا في الحال في حانة بواقفها نظام النيابة المذكور لان بينه وبين عادتهم وارائهم بونا عظيماً . اما المسيحيون فان نظام النيابة ربما كان موافقاً لهم . على اننا اذا صرفنا النظر عن لبنان نرى انهم اقلية قليلة متفرقة مختلطة بين المسلمين فانشا ادارة مخصوصة لهم وحدهم تخف بصعوبات عظيمة جداً تحول دون اجرائها . ولذلك لا ندعوك الان الحكومة الانكليزية الى ان توجه خاطرك الى انشا مجالس تنوب عن الاهالي . فان اجنياب تركيا في اسيا في الحال انما هو الى بسط الامور التي تأتي بالانتظام والادارة المستقيمة الاحوال والى الصيانة من هيب قانوني او غير قانوني لثرقية اسباب التمرد ومنع نقصان عدد الاهالي . وقد رأت الحكومة الانكليزية ان نوال المقصود من هذا التنبيل انما يكون بالاعتناء حالاً بحفظ الانتظام واحقاق الحقوق وتنظيم جميع الاموال الاميرية

اما حفظ الانتظام فتقدم الى ان تقرر في العقول انه لا يتم الا بانشاء ضابطة منظمة ذات ضبط . وقد طاب ذلك بلاجة اندراسي ثم في مؤتمر الاستانة . وفي جلسة المؤتمر المذكور الاخيرة سلم الباب العالي بآزوم اصلاح الضابطة . وفي الثلاثة اشهر التي

وقعت بين قتل الموقر وابتداء الحرب تقدم الباب
تقدماً عظيماً في سبيل انشاء ضابطة جيدة . على ان
الحرب منعت انقيام بذلك . اما الآن فقد حل
الزمن الموافق للعود الى اكمال ذلك التنظيم .
والاماكن الواقعة عند حدود السلطنة الشمالية
الشرقية اشد الاماكن احتياجاً الى ضابطة منظمة
فان تعديبات الاكراد التي لا علاقة لها بمناصب سياسية
حال كونها تضر بالمسلمين والنصارى لا تقطع الا بقوة
ضابطة ذات صفة عسكرية خاضعة لادارة متينة .
ولا سبيل الى تقدم تلك الاماكن الا بعد قطع
تلك التعديبات من اصولها . وربما مست الحاجة الى
استخدام بعض الضباط الاوربيين لتنظيم الضابطة
وتاكيد استخدامها باقدام في سبيل التهام بالفروض
المنفاه على عوانتها . على انه ينبغي ان تمتنع سعادتكم
في هذا الامر كما في الامور المشابهة له عن ان تشور
باستخدام ضباط انكليز لئلا يقال ان انكليزا تطلب
ان تحصل على نفوذ في شيء استغلال الحضرة
السلطانية التام المنزلة

وقد صار الاصرار على اجراء اصلاح في
المجالس المحقوقة في لائحة الكونت اندراسي وفي مؤتمر
الاستعانة . وقد اشغلت كل امة في دورها بمقاومة
اضرار قضاء ذي فساد . وقد ساد الفساد في
النساء في تركيا بشباب خريب وبلغ درجة غير
استيادية فانه انصل الى اصغر المامورين والدعاوى
الخالية من كل اهمية . ومن الحق انه لا هيل الى
اصلاح امور اخرى بدون اصلاح النساء . وقد
تقررت امور مفيدة جداً في معاهدة برلين جعلت
الجميع متساوين في الحقوق المدنية . وقد قيل
بتاكيد ان ما تقر فيها من هذا القيل انما هو من
قوانين السلطنة العثمانية على اننا نخشى ان الاستقبال
يكون كالماضي خالياً من النتائج الحسنة ما لم يصير

انشاء مجالس تومن على انفاذ القوانين المذكورة .
فانه لا بد من استخدام ضابطة محمية للمحافظة على
الراحة ومن ان تجمع اكثر الاموال المبرية بامورين
محايين . فمن اهم الامور ان يصير وضع قوانين
تاول الى منع اوائك المستخدمين عن تجاوز حدود
مامورياتهم . ولكن اذا كانت تلك القوانين
مستوفية صحيحة الوضع فلا سبيل الى استئصال
الظلم الذي نشأ عن اعمال المستخدمين المذكورين
الا بانشاء مجالس قضائية طاهرة منزهة عن كل
غرض

وقد تبين بما جرى في مصر انه من الممكن
انشاء مجالس في بلدان اسلامية بحق الاركان اليها
بدون ان تمس حقوق صاحب الملك . فلابد ان
الغاية المطلوبة ينبغي ان يكون في كل مجلس اذا
امكن رجل او ربي مثله عالم ذو اهلية . وان يكون
اجراء كل حكم متوقفاً على موافقة عايد . وينبغي
ان يصان من العزل بدون جفخة بوسائل سياقي
ذكرها . فاذا امكن انشاء مجالس كهذه في خمس
اوس ست مدن من امهات مدن السلطنة في
اسيا كازمير وارضروم وديار بكر وحلب والشام
وبغداد يصبح في كل ولاية مجلس يتخذ فيه العدل
نهائياً بدون ريب . وقد وجدنا في الهند ان يمكن
مجلس الاستئناف من تدريب اعمال المجالس
الابتدائية والمناظرة على تصرفاتها باق نتائج مفيدة .
وربما كان ذلك ياول في تركيا في اسيا الى قطع
الرشوة المدنية بها المجالس الابتدائية اكثر من سائر
التدبيرات . ولا ينبغي ان ينتظر بلوغ اصلاح دفعة
واحدة وقد تعسر ذلك في بلاد احوالها احسن
كثيراً من احوال البلاد العثمانية . ولكن عندما
يتحقق الاهالي انهم يبعدون الانصاف في المجالس
المركزية الاستئنافية تصب الاستئنافات عليها وتصير

المبادرة الى عزل النضاة والاعضا الذين تظهر مغايرتهم في برهة قصيرة. واذا صارت مجانبية خطا تكثير الاصول المتغلطة بالمحاكمات التي ناتي بالمطل وتاخر الاعمال بصبح الاهالي في برهة قصيرة مسرورين بهذا الاصلاح ويصبح الراي العام لا يقبل العبودية والفساد الذين جعلوا الضعفا في اماكن كثيرة تحت رحمة الاقويا

اما الاصلاح الثالث المهم الذي ينبغي ان توجه خواطر الحكومة العثمانية اليه فهو تغيير جمع اموال الاراضي الاميرية. وقد وعد بالخط الهايوني في ابطال نلزم الاعشار. وبعد صدوره بعشرين سنة اصرت على ابطاله لانه ان كانت اندراسي وقيل الباب بذلك. ثم اخرج موثر الاسنانة عليه بالعدل عنه. وقد ظهر بالاختبار العام انه لا يوافق وما من احد يشور به. على انه ربما كان لا يستغني عنه ما دام دخل كل سنة يختلف باختلاف المحصولات. وما دام المال عشر المحصول او ثلثه لا بد من تنويع تحقيق ذلك الى بعض الناس. ولا تدر الحكومة ان تصون نفسها من خيانة جامع مال الاعشار التي تكون بالنسبة الى المحصول الا بتأديها. ولا تنحصر مخازر الاعشار بتسهيل اسباب الظلم الناشي عنها. فان الافتقار الى تحديد مقدار المحصول قبل ان يمكن الفلاح من جمعه لصيانة حقوق الحكومة او الملتزم ياول في كل حال الى تاخير عظيم تنشأ عنه خسارة مهمة. واقنطار الملتزم على اطالة مدة التاخير يكثر من ان يهرب من الفلاح ما يجمله على السماح له بان يجمع محصوله. فاصلاح هذا الامر واستئصال مضاره يكونان بتحويل اعشار الى رسم ارض مربوط يدفع عينيا ونقدآ ويمكن احداث تغيير فيه بعد سنين معينة. ولا يتم التيام بهذا الاصلاح الا بمدة طويلة لانه لا بد من مسح

الارض مسحا مدققا. على ان تامين الاهالي على اجرائه يكون بتعيين رئيس لجمع الاموال الاميرية في الولاية بحيث الاركان اليه ويكون من الواجب عليه المناظرة على تحويل المال وتقليل المغايرات مادام العشر جاريا الى ان يتم التحويل. وربما نسر وجود من يلبق بهذه المامورية ما لم يكن اوريا بحيث تكون امتقانة ما لا ريب فيها ونوابه تدعو الى الاركان

فهذه الاصلاحات كثيرها لانني بانغاية المطالبة ما لم تجر بامانة. ولذلك يكون الوالي الذي يتناظر على جري هذه الامور في كل ولاية مهما جدا لا انتظام الحال وراحة الاهالي. وينبغي ان تبنى لعظمة السلطان اهمية اختيار اصحاب الاهلية وان تساعدوا بكل ما يمكنكم ان تساعدوا به بالنظر الى معرفة الامور الشرقية ورجال السياسة العثمانيين وقد اثر في عقول الذين يعرفون الامور الشرقية ان اختيار اكثر رجال الدولة اهلية لادارة الولايات لا ياتي بحكم صادقين مستقيمين للولايات ما دامت مدة ولايتهم المعرضة للخطر على الدوام تجعلهم يستخدمون وسائل ذات فساد لاطالها وذلك لا يتم الا بجمع المال. ولم يلح مرخصو الدول في موثر الاسنانة على شيء قدر الحاجهم على هذا. وقد تحقق انه لا تجرى الاصلاحات في الدواير الثانوية من الادارة بدون ان يستامن الحاكم على مركزه. هذا ومن الحق ان الصعوبات التي تحول دون اصلاح احوال المحكام واعضا المجالس المركزية كثيرة جدا. فان تعيين مدة امتدادهم المنصب بها كانت احوالهم ما لا يوافق لانهم ربما اخطوا او امسوا عاجزين عن القيام باعباء مامورياتهم. فالتقصود ابدال المدات القصيرة بمدات طويلة ولا يتسرباوخ المتضود من هذا القيل بانهاد

سطوة مستقلة يركن اليها تحكم بدون تفرغ
ولا رشوة ببراءة مأمور او مجتنبه عندما تقام دعوى
عليه . وفي حالة تركيا الحالية يسهل ايجاد سطوة
كهنه تاتي بالمطلوب . وربما كانت الحضرة السلطانية
لا ترضى بان تسلم سطوة كهنه الي من هو ليس من
رعايها وحكومة انكثرا لا تشور بان تسلم الي اجني
الا بعد ان تقطع الامل من نفع الوسائل الوطنية .
وربما كانت سعادتكم اعرف بموافقة انشا مجلس
مخصوص لذلك او الاكتفاء بمجلس من المجالسين
الذين نعيننا بالثانون الاساسي الصادر سنة ١٨٨٦
اي مجلس الاعيان او مجلس المبعوثين . وقد تبين
بالتجارب الرسمية العثمانية ان الحضرة السلطانية
لا تزال تراضي القانون الاساسي وربما كانت ذلك
مجمعها تنقل تسليم السطوة المذكورة الي مجلس معين
بذلك القانون والحكومة الانكليزية لا تقيد سعادتكم
بتعليات مفصلة بهذا الشأن . وانكم تروم ان تبين
لكم اهمية المبادرة الي ايجاد طريقة موثقة لضيافة
الولاة من العزل بدون داع .
وقد امنت بالتوصل السياسة التي نرجو
الحكومة الانكليزية في ترقية اسماها . وهذا مخصص
الامور التي ينبغي ان تحاول نوال تعهد رسمي من
الحضرة السلطانية باجرائها بدون ابطاء
اولاً . ان يصير انشا شايخة في ولايات تركيا
في اسيا بنظمها ويدبرها ضباط اوروبيون
ثانياً . ان يصير انشا مجالس مركزية في اهمات
مدن السلطنة في اسيا تكون قراراتها نافذة في
المجالس الابتدائية ويكون في كل منها عضو اوروبي
متفق لا يجري حكم بدون موافقته
ثالثاً . ان يصير تعيين رئيس لجميع الاموال
الاميرية في كل ولاية مشمول بداخيلها ويسلم انيد
ايصال الاعشار ووضع رسم اخر لمدة عشر سنوات

على الاقل . وينبغي ان يكون هذا المأمور في الغالب
اوربياً . ومن اللازم ان تعين مدة الولاة والقضاة
ما دام تصرفهم جيداً وكذلك رئيس جمع الاموال
الاميرية

واسر اذا ارسلت الي بالسرعة تقريراً بشأن
تقدم التجارب المتعلقة بما تقرر في هذه الرسالة
ونجاحها

(الامضاء) سالسبوري

وفي ٢١ آب (اغسطس) سنة ١٨٧٨ كتب
الساردني ليارد سفير انكثرا في الاستانة جواباً
وضع فيه صورة التذكرة التي سلمها الي الصدر الاعظم
مشفحة مخلص رسالة اللورد سالسبوري وقال في
جوابه ما ترجمته

قد فهمت باحداث الصدر الاعظم ان
الاصلاحات التي اشرتم حضرتكم بها ستصادف في
بادي الامر مقاومة عظيمة خاصة ما يتعلق بتعيين
اوربيين في المجالس وانه سيوتى بادلة كثيرة لاثبات
عدم موافقتي على انشاء بعد المقاومة والمناوضة يصير
فيها كعبداً الاصلاحي وليس على ما هي عليه وان
صعوبات كثيرة تحول دون اجرائها كلها دفعة
واحدة . والمؤمنون ان المقاومة لا تصدر من صفوت
باشا فانه ينظر الى هذه الامور بعين رجال السياسة
اصحاب الاراء الحرة ولكنها تصدر من حزب في
المجلس يضاد جميع الاصلاحات التي تريد سطوة
الاوربيين في الامور العثمانية

(ان جواب الباب العالي وغير ذلك من
التجارب ينشر في اللجنة ان شاء الله)

لاون الثالث عشر وامبراطور المانيا

روى الاونيفر رسالة برقية من وكالة هافاس
منادها ان امبراطور المانيا جاب البابا على ما

قدمته من النهائي بمعرض عودهم الى ادارة مهام السلطنة وعبراته عن امتناننا لنضله وعن رغبته في استنصاء جميع الوسائل للوصول الى توطيد اركان السلام الديني في المانيا وتحسن العلاقات مع الوائيكان

زواج غريب

ان لبعض كتاب جريدة روفيه بارزيان نعيه غريبه ذكرناها على مارواها قال تزوجت بارمله لما بنت وقعت محبتها في قلب ابي فتزوجها فاصبح الي صهرًا لي وبنت زوجتي اما لي فولد لزوجتي ولد فكان ابن حمي ابي وابن عم لي لانه اخو بنت زوجتي وولدت زوجة ابي ولدا فكان اخا وحيدا لي لانه ابن بنتي واصبحت زوجتي جده لانها حماة ابي واصبحت انا زوجًا لزوجتي وحيدًا لها ولما كان زوج الجدة جدًا كنت انا جدًا لنسي

الوزارة العثمانية

قالت جريدة اليكافانت هرا لد ان الوزارة قد اشغلت في حل المشاكل السياسية وفي عيشة نسوية المسالة اليونانية والنسوية وفي محاولة انفاذ معاهدة برلين حتى الانفاذ لموافقة ارادة اوربا على ان ذلك لم يضعف مهمها المصروفة في سبيل وضع السنن الاصلاحية الاصلية التي لم تخرج بعد من القوة الى الفعل غير ان البحث عنها لا يكون الان في غير محله ولكن قبل وصف العمل الاصلاحى العظيم من المهم ان نردف ما قلناه عن الوزارة ببعض كلام ونبين الاسباب التي حملتنا يوم تصميمها على ان نرى ما يجعلنا نتفأل بالخبر ونبت الارضا . وعندنا ان قوة هذه الوزارة ناشئة عن امرهم وهو

ان جميع اصحاب الاهمية من اعضائهم في قوة الجسم وعلى جانب عظيم من علو الهمة والاقدام حال كونهم محبوبون فعلاً الشغل وقد تعلموا ما يجملهم املاً للقيام باعباء الفروض التي اقيمت على هوائهم . وفضلاً عن ذلك الوزارة على اتفاق ليس فقط بالنظر الى الاراء ولكن بالنظر الى القوة الناشئة عن عدم التقدم في السن والى الاراء العقابية والسياسية والاركان الى عواقب القيام بما يوافق المتصود وقد تترعندهم من ذلك باول الى اصلاح السلطنة وجميعهم يرغبون فيه وقد اجمعوا على الوسائل التي يرومون ان يتخذوها . وقد اجمعوا على شيء مهم وهو ان وصايا الحضرة النبوية لا تلزم المسلمين بان يتفردوا ولا تمنعهم عن الاشتراك بجميع المنافع التي تنشأ عن التمدن ولا عن الاستفادة بكرم الطبيعة الناشئ عن استخدام العلوم المصرية . وليس من اراد الباب في الحال ان يحافظ على الامور التي من شأنها ابعاد المسلمين عن سائر العالم ومنعهم عن الانتفاع بالمعارف التي قد جعلت ميازيب الثروة نصب عند امم اخرى . ومن مناصد الوزارة الحالية ان تعوض الخسائر التي فانت وان تحصل على الامور التي تعود بالنفع على الشعب العثماني وهو النفع الذي كان قد تقرر في العقول انه ما من سبيل الى نواله فحكم بانه ليس بنفع . فلادراك حقائق هذه الامور ينبغي ان نقرأ كتاباً الفة فخامة الصدر الاعظم اسمه الاصلاح اللازم للدول المسلمة . وسنبعث عن هذا التاليف بالتطويل في فرصة اخرى . فانه قد ابان بوبكلام الشريعة المطهرة بانها لا تمنع اذاعة المعارف التي هي بركة الامم وقاعدةها الحرية المدنية والسياسية والعقابة . ولا يلزم ان نقول ان فتلقة من علماء الشريعة . وقد ابان خير اندين ان الكتاب انه من رجال السجاسة وهذا دليل كاف على ذلك

ولا يحتاج الى اظهار اهله عندما تقلد المنصب الاول في الوزارة التونسية تقلداً يستحق المدح وهو فضلاً عن ذلك صاحب اقدام وحمية يشتغل بمجد واجتهاد. وعندنا ان هذا كافٍ لتبيين لقرا جريدتنا ان مدحنا لخير الدين باشا لم يكن مبالغاً ولا في غير محله

اما سعيد باشا ناظر العديلة فيكون له لغل الثاني في هذه الجملة وهو شاب بالنسبة الى رجال السياسة صاحب فكر ثاقب وراي مصيب. ولا سبيل الى محادثته بشأن امريدون ان ترى انه قد درس وتامل وان اراءه ليست بوسسة على قواعد ضيقة تعصية ولكن على قواعد عمومية نافعة. وباتي مركز اهاليه مستعداً الان يقوم باعبائها فلا يلتزم ان يتردد ويتامل لان رايه صاف وفكره ثاقب فيعرف مفاصده وسبل بلوغها. وما يزيد اهمية لتقلد المنصب برأيه في الكتابة وبلاغته. ويقال ان الكتابات التي بعث بها الى الولاة وهو كاتب الصدارة كانت على جانب عظيم من البلاغة والنصاحة. وهو عالم بالفرنسوية عارف باصول الادارة

اما اسكندر باشا ناظر الداخلية فقد فاز بفرص لم ينزجها ارفاقه اظهر بها اهليته فانه خدم في اهم المناصب وشهرته تغني عن وصفه. ونكتفي بان نقول انه على جانب عظيم من اقدام وحب الشغل ومنيف افندي في المركز الذي يليق به وهو نظارة المعارف وهو مجتهد في العلوم جامع معارف حجة صاحب اراء حرة. وقدرى باشا الاتي من بغداد يستحق ان ينتظم في هذا السلك فانه يوافق الوزراء على جميع هذه الاراء. وفي السر عسكرية بطل بلاننا محب الوطن المشهور المتبع بأركان الحضرة السلطانية التام واركانه وقبضة على زمام السر عسكرية الجليلية التونسية للوزارة. فهذا وصف مختصر

للوزارة التي قبضت على ازمة الامور منذ ثلاثة اسابيع. وما قامت به الى الان قد بشرنا بصحة الامال والامامول ان نكتسب مدح الراي العام (انتهت ملخصاً)

حرارة باطن الارض

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان البحث عما في باطن الارض ما يهتو اليه كل من اتارت المعارف فكرته وثقت عقله والجاهل يمترض على العاقل بقوله هل هبطت الى بطن الارض ورأيت ما فيه. فالجواب على ذلك منمهم وهو ان كل من راي غيباً في السماء يقول ان فيه مطراً ويخرج منتظراً هطلة في ايام الشتاء فهل صعد عليه وراى المطر فيه. الم يتحقق ذلك بالاخبار. فما ان هبوط المطر من السماء والغيمة يغطيها يدل على انه داخل منه النار المتقدة في بطن الارض ادلة تدل عليها. وقد اجمع الجيولوجيون اى علماء طبقات الارض على ان باطنها ملتهب مكون من مواد ذاتية واستدلوا على ذلك بالادلة الاتية وهي اذا جهر الانسان في الارض متعمقاً تزداد الحرارة بازدياد العمق. فاذا ثبت بشراً من المعروفة بالارتوازية وكانت عينة تخرج المياه منها غالية. وقد استخدموها في الاماكن الباردة من اوربا لتدفئة المعامل والمستشفيات. وكذلك المياه المعدنية التي تخرج من بطن الارض غالية كميها طبرية وابسلاندا. ومنها جبال النار فان الغازات الحارة والمدفوعات الذاتية الساخنة المحمرة من الحرارة التي تخرج من باطن الارض تثبت انه ذو حرارة شديدة جداً. وكذلك نهاعد الغازات والابخرة الحارة من الشقوق التي تنشأ عن الزلازل. وقد تقرر بالمشاهدة والامتحان ان تغير درجات الحرارة الناشي عن تغيير القصور على سطح الارض لا يشعر به اذا كان الانسان متعمقاً

البعض الآخر. فقد يبلغ درجة واحدة بعد ان يتعمق الانسان ١٥ متراً في مكان و ١٢ في آخر والمعدل لا يكون اقل من ٢٥ متراً.

هذا وقد ظهر بالامتحانات في معادن الفحم الحجري في كورنوي من انكثرا ان حرارة الارض تزيد درجة واحدة كل ما هبط الانسان ٢٧ متراً. اما في معادن ارزجيرغ من بلاد سكسونيا فقد تبين ان الزيادة المذكورة تكون كل ٤٢ متراً. وفي معادن جبال ارال من بلاد روسيا قد ظهر ان الحرارة تزيد درجة واحدة كل ما تعمق الانسان ٢٥ متراً. وقد علم ان ازدياد الحرارة في معادن الفحم الحجري في انكثرا اسرع منه في سائر المعادن.

وقد تبين من تلك التجارب انه لا يتيسر ضبط ازدياد درجات الحرارة بملاحظة ازديادها في المعادن. ولكن الابار الارتوازية وهي التي يخرج الماء منها بنقب الارض عمودياً فتصعد مندفعه هبوطاً الى فوق على ما ذكرنا في جملة منصلة في احدى اجزاء جبال السنين الماضية تمكنا من تعيين كمية الازدياد. فانه متى علم عمق بئر منها تكون درجة حرارة الماء الخارج منها على سطح الارض كدرجة حرارة العمق الخارجة منه في باطن الارض لانه يصعد بسرعة فلا يبرد بالصعود برزاً ظاهراً. فالماء الخارج من بئر جرونل الارتوازية في باريز يخرج من بئر عمقها ٥٤٨ متراً. فبالحساب يتبين ان الحرارة في مكان تلك البئر تزداد درجة كل ٢٢ متراً.

ولا يخفى ان العمق الذي اجريت فيه هذه الامتحانات ليس عظيمًا لان عمق اعنى الابار الارتوازية لا يزيد عن ستمائة متر والمعادن العميقة ليست باعنى من التي متر. فاذا امتحنا حرارة الارض في اعنى الحفر الموجودة لا نتحصل منها

قائلاً تحت سطح الارض فان درجة الحرارة في عمق معلوم لا تتغير مطلقاً بل تبقى على حالها في الصيف والشتاء والنهار والليل ويسمى ذلك العمق طبقة الاعتدال. وتكون درجة الحرارة فيه كدرجة الحرارة المتوسطة في ذلك الحقل. واذا تعمق الانسان الى ما تحت طبقة الاعتدال المذكورة تشدد الحرارة بازدياد التعمق. فقال علماء طبقات الارض ان الحرارة تتعاضد بالتعمق تحت طبقة الاعتدال درجة واحدة كل ما تعمقت ٢٢ متراً وقد اكتشفوا ذلك بعد امتحانات كثيرة وملاحظات عديدة وقد رאו ان لحوال الارض الموضعية تأثيراً في ذلك من جهة قابلية الطبقات الارضية لتوصيل الحرارة فوجدوا ان تفاوت هذه القابلية التوصيلية يجعل تفاوتاً في ازدياد درجة الحرارة بالتعمق باختلاف الاماكن. ففي اواخر اثني الماضي راي العالم موسوران جليد جبال الالب بدوب في حضيضها في جميع الفصول فقال ان سبب ذلك انما هو تأثير حرارة الارض الباطنية فيه. اما العالم كورديه فمتحن ذلك بده فقال ان حرارة باطن الارض تختلف باختلاف الاماكن فانه وجد انها تزداد درجة كل ٢٦ متراً في بعض الاماكن ودرجة كل ١٩ متراً في اماكن اخرى وفي بعضها درجة كل ١٥ متراً فرائ ان معدل الازدياد درجة كل ٢٥ متراً. فقال اولاً انه قد ثبت بتجاربه وجود حرارة باطنة في الارض خاصة بها اي انها ليست بناشئة عن تأثيرات اشعة الشمس وانما تنشأ بازدياد التعمق. ثانياً ان اشتداد تلك الحرارة لا يكون ذا مقدار واحد في كل مكان فقد يكون في مكان ضعف ما يكون في مكان آخر. ثالثاً ان التفاوت في ازديادها لا يكون بحسب عروض الارض واطوالها. رابعاً ان هذا الازدياد سريع في بعض الجهات وبطيء في

الأنفو ٦٠ درجة . على ان بعض المياه المعدنية الحارة تنبجس على سطح الارض بجمارة درجتها ٩٠ كما في عبون موسى وحمام برصة وقد تبلغ اثنائة درجة كالماء الغزير الذي يخرج من جزيرة السيلاند مشعونا بالسليس وقد تبلغ حرارته ١٢٤ درجة اذا كانت قنائه الارضية على عمق بضعة امتار . ومن الحق ان الماء المذكور لم يكتسب هذه الحرارة الا من اعماق الارض التي صدر منها . وقد ثبت بتجارب اخرى اهم من المذكورة ان في باطن الارض حرارة ليست حرارتها اقل من الف وخمسمائة درجة . فانه عند طلحات جبل وازوف الناري تبين ان المواد التي انقذت من فوهته وانتشرت على جوانبه ذات حرارة شديدة جدا بحيث لو التي فيها حال خروجها من الجبل الناري زجاج او جسم اقل قابلية منه للذوبان كالصخرة الجبوية لذاب بمجرد ملامسة المواد المذكورة المنذوفة . وقد وجد في الحفرة التي حفر لكشف المدينة المسماة بيباي فضبان حديد ونقود فضة وذهب قد ذابت بلامستها الرماد المنذوف من جبل النار . والمحدد لا يذوب الا في حرارة درجتها نحو الف وخمسمائة فيقبين مما تقدم ان درجة حرارة المواد في باطن الارض تبلغ الف وخمسمائة على الاقل .

وقد تحقق ما تقدم ان حرارة الارض تزداد بازدياد التعق فاذ استمرت الزيادة متناسقة اي درجة كل ٢٥ مترا او ما يقارب ذلك الى مركز الارض اي النقطة الواقعة في منتصف بطن الارض تكون حرارة تلك النقطة اي النواة المركزية مائة وخمسا وتسعين الف درجة . وتكون الحرارة الكافية لغليان الماء في عمق نحو ٣ آلاف متر . على ان الحرارة لا تزيد بنسبة واحدة دائما فالظاهر ان درجة الحرارة من اعلى مائتي كيلو متر الى الف متر

الى المركز يكون مقدارها من ثلثة الى اربعة الاف درجة وهي كافية لاذابة جميع المواد الارضية . وعلى ما ذكر لو امكن حرا باران نظرية تتصل الى العمق المذكور لمخرجت من بطن الارض انهار من الماء المغلي فتحصل منه قوة بخارية قادرة على تحريك الآلات . ويستفاد ايضا مما ذكر ان الارض كانت قديما مائلا ولا يزال جوفها مائلا مضطربا الى الان . وان سطحها هو الذي تصلب بفقدان حرارته الاصلية في النضا . وهذه القشرة المتصلة الخارجية الارضية قليلة جدا بالنسبة الى نصف قطر الارض . وهي بالنسبة الى الكرة الارضية كورقة على كرة اعني اذابة من التي نرسم عليها الارض

اما ينبوع هذه الحرارة الموجودة في بطن الارض فقد قال علماء طبقاتها عنه انها كانت في بادي امرها ملتصقة في الفراغ فبرد سطحها بالتدرج فتغطت بطبقة صلبة اولية كما يتغطى الرصاص الذائب على النار بقشرة معدنية رقيقة في بادي الامر وتأخذ تملك تدريجيا مع ان الرصاص الداخلي ذائب كذلك وجه الارض ازداد سماكة بالتبريد . وجميع السباكين والحدادين وغيرهم من اهل الصناعة يعلمون ان الكتل الكبيرة لا تبرد الا في زمان طويل فلا يتجهجون ان تبريد الارض لم يتم بعد ولكنه انحصر في قشرة رقيقة خارجة بالنسبة الى قطر الكرة وان قلبها لا يزال مائلا . والتبريد الذي يحصل في مائة سنة يتوزع على كثرة الارض كلها فلا يكون محسوسا

في اذخار الجيوب

ورد في الزراعة انه يتدرج تدق الاغار

من الغمر بقلب و يدق مرة اخرى ثم ايفك و يصنع منه طبقة سمكها من ١٠ الى ١٥ صتبراً تدق مع نقايها . ومتى انفصل التبن عن الحبوب صنعت منه اكام ومتى صارت كمية الحبوب المنفصلة كثيرة تجمع اكاما في محل منفرد لتذري عند الموافقة . ولا ينبغي ان الدق بالعصا صعب على العملة ولذلك لا يقدم له الا اشخاص اقويا

واما دوس المواشي وخصوصا الخيل فطريقة قديمة العهد الا انه لا يمكن القيام بها الا في زمن يابس بشرط ان يكون التبن مجفقا بتاثير شمس قوية فيه . واما كيفية اجرا الدوس فهي ان يسوى بعد الحصاد سطح من الارض و يوضع في وسطه اربعة اغار سنابلها الى اعلى . ثم توضع حولها اغار اخرى حتى يمتلى البيدر ثم تعلق الخيول او البغال ازواجا وتمشي على السنابل في الكيدرو في اثناء دراسها بوضع التبن الذي لم يدرس تحت ارجلها . وفي دوس المواشي فوائد لا توجد في الدق الاولى انه اسرع منه والثانية ان التبن يتجزأ و يصير ناعما ناكلا المواشي بشراهة والثالثة ان كلفه اقل من كلف الدق . وبما ان عملية الدوس تجري في الهواء المطلق كان لا يمكن اجراؤها الا في البلاد الحارة لان الغلال المحصودة في البلاد الباردة اذا جرت عليها هذه العملية تكون معرضة للأمطار

واما فصل الحبوب بالالات فهي نتيجة تحسينات اجراها ارباب هذا الفن في الطريقين المار ذكرهما واكثرالات استعمالا لفصل الحبوب هو النورج او المدراس وهو آلة معدة لفصل حبوب الغلال من سنابلها وهو عبارة عن مركبة تدور على اغار القمح او الشعير التي تفرش على الارض وهي على شكل لوح مسطح في الجهة التي تلاصق السنابل

او تدرس بعد الحصاد خصوصا في الزراعة المتسعة فهي فقدت الاغار وطوبتها الزائدة في التليظ جعلت اكاداسا او وضعت في مخازن . اما الاكاداس فهي اكام كبيرة من اغار توضع في الهواء المطلق وتحفظ على هذه الصورة الى ان تدق او تدرس . وينبغي ان تكون الاكاداس متينة جيدة الصنع . اما المخازن فهي مساكن معدة لحفظ الاغار وهي محاطة بجدر من البنا وفيها بعض منافذ لتجديد الهواء فيها وينبغي ان يوضع كل صنف من الحبوب في مكان مخصوص لكي لا يختلط بغيره . وان تكون الارض التي يوضع عليها مرتفعة لئلا تضربها مياه الرشح . وان تكون جدران الخزن مكلسة لمنع دخول الفيران فيها . وان يكون فيه محل مكشوف تدق فيه الحبوب او تدرس . وينبغي ان تكون ارضه صلبة مندمجة اذا قصد الزارع ان يدق حبوبه بالعصا لنصاها عن النش لكي لا تنفث اثناء اجراء العملية

فصل الحبوب عن التبن

لفصل الحبوب عن التبن ثلاث طرق وهي الدق بالعصا ودوس المواشي والالات اما الدق بالعصا فطريقة كثيرة الانتشار وان كانت صعبة وهي تجري في المخزن على ارض صلبة مسنوبة و احيانا تدق الاغار خارج المخزن في الهواء المطلق ويمكن ان يشتغل جماعة اشخاص في مكان واحد في وقت واحد فيقنون او يجلسون ازواجا متباعدين و يضربون اغار النش الموضوع امامهم بالعصا ويلزم ان تقع الضربات على الحزمة كلها لتنفصل الحبوب من السنابل الطويلة والتصيرة . وبعد ان يدق وجه

منه مسامير كبيرة حديدية تساعد في فصل الحبوب عن السنابل وفي مقدمه عمود طويل يعلق في النير وهو الالة التي تجمع بها المواشي ازواجاً وقت الدراس او الحراثة واما اذا كان الدراس على فرس واحد فيكون النورج ذا عمودين في متد وبعلفان في عدة الفرس والمحوانات التي تدبر النورج تساعد بدوس ارجلها في فصل الحبوب. ويازم ان يكون البيدر الذي يدور فيه النورج متسع الدائرة ويستعمل بالبلاد الحارة في الهواء المطبق ويمكن ان تدرس الحبوب في البلاد الباردة في محلات مسقوفة او في مخازن متسعة لوقايتها من الامطار و بعد ان تنصل الحبوب عن السنابل بالدراس ينبغي قبل خبزها او تصريفها ان تضاف ما خالطها من التبن والقشور والحبوب الغريبة ويتوصل الى ذلك بتدريتها فيعمل الهواء الاجسام الخفيفة والاجسام الثقيلة الخالطة الحبوب تنفصل عنها على حدة فتجمع وتخزن

الينابيع الحارة

لا يخفى ان في الدنيا ماء كثير يخرج من الارض حاراً جداً كما طهرها في بلادنا ومياه اخرى كثيرة في اسيا واوربا واماكن اخرى من الدنيا. ولا ريب في ان الذي يسمع بها بدون ان يكون عارفاً باصباها يظن ان هذا الماء الحار لا يوجد الا في مكان نضرم شحمه او حوالى نيران تحته فيخرج غالياً. على ان هذا هو غير الواقع. فان الماء يخرج حاراً من بطن الارض في كل مكان اذا خرج من عمق عظيم. فان بطن الارض كله حار فاذا قلنا ان سطح الارض لا حار ولا بارد وحفرنا فيها فكل ما عمق الحفر تشدد الحرارة الى ان تصير كافية لغليان الماء. فاذا خرج من ذلك العمق خرجاً طبيعياً كينبوع ضرباً

او صناعياً يخرج من الابار الارتوازية الكثيرة في اوربا يكون سخناً او غالياً. فاذا خرج من مكان عمقه ثلثة الاف وثلاثمائة متر والمتر ذراع ونصف ذراع يخرج غالياً لان الحرارة في ذلك العمق في بطن الارض كافية لان تجملته يغلي. واذا خرج من مكان اعمق تشدد الحرارة جداً فيتحول الماء الى بخار فيخرج من بطن الارض بغط مرتفعاً عمودياً. وفي جزيرة ايسلاند ينابيع حارة حرارتها مائة درجة يتدفق منها كل نصف ساعة عمود من ماء يغلي قطره نحو ستة امتار وارتفاعه خمسون متراً. ولا تكتسب المياه هذه الحرارة الشديدة من مجرد انحدارها بشقوق الارض ومسامها الى اماكن عميقة ومرارها فيها فانه لا بد من ان تبقى ملاصقة لها زماناً. وفي اثناء صعود تلك المياه من طبقات الارض تذيب جواهر معدنية ثم تتركها فترسب على وجه الارض. وتستعمل هذه المياه الحارة علاجاً لانها محتوية على مواد معدنية كثيرة. والمياه التي تحتوي على كمية وافرة من جواهر حضوية ذائبة فيها تسمى بالمياه المعدنية فتكون من مياه غازية واما مياه حديدية واما مياه كبريتية واما ملحية على حسب كون او صافها الرئيسية ناشئة من حمض الكربونيك او عن املاح حديدية او كبريتورات قلوية او املاح ككبريتات المغنيسيا او كبريتات الصودا. فاما ايسلاند المذكور فيسب مقدار عظيم من السليس ذائب فيه فيرسب منه فتتولد منه اكام متوسطة الارتفاع فينبجر من وسطها عمود الماء الذي تكون منه. وفي هذه الرسوبات بقايا عضوية خاصة نباتية تستعمل نارة الى سليس. وبعض الماء يذيب مقداراً عظيماً من كربونات الجير لانشائه بحض الكربونيك ثم يرسب منه كربونات الجير منى لاس الهول في هذه الكيفية

تكون رسوبات متسعة قد تكون ذات ثخن عظيم
تسمى بالرسوبات الجيرية ومتى ظهرت هذه المياه
الاجسام العضوية تغطت بقشرة جيرية

الابار الاعتيادية

ان الابار معلومة عند الجميع وهي ذات فوائد
جدة في اماكن ليس فيها ماء جارٍ وما هي الا
ابواب الانهار والجداول والينابيع التي تجري تحت
سطح الارض فعندما يتسرب وجود مياه جارية على
سطحها تختر الابار الوصول الى المياه الجارية تحتها.
ومن الناس من لا يعرف هذه جريان هذه المياه تحت
وجه الارض ومن الهل ان ترسخ الحقيقة في
الذهن. فان المطر يهطل على سطح الارض فبعض
منه يرشح اي يهبط بشقوق الارض او يخرق تربتها
الى اسفل الى ان يبلغ صخوراً او ترربة غضارية او غير
ذلك فيمنعه عن لزياد الهبوط فيجتمع. وكذلك
يرشح ما من الانهار والبحيرات والغدران كما يرشح
من ماء المطر ويهبط الى بطن الارض. اما الطبقة
الارضية التي تمنع نفوذ الماء الى ما دونها فتكون
من الطين او من حجر رمل طيني او من مارت
طيني. فيجتمع الماء قوتها متراكماً ويتكون من
اجتماع طبقة مائية تحت الارض متسعة او ضيقة
غزيرة او غير غزيرة تكون في الغالب ذات فروع
واردة او صادرة اي ان الماء يجري اليها وهي تحت
الارض في الشقوق كما تجري فروع الانهار والسواقي
اليها وكذلك تخرج منها فروع. فاذا حفر في
الارض نزل الى طبقة او فرع من فروعها. وهذه
هي كيفية تمصيل الماء بالابار ولا تكون غالباً
عميقة جداً لان الارض الطينية التي تعيق ماء
الابار عن الهبوط الى اسفل يكون بعدها عن سطح
الارض قليلاً

قاع البحر

ان الناس يصبون الى ان يتفوا على ما تغطيه
مياه البحار من الحيوانات الكثيرة والعراشب العديدة
والاشياء التي غرقت فيه. وربما ظن غير المتعلمين
ان سطح الارض في البحر سهل مع انه غير منتظم فاحياناً
يكون قليل العمق فتكون عنه المصاطب والقاع
المرتفع. وترى احياناً نقطة بارزة تظهر على سطح
البحر وحولها اعماق مختلفة وربما ارتفعت الى ان
قاربت الظهور. وهذا يدل على وجود جبال
تحت البحر وكثيراً ما يكون العمق واحداً على
اتساع عظيم من البحر وهذا يدل على وجود سهول في
قعره. ومن الاماكن ما ينحدر المسبار فيه ثمانية الاف متر
وهذا يدل على وجود اودية عظيمة تحت المياه.
ويكون البحر قليل العمق عند الشواطئ المنحدرة
فيأخذ قاعه ينخفض بالتدريج انخفاضاً لطيفاً الى
بعد عظيم من الشاطئ. ويكون عميقاً في الرووس.
وهذا كله يدل على ان قاع البحر ذو خفض ورفع
كسطح الارض. ومعدل اعظم عمق البحر ١٠٠٠٠
متر فتكون مياهه مليونين من المير ياميرات

حركات الخيل وسيرها

قال فالون في مولد في الخيل ان السير هو
عبارة عن حركات عديدة تختلف في السرعة والبطء
حسب الظروف والاحوال وبواسطتها يتنقل
الحوان من مكان الى اخر
والسير على ثلاثة انواع كبرى وهي السير
الطبيعي او الخلفي والتصني والمعييب
اما السير الطبيعي او الخلفي فهو ما يجريه الحوان
طبيعة بحيث يكون فيه خلفياً وهو يشتمل على

الاشكين أو الخطوة والالغار أو الخشب والدرت
نعل أو الجري

فالخطوة أو الاشكين هو مسير الفرس على
اربعة ازمته كل اثنين منها متتاربان
بحيث تتحرك الاطراف بالتوالي على قطر واحد
بدون ان يترك الجسم الارض تركباً تاماً . ولمعرفة
الاشكين وكيفية انتقال الاطراف فيه ينبغي ان
يلاحظ الفرس سائراً بخطوة منتظمة جداً على ارض
صلبة افنية فترى حينئذ ان اطرافه ترتفع بالترتيب
الذي ذكره بفرض انه ابتدا المسير بنقل العض
الايمن المتقدم

اولاً الطرف الايمن المتقدم

ثانياً الطرف الايسر المؤخر

ثالثاً الطرف الايسر المتقدم

رابعاً الطرف الايمن المؤخر

وقد تركزت الاطراف على الارض بالتوالي
الواحد بعد الاخر بالانتظام الذي ترتفع فيه كما مر
ولا يتوقف رفع الطرف اللاحق على ارتكاز الطرف
السابق فانه متى وصل الطرف المرتفع والمعلق في
الهواء الى نصف المسافة التي يقطعها ارتفع حالاً
الطرف اللاحق له وهكذا يسير الحيوان على هذا
النمط بحيث يكون جسده في حالة السير محمولاً
على عضوين جانبيين ما عدا حالتي الوقوف اي
السكون وابتداء السير . والحيوانات تدبر الاشكين
او الخطوة متى ارادت ان تتنقل بسهولة من مكان
الى اخر وهو احسن واجود رياضة للخيل وخصوصاً
اذا كان لم يتم نموها بعد اي كانت حديثة السن
فانه قد يكسبها الصحة ومنافع عديدة اذا ان
تأثيره في العضلات والاعضاء والعظام التي
تتحرك بسببها . ويؤثر في وظائف
الجسم تأثيراً لطيفاً ايضاً ويزيد سرعة التنفس

ودورة الدم بالنسبة الى سرعة السير ويتم فعل
الغذاء بالانتظام التام . الا انه اذا داومة الفرس
طويلاً اتعبه ووجب في الاشعة المنصلية تمديداً
وتعباً وارهاقاً ثانياً . اما الالغار او الخشب فهو
السير الذي تتحرك فيه الاعضاء تحركاً مزدوجاً على
قطر واحد في زمني منفصلين بزمن
اخصافي يكون فيه الحيوان معلقاً في الهواء . والالغار
على ثلاثة انواع وهي المعتاد والصغير والكبير
اما الالغار المعتاد فبنيته تقع حوافر اقدام الفرس
المؤخرة على اثر حوافر اقدام المقدمة

والالغار الصغير يدوس فيه الفرس اربع مرات
على الارض الا ان اقدامه المؤخرة تصبح حينئذ
موضوعة وراء المتقدمين ويعدم الوقت الذي يبقى
فيه جسم الفرس معلقاً في الهواء وتصبح بذلك قدما
الفرس راكزين والقدمان الاخران مشغولين
والالغار الكبير تتجاوز فيه الاطراف المؤخرة
الاطراف المقدمة فيدوس الحيوان اربع دفعات
على الارض كل دفعتين مجععتين معاً ثم يبقى الجسم
معلقاً في الهواء برهة . وسير الالغار اصعب من
الاشكين ويحتاج الى قوة اكثر من ذلك ولذلك
لم تكن جميع الافراس ذات تركيب قوي يمكنها
من سير الالغار طويلاً . فان الافراس المعتمدة
لسير الالغار تكون اطرافها المقدمة خفيفة وصدورها
واسعة واصلاها قصيرة مستقيمة واطرافها المؤخرة
قوية والاجزاء العليا من اطرافها طويلة والسفلى
قصيرة . ولا ينبغي ان مداومة الالغار طويلاً مما
يتعب الفرس تعباً شديداً ولربما اسفياً ولا سيما
الافراس الحديثة السن التي لم يتم نموها

حالة روسيا

من اهم الامور النامل في احوال روسيا

الداخلية فانما جارتنا ونقلبنا ان كانت حسنة او غير حسنة توثر فينا . وقد انفردت بين دول اوربا بالمحافظة على الحكومة المطلقة . ولما كانت سائرة في سبل التقدم كان لابد من انتظار حدوث تغيرات مهمة في داخلها ربما كان يستدل عليها بحالها المحاضرة ولذلك قد ترجعنا الجهة الاتية عن جريدة اليمس التي اظهرت من الحق والادراك ما لا مزيد عليه في الكلام الاتي وهو

لا بد لروسيا من ان تصبح في شغل داخلي فان هرب شير على صاحب افغانستان اقل تأثيرا في صولها الصحيحة . ما ظهر بالاضطراب العام وبالعرض الذي حاول طلبة العلم في بطرسبرج ان يقدموا الى ولي عهد امبراطورهما . ويقال ان مامور بها يخافون ان يقوم حزب الليباست بتظاهرات . وهذا الاسم هو اسم عام عند الروس يسمى به جميع المصلحين الذين يرومون ان يجعلوا حكومتهم حكومة شوروية او ذات مجلس مبعوثين ينوب عن الامة ويقيم الدولة في اعمالها . وهو عندهم اسم ايضا للذين قد تجاوزوا حدود الاعتدال في الحرية حال كونهم يرومون ان يجعلوا انقلابا تاما في هيئة الحكومة . وقد قيل ان اولئك الليباست قد صعدوا على ان يظهروا قوتهم في ٢٦ كانون الاول (ديسمبر) وهذا هو اليوم الذي جاهد فيه قسم من الجيش الروسي بالعصيان ليمنع استواء المرحوم الامبراطور نقولا على عرش الامبراطورية ليخلص البلاد من الحكومة المطلقة الاستبدادية . ولا ينبغي ان يفهم من الكلام السابق انه لابد من ان يتظاهروا الليباست بانقدم . فان التظاهرات العمومية المخوفة بالخائن لا تظهر نفسها على هذا النمط قبل ان ينزلوا من ظهورها وضابطية الحكومات العسكرية ربما كانت تتوهم المناوشات المنتشرة على الكلام

مواثبات طويلة عريضة . وفي الحال لا خوف من مخاطر حرية على انه قد تحقق ان العارفين بالامور من الملة الروسية في اضطراب عظيم وقد بنوا اضطرابهم على طلب الافلاخ عن سياسة حرية وتوجيه المخاطر الى الاصلاحات في الجيش والناحية الحكومية شوروية مفيدة وكثيرا ما نلتزم الضابطة ان تثني القبض على رجال تنهين بعضوية جمعيات سرية . ويقال ان روسيا في الحال هي كما كانت ابدا عندما كانت تحت حكومة النمسا وكفرنما بعد ان ارجع البوربون الى عرشها . وقد خنت الضابطة الروسية ان هيئات تلاميذ المدارس العالية يدل على انهيجان المسنور فان التلامذة في روسيا كما في بلدان اخرى يسبقون الجميع الى التبع بالامور العمومية . وقد انبسط انقبض على بعضهم لانهم اظهروا ما يدل على انهم قد خرجوا عن طرق الصدقة للحكومة . وقد تجاسر بعضهم على ان يحاول طرح العرض الذي نشرناه مما فيه ما يدل على افتحام المخاطر . وربما كان هذا العرض خاليا من الشكيات المفضلة . فانه عبارة عن الشك من صرامة الضابطة وان كانوا خارج جدران المدرسة وانهم احتملوا اهانات وحشية لانهم حاولوا الاجتماع للتفاوض بشأن امور اعتيادية وبالجملات نقول انهم قد تشكلوا بانهم يعاملون كالأولاد . ولا ريب في ان طلبة العلم في جهات اخرى من الدنيا يقدرون ان يبينوا انه لا يسع لهم ان يمتنعوا بحرية الرجال . على انهم قد امسوا عرضة اليوم لانهم قدموا الى الشخص الثاني في السلطنة وطالبوا فيه اطلاق سبيل الذين تتجول منهم . وكان خائبا من جميع التبعيلات والتعويضات التي تتضمنها عرضيات تقدم الى عروش ملوك مظاني

التصرف

فلا لمة السلافية ممتازة بسرعة التعلم . فيكادون يكونون كالفرنسيين من جهة اقتباس
 اراء اجنبية . فلا تثبت اقدام ابعاد الراء السياسية
 عن الموافقة والصواب في مكان كما تثبت في دوائر
 اهل المعارف في بطرسبرج وموسكو . وقد بلغنا ان
 نارنج الهمدن الذي الفه بكل ترجم ثلث مرات
 في برهة قصيرة بعد صدوره . فاختبار الحكومة
 الروسية يكاد يكون منحصراً في دائرة ضيقة حال
 كون افكار طلبة العلم تضم فيها نيران العالم
 وبطالمة احوال الحرية الغربية . فتراهم في تدمير
 ناشي من مطالعة اخبار الحكومات المقيدة
 والجمهوريات والسوسيات حال كونهم يعلمون
 امامهم بنوال مطالهم من هذا القبيل . فتري المعارفين
 من الامة في شغل لانهم يرون انهم مساوون . الذكاء
 لرجال الغرب ومع ذلك ليس لهم من قوة ضبط
 امور الحكومة اكثر مما للعبد في بيت سيده . ونضلاً
 من ذلك يرون في كل جهة خللاً في الادارة .
 وان مبالغ وافرة تصرف على الجيش والبلاط مع ان
 قسماً كبيراً من البلاد بدون ضيق موافقة وطرقها
 الحديدية اردا طرق اوربا و يرون ان الحرائث
 منروكون بدون علم والامورين لا يقومون بحق
 الواجب عليهم . حتى انه تبين ان الجيش كان غير
 متاهب حتى التاهب للحرب مع انه كان يحارب
 جيش تركيا وهي في افلاس واخلل وفازت باتصاراتها
 بشجاعة الجنود التي يتصر القلم عن وصفها وثباتهم
 واحتمالهم المشقات وباهلية بعض القواد الذين لم
 يبلغوا من الكهولة فانهم اظهروا من الحقد
 والمعارف ما يستحق كل المدح والثناء . فالتصديرات
 والمقابر المذكورة تسوق كثيرين من المتعلمين
 الروسين الى الاركان الى تواجد صلاحية لو
 جربوا الامور حتى التجربة لضعف اركانهم اليها .

فتراهم يركبون الى الوسائل التي تأتي بانقلاب
 الاحوال . ومالوا الى ذلك بعد ان ظهر بخسائر
 روسيا في القرم ان الامور الادارية فيها في ضعف
 عظيم . والان قد اصبحت الامة تنامل برواق فيما
 اكتسبت من الاختبار بالحرب الاحيرة . ويقال ان
 محبي الاصلاح في روسيا روجوا اسباب فتح
 الحرب موملين ان يجادر الشعب بمضادة الحكومة
 عندما تحسب انصاريف وتلقى انقلاها على عوائق
 وقالوا ان الحرب اقدر الوسائل على اظهار ضعف
 الحكومة المتألفة .

ومن السهل ان نبالغ في اظهار هذه الحركة
 العمومية . ومن يظن انه يمكن لنا الشقاق المنفرق
 للثوق في روسيا بمقاومات مدنية او سياسية بخطا
 بينا . فانها متقوية بوحدة الجنس والدين والتاريخ
 والصداقة . وما من خطر من ان تبيت منشئة
 متفرقة . ولا نرى ما يجملنا على ان نحكم بان الفلاحين
 الكثرين قد اهيئوا بالذبح بروموني ان يقبلوا
 الانظام الحالي . فانهم ليسوا بحركين الى ذلك
 بالضيق التي حملت فلاحى الغرب على المجاهرة
 بالثورة ولا بادراكهم وتوقع الظلم عليهم بنور معارفهم .
 وربما كان المتعلمون في روسيا يتشكون ويتذمرون
 على انهم قليلون . وربما كان الجيش لا يفتخر بالادارة
 التي الزمته بان يتف اشهراً امام بلاننا . على ان
 الحصان العسكري تادر واذا حدث يكون مهتماً
 جداً . ويستدل من ذلك على انه سهل على الحكومة
 ان تدوس كل اثر تدمروا ثباغ سلبا وراحة تحمدها
 المانيا عليهم . وربما بالغنا في اظهار سهولة التغلب
 على تلك الصعوبات . فمن قليلين من الكتاب
 السياسيين كهرزن كانوا قوة في الامة في اثناء حكومة
 الامبراطور نيقولا الحديدية . والوسائل المحركة الى
 الاصلاح في هذه الابام في روسيا قد تضاعفت

المسافرين وبعد تناول الطعام راحن احدثهم على انه يقطع مسافة ٢٢٢٦ ذراعاً في اربع دقائق ونصف دقيقة وكانت المراهنة على مبلغ خمسمائة فرنك فصار انترامان مع شهودها ومنفرجين الى محل في بوادو بولون تعين لذلك وكانت الارض موهبة وظن ارفاق وليم انه سيخسر في مراهنته فصار وليم وقطع في ظرف دقيقتين و٢٠ ثانية ٧٢٠ ذراعاً فقط فتهمة احد شهوده الى ذلك فاسرع المجري حتى صار يصعب على المنفرجين ان يروه بانظارهم الا انه لم يقطع المسافة المعينة الا في ظرف ٤ دقائق و٥٥ ثانية اي في ٢٥ ثانية اكثر من الوقت الذي عينه عند المراهنة وتكلم شاهده معه وتنبهه اياه اثناء معيره فكان سبب اعاقته هذه البرهة القصيرة التي خسرتها المبلغ المعين في المراهنة وخرج وليم من باريس مساء ذلك اليوم بعد ان راحن على اعمال بحريها في الربيع القادم على مبلغ ٢٥ الف فرنك

اللورد بيكونسفيلد في المؤتمر

ورد في جزيرة اكسترا بلاط المطبوعة في فينا الفقرة الاتية انه عندما ورد من لوندرا امر اللورد بيكونسفيلد الى منزل قيصر هوف لتهيئة المنزل اللازمة لسكناه وقت المؤتمر اوصى بان يوضع في مخدع النوم فراشان فاستغرب اهل المنزل ذلك غاية الاستغراب لعلمهم بان اللورد الموما اليو ارمل طاعن في السن فبعد ان اتى اللورد ونزل في ذلك المنزل كان يرى اهل صباحة ان الفراشين في مخدعه مخربين فحلمهم العجب على مراقبة اللورد وكشف سر المسئلة فوضعوا مراقبين وعرفوا انه بسبب الحر غير الاعتيادي في ذلك الفصل كان اللورد ينتقل من فراش الى اخر لاجل البرودة

عشرين ضعفاً عن وسائل ايام ذلك الامبراطور فان افراد روسيا في هيئة حكومتها قد قولها فانها وحدها في اوربا دولة عسكرية مطلقة ولا يشعر المتعلمون بانهم خارج الدوائر الدبلوماسية الا فيها وهذا ياول الى اذلالهم ولا نرى في سواها الشكيت مقيداً ولا التذمر كثيراً ولو كان المامورون العسكريون والمدنيون فيها يقومون باعمالهم على ما ينبغي لما حفلنا بما تقدم مراعاة لان نظام الاحوال على ان انقضاة المامورين والقواد يقرأون الكتب التي يقرأها الاحالي ويشاركونهم في الاراء فعند ما يرون انهم قسم من انه غير منتظمة يضعف ثباتهم وهمتهم ويتقرر عندهم انه لابد من تغيير الحال وقد اثر ذلك في حكم البلاد الاولين فان ارادة الامبراطورة المطلقة قد ظهر مؤخراً بامور كثيرة انها مقيدة براء العموم واصحاب النفوذ فالتشكيت والانتقاد والموامرات والتهميمات واحوال البلدان الاجنبية تاول الى حمل الحكومة الروسية على ان تبحث عن موافقة الاحوال التجارية اصولح الامة واصيانة الدولة اما القيام بالاصلاحات الاساسية في روسيا فتحول دونة صعبات كثيرة منها اتساع البلاد الروسية وربما كان يوم الشروع فيها ابعد مما يتبدل عليه بالظواهر على ان احوال دول اخرى تحملنا على ان نحكم بان روسيا لا تقدر ان تحافظ على حكومتها المطلقة فلا بد لها من ان تقندي بالدول التي تكون مملكة لها في اراء اتهمدن وصنايعه

مراهنة غريبة

ورد في جريدة الليبرته الفرنسية ان وليم كومتزا الانكليزي الشهير بسرعة المجري اتى باريس في الشهر الماضي فاجتمع بقوم باريسيين في منزل

السجون في انكلترا

جرى في سجن كلركول في لوندرا حادث غريب مضحك ومكدر. فانه منذ خمس سنوات سجن فيه رجل انكليزي من الامرا بسبب مخالفة الاداب في ظروف جديدة. فدخل السجن بقرار المجلس الا ان معارفه اصحابه بتوصيات قوية واتى بدراهم وافرة حتى تمكن من ان ياتي بطعامه من بيته الى السجن فكان ياكل بشراهة غريبة ولم يكن يقبل بمخالطة سائر المسجونين نظراً لكونه من الامراء مع كونهم من العامة فكان يفتي جالساً في مخدعه فسهن سناً غريباً. وقد انتهت مدة سجنه منذ ثلاثة اشهر فاراد الخروج فلم يمكنه ذلك لآب جسمه شديداً وكبر هذا المقدار حتى ضاق باب مخدعه دونه. فاخذ يجتهد باضعاف جسمه فلم يمكنه ذلك بل كان يزداد سناً وبما ان القوانين الانكليزية لا تسمح مطلقاً بهدم حجر واحد من بنايات المملكة لم يمكن الحكومة ان تكبر باب مخدعه ليخرج منه. ولا يزال في السجن فلا يمكنه الخروج الا اذا قطع جسمه قطعاً. وهل يلتزم بانرى اذا لم يفعل ذلك بان يفتي مسجوناً سجيناً موبداً. فالناس تنتظر انهاء دعواه بفروغ صبر

الروائح الحيوانية المسكية وغيرها

ان روائح مختلفة التاثير تصدر من جلود اكثر انواع الحيوانات حتى ان الحيوانات التي يتدرا نشم كثيراً تمسك عليها برائحها وتتبعها. والدم الحيوانات ولحومها روائح ايضا مختصة بها. والذين لم يتعودوا اكل لحم الثيران والاغنام والخنازير يقدرون ان يميزوا بعضها من البعض الاخر برائحته.

على ان هذه الرائحة ليست شديدة جداً فلا تكفي لان يميز الانسان بها ما يصلح للطعام ما لا يصلح له. اما افرازات الحيوانات فليست كذلك. فان بعضها ذو رائحة كريهة جداً حال كون بعضها ذو رائحة طيبة يطالبها الانسان ليتطيب بها. واهم هذه الطيوب الحيوانية المسك والزياد وطيب اخر يعرف عند الافرنج بعنبر الحوت

فالمسك مادة توجد في كيس صغير ملتصق في الجهة السفلى من حيوان يشابه الغزال موجود في جبال الصين واثبت وتونكن وبلاد التبروسبيريا ولا يكون الا في الذكور من الحيوان المذكور. وعند اخراجه من كيسه يكون لزجا احمر يضرب الى السواد وهو ذو رائحة شديدة طويلة المدة وذو طعم وبعد ان يفصل عن الحيوان بمدة يحف ويصير اسود غير حالك ويصير ذرات مستديرة اذا وضعت على ورقة بيضا تركت عليها اثرها قريباً من لونه. ويسهل تحنقه وهو من اشد الاطياب رائحة واعظمها تاثيراً واطولها مدة. فانه يلتصق بكل شيء بماءه ويكسبه رائحة. وترى عند الباعة انواعاً مختلفة من المسك وغلاظته كثيرة ما حملهم على خلطه بمادة اخرى من لونه. اما تركيبه الكيماوي فلا يزال غير معروف حتى الانعرفه وهو يحوي على مواد ليست بذات رائحة وقد عرفت خصائصها وتركيبها على ان المادة التي تصدر منها تلك الرائحة المؤثرة فلم يتم معرفة بعض خصائصها وتركيبها حتى المعرفة ولذلك لا سبيل الى صنع المسك بتركيب كيماوي فلو عرفت خصائص موادها كلها وتركيبها لتيسر صنع المسك منها. وقوة رائحته غريبة جداً حتى اذا اكل منه الانسان اذا أصيب بامراض تعالج بو يخرج رائحة من محام الجلد مع العرق فيصير ذو رائحة مسكية مؤثرة. وتفسد رائحته اذا وضع ضمن

الشمع او ماس الكلس او صفات الذهب وغير ذلك . وتعود اليه اذابل بمائل الامونيا ويقال ان لحم السمك رائحة مسكية وان النباتات تصدر احيانا رائحة مسكية . وفي جبال حملايا نبتة تنمو في اماكن ارتفاعها نحو ١٧ الف قدم وهي ذات رائحة مسكية قوية حتى ان الادالي يظنون ان ابل المسك الموجود في منح تلك الجبال ياكل منها . وقد قال ابو الطيب المتني في مدح سيف الدولة

فان تقى الانام وانت منهم

فان المسك بعض دم الغزال

اما كيس المسك فوزنه ستة دراهم وانل من نصفه مسك . ومن المستغرب ان كثيرين من الناس يكرهون رائحة المسك ولا سيما الايطاليان . اما في انكثرا فينتاخرون به

اما الزباد فهو من نوعين من السنور احدهما يوجد في اسيا والاخر في افريقية . ولون الزباد اصفر يضرب قليلا الى البياض ويشابه في الغالب العسل ورائحته تشابه رائحة المسك . واذا كان وحده تشد رائحته فتضر فيلطفونها بخلطها بسمن او بشيء اخر فتصير طيبة لطيفة ويستعمل الزباد في الغالب لتحسين اطياب غير جيدة فسنور ما بين البحر الاحمر والمحشة مهم جدا عند الاهالي ويحبسون كثيرا منها في اقفاص لجميع الزباد الذي تفرزه . وفي الغالب تطيب نساء تلك الانظار الحارة به فانه يزيل رائحة اجسادهن الكريهة في الصيف . وقد قال صاحب التاموس ان الزباد دابة يجلب منها الطيب . وانما الدابة السنور والزباد الطيب وهو وريح يجتمع تحت ذنبها على اخرج فتمسك الدابة وتمنع الاضطراب ويسلمت ذلك الريح المجتمع هناك بنقطة او خرقة

ويسمى هذا الحيوان قط الزباد . وهو يشابه السنور وافرار السنور المعروف عند الافرنج باليفار وهو طبيعي يشابه في اصله المسك والزباد وهو مثلهما وهو جديد بقوة الرائحة والطعم المر . على ان رائحته غير طيبة ولا يستعمل غير علاج

اما عنبر الحوت فهو مادة طيبة الرائحة توجد عائمة على وجه البحر بالقرب من جزائر مولوكا وفي جهات اخرى من البحر الهندي وقبالة سواحل امركا الجنوبية . ويظن انه يخرج من حوت يوجد في تلك الاماكن فانه قد وجد منه في جوفه . ويكون ذلك العنبر وهو جديد صلبا ابيض يضرب الى السواد ناعما ورائحته قوية طيبة تشابه رائحة المسك وطعمه . وقل ما يتطيب الناس به وحده فيخلطونه بدهن او زيوت مختلفة او غير ذلك . وما من طيب اكثر اقامة منه فاذا طيب به منسوجا وغسلت به ثياب رائحته فيه بعد الغسل . وهذه اسباب استخدام هذه المواد اثلث في الطيوب . وفي الغالب يزرع عنبر الحوت هواد مخدع الناس لانه غال جدا . وتركيبه انكبيباوي لا يزال مجهولا فلم تعاق الامال بصنع ومن الامور التي تستحق الذكر بين طيوب الحيوانات الرائحة الجيدة التي تصدر من بعض الهوام . ولا يخفى ان كثيرا منها ذور رائحة طيبة او كريهة . فاكثر من اوريا تنتشر منه رائحة جيدة اذا سحقته وغل باهيا من جنوبي امركا تصدر منه رائحة ليمونية . اما تركيب هذه الحيوانات الكيمياوي فلا يزال مجهولا ولم تستخدم للتطيب

ومن اغرب الامور ان قوة الانتشارية التي للطيوب الحيوانية قائمها قوية جدا . فاذا عرضت ذرة من المسك للهواء تنتشر منها رائحة قوية في الاماكن المجاورة وتبقى زمانا طويلا سنين كثيرة مع ان الرائحة لا يمكن ان يشعريها ما لم تصدر ذرات

صغيرة جداً من المسك وتنتشر في الهواء ويدخل
مها الأنف ما هو قادر ان يوتر في عصب الشم.
اما بيت العقل حيران عند ما يتأمل في ذلك
ويرى انه اذا اجتمع عشرة الاف رجل عند فتحة
من المسك يشمون جميعاً رائحتها في فتحة غير صغيرة
مع انه لابد من ان يمس قسم من حبة المسك المذكورة
عصب الشم الموجود في انف كل من العشرة الاف
رجل ^{مصحح} انه اذا اقترب من حبة للمسك مئات
الوف من الرجال في سنين كثيرة يشم كل منهم
رائحتها فتأملوا في غرائب مخلوقات الله سبحانه وتعالى.
وكذلك الاطباء البانية فان ذرة من النوشادر
مثلاً محدداً كبيراً برائحتها اياماً بدون ان يقل
وزنها . وفي جنوبي امركا قد شمت رائحة شجر البسلم
على مسافة ثلثة اميال . والاوزون يشمر برائحته في
الهواء اذا مزج بهواء خمسمائة الف مرة ضعفة

وعضو الشم في الانسان غريب فان اقل الاشياء
توتر فيه بل يوتر فيه ما لا يقدر العقل ان يتصوره
لصغره ويميز بين الروائح ويعرفها فما الطاف تركيب
الانف اله الشم . فكيف لا يلحق بها عظيم ضرر
بعد ان تستعمل سنين كثيرة معرضة للهواء والحرق
والغبار

وما يستحق التأمل قوة الكيمياء فانها تخرج من
اكره الاشياء الشم واقدرها اطيبها رائحة واقلها عند
الناس . فما اغرب هذه القوة وما انفعها في الدنيا
ادياً ومادياً

تاريخ فرنسا

الامبراطور الناشي عن الجلال غير ان نابوب ارفاقه
في السلاح الذين كانت يخاطبهم كانت كالصخر .
وكانوا يضادون صوامح فرنسا وانتساب حرب
اهلية لانفع فيها وتخريب البلاد بالفتوحات غير

انهم لم يقدروا ان يعزوا مخلصهم وملكهم الذي
كان مجد فرنسا مدة عشرين سنة على المصائب
العظيمة التي وقعت عليهم . اما كولانكور فلم يكن
يقدر ان يفيط نفسه عن ظهور حزنه الشديد فهم
ان يخرج فعرف نابوليون سبب ذلك فقال له يا
كولانكور قف ثم جلس عند مائدة وكتب بسرعة
ما ترجمته

في ٦ نيسان (افريل) سنة ١٨١٤

انه لما كانت الدول المتحدة قد صرحت بان
الامبراطور نابوليون هو المانع الفريد الذي يمنع
رجوع السلم العام في اوربا فحفاظة على ايمانهم قد
صرح بانه يعزل بالاصالة عن نفسه وبالوكالة عن
عن وراثته عرش فرنسا وابطال ايانا لانه لا يباخر عن القيام
باعظم الضحايا وان كانت بذل حياته في سبيل
مراعاة صوامح فرنسا . انتهى

فسلم هذه الورقة المهمة الى كولانكور وجعلها
قاعدة للخبرة ثم نظر الى قواده بسكون وافتخار
قائلاً باسادي اني اروم ان انقرد . فخرجوا جميعاً
خلاً كولانكور . فقال له ليس هؤلاء للرجال
قلب ولا ضمير . وقد غلبت بالكفود واعمال
ارفساتي بالسلاح اكثر مما غلبت بالنفس . وهذا
فبيع وقد تم كل شيء فانركني يا صديق

وقد قال كولانكور انني لانسى ابداً ما شاهدت
في فونتينا باو ومامن شيء يشابه اضطرابات
الامبراطورية الفرنسية الاخيرة وعذابات رئيسها
واكدار ساعاتها وابامها . ولم ار من عظمة الامبراطور
ما رايت وقتئذ . انتهى . ولما انتهى قلق نابوليون
الناشي عن التردد ظهر انه قد تخلص من حمل ثقيل
ولم ينطوح باوم ولا بامر اخر غير نافع ولكنه
خضع لصبيو الجلال لا مزيد عليهم . وتمكن من ضبط
نفسه حتى انه كان يتصرف ببشاشة وينظاها

بالارتضاء، ولم يتلفظ بكلام ملامة ولا خاطب الذين
حولوا إلا بكلمات لطف وشفقة. فتعجب الجميع مما
راوه من رواقه وتسليمه نفسه إلى نصيبه بدون
تذمر ولا ثقل عليه. وكان يتكلم كأحد الأهالي عن
حوادث الثورة والأمبراطورية كأنها حوادث
قرن سابق لا تعلق لها به. والدول المتحدة طردته من
عرش الأمبراطورية غير أنه كان لا يزال مستويًا في
قلوب الأهالي. وكان من المهم عنده النجاح سياسيًا
نهائيًا أن تلم صيت نابوليون لتقرر في عقول الأهالي
أنه وحش دموي لا رحمة ولا شفقة في قلبه. وكانت
جرائد أوربا في يد تلك الدول وكانت قادرة أن
تلا أوربا بالظعن فيه بدون أن يتدبر أن يرد عليها
وكتب شاتوبريان بالسلم والمرارة كتابات المتصود
منها تلم صيته بالكذب والذناق. وقد نشر كراسه ذات
شهرة عظيمة عنوانها بونايرت والبوربون ملاحا
بقدر وطعن لا مزيد عليها، والمولف لامرتين هو
من الذين طعنوا بالامبراطور نابوليون ومع ذلك
قد لام ذلك الموسيوي بالكلام لانية ترجمته

موسيوي شاتوبريان الكاتب الأول في ذلك
الزمان لم يصن تعقله ولا راعى ضميره فإنه كتب
الاهانات والتبديدات على اسم عظيم ساقط. وكتب
كراسة عنيفة يضاد بها الامبراطور نابوليون
ويشوق إلى إرجاع البوربون. وجعل نفسه جلال
الدولة الامبراطورية. وكانت قد مدحه وقابلة
بالقدسين المذكورين في الثورة. وبعد قتال
الدوق دنجين تبدل حبه بالاحتقار وصار
مضادًا للامبراطور خفية وتحذرًا. وكان يقول أنه
مضطهد مناوم غير أنه لم يقاوم إلا بالهيات الامبراطورية
ولا يضطهد إلا باحتقار مولاه المصطع. ومع ذلك
كان متلذذًا تلك الكراسه كأنها السيف الذي يرام
أن يضرب به الظالم الضريرة الفاصلة. فطبعته في

الليل واعطيت اقسام منها إلى الجرائد فملأت
باريز في الصباح وفي برهة قصيرة ملأت فرنسا
بالظعن في الامبراطور والامبراطورية ووصف
بها نابوليون وصفاً يابق باطلا وكانه جلاد كان
يذبح بيده ويسر بالذبح. ووصفه وهو في فونتينايلو
واهبته بتعذيب ضمير البابا بيوس السابع وهو يجرح
الحبر الاعظم بشعره الأبيض على ارض سبخة لانه لم
يجاره على مرامه. واخذ يتكلم عن السجون ووصف
للناس ما ادعاه من التعذيبات والاضطهادات
وقتل الابرياء. وذكر كل القتل من يشيكر إلى
الذين سبوا في مستشفى الطاعون في بافا وما ذلك
إلا ليكره الناس باكاذيبه بالامبراطور. واهبته
بالمصانع الدنوية والدناة والمحرض غير المرتب وغير
ذلك ما لا يقوم به غير ادني الناس. فترى تلك
الكراسة مشحونة بتهات بالسرقة والجبن والفساد
والسم. وكان يطبع هذا الكتاب ورقة كل يوم
ويوزعه على الناس واشتد تأثيره لانه تبع صمت
المقاومين زمانًا طويلاً. وقد ارتكب هذا الموسيوي
تلم صيت نابوليون لارضاء شر الناس وحزب
الملكية خطا لا يذرف فيه. فهذا العمل الشرير الذي
مدح في وقتولان الزمان كان محتاجا إلى رفضه
بعد ذلك ضمير الدهر وإن كان قد اضر جدًا
بالامبراطورية. وعند ما قابل مولف تلك الكراسه
الملك لويس الثامن عشر لينال منه المكافاة على
كتابتها قال ذلك الملك له ان كتابك قد نفعني
قدر جش. انتهى كلام لامرتين مختصاً

وتشرت هذه التهمات في انكلترا في كراريس
وجرائد في المملكة كلها وهكذا فاز حزب
الثوريز في انكلترا والدول المتحدة في اواسط اسيا
والبوربون في فرنسا. اما نابوليون فمنع عن الرد
وسجن ولم يسمع صوت المحامين عنه في وسطاوضا

اعدائيه . والان شعوب الدنيا تحبة خيران قوت
سياسية قادر جدا لانزال تنزع جهدها في سبيل
ثلم صينو

وقد قال مستر ابريلاند احد الكتاب الانكليز
ان الامور الطفيفة جدا التي لا تستحق الذكر
ذكرت لثلم صيت نابوليون وعظمت وبولغ فيها
حتى صارت في اعين الناس كاعظم الاثام . وكل ما
اتهم به في انكثرا سنين كثيرة صدقته الامة كانه
حقائق لا ريب فيها . وكل اعماله الحسنة صغرت
ونسبت الى رغبته في تليق الامة الفرنسية واغرائها
واكثر الكتابات التي صدرت من مطابع اوربا
في سنين كثيرة حوت طعنا فيه وان كانت غير
متعلقة بالسياسة الاوربية . والواعظون واعضاء
مجلس الاعيان وشخصوا الروايات فنجول منهم اوائلك
بغيره لا يزيد عليها . ولم يكتف بذلك فان الناس
كانوا يستخدمون اسمه ليلئول الرعب في قلوب
الاولاد فكان يقال لهم انهم اذا اساءوا التصرف
ياتيهم نابوليون . وهذا حقيقي حتى ان كل رجل
بالع سن الثلاثين في عصا نيا لا يزل يذكره . انتهى
ملخصا

وهكذا تمكنت الدول المتحد من اجراء ما
ترومه . فكانت مدعية ومحامية ومحاكمة وشهادة
وكتبت المحاكمة وترجة المحكوم عليه . واكن بعد
صمت ٣٠ سنة خرجت روح نابوليون من انقبر
خروجاً اديها والثنت الى ٢٥ مايو من الاحرار
طالبة ان نجرب مرة ثانية وقد اصرنا على ان
يكومدا من ذلك

انصل اسابع والخمسون

الذهاب الى البيا

وحدثت الامور التي ذكرت في اواخر الفصل

السابق في مساء السادس من نيسان (افريل) وفي
اغد عند طلوع الشمس سار كولانكور قاصداً
باريز حاملاً ورقة اعتذار الامبراطور بدون
شروط . وفي اثناء النهار تقدمت تلك الورقة المهمة
الى موثر الدول المتحدة . فتحركت فيها الشئمة اسقوط
رجل عظيم ملات شهرة الدنيا . وعدلت عن حقوق
جيوشهم الى فورتينا باو وعقدت جمعية مناوضة مهمة
للمغابرة فيما ينبغي ان يجري بالنظر الى الامبراطور
الساقط والى عائلته . اما احزاب البوربون
فكانوا يرغبون في ان يبعد عن فرنسا قدر الامكان
وذكروا جزيرة سانت هيلانة وغيرهم ذكر كورفو
وكورسيكا وذكرت البيا ايضا وطيب هوائها فانتمز
كولانكور بنوح الفرصة واطح على الدول بان
تعديل عن ارساله الى البيا فخاف البوربون فانهم
كانوا يعلمون ان الفرنسيين يحبونه حباً شديداً
وانهم ينادون ما راوا انه يكون قريباً منهم . فاعترضوا
على ذلك بكل قوتهم . فبادر امبراطور روسيا الى
تضد كولانكور وبعد مناوضات عنيفة نفذ رايه
وتقرر ان تعطى انبا له حياته بطولها لينتخب ملكها
وصاحبها . ولما راي نابوليون ان الدول المتحدة لا
تخايره ولكنها كانت تصرف به تصرف الممالك
بالمملوك تذكر جداً فبعث رسولا الى كولانكور
يامره بان يرد عليه ورقة اعتذار وقال له انني
مغلوب واسلم نفسي الى نصيب الحرب واكتفي بورقة
مبادلة اسرى . وبعث اليه برسالة اخرى في الليل
قال فيها لماذا تكلمني عن اتفاق ومعاودة فاني لا
احتاج اليها . فاذا كانت الدول لا تخابرني بل
تصرف بي كما تشاء في نفع المعاهدة فهذه المناوضة
السياسية تكدرني فاقطعها

وفي الساعة الخامسة من صباح الغد انقظ رسول اخر كولانكور ودفع اليه الرسالة الاتية ترجمتها وهي انني اطلب اليك ان ترجع اعتزالي فاني لا ارضى بامضاء معاهدة بها كانت وامنتك عن ان تعهد بدراهم فان ذلك مكدر . انتهت . وفي ٢٤ ساعة ورد على كولانكور سبعة رسل فارتبك وتخير . فانه كان قد سلم ورقة الاعتزال الى الدول التي كانت قد شرعت تقرر شروطها ليقبلها الامبراطور نابوليون واصبحت قادرة على اجراء ما تشاء . واشتد كدره وحزنه وكن يراقب اعمالها بتيقظ وبتوسط امور الامبراطور في كل حال . ومضت بضعة ايام جرت فيها سياسة مضطربة وفي ١١ نيسان (افريل) تم عقد المعاهدة التي تانت الدول مشغلة بعقدها . وتقرر فيها ان يلقب نابوليون وزوجته بامبراطور وامبراطورة حياتهما بطولها وان امة واخوته واخوانه واولادهم يلقبون بلقب برنس . وتعينت جزيرة البيا ملكا له وان يدفع له من فرنسا كل سنة خمسمائة الف ريال وكل ريال خمسة فرنكات . وتعينت دوقية بارما وبلاستييا وغوستلا ملكا لماريا لويزا زوجة نابوليون يرثه ابنها منها . وان يدفع لامي ستون الف ريال كل سنة ومائة الف ريال للملك جوزف وزوجته . ٤٠ الف ريال للملك لويس وثمانون الف لهورتانس وابنها ومائة الف ريال للملك جروم وزوجته وستون الف للبرنس ايلزا وستون الف للبرنس بولين وان يدفع للامبراطورة جوزيفين مائتا الف ريال عوضا عن ستائة الف ريال كان قد عينها نابوليون لها . وتقرر في تلك المعاهدة ان تبقى املاك كل من هذه المائة الى مالهما . وصارت بين املاك في فرنسا لتدفع المبالغ المذكورة اعلاه الى اصحابها .

اما املاك نابوليون الخصوصية فتقرر ان تصير املاك فرنسا . ومن تلك المعاهدة ان يذهب مع الامبراطور نابوليون الى محل ركوب البحر الف ومائتان او الف وخمسمائة رجل من الحرس الامبراطوري وان يسمح له بان يأخذ معه الى جزيرة البيا اربعمائة رجل منه من الذين يرغبون في ان يعطوعوا في خدمته . وتعين بومان لامضاء المعاهدة نهائيا

اما الحكومة الانكليزية فكانت لاتزال تقاوم الامبراطور الماقط بعدوان ليس له مثيل في صفحات التاريخ . وما يقضي بالعجب العجيب ان جميع دول اوربا لم تردد عن ان تعترف بانه يحق للامة ان تنتخب امبراطورها وان انتخبها يكون قانونيا خلا انكلترا فانها تمتعت عن الاعتراف بذلك واصرت على ان تدين الامة الفرنسية بقولها انها امة عصاة وان نابوليون مختلس الملك وتدمرت لانه اعطي لذلك الامبراطور المشهور الفريد ملكة جزيرة البيا ولو كان معتمدا وانكلترا في المؤتمر الذي قرر تلك المعاهدة لما تمكن الامبراطور اسكندر الرومي مع كرامة اخلاقه من ان يخلص نابوليون من السجن والاهانة . واعترض وزير انكلترا على تلك المعاهدة اعتراضا الاول انها تضمنت الاعتراف بان نابوليون امبراطور فرنسا مع ان انكلترا لم تعترف قط بذلك . ثانيا انه تعين له بها مسكن في مملكة مستقلة (اي في جزيرة البيا) قريبة من سواحل ايطاليا ويمكن بلوغ فرنسا منها في ايام قليلة حال كون ثوران الثورة كانت لاتزال منتشرة في ايطاليا وفرنسا . وقد قال السار والتر امكوت المورخ الانكليزي بهذا الشأن ان دواء واحدة راي وزراؤها الاضرار التي تشاعن تلك سناتي بقية

سلي

(من قلم سليم افندي البستاني)

الذهاب هذه الدقية . فاخذ بتوسل ابو بانه يسبح
له بالبقاء الى الصباح . فامتنع فوعده بدفع مئة
قاي فاعطاه مبعثاً وقال له اذهب ونم في محضدك
وفي الصباح تذهب معاً . قال لا اذهب بل انام في
هذا المكان معكم . فشق الامر على راغب فانه كان
مصبها على ان يركن الى الفرار بمحبوبته ورفيقتها
وابويها في الليل ويبتعد عن بلاد قد بلاما الله
باشد الظلم والجور والاعتساف . غير ان تصميم
الشرطي على ان يبقى معهم في البيت منعه عن ذلك .
فقال له املاً وسهلاً ومرحباً ثم اينما شئت وقال في
نفسه لا يصعب علينا ان نركن الى الفرار وهو راقد .
وهذا الشرطي هو الذي ارسله المأمور لينتظر
رجوع راغب او سلى او كليهما ويوقفهما الى السجن
مع ابوي سلى . فجلس الشرطي في البيت وقد بدل
الفرح بالكدر وقالت سلى في نفسها ان الله سبحانه
وتعالى لم يكتب لي سعادة ولا توفيقاً فان التمس لا
يزال بصاحبي ومصائبي لا تنفك عن مرافقتي لا في
الليل ولا في النهار واستخرطت بالبكاء هي وامها
المغتاضة التي قالت لها اذا لم تقترني بصالح فمالك
جميعاً فتذكرى الاحلام بالابنتي وارجعي عن غيبك
وهذا الشاب قد اغراك والله سبحانه وتعالى قد اعز
الك بامور كثيرة بان ترجي عن ضللك والا
فتبيت جميعاً في السجن ونفوت فيؤد وراغب بهائم

ما هو السجن فانتالولاه لانك لا محالة وهو قد ذاق
طعمه ولا اعلم كيف تيسر له ان ينجو منه ولا يزال
موثراً فيه الى الان فانظري اصفرار لونه وامززال
جسمه . قالت غداً نذهب الى مركز المأمور فنرى
ماذا يطلب اليانا ان نفعله . قالت هذا حال كونها
عالة ان راغباً مصمم على الهرب . قالت ايها اذا
دخلنا مركز المأمور فتمسك بي يده مسية وبيت
راغب في سجن لا يتدر ان يعيش فيه شهرين فالبك
عن هذا التروور وارسلني من ياتينا بصالح فنتشيره
بامرنا ونعده بك وننجو من افات الحكم واعتسافهم .
قالت اين صالح . قالت هو عند المأمور وهو
صاحب النوذ والامر وقد جمع مالا وافراً . قالت
خبري بما تشائين ان تخبري به . فسررت ايها بهذا
الكلام سروراً لا مزيد عليه وخرجت في الحال
فعارضها الشرطي فقالت اذهب معي او اصح لي
بان اذهب وحدي . فسمع لها بالذهاب فسارت الى
احد اعوان صالح وقالت له اذهب بالهبل الى
سيدك وقل له بالنيابة عني ان يحضر حالاً فان
الغرض المعلوم قد فزت بالحصول عليه بحسب المرام
واخبره برجوع سلى سالمة . فسار مسرعاً . ودعا
راغب رفيقه وهو الذي اسعفه على تخايص سلى
ورفيقتها وقال له اذهب وهي الترسين وقف بها
في الطريق الثلاثية وان شاء الله بعد نصف الليل

بساعة اكون عندك انا وسلي ورفيقتها فخرج من هذه القرية وناتي بلادا لا تبلي فيها ببلابا الظلم والجور. اما ام سلي وابوها فيتبعانا ماشيين واذا سمعنا وكنا خارج هذه البلاد نقدر ان نخلصها ولكنا لا نبتدر ان على تخلصنا اذا سمعنا. فقال له السبع والطاعة فاني رفيقك وشريكك في السراء والضراء والعسر والرخا والنصب والراحة. فشكره

وبعد نصف الليل بساعة نهض راغب ومحبوبته ورفيقتها واخذوا يمشون للسفر يهدون تام خوفا من ان يستيقظ الشرطي ويعارضهم وخرجوا من باب البيت بعد ان اخبروا ابوي سلي بان يتبعاهم بعد نصف ساعة ودلها راغب على الطريق التي ينبغي ان يسلكها لينضالهم. وعندما توسطوا في القرية راوا نحو عشرة فرسان فادمن فحقت قلب سلي ورفيقتها اشد خفوق وقالت احداها الاخرى واحرباء ما هذا. فقال لها راغب لا تخافا واخرجا عن الطريق واصبنا. وكان اولئك الفرسان مرسلين من المأمور الى القرية لالتقاء القبض على راغب وسلي وابويها. وكان قد بلغه مجيئها برسول بعث به الى صالح احد اعوانه وتقرر عند المأمور ان راغبا قد اقترن بسلي وصمم على ان يعذبها الى ان يموت راغب وتقبل سلي الاقتران به وكذلك اذا وجد انها غير متزوجين. اما اللقاء انقبض على ابويها فكان لاعتراضه وجوره ولينسب سميتها الى نهمة القتل التي القاها على عانتها. وامر الفرسان المذكورين بان لا يعودوا بدونهم وان التزموا بان يحاربوا اهل القرية ويتناولوا نصف سكانها. ولما حاد راغب ورفيقتاه عن الطريق تفرقا بين الاشجار واستتراوا بهدوئها فمر الفرسان بهم بدون ان يروهم فساروا الى بيت سلي فوجدوه خاليا من السكان خلا الشرطي النائم فيه. وكان ابوا سلي قد خرجا منه

مخرج بنتها وراغب ورفيقتها اذا انها تبقنا ان لا نتماد عن ذلك البيت والشرطي في غفلة النوم اسلم عاقبة. فابقضة الفرسان فنهض مدهشا متعجرا وقال ماذا تريدون قالوا ابن اهل هذا البيت. فعجز عن الجواب بل كان ينظر الى ما حواله كمن قد اصيب بصاعقة وهو يقول اين ذهبوا يا ترى. فشمته رئيس الفرسان وقال له يا كسلان يا متغفل كيف تنام وقد امرك المولى بان تسوقهم الى السجن هل سكرت بخمرة العنب او براح الاحفاظ فاهملت الواجب عليك وغت. فلم يجاسر ان يجيب بكلمة. فقال له اذهب وفتش عليهم بالهجل وامر فرسانه بان يتفرقوا في القرية وقال لهم ان من يفوزهم فليطلق بندقيته الى ان يسمع جوابا يستدل منه اننا قد سمعنا صوتها. فاخذ الشرطي المذكور وخمسة من الفرسان يحولون داخل القرية وخمسة منهم ساروا في طرفها الخمس بالبحث عن اولئك الذين يلام الله سبحانه وتعالى بنقمة بعد نقمة ومحنة بعد محنة

وعند ما رأت سلي ان الفرسان قد مروا بدون ان يروهم قالت لراغب هيا بنا نسير بسرعة فننجو من الخطر المحدث بنا. قال لها ان دون ذلك خطرا مبيتا فان هولا الفرسان يسرون في الطرق في طلبنا اذا كانوا قد ارسلوا لالتقاء القبض علينا. فالأوفق الانتظار فان وجدنا انهم طالبون سوقنا الى السجن نركن الى الفرار بالسرعة الممكنة ولا نسير بدون خوف. قالت رفيقتها ماذا تظن الم بانوا في طلبك قال هذا هو المرجح عندي. قالت الا وفق ان لاتضيع الزمان فالسلامة في الفرار. قال لاريب في ذلك غير ان افراسنا تبعنا عنا اكثر من ثلاثة ارباع الساعة فاذا سرنا مشاة وكانوا قاصدين لنا القبض علينا لا نسير ربع ساعة قبل

ان يدركونا بافراسهم فالأوفى ان نقف على حقيقة ما ورينهم فان وجدناهم يطلبوننا نخفي في مكان مجاور للثرية والافسير في طريقنا . قالت لند اجدت واحسنت فمسال الله التوفيق والصيانة فسر في طريقك . فتأثر الفرسان وعند ما رأى انهم وقفوا امام بيت ابي سلى قال انهم رسل الظلم والجور وقد جاؤنا بالبلايا والهموم فالفرار الفرار من يد ذلك الظالم الغدار . فماد الى محبوبته ورفيقتها واخبرها فتكدرنا اشد تكدير ووقع الرعب في قلبها . فقال لها ان الخوف لا يجدي نفعا فالسلامة في نفي والتدريج بالجسارة وتسليم امرنا الى الله سبحانه وتعالى وهو قادر ان يخلصنا من ايدي الظلمة . فسار بها شرقا في الحقل وقال لها ان في سلك السبل خطرا يئسا . قالتا اعلم اننا لانتعصب المسير في الوعر ولا دخول الغابات للنجاة من الذين قد سلبوا راحتنا وعذبونا عذابات تنهر الافلام عن القيام بحق وصنها . وبعد ان ساروا نحو عشر دقائق او اقل راوا فارسا مارا في الطريق التي كانوا قد راوا الفرسان انين فيها . ثم راوا رجلا اخر قد خرج عن الطريق كما خرجوا هم عنها وسار الى جهنم ولم يكونوا يعلمون هل هو شرطي او من الاهالي لانهم راوه بضو النمر كظل بعيد فان الطريق كانت مرتفعة مكشوفة لديهم . وكانوا قد ساروا اقل من مسافة عشر دقائق الى الشرق ثم رجعوا الى جهة الطريق لان راغباً قال الاوفى ان لا نسير الى الجهة الشرقية لئلا نصل الى طريق لا بد لبعضهم من ان يسير فيها في طلبنا . ولما راوا ذلك الرجل خافوا وقلت سلى لا بد من ان يكون الشرطي الذي كان نائما في البيت قد خرج مفتشاً علينا . فقالت رفيقتها انه هو نعيمو بدون ريب فماذا نفعل يا ترى . قال راغب ينبغي ان نسير جنوبا بالسرعة الى ان

تبلغا ثلة كانت تعرفنا سلى فاكن انا هنا للشرطي فسبى اقترب مني اثب عليه واعتقله واسير به الى ان ابعد عن الطريق واربطه بشجرة واعدوا اليكما فان الظاهر انه قد ارسل الى هذا المكان وحده والفرسان قد تفرقوا في جهات اخرى فان خلاصنا منه تفتح لنا ابواب النجاة والا فبدر كنا وبقي القبض علينا . فقالت سلى لعله يستظهر عليك . قال لها لا تخافي فلا بد من ذلك فارجوكم ان نذهبي بالهمل فسارت نائمة خوقا عليه . فوقف وراء شجرة كبيرة وسارنا مسرعين . وفي اقل من خمس دقائق اقترب الشرطي من المكان الذي كان راغب كائنا فيه فراه عن قرب وايقن انه هوننس الذي كان نائما في البيت وسمعه يحدث نفسه قائلاً اذا لم اجد هم فلا اخرج من السجن ما دام ماورنا العاني حاكماً علينا . فقال راغب في نفسه لا بد من الابقاع به فبعد ان اتعد عن الشجرة المذكورة نحو عشر خطوات وثب عليه بكل عزم وامسكه بيديه فسنطت بندقيته على الارض فاطلقت فصاح الشرطي فقال له اصمت ان كنت تروم ان تنجو من القتل فصمت وقال له من انت . قال له قلت لك اصمت فلان سال عما لا ينيلك ان تسال عنه . ولما سمعت سلى ورفيقتها صوت اطلاق البندقية خافتا جدا من ان يكون الشرطي قد اوقع براغب لانها كانتا تعلمان ان المختفي لا يفضح نفسه باطلاق السلاح . فقالت سلى مرتجفة لقد ضايقة فلنتظر دقيقة فان لم يقترب راغب منا تكون الدائرة قد دارت عليه وماذا افعل بعد ذلك يا ترى واخذت تبكي بكاء شديداً . وقالت هيا بنا نعود يا رفيقتي فلنني في وجل عظيم وضيق لا اقدر ان اصفه وقد تميت الموت واحباب الاقبة عندما يلاقوه محي ومالك فوادي . فرجعنا مسرعين

وعندما اطلقت البندقية كان الفرسان لا يزالون في القرية والذين خرجوا منها كانوا لا يزالون قرييين منها فسمعوا جميعاً صوتها وقالوا لقد ظفروا بالفارين وساروا الى جهة الصوت وسمع بعضهم صرخة الشرطي فانطلقوا عليه وعلى راغب في اقل من سبع دقائق وصادف بعضهم سلمي ورفيقتهما راجعتين فالتوا القبض عليهما كما التى غيرهم القبض على راغب وساقوهم جميعاً الى القرية واعتقلوا راغباً وساروا بهم الى مركز الحكومة فامسوا في ذل وخوف . وكانت سلمي تكاد تموت من الحزن وارادوا ان يجعلوها ويجعلوا رفيقتهما تسيران امام الخيل فابتا ان تسيرا فاركبوها جبراً وكانتا تسيران وهما تستبان الطريق بدموع تحرق كالنار . ولو كان الصخر راعين وشاهدتهما على تلك الحال لابتكت لبيكتهما ورفقت لهما . غير ان قلب الانسان كبيراً ما يكون اصعب من الصخر الصلد وخاصة اذا اعى التعصب عينيه وجعله يحسب الشر صلاحاً . فسبحان من خلق الانسان على هذه الحال مع انه مثله عقلاً بقدر ان يميز بين الخطا والصواب وجعل له قلباً شفوفاً كبيراً ما يجمع بين الشفقة والتعاطف فنراه يرحم ابناً ويشفق عليه اذا شعر باقل الالم ويقطع ابن غيره ارباً ارباً . وكان راغب يعبر امام الفرسان ماشياً معتقلاً وهو يقول في نفسه لانجاء من يد ذلك الظالم هذه المرة فنصبي لابد من ان يكون الهلاك بالجموع والعاش والضرب وفساد هوا الجن . ولم يكن ذلك بكدره قدر ما كان بكدره ما يحمل بسلمي من الاغتصاب والذل بعد ان تقاضي من العذاب اضعاف ما قد قاسته . على انه لما رأى انه لا مفرولاً يعبر سام امره الى الله وقال انه خلقنا وقد صنعنا في شبل مجانبه ما قد وقعنا فيه فلم

نخلص فهو يدبرنا ولا مهرب ما قد قضى بوعليها . وترك رئيس الفرسان فارحين ينتشان على ابوي سلمي ليسوقاها الى مركز الحكومة . ولم يتأخروا في القرية الى ان يفوزوا بالقاء القبض عليهما لانهم كانوا يعلمون ان المأمور يرغب في ان يحصل على سلمي وعلى راغب ولم يذهبوا برفيقتهما الا لانهم راوا انها على جانب عظيم من الجمال وربما كان المأمور يرغب في ان يحصل عليها ايضاً

اما المأمور فنقض باكر في انصباح وجلس ينتظر بفرغ صبر ورود خبر عليه من جهة فرسانه وقبل ان طلعت الشمس رأهم قادمين عليه بنتان كل منهما تفوق البدر حسناً وبراغب الذي كان قد تبين انه خدعة وهرب وشكاه بدون ان يجمع وابعد قلب سلمي عنه وكان يقول في نفسه ان هذا رجل ردي شرير . فهذا حكم عادل ناشى عن التروي والانصاف ومراعاة الحق والواقع . وقال في نفسه لابد من اقتل هذا الرجل لاخلص من شره وكن الاولى به ان يقول لاخلص من صلاحه الذي يعني عن ارتكاب الشر والاثام

ولما راهم المأمور سر جداً وتهلل وقال في نفسه لقد فزت بكل المرام ولا بد من ان اتال الوطرب لا انتران بسلمي العاصية وان امتنعت اقتلها لامحالة . وعندما رأى رفيقة سلمي قال من هي هذه الفتاة يا ترى وهي جميلة ايضاً ونصالح لان تكون زوجة لي وربما كانت البنت من سلمي واقرب منها الى التعقل والانقياد وان كانت بعدها في الجمال والحاسن . وجاءه رئيس الفرسان واخبره بما جرى فامر بسجن راغب في السجن الذي كان فيه قبلاً غير انه جعل له سجاناً مخصوصاً من اشرف الناس واقسام فلم يكن غير وحش على شكل انسان وامر بسجن سلمي في مخدع قريب من مخدع بل بينة

وبين مخدعو باب وبين رفيقها في مخدع آخر
قريب منه . ودنا صامحا اليه وقال له لقد فزنا
بالمطلوب فينبغي ان نسرونطرب فامر بان يوتي
بسكر وجاس هو وصالح منفردين وبعد ان شرب
قليلا قال له ان حب سلي قد اخذني كل ماخذ
ولا سعادة بدونها ثم شرب ونادى شوطيا وقال له
اذهب الى السجان وقل له ان يضرب راغب الشير
مائة سوط فذهب الى السجان وبلغه امر
ذلك السكران . دخل على راعب المنكود المحظ
ومعه معين وضربة مائة سوط بدون شفقة ولا
رحمة ولا مراعاة التقوانين ولا النظائرات . ولا يخفى
ان راغب لم يكن من اهل قرية سلي ولكنه جاءها
حبا بها . فانه انا ذات يوم متزعا بالبحولان
فراى سلي وحديثها وقد نبت وجهه بتدليل فاجابته
بتعقل واحشام ورزانه فعاد الى وطنه وكانت
من اهل البسرو قال لقومه انه مصمم على ان يغيب
عنهم سنة او اكثر وجاء تلك القرية واتى بمرافق
عجوز ظن انهم انها امه وادعى النقر وعاش كاحد
الاهالي بل كافقهم ليرى هل نجبة حبا بصفاته
وشخصه او طبعها بالو . فاصبحت مغرمة به كما اصبح
مغرما بها وفصلته على صالح بل على حاكم البلاد
التي كانت فيها وكان في مركزه بسبب جهل الاهالي
اعظم من ملك في قاعدة ملكه . ولا يخفى انه عانى
من الاتعاب والمشقات مالا يزيد عليه وعرض نفسه
لخطار كبيرة قد ذكرنا بعضها وضربنا صفحا عن
ذكر البعض الاخر مجانبه لتطويل الممل . ولما
دخل عليه السجان وقال له انه يروم ان ينفذ امر
الامور بضربة مائة سوط قال له يا ايها السجان
انني في قبضة يدك خاضعا لاوامر الحاكم ولا اقدر
ان افجولن لو كنت في بلدي لحسب حاكمك
نفسه مشركا اذا فاز بالاجتماع بي وهذا الكلام ليس

بهذيان فحرب وامتنع عن تنفيذ امر مولاك وكل
اسبوع ادفع لك عشرة دنانير . فضحك السجان
وقال له مالي ولدان يرك اثني خدمت هذا المامور
عشر سنين اقدم له التبغ ليدخن وقد وعدني بان
يرقبني الى درجة حاكم تحت يده ومتي حكمت
بانظاره تكون ثروتك عندي كاهباء المشور فلا
تعاى املك بالعفو عنك وانت منافق دني خنزير
تطبع في تلك الفتاة الجميلة وقد اقترنت بها حال
كونك لا تستحق ان تكون من حماة حذائها . ثم سبه
ولعنه وضربة مائة سوط اغبي عليه في نهايتها وجرى
الدم غزيرا من جسده . ومع ذلك لم ياتو بشربة
ماء ولا غسل جراحه ولا دهنها بالزيت بل تركه
ميتا على الارض في حالة يرثى لها غائبا عن
العوالم

اما المامور فبعد ان لعب العرق في راسه
فتح الباب ودخل سجن سلي وحياها باسبا فنهضت
وقالت له املا وسهلا بهذا السيد . قال كيف
تزوجين برجل اخر حال كونك زوجتي شرعا .
فلم ترض ان تقول له انها كانت عاملة ان الذبح
عقد الزوج عقد بالترزير بل قالت انني بليت
وما علي من لوم ولم اقترن برجل اخر ومرافقة
راغب انما نشأت عن ضرورة الحال فاني رايت
انه لا بد لي من البقاء في الاسر بعيدة عن الوطن او
من الاسعانة به فانك لم تبحث عني ولا حاولت
تخليصي مع انك حاكم ذو مجد واقتدار . فخل من
كلامها فقال لها انك مبهمة وحبيرة فوادي ان
يعدت او قربت . قالت لقد سقتني الى هذا المكان
كجانية عرضا عن ان تاتي بي بالاكرام والاعزاز فلا
بد من ان اجعلك تندم على هذا الفعل فاجالك
بدون ثروة وقد سمحت فناة كانت رفيقني فمالك
ولها وراغب الذي كانت حلة خلاصي ورجوعي

اليك حبسة ايضا وارسلت رجالك في اثر والدي
والدي وفي بادي الامر قابلتا الشرطي وعرفنا بكلامه
بانك تريد وترعد وقد استشطت غيظا وحي
غضبك علينا فاركنا الى الفرار بامل التخلص ما قد
وقعتا به وانت ابعد الناس عن الرحمة والشفقة قليل
الصبر شديد الظلم قد كسرت خاطري باعمالك
وامتنى بمعاملتك وغادرتني مسجونة كسارقة . فقبل
وقال لها ان راغبا لا يخرج من السجن ورفيتك لا
تفارقك وابويك يسجنان الى ان نصبري زوجتي
وبعد ذلك تبدل هذه الاحوال بما يرضيك
ويأول الى تعزيزك ورفع شأنك . فنالت له انك
تصادف مني معاملة شحاكي المعاملة التي اصادفها
منك انا وقومي وان امتني جوعا وظما لا اغبر عزي
من هذا القيل . قال ياسيدة الملاح لك ذات
لطف وحلم فلا تفعل ما لا يوافق وتغيظي من
يجب عليك طاعة في كل حال . قالت ان الانسان
لا يراعي من لا يراعيه ولا يطيع باختيار من لا يستحق
ان يسمع بطاعته . قال لها الا استحق ذلك . قالت
لا فانك عذبتني واقتربت بي وبعد ذلك اهداني
وانا في السبي وعندما نجوت منه ارسلت فرسانك
ليسوقوني الى سجن مدين فماذا تنتظر مني بعد هذه
الحال . فقال لها انت راغبا قد علمك هذا الكلام
وهو انه كل الشرور والمصائب ولا راحة لك ولا
لنا الا بهو . فخلق فوادها واصفر لونها وكادت
تسقط على الارض غير انها رأت ان التجلد انتفع له
ولها . فقالت اذا عاملت راغبا تلك المعاملة لا يكون
الشخص الاول الذي بات ضحية اظلمك واعتسافك
وبعد تهماك الاولى لي ان لا اذكر اسم غير اني
لست من الذين يقدر ان يجعلوا الرياء شأنهم
فاقول لك انه من الواجب عليك ان ترفع شأنه
وان تكافيه ولولاه لما رايتني في هذه الديار وقد

زججته في السجن عوضا عن ان ينال منك الجزاء
الذي يستحقه . وكان يسمع منها مدح راغب ويزداد
غيظا عليه وحنقا منه فانه لم يكن يطيق ان يراها
فبل الى احد خاصة الى راغب الذي كان متيقنا
انها كانت تحبه فقال : ما لك وله فاذا رابت انه
يستحق المكافاة لاناخر عن مكافاته . فما لنا وله
الامور فانت ما لك فوادتي وحببة قلبي ومتني
امي . قالت لا اني لست كذلك ولكن عبيدة
لا تهتم بها الا عندما تراه ولا استحق الا السجن
والداعي بعاملان كالصوص والقتلة فلا تمدني
بمثل هذا الحديث وابذل جهدي في سبيل معافيتي
وتعديبي ولك مني الشكر الجليل والثنا الجزيل .
فتكدر عندما سمع كلامها وقال لها انك مجبولة
على الجفافة والهد ولا اعلم ماذا ينبغي ان افعل
لارضيك . قالت راع الذمة وابعد عن الشر
وتجنب الظلم والجور ولا تمسني غير عبيدة من
الواجب عليها ان تخدمك لانك مسود في هذه
الديار وان شئت ان تمجديني اليك فترك هذه
الاطوار فاعتناظ وقال لها اني في غنى عن نصايحك
ورشاداتك وتبني انك كمالباحث عن حنة
بظلم ولا بد من ان اتخذ العدل في راغب فانه هو
الذي سبك واعتفاني وتركني على حافة اهلاك ولولا
صالح لكنت من سكان القبور . قالت انه لم يسبني
ولا اعتقلك ولم اره الا بعد ان سبيت . قال من
سباك . قالت اني اصنهم لك ولا اعلم اين فرينهم
فانهم ذهبوا لي اليها في الليل وخرجت منها في الليل
قال صنيها . فوصفها وصفا فائما وقالت له الم
تر ان تهماك في غير محبها وانك لاتراعي الصدق
ولا الدمام وتدعي الحب حال كونك ذا شهبوات
قد اجمعت ابصارك وبعد ان لامته وطعنتم به
سألتني بقيتها

ملح

الانصاف في المعاملة او الجمل المنوط

زار بعض ضباط بارجة فرنسية احد معارفه في مدينة على ساحل البحر وثناء الزيارة ذكر الصيد فقصم الزائرون والمزور على الذهاب في الغد قاصدين الصيد فقال يا زمنا احبة له وكل منا يتكلف بتقديم شيء فحضرنا غير جيدة وخرمك جيدة فعليكم بها والافرات عندما لا نحسن الخبز وخبزكم جيد فعليكم ايضاً يوماً دام قرن بارجتكم كاملاً متقناً فيسهل عليكم شيء فخذ لحم من غنم البارجة وهشوا بعض حوامض لا يستحق الذكر وامر البارود فبدون شك لا يمكننا الاثبات بمثل ما عندكم فاحضروه معكم وانا انكفئ بالباقي فنذهب للصيد ونصرف يوماً هنيئاً مرة

دهوى الانصاف بالكثافة

زار احد الذين ترشح من ذكرهم جبال حلابا بعض اعيان بعد ظهر احد الايام فكانوا نائمون فرأته الخادمة وقالت له يا سيدي هل غرضك مهم فاوقف سادتي فاجاب اياك من تكدير راحتهم زيارتي حبيبة محضاً فانتظرهم بهذه الغرفة وهي غرفة ملاصقة لغرفة النيام فدخل اليها واذا جالس راى منها عصفوراً من النوع المسى بالدوري يشغل امام باب النيام فاخذ بندقية مزدوجة كانت هناك واطق الطاليتين عليه فتلاشى واتبه النائمون من نومهم ارنه دفاوا صاحبنا واقتنا مفتخراً بسنك دم هذا الاسد فسألوه لماذا اجريت ذلك فاجاب لم اشأ تكديركم بايقاظك من النوم فقصدت التسلية ورايت

هذا العصفور مستحكما للصيد فاطلقت البارود واصبت . فاجابه عاملنا بالالطف بعدم الايقاظ ونقضة البارود فاجاب وهو يهتر من طول دعوته وعرضها لم اكن اظن ان صوت البارود قوب

جواب شجل

راى غليظ احدي السيدات راكبة مطية زرقا وكانت السيدة مصيبة فقال لها يا صديتي اي منظر اقلب على سوء حال الزرقاء فاجابته على انور ان مصيبة الزرقاء ليست باعظم من مصيبة الارض التي تمشي انت عليها

الجهل انه احش

زار طبيب مريضاً في احدى النرى فقال له ياذا تشعر من المرض اجابه بحسن بعهها عرق فقال له خذ شربة وبعدها اخبرني لاصف لك علاجاً قاطعاً وذهب الطبيب فظن المريض ان المراد بالشربة وعاء الخمار المعروف فحمله سحفاً واكته واخبر الطبيب انه اخذ الشربة على انه تضيق في اخذ كعبها وابندا يشعر بانتفاخ في بطنه وثقل والم شديد فلما علم الطبيب بهذه الغفلة الفاحشة تداركه على انور واستمر اشهرًا حتى تمكن من تخليصه من عواقب جهله

حسن الجواب

وبخت امرأة والدها على عماله وقالت له ما انتك ما غاضك ما افظك انك مثل ايلك وكان ابو في مخدع ملاصق فسمع ذلك فجاءها على النور وقال لها تسعة اشهر فيك استقام ومن جسمك اخذ جسمًا ثانياً

الغلاف

القاموس الجديد

مند نيف وخمسين شهراً خاليج قلمي التيام بهذا المشروع المهم الجليل فلبثت سنة او نحوها اضرب
اخماساً لاسداس وانابين اقدام واحجام اقدم رجلاً وارخر اخرى هاجساً اكثر لياحي في كيفية التصرف به
والطريقة لاتمامه اذ لم اجد شئ من ابتداء يجدني ولا من نجاج بردتو غير ان الحمية الوطنية اجندبتني اليه
وضرورة الحال اقدمتني عليه وفتح الله علي سبيلاً فيه وسهل لي تصور انما هو علي نهج جاء طبق ما ائناه فشرعت
بعد الاتكال علي معونه تعالى في العمل وباشرته في اليوم الثاني من شهر نيسان سنة ١٨٧٥
وكان الداعي الاكبر لتعرض بهذا العمل الجليل اني لما انتدبت للاشتغال في تاليف كتاب دائرة
المعارف للعلامة بطرس افندي البستاني علمت انه لا بد لي من ان اصرف معظم شباهي في سبيل خدمة الوطن
مقتنياً بذلك آثار الرئيس المشهور اسنادي صاحب الدائرة . واذا ريت انه لا شئ لي ولاغيري من رفاقي عن
ترجمة مواد منه في ابواب كثيرة من العلوم من الفرنسية الى العربية رايت ايضاً من الضرورة وجود قاموس
يستوفى يتكامل باحراز اشياء اللغتين وجمع ما بدت من اصطلاحات اللامين لانه لم يوجد الى الان
قاموس في هذا المعنى جليل الشان يعتمد عليه وينجا اليه في كل او اكثر ما يتطلبه الطالب من المفردات
الوضعية والاصطلاحات العلمية في كل من اللغتين واذ كان من الصعباً ومكلفاً عمل قاموسين ممتازين احدهما فرنسوي
عربي والاخر عربي فرنسوي لكي لا ينوت المترجم او المطالع بعض ما يعجز عليه من الالفاظ وجدت بعد
اجمال التكرار ان احسن طريقة يستغني بها عن تكرار المواد مرتين في كل منها ان يجعل القاموس واحداً
في اثنين مزدوجاً في واحد يفي بالمساووب علي احسن اسلوب فرايت ان اضع في اللغة العربية قاموساً علي
جدة اي عربيّاً محضاً وبالفرنسوية مثله فرنسويّاً محضاً واربطهما بخرنودي الي تعريب الالفاظ الفرنسية
وترجمة الالفاظ العربية وبذلك يستغني عن تكرار المواد مرتين العربية في الجزء الفرنسي والفرنسوية
في الجزء العربي لاني جعلت الالفاظ العربية كجدولي نام من اول مادة الى اخر مادة علي ترتيب العدد
والنجا اخذاً للنظرة كما هي فلا يحتاج الطالب في طلب الشئ من المزد فيها ان يلجا الي المادة بل يجد النظرة
كما هي في بابها كما هو منشج دائرة المعارف والنواميس الافرنجية . ويجد تحت المادة قرناً فرعية لتعدد معانيها
معانيها المختلفة مشروحة بالحدود الصحيحة والافادة الواضحة وامامها بين خطين عموديين ثمة اذا اخذت ما هو
تحتها من الجدول الفرنسي نجده ترجمة الكلمة التي انت تطلبها ومثل ذلك الحال في الجدول الفرنسي
وقد قدمنا في الجزء الماضي من الجبان مثلاً لهذا القاموس

وقد ناتي بمثل لما يشكل فهمه بدون مثل في العربية والفرنسوية وقد ناتي ببعض ملاحظات صرفية
ونحوية في اللغتين كلال والاعراب وتبنيات لغوية وفوائد غيرها مما يطلبه المتقار . وقد الحقته بجدول
يتضمن الامثال الفرنسية وما يقابلها من الامثال العربية وانبعثت باخر يتضمن العبارات الاصطلاحية
اي المجازية وذياتها بثالث يتضمن اسماء بعض الاعيان التاريخية والجغرافية . وفتحتم القاموس برسالة
جاءت فيها الافعال الفرنسية والسياسية والشاذة مع تصريفها والملاحظات عليها وباخرى في الافعال
العربية واتصال الضائر بها ورسالة في الاصول العربية الى خير ذلك من الفوائد والشوارد التي تشناق

اليها كل نفس ويهتو اليها كل قلب و ياتذ بها كل مطالع ويستفيد منها كل مترجم
ولا يخفى ان قاموسا كهذا ينبغي ان يكون جامعاً عاماً لكل باب مشتملاً على كل الالفاظ المستعملة
انفرنسوية والعربية وكل الاصطلاحات العلمية والصناعية من لاهوتية وفلسفية ومنطقية وطبية وكيمائية
وهندسية وملاحية وفلكية وسائر الرياضيات واصطلاحات سالك البحر والنجوم والفنون العربية
كالصرف والنحو والبيان والعروض والحرف والصنائع كالنجارة ومعلقاتها والالات الصناعية والاصطلاحات
الشرعية والمدنية واسماء المواليد والحيوانات والنباتات والمعادن والاعشاب والحوادث الجوية والاختراعات
الحديثة والقديمة الى غير ذلك مما يطول تعدادة فلا شك انه ينقضي بحث طويل وتدقيق جليل وجد
عظيم وهمة عالية وقبل كل ذلك جرأة كلية فلا غنى عن استعداد المساعدة من فطاحل علماء بلادنا
وفحول المولدين من افرنج وعرب في فنون كثيرة ولا بد ان نذكر في مقدمة القاموس من مدو الى ضعفي
يد المساعدة والكتب المعتمد عليها التي استندت اليها من قواميس وغيرها . فعلى ذلك يكون هذا القاموس
مستغرقاً كل قاموس قبله وبعده وينبغي عن جميعها في كل باب فضلاً عن حسن طريقتنا العربية التي استندت
سولم يستفي اليها احد فانها تفي بكل مطلوب ونهل كل طلب وما ذاك الا من فتح الله الحكيم الذي انعم
اليه تعالى ان يعضدني على اتمام مشروعي هذا الكبير ويجعلني ممن افاد الوطن افادة لا غنى له عنها
استمد من ارباب القلم اهل المعارف محبي الادب مساعدي انتشار النوائد ان لا يقصروا عما يوفاؤني
ولم لكي لا ينجيب رجائي ولا احجم في مساعي لاني قصدت بهذا الاعلان ارتياطي بالعهد ومحافظة
الوعد وقد خطوت في عملي خطوة واسعة واقه الموفق الى النهاية كما وفق في الهداية وهو السميع المجيب
كاتبه شاكر شفيق اللبناني

مساعدي في تاليف دائرة المعارف

Chéhab
Chéhab

٤٧	الابار الاعيادية	٢٤	جملة سياسية من قلم سليم افندي البستاني
•	قاع البحر	٢٥	البانيا
•	حركات الخيل وسيرها	•	اخبار مختلفة
٤٨	حالة روسيا	٢٦	مخابرات اصلاحية بين الباب العالي وانكلترا
٥١	مراة غربية	٤٠	لاون الثالث عشر وامبراطور المانيا
•	اللورد بيكونسفيلد في المؤتمر	٤١	زواج غريب
٥٢	البحون في انكلترا	•	الوزارة العثمانية
•	الروائح الحيوانية المسكية وغيرها	٤٢	حرارة باطن الارض من قلم سليم افندي البستاني
٥٤	نارنج فرنسا	٤٤	في اذخار الحبوب
٥٨	سلي من قلم سليم افندي البستاني	٤٥	فصل الحبوب عن التبن
٦٤	م	٤٦	البنابع الحارة



الك صيغة نشرت حديثاً في غنت بالسماح عن العيان
كردس تحوى ثم رأينا لذلك دعوتها باسم الجنان



طبع بمطبعة المعارف عن اشباط (فانبره) سنة ١٨٧٩

اسماء المشتركين

مستروبرت بكس
نيويورك (امركا)
٢٢١٦

اسماء الدافعين السلفية الاولى

مستروبرت بكس
نيويورك (امركا)
٢٢١٦

اسماء الدافعين السلفية الثانية

نيافة السيد الجليل المطران اغايوس صليبا مطران اديسيس ولى حوران للروم الارثوذكس
٧٩٨
جناب رفعتاورد فائيل افندي شاميه
٨٤٤ الشام
جناب الخواجات مازونوف وشركاهم نسخة اولي
٢٤٢١ باريز
٢٤٢٢ ثانيا
٢٢١٦ نيويورك (امركا)
مستروبرت بكس

اسماء الدافعين السلفية الثالثة

جناب الخواجه جرجس زريق
١٠٨٦ طرسوس
جناب الخواجه يعقوب الطويل
١٠٨٧ . . .
جناب الخواجه خايل نعموم
٤٢٢ بيروت
جناب الخواجه روفائيل غن
٥٥ الاسكندرية
جناب ميخائيل افندي نعمه
٨١٨' الشام
جناب المعلم مرعي شاهين سلمان اي فرج
١٢٨٢ الدونقات (لبنان)
جناب رفعتاورد فائيل افندي شاميه
٨٤٤ الشام
جناب الخواجات مازونوف وشركاهم نسخة اولي
٢٤٢١ باريز
٢٤٢٢ ثانيا
١٨٢ مانشستر (انكلترا)
موسو سليم موسى بستر

الجنان

الجزء الثالث

عن ١ شباط (فبراير) سنة ١٨٧٢

جريدة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

لم يبق ريب في ان الله سبحانه وتعالى قد كشف لنا الستار عن وجه غادة الاستقبال فبدت لدينا غادة عيناها تمجّل حور العين مكحلة بائد السلم فجر ذبول الراحة وتبعث من اشعة دلالها الى قلب المهلب الوهمان نوراً يستضيء به فيصعد من مهددة الياس والخوف والمخبرة على صروح الامل والاستئمان والثبات وهل عانى متيم قد كواه الشوق والوجدان وشواه الصد والتبع ما عاناه اهل الشرق في نحو خمس سنوات توسدوا فيها شوك اللناد فانهم لم يجنوا من حقولها الا الخسائر والخوف والبلايا ولم يستشفوا غير روائح البارود ولا بسطوط الحظ والسرور عند انهار الصفا لان انهار الدم عكرت كل صفا ونشأت عنها انهار من الدموع جرت من اغين لم يخلقها الله سبحانه وتعالى في العالم الا لتعيش براحة وطمانينة مكثفة بملاقاة سهام الدهر وضربات الزمان فاجلتها ايدي الشر بسهام فوق سهامها ونبال خرقت نياها فما احلى الفرج بعد ذلك الضيق وبسطة العرش بعد هانئك المشقات فما دم في يوم لا يروم في سنين فان يوم خفقت راية الحرب السوداء فوق

رووس الجيوش الحاملة انهدمت جدران الملائكة وانعلبت اسباب الراحة والامنية وقد طوت ارجل الصلح الابداء في اشهر ولا يزال يوم الخراب ينعق في قصور طالما ادهشت الناس بعمرانها وحيرت العقول بعزها ومجدها وقد شكت رووس الانلام التعب بل الكلل فانها لم تكن لتسود اسم البشر بعواد مدادها ولكها الة ترقى بها جميع المرقيات وراية السلام الباهي الزاهي تخفى فوق رووس العباد وقد تحق كل ذي عينات اننا قد بلغنا به سجدته وتعالى بداية النهاية وان المعاهدة البرلينية التي طالما رجع الكتاب ضياع ما بذلوا من بنات الافكار واعاب المخبرات قبل ان اتاح الله لها عقدها لا تكون غير معاهدة هدنة تعنيها حرب تنقض بها السلطنة العثمانية وتشتبك دول اوربا في حرب لا نشأها غير حروب اواخر القرن الماضي واوائل قرتنا على ان الله قد كف عنا هذه الشرور واهل الدول الثاني والرفق ومراعاة الصالح وكبح جواد الضغائن الجموح واستئصال زوان المطامع من بين قمع القناعة بوسائل جبرية او خيرية وهوذا غزالة الامل قد التت نورها على غزالة السلام فانظروا اليها وقولوا بارك الله فيها ورعاها في رياض يانعه زاهية تغرد فيها الاطيار

ونجري من تحتها الانهار . ولم تترنم بلابل الاخبار
ببشرى التوقيع على المعاهدة النهائية على ان المشاكل
التي تحول دونها ليست ما يجهل على الشام فان
الوسائل التي بيضت سواد هاتيك المشاكل لا
تجيز عن فض الصعوبات القليلة الاهمية فكاننا
برجال السياسة قد عبروا اعظم الانهار فهل يسر
عليهم اجتياز اصغر الجداول . وليس للحرب الافغانية
اهمية سياسية عندنا ولم تنس مخالفة كبيرين للاراء
التي اذعننا عند فتح الحرب لازالة الخوف من
تاثيرات عواقب تلك الحرب في امورنا الم تفتق
بالمحادثات انه قد اشدت حجابات الغباوة على اعين
اكثر اصحاب الامر والنهي من الشرقيين فبانوا
يعمون في فتاح رجال السياسة الاوربيين الم نر
وجيها اولم نشعر بعد بالقوة التي تستند اليها ولا
بالون براى لم يكن سديدا فقد تغلب الانكليز على
افغانستان بدون ان يزدوا ولا يعزبوا وشير
على اركان الى القرار فابن حلفاومة وابن انصاره
وقداماط الخبر عن نفسه وجلب الضرر على امنه
وامسى غريبا يروم ان ياتي بدليل بمكنة ان
ياخذ بطائلة اللوم غيره فلا يرى الا ما يتوجه به
اللوم على نفسه ومن ياترى من ام الدنيا مجاكي
الفرنسويين الم يخوضوا بحار المنايا وبغوصوا في
انهار الدماء حتي بلغوا باب الحرية ودخلوا نصرها
العالي وجلسوا على مقعدها الباهي ثم تجاوزوا اجنات
وخرجوا من فتحانها وجرى من حراب العدوان
دما الابدان سيولا وامست السيوف في ايدي النوم
فلولا وماهرحوا في هرج ومرج واخذ وزيدوا الحرب
فائمة على قدم وساق الى ان رد جماح الجماحين
وجرى ما كفى لاستبدال ظلمات دور الاستبداد
بانوار ازمان الحرية والمساواة ولا تزال فرنسا
القادة التي تنكسب العالم جمالا وقد جعلت نفسها

لاهلوا مثالا وفي حرب مناظرات الاحزاب
كادت تغلب وزارتها ولم تسلم الا بمبادرتها الى اجابة
الدواعي الصادرة عن ميل اكثرية مهبة في مجلس
الاعيان ومجلس المبعوثين فعندما انتفى الجهورية
تجرد نفسها لمقاومة خدمة الدين لانهم متخربون
للملكة والجمهوريون بقاومونهم والذين ليسوا
بمعتدلين منهم لا اعتبار عندهم للقواعد الدينية
الجارية وفي غضون الثورة اطلقوا الصلوات وقتلوا
ابواب الكنائس وقتلوا الوفاء من الخوارنة والرهبان
فكانوا ينادون بالحربة وفي ايديهم قيود الظلم
وسيوف الانتقام والظاهر انهم قد ارتضوا بما صرحت
حكومتهم بانه يكون قاعدة لسياستها وصمموا على
الاعتدال خوفا من الافراط والتفريط والوقوع في
حرب اهلية لا تعنيها الا الملكة او الامبراطورة
وما داموا محاذرين من متعطفين بنطاق حب الوطن
مندرعين بالحكمة مستترين بحجاب مراعاة الاحوال
وانما ببقوتها واقفة قبالهم تكاد تسلم طيور هواها
واسماك مياهها لا يضلون وان شاء الله لا تبسم
زهور الربيع قبل ان يبسم الزمان مترحبا بعلم
وطيد متأهلا براحة بعد اعظم عناء

شني

قد قلنا في اللجنة السابقة انه قد طلب حضرة
صاحب الدولة رسم باشا متصرف جبل لبنان
ويسافر يوم الاثنين القادم وقد عرفنا انه وردت عليه
رسالة برفقة سفيرة فاجاب عليها بالصراحة انه متوجه
يوم الاثنين مع المركب النمساوي وهذا مما يؤول الى
تثبيت الاخبار الرسمية الاجنبية وغير الرسمية الواردة
بشان تعيين نصري بك خلفا له

تأخرات

الاستانة في ٢٧ الجاري . ارسل مختار باشا
معتدين ليعرضوا على الامور اليوناني ضم ترو قنزا
او ترمنا ونهار غدر تبندني الخابرات

عن لوندرا . قد اجتمع الهنود واقاموا الحجة
على ما عزمت عليه الحكومة من تحميل الهند نفقات
الحرب وقدموا عرضا لمجلس العالي

التونسوليد ١٧ : ١٢ اسم الطرق الرومية

٤٢٠٥٠ انتوام ٤٤٩

اصول سجن المديونين (بحروفها)

اعلان مجتمعي الاصول المتخذة فيهن ينتم

نوقفة لديه المستحق

ان مما ناسس في نظمات الدولة حبس
المديون الممنعت عن اداء ذمتهم بعد ان حكم عليهم
من احد المحاكم باعلام بثبوت ذلك الدين الشخصي
ولم تزل هذه الاصول جارية حتى الان الا انه
حيث لم تخصص الدولة شيئا للمحبوسين المدينين
كالمطبخ والنفقة والمحصرة والشعب والتعديل وما
شابه ذلك من اللوازم التي تعطى للمحبوسين
المدينين الان من مخصصات المجرمين المحبوسين
بسبب جرائمهم الشخصية فقد اخذت هذه القاعدة
ادارة المجرمين المذكورين وبحسب اصول الدولة
قد ترتب على الحكومة حبس من حكم عليه لاجل
دين شخصي ولم يستوجب عليه تسوية اوازماتهم
واحتياجاتهم بل كان من اللازم تخصيصها الى الدائن
الذي يستفيد من نوقف المديون بناء عليه قد تقرر
الان ان من يشبهك بحبس احد لاستيفاء دينه
الشخصي يرتب عليه ان يقوم باداء ما يلزم من
اللوازم الحرة اعلاء يوميا وغب حساب عموم
مصارقات الحبس اصابته منها كل شخص ثلثة
غروش فيلزم من الان فصاعدا ان الذين يحكم عليهم

بالنوقف بسبب الدين الشخصية يحلب دائنهم
اولا الى مركز الصابطة في كل مملكة ويؤخذ منه
مصرف ثلث مدة الحبس النهائية التي هي ثلاثة
اشهر نقدا على حساب كل يوم ثلثة غروش ثم بعد
ذلك يصير سجن المديون وعند تجاوز مدة حبس
المديون شهرا يؤخذ من الدائن ايضا الثلث الثاني
والثالث نقدا على هذا المتوال وان لا يجوز حبس
مديون ما لم يتعهد دابته باداء مصارقات اليومية
واجراء الدقة في المحاكم على ثبوت اقتدار المديون
على اداء ذمته لان جزاء الحبس للمدينين لا يترتب
الا على من لم يكن له اقتدار على اداء دينه وينعت
عن دفعه وان لا يحبس احد ما لم يكن له اقتدار على
اداء دينه وبصبر اثبات ذلك من طرف الدائن
ولا ان يبقى المديون في السجن اكثر من ثلاثة اشهر
كف كان الحال وقد اعلنت الكفية لتكون
معلومة لدى الجمهور (سورية)

تركيا وروسيا

قال مكاتب التمس النموي في واسط
كانون الثاني (جانبه) بعد ان انقطعت الاخبار
المتعلقة بالمعاهدة النهائية ببضعة ايام وردت علينا
اخبارات من الاستانة ما لما انه يتم عقدا بمداخلة
قصيرة وعين يوم الاربعاء الواقع في ١٠ الجاري
لعقد جمعية عمومية بحضورها كثيرون من رجال
الديانة العظام وقواد العسكرية العثمانية لتطرح
امامهم المعاهدة التي كتبها كرايودورس باشا ناظر
الخارجية العثمانية والبرنس لوبانوف سفير دولة روسيا
ليتناملوا فيها ويتوصلوا فيها وفي تركيا كما في سائر
البلاد الشرقية ليس للزمان قيمة عظيمة . فربما
مضى الاسبوع هذه المرة كما مضى الاسبوع الماضي
بدون ان تجري فيه الامور التي كان قد بلغنا انها

ستجري فيو . وعند هذه المعاهدة قد اُخف بطل عظيم . ومع ذلك لا يرتاب الناس في اتمام عقدها بعد برهة قصيرة . وقد نسب المثل والتاخر الى ثاني الباب واضطراب الاراء فيو وليس الى مقاصد اخرى او صعوبات جديدة . وقد فوض عند هذه المعاهدة الى قرانيودوري باشا على ان لا يقدر ان يقرها نهائيا من تلقاء نفسه فلا بد له من ان يشاور حكومته وهذا لا يتم في برهة قصيرة . ومن الناس من يقول ان تركيا لا تبرم امرا مهما كذا بدون ان تشاور انكلترا . وهذا باول الى تاخير الامر ولكنه يمنع تقرير شيء بمس معاهدة برلين . ويقال ان سفارة روسيا في الاستانة قد صرحت بانها بانت في ضمير وكدر من جرى هذا التاخر . فانها كانت قد علمت املاها بالتمكن من ابرام تلك المعاهدة قبل السنة الجديدة حسابا شرقيا . وان تقدمها الى محضرة الامبراطور كربة اول السنة

ارمينيا

قالت جريدة الغولوس الروسية في ١٤ كانون الثاني (جانفيه) ان عدة من قرى اجارا من ارمينيا الواقعة بين باطوم واردهان قد جاهرت بالعدوان فان اهالي القرى الواقعة في شمالي المباطعة خاصة قرية ابشدينان ومازنسكوري ودنتولا امتنعوا عن ان يطيعوا الحكومة الروسية المحلية وذلك في ٢٢ كانون الاول ديسمبر (وشرع) اعضا المجلس المحلي يجمعون الاغشار . فامتنع الاهالي عن الدفع . ثلثين انهم سبهاجرون الى الاراضي العثمانية في الربيع القادم . وامتنعوا ايضا عن ان يكتسبوا اسباءهم في الدفاتر . فحاول اعضا المجلس صرف النظر عن امتناعهم وجمع الاغشار على رغم انهم فهم الاهالي طيم وقتلوا ستة منهم . وبعد ذلك امتد

النصيان فطلبه مامور روسيا في جولا ان ترسل اليه جنود من باطوم لمعاوئته . اما اصحاب الغايات فقد اشاعوا ما ياتي جاهرولا بالنصيان . وهذا كاف لان يحمل الروسيين على الخروج من ارضكم فان ذلك يبين لهم انهم لا يقدر ان يمنحوا نفعاً منها بل ربما كانوا يصادفون مشقات كبيرة فيها

السوسيال في المانيا

لا يخفى ان الحكومة الالمانية قد اتخذت وسائل جبرية لنزع اصول الاباحيين المعروفين بالسوسيال وغيرهم من اصحاب الاراء الحرة . وقد نشرت الجرائد الوسائل التي اتخذتها الحكومة الالمانية لمقاومة امتداد الاراء السوسياسية . وفي اثناء السنة المذكورة اصدرت ٤٥٧ قرارا نشاعها قبل ١٨٩١ جمعية و ٥٨ جريدة دورية وتوقيف ٢١٠ مولفات . وقد نلت ٦٢ شخصا . اما جريدة الهارموسيت السوسياسية المطبوعة في لوندرا فضبطت ضابطة برلين عددها الثاني عند وصوله اليها . وفي ١٢ كانون الاول (جانفيه) صدرت الجريدة الرسمية الالمانية وفيها اسماء جمعيات كثيرة قد صدر الامر بمنع فتحها

فرنسا

لا يخفى ان الانتخابات النرسوية الاخيرة آلت الى زدياد قوة الحزب الجمهوري بازدياد عدد الاعضاء المتعزبين للجمهورية في مجلس الاعيان ومجلس المبعوثين . ولما كان المتر في القول ان الوزارة النرسوية ذات اراء معتدلة جدا كان لا بد من ان يخاف الناس من ان يقع خلاف بينهما

وبين المجلسين المذكورين باول الى قلبها او الى
انتساب نيران حروب اهلية في فرنسا. غير ان
الوزارة قد جارت ميلها وميل الامة بامور مهمة.
وقد وصفتها جريدة التيسس وابانت حقيقة الواقع
بجملة سياسية اثرنا ترجمتها كلها لنتمكن المطالعين من
الوقوف على حقيقة حالة بلاد لهم صلاح مهمة فيها
وهي

في ١٦ كانون الثاني (جانفيه) صرحت الحكومة
الفرنسية بالامور القانونية الجديدة في مجلس الاعيان
ومجلس المبعوثين وهي ما يسوق الى الارتضاء به
حتي انه يصعب علينا ان نرى مع الصمت ما اظهرته
فيئة من الحزب الجمهوري مما لا يوافق في اثناء سكرها
بفوزها الحديث. ومن المعام ان الامة الفرنسية
قد وافقت على السياسة الخارجية الجامعة بين
الحفاظة على الكرامة والثاني التي قامت بها وزارة
موسيو دوفور في اثناء انعقاد مؤتمر برلين. وقد
قبل بتاكيد لمبعوثي الامة ان فرنسا تحاول انفاذ
المعاهدة البرلينية بدون ان تقيد نفسها. وانها قد
صرحت بتصميمها على ابطال المعاهدة التجارية
المعقودة بينها وبين انكلترا لتفوز الحكومة باسترداد
حرية اجرائها. وقد سررنا بما قالت فرنسا من انها
لا تستخدم تلك الحرية للخروج عن السبيل الذي آل
الى توسيع دائرة الاشغال توسيعا عظيما. وناظر
المالية الفرنسية قد الحى هذه التصريحات بشئ
حصوله على فضلا مالية تزيد عن المصروفات
ذلك يمكنه من ابطال بعض الاموال الاميرية.
فهذه امور تجعل جميع الاحزاب الفرنسية في
ارتضاء. وقد صرحت فضلا عن ذلك بما يؤول الى
تسكين خواطر الجمهوريين. فانهم قد تشكروا ان
الحكومة مكنت خدمة الدين من ان يتعدوا على حقوق
الحكومة فيما يتعلق بالتعليم. فاجابت الوزارة بطلب

من نظام من شأنه منع المدارس العالية المختصة بخدمة
الدين عن تعيين اعضاء اللجن التي توجه الرتب العلمية
وجعل التعليم الابتدائي اجباريا وان يطلب الى جميع
المدرسين ان يشتموا للحكومة انهم اصحاب اهلية علمية.
وهذا يؤول الى تقييد المدارس العالية الكاثوليكية
والى عزل كثيرين من المدرسين الكاثوليك لانهم
ليسوا باهل للتعليم واصبح المدارس الوطنية قادرة
على ان تناظر المدارس الكاثائية مناظرة مضرة
جدا بها. فاذا كان الجمهوريون لا يرتضون بهذه
المنافسة المضرة باعمال خدمة الدين حال كونها
مهمة جدا يكون ارضاؤهم صعبا جدا. وقد قالوا
فضلا عن ذلك متشككين ان كثيرين من المامورين
هم من الذين قد اشتهروا بمنافسة الجمهورية ويبدلون
سطونهم في سبيل عضد مبغضي الجمهورية الذين
يحاولون قلبها. ولم تنكر الوزارة صحة هذه الشكوى
ولكنها قالت انها تقاوم بكل قوتها جميع الذين
يقاومون الجمهورية التي يدعون الى الانتظام في
سلك خادميها. واهم تشكيات اصحاب موسيو غامبنا
رئيس الحزب الجمهوري التشكيات المتعلقة بالجيش
فانهم يقولون انه لا يزال خاضعا لقواد متحزبين
للحكومة والامبراطورية بعيدين عن نفوذ مجلس
الاعيان ومجلس المبعوثين. وقد برزت الوزارة
لتطع تشكياتهم بالوعد بانها تنفذ اثنان حق
التنفيذ فيما يتعلق بالقواد. وهذا القانون يتعلق
بالزامهم بان يعتزلوا بعد ان يخدموا مدة معينة
وهذا يفتح ابواب توجيه القيادات الى رجال حق
الامة الاركان اليهم

على ان الجمهوريين لم يكتفوا بهذا القدر
ولكنهم طلبوا امورا اخرى ودليل ذلك كدرهم من
تعيين الجنرال كرزي ليكون وزير حرب. وقد
قالوا ان الجيش تحت امر قواد عسكريين غير

مسؤولين مقبين في الايزه . وان المرشال
ماكامون قد قال ان اوليك النواد ليسوا بخاضعين
للمستولية الوزارية وان رياستهم الاجرائية خاضعة
لامره وقانونا انه ما دام قادرا على اختيار رجال
يطيعون اوامره لا يقدر مجلس المبعوثين ان يمتنع
دائرة النواد الامبراطوريين والاورليانيين الذين
لا يزالون قابضين على ازمة الجيش وان كانت
الجمهوريون قد حصلوا على فوز عظيم . وقد قبل
انما ان صحة ذلك يستدل عليها بتوجيه نظارة
الحربية الى المناظر الجديد . وعندما فصل الجنرال
بورل عن نظارة الحربية لانه مكثت له علاقة
بالحزب . اضداد ارادت الوزارة ان تجعل الجنرال
فار خلفا له وهو الذي كان رئيس اركان حرب
الجنرال فردرب اثنا الحرب وهو جمهوري شديد
التحيز للقواعد الجمهورية وصاحب اهلية . على ان
المرشال ماكامون رئيس الجمهورية امتنع عن
توجيه نظارة الحربية اليه لانه لا يعرفه شخصيا فقبلت
الوزارة الجنرال كرزي بتعدد . واصحاب موسيو
غامبنا لا يتكرونها على هذا الوزير الجديد الاهلية
العظيمة ولا انه من حزب غير جمهوري . على انهم
يقولون ان قواعد الجمهورية تجاوزت حدود
الاعتدال في الاعتدال ومن سوء حظ هو صديق
صادق للدوق دومال والمرشال ماكامون . وان
نعيته لا يضمن اخراج الجيش من ايدي اقوام
مضادين للجمهورية . وهذا هو اجمال تشكيات
الجمهوريين . ونحن نرغب في ان نعدل بالحكم
بالنظر الى الحزب الجمهوري واعضاؤه لا يتهموننا
بعدم صداقتهم . ولا ننكر ما اعترفت به الوزارة
بضمانها من ان الجيش ليس خارج دائرة نفوذ
المجلس العام . غير اننا نستغرب ما نسمعه من التشكي
وتحاولة قلب وزارة موسيو دوفوركها لانها جعلت

الجنرال كرزي من اعضاءها بتوجيه نظارة
الحربية اليه فاذا اصبح الجمهوريون غير
مرتضين بالاصلاحيات التي قدمها
الوزارة فعليه بطلب اصلاحات اخرى واذا
امتنعت الحكومة لامتناعنا بخروج عن
دائرة الحكمة بدون الخروج عن دائرة النظام .
واذا امتنع الجنرال كرزي بعد ان يجرب مدة كافية
عن ان يسلم المراكز المهمة في الجيش الى رجال يحق
الامة الاركان اليهم بحق لمجلس المبعوثين ان يبين
كدره من ذلك بل يكون ملتزما بان يصرح به .
ولا ريب عندنا في انه يحق لموسيو غامبنا ان يسمع
الوزارة لوما يلاءه صوته البلاد بل يصيب بذلك
اذا وجد ان مجلس الاعيان لا يرال يتهدد مجلس
المبعوثين بالنقض او اذا كانت الوزارة حكومة
الدوق دي برولي او اذا اصبحت الاكثريه تخاف
ان تعاد الملامرة التي ظهرت في ١٦ ايار (مايس)
غير اننا لا نعتقد وجود خطر من ذلك . فاما من رئيس
جمهورية ولا حزب عسكري يتدبر ان يلقي الجمهورية
في خطري الحال . فمقتضيات الاحوال لا تدعو الى
السرعة ولا الى رفض الجنرال كرزي قبل ان يجرب
بل قبل ان يسمع كلامه ففروغ الصبر ليس من
حب الوطن والتهافت على الامور ليس بحذق سياسي .
ويخطي موسيو كامبنا اذا سمح لاصحاب الحدة الذين لم
يختبروا الامور بان يسوقوه الى الحكم برفض وزير
قد اشتهر باهليته وقيل الجمهورية ولم يتم بعمل ولا
فاه بكلمة يستحقان اللوم . ومن القواعد الصحيحة ان
نضرب ونصفي . فاصطبروا الى ان يرتكب هذا
الجنرال الخطا ثم صرحوا بان المجلس العام لا يركن
اليه . والصحيح ان الجمهوريين قد اغتاظوا لان
المرشال ماكامون امتنع عن ان يوجه نظارة
الحربية الى الذي عينوه وعدم ارتضاءهم ناشي عن

ذلك اكثر مما هو ناشئ عن تعيين المجرى
كجزئي . فهل ياترى بهم من ذلك انهم يرون
ان يكون تعيين الوزراء بامر المجلس وكذلك محاكمتهم .
فاذا فعلوا يعرضون البلاد لمخاطر اعظم كثيراً من
مخاطر ندوات جيوش ملكية . واذا تم ذلك بسر
روساء الحزب الامبراطوري سروراً لا مزيد
عابولان هذا يفتح ابواب المخاصات الشخصية .
ونحن الانكازيمحي لنا ان نتكلم عما يتبع بالادارة
المتوقفة على النيابة عن الامة قبل الجميع وقد
علمنا الاختبارات ننفذ سلطة الوزراء بشجب
اعمال مخصوصة وليس بالقيام بامور شخصية . فظهور
حالة وزارة موسيودوفور لا يكون الا في الاستقبال
واذا قلب الحزب الجمهوري ناظر الحرية
المجديد ار الوزارة كلها يظهر انه لم يدرك حقيقة
الانتخابات الاخيرة . ولا نقول انها كانت عبارة
عن قرار اركان الى موسيودوفور ولا نقول انها
قرار اركان الى موسيوداميتا . ولكن البلاد قد
ابانت باقتخاب الجمهوريين لعضوية مجلس الاعيان
ومجلس المبعوثين ان الجمهورية التي تروم ثبوتها
هي الجمهورية الحافظة التي تستغنى الفرص عند
سقوطها فلا ترغب في تغييرات وانتخابات عظيمة .
ونروم ان تقوم باصلاحات تخصها من اضطرابات
ذات خطر وموامرات وليس اكثر من ذلك .
واذا عصفت الحكومة الجمهوريين غير المعتدلين
وجاءت بالانتخابات العظيمة التي يطالبون اليها
ان تاتي بها تبادر جماهير عظيمة من اللاحين الى
محاولة الحصول على حكومة قوية تحت حاكم عسكري
معتد . واذا اضطربت الحكومة الجمهورية
واظهرت غير السكون نيت الامة الفرنسية في
خوف مبین . ويخطئ الجمهوريون اذا توهوا ان
الجمهوريّة ثابتة ثبوتاً لا يوتربو حتمها . وقد اصبحنا

نهتم جداً في الخصام التجاري بين الحكمة والثاني
والخطا والتمافت على الامور لان صيت القوانين
الاساسية بات في خطر . واذا اضمنت بمحرف
عاصديها تلحق الخسارة باور بافاطية كما تلحق بفرنسا
ومعاملة الوزارة الفرنسية بما لاتدعو اليه الاحوال
توتر في اور بافاطية من جرى الاضطرابات الاجنبية
الذكورة في اعلان الحكومة التي ربما كانت فرنسا
تتمد يدها لتسويتها . ولا تقدر ان تقطع الامل من
ان الفرنسيين يرون بعد الزامل والتروي ان
الافق الانتظار الى ان يروا اعمال الوزارة . وقد
ابان موسيوداميتا انه يقدر ان يراقب حالة كهذه
مراقبة رجل سياسة وان فاه بكلمات غير لطيفة عند
ما بيت خيبة امل . وقد ابان انه يقدر ان يمرض
صيته عند قومه للطعن مراعاة لغابات اعظم من
الارباح الخزية ولا تزال تعلق الامل انه يري في
هذه الصاعة المخوفة بالمخاطر ان الحكمة في الامتناع

التوفير المالي

ذكر في الايطالي ان احداً معتنن بالتوفير المالي
بفينا وهو المعلم نيومان سبالار طبع رسالة في التوفير
العبروي الذي وقع في الدنيا سنة ١٨٧٧ او من جملة
ما فيها بيان المواصلات الحالية التي جرت بين ام
الدنيا فقال

سكك الحديد . ان راس مال الذي صرف
في سكك حديد الدنيا يتجاوز المليونين ملياراً
من المارك وهذه السكك الحديدية اثنا وستون
الف مزجية ومائة واثنان عشر الف عجلة للركاب
ومايون ونصف من عجلات السلع وتنتقل في كل
سنة مليوناً ونصفاً من الركاب وستة عشر ملياراً
من قناطر السلع

البواخر . ان تجارة بحرية اوربا لها سبعة الاف

واربعائة باخرة تحمل على التقريب ثلاثة ملايين طولونات (الطولونات عشرون قنطاراً تونسياً) ومن هذا المقدار لاكثر خمسة الاف ومائتا باخرة تحمل اكثر من مليار طولونات وللمالك المتحدة بامركا الشمالية اربعة الاف ومائتا باخرة وسبعة عشر الفا وثمانمائة مركب شرعي

التلغراف في مبداء سنة ١٨٧٧ كان في اوربا ٨٥١,٠٠٠ كيلو متر من الاسلاك التلغرافية منها ٦٥٠,٠٠٠ للروسية ومنها ٤٨٠,٠٠٠ لالمانيا ومنها ٤٠,٠٠٠ لانكترا وغيرها. وقد وصل على هذه الاسلاك اثنان وثمانون مايوتا من الرسائل في سنة ١٨٧٦ وكانت الواحلات اذ ذاك جارية بين اسلاك اوربا وجهات الدنيا الاخرى اذ ثلاثة خطوط باسيا وبها خمسمائة وستون سنكاً يبلغ كباها خمسة وستين الف ميلاً بحرياً وفي امركا ١٧٣,٠٠٠ كيلومتر من الاسلاك ارسلت عليها ٢٢ مايوتا من الرسائل وفي كل من اسيا واستراليا من الثمانية الى التسعة وثلاثين الف كيلومتر من الاسلاك تنقل لكل واحدة من هذه القارات مليونين ونصفاً من الرسائل وفي افريقيا ١٢٠,٠٠٠ كيلومتر كما معدة مصر والجزائر وتونس تنقل مايوتا ومائتي الف من الرسائل

(الرائد التونسي)

معاهدة برلين

قالت جريدة التيمس في اواسط شهر كانون الثاني (جانفبه) ستم في هذه السنة تسوية امور كثيرة في اوربا بحسب نصوص معاهدة برلين. فهذه المعاهدة جاءت بنهي الاختلافات المضطربة التجارية بين القوايت المتنوعة في بلاد البلكان وفي البلاد العثمانية في اسيا بعد ان تصادمت وتنازلت

ستين. على ان الامور التي قررتها المعاهدة المذكورة لتكون عاقبة تلك المصادمات والمنازعات مما لا يتم الا في برهة طويلة. وعينت مدة ثلاثة اشهر بعد عقد المعاهدة لايوح ذلك النهاية. ولا تبقى الحكومة الروسية مؤقتاً في البلقان بعد الزمان المذكور وكذلك قد انحصر حلول الجيود الروسية في البلقان والروم الي الشرقية في المدة المذكورة وقد تقرر ان تصرف بعدها ثلثة اشهر الى ان يتم اجتيازها رومانيا راجعة. ولم يتيسر الشروع في امور كثيرة في الحال. ولذلك لا تظهر نهائياً الا في الاشهر الثلاثة القادمة. ومن الواجب على اللجنة المعنية لتنظيم الاستقلال الاداري للروم الي ان تقدم نظاماً معيناً معرراً ويصير تعين واليها ولم تات انتعاب تلك اللجنة قبل الان بنتائج فعالية من جري حلول الروسيين فيها وتساهلهم القوي على ادارتها. على انها لا بد من ان تخرج من القوة الى الفعل قريباً. وتحدث امورا هم من هذه في البلقان. فانه بعد برهة قصيرة يجتمع مجلس مولف من اعيان البلقان في طرنوى وعاليهم في بادي الامران بسنوا قانون الامة الاساسي ثم ان يتخولوا الامور وبعد ان يستوي على عرش الامة تتمتع البلاد باستقلالها الداخلي. اما الجبل الاسود فسيستولي على الاراضي التي عيتمها له الدول وان قاومة الالبانيون. ولا غنى عن تسوية امور اخرى. وقد تبين ما تقدم ان الاشهر الاربعة القادمة تاتي بمجداث مهمة جداً في شرقي اوربا وسنرى انتظاماً جديداً تماماً في بلاد البلكان يخرج من القوة الى الفعل بالاندراج امام اعيننا ومع انه ليس يتهاهي لا بد من ان يكون له تاثير عظيم في تقدم تلك البلدان

فبالنظر الى ما تقدم الاخبار الواردة علينا من مكاننا النموي مرضية جداً. ونجاح جميع الامور

التي ذكرناها يتوقف على امر واحد وهو اخلاء الاراضي العثمانية في الزمان المعين في المعاهدة البرلينية . ومن شروطها الاولى تخليص ولايات البلكان من السيادة الروسية وما من شيء اهم بالنظر الى الشرط المشار اليه من خروج الجنود الروسية منها . ومنذ مدة ليست بطويلة امتست المخاطر في قلبي من هذا القيل . وكان امبراطور روسيا قد صرح بجلاء بانه مصمم على انفاذ معاهدة برلين على انه تقرر في العقول انه لا يقدر ان يقرر شيئا مرضيا الا بعد ان يتغلب على صعوبة عظيمة . فان معاهدة برلين لم تدع رأتها الا ثمة انقض جميع المشاكل التجارية بين تركيا وروسيا التي بحثت عنها معاهدة سان استيفانو . فتقرر في العقول انه لا بد من عقد معاهدة اخرى بينهما . فتاخرت الاخبارات بشأن عقدها لمخاوف مختلفة وعدم اركان . فان الروسيين كانوا يرتابون في تصميم الباب على ان يتسم المعاهدة البرلينية ويتوهمون انه لا يروم ان يقوم بما هو مثل تسليم بودغورتزا الى الجبل الاسود . والعثمانيون كانوا يرتابون في مقاصد الروس وبنهمهم بانهم يرومون ان يطيلوا زمان تسلطهم العسكري على الروم ابلي الشرقية والبلغار على قدر الامكان . والظاهر ان الوزارة العثمانية الجديدة قد فازت بالتغلب على الموانع التي نشأت عن ذلك والروسيون قد جاهدوا بادية فعليه انضج منها انهم مستعدون لان يقوموا بما تعهدوا بالقيام به . وقد قال مكاتبنا النمساوي ان العثمانيين قد ارتضوا بان يسلموا بودغورتزا الى الجبلين بدون انتظار خروج الروسيين من بلادهم . وهذا تساهل ليس بذى اهمية كبرى فانه لا بد من ان يكون قد تحقق عند العثمانيين انهم يقدرين ان يصرفوا النظر عن اجراء ارادة اوروبا بالنظر الى امر كهذا الامر محببة

كالحملة الالبانية . ومن الامور الطبيعية ان تطلب روسيا قبل ان ترضي بان تضي المعاهدة النهائية اجرا الامور التي تعهد بها الباب لنفع الدواة الجبلية الصغيرة التي لم تنفك عن مخالفتها . والظاهر ان رجال سياسة روسيا وقوادها يرتضون بان يقوموا بما تعهدت دولتهم به بمعاهدة برلين بعد ان تقوم الحكومة العثمانية بما تقرر لنفع الجبل الاسود . وتقرر في معاهدة برلين ما يستفاد منه ان العثمانيين لا يزالون عرضة لطالب غرامة واقرة منهم وتقرر امر هذه الغرامة وشروطها مهمة جدا عند تركيا ما دامت واقعة في الضيق المالي . ويقال ان الروسيين قد قبلوا الشروط السهلة التي طلبها العثمانيون . وهذا يدل على ان روسيا ترغب في ان تثبت انها تروم ان تجعل هذه المصاحبة دائمة . اما الامور الاخرى التي لها اهمية فلا تظهر الا بالتأمل وتوخر تسويتها رغبة الروسيين في ان يجهلوا العثمانيين على ان يتعهدوا لهم بانفاذ جميع شروط معاهدة برلين . وهذا التعهد ليس باكثر مما تعهدت به تركيا لاوربا . ولكن اذا تقرر في معاهدة بين تركيا وروسيا وحدهما فربما فتح بابا لانت تدعي الحكومة الروسية انهما ذات مركز ممتاز بالنظر الى المناظرة على انفاذ معاهدة برلين . فهذا الحق الممتاز الذي يمكنها من ان تناظر على معاملتها لمسيحيين العثمانيين بالانصاف والعدل انما هو الحق الذي طالما رغبت روسيا في الحصول عليه وهو اساس جميع حركاتها . فلا يستغرب ثنغ العثمانيين عن قبوله وان حكومة انكلترا تعضد في ذلك . وقد ظهر ما دل على ان الروسيين ارتضوا باحداث تغيير وان هذه الامور لاتعوق عقد المعاهدة

وترى الروسيين يستعدون بسرعة لان يقللوا جنودهم في الروم ابلي الشرقية والبلغار في الازمنة

التي عيها مؤتمر برلين . فالجنرال تودلين هو في فيلبي يحول المناظرة بهذا القصد وربما كان لايسهل حفظ الراحة بعد خروج الروسيين . على ان ذلك ليس ما لا يمكن ولا يلزم ان يبحث عنه الا بعد ان تدعو الضرورة اليه . اما المداخلات في البغار المتعلقة بانتخاب المجلس العالي والامير فلا يعرف عنها غير شيء قليل والظاهر ان البرنس دوندوكوف كورساكوف واعوانه قد تجاوزوا حدود الاعتدال في المداخلات وقد كدروا البغارين وحملوهم على ان يملوا الى مقاومة ما تدعيوروسيا وربما ظهر لذلك اثر في اعمال المجلس . وتصرف البلغاريين في هذه البرهة المهمة يتوقف عليه كثير مما يتعلق باستقبالهم . وروسيا تراقبهم باعتماد ليري هل فهم ما يجعل الام اهلا للاستقلال . فهذه الامور تجري حال كون العدائين في صعوبات ومشاكل من جهة تنظيم احوالهم الداخلية . فان مالبهم في ضيق مقلق وربما كان لا يتيسر تصليح شيء من الامور العثمانية قبل ان يرجعوا شيئا من الامنية المالية . وهذا لا يتم الا بالتدرج . والخطوة الاولى في سبيل انفاذ معاهدة برلين وقد سررنا بما راينا من ان كل من يتعلق به انفاذها يعجز بذلك

زلازة لسبون

ان لسبون هي المعروفة عند العرب باشبونة وهي قاعدة المملاكة البورنو غالية . ولما كانت اخبار الزلازة التي هدمتها من اغرب اخبار الزلازل واهمها كان لابد من اختيارها لظهار فعل الزلازل فنقول

في سنة ١٨٥٥ سمع في المدينة المذكورة الغاط درجة تحاكي اصوات الرعد في اثناء صحو وحرارة بلغت

ميزانها ٨١ . وحدث بعد تلك الاغاط الخيفة ثلث هزات لم يشعر كثير بالهزتين السابقتين . وبعد ذلك بنصف دقيقة ارتجت الارض وتذبذبت نحو اربعين ثانية تذبذبا قويا هدمت بها اكثر المنازل واذرى الهواء من اتربتها ما حجب عنها اشعة الشمس . وفي اثناء تساقط الانربة المنتشرة في الهواء اهتزت الارض ثانية اهتزازا قويا جدا هدم المنازل والابنية التي كانت لا تزال غير متهمة . واطلمت السماء وبات الناس في خوف وبلاء وهوان تيجز الافلام عن وصفها فكانت الارض ترتج واشعة الشمس تجوبه وصياح الناس والجرحى وضوضا الاهالي ما لم ير له شيل في الدنيا . وفي نحو ١٢ دقيقة انتطعت الهزات وقد بات نحو اربعين الف نفس تحت الابنية التي هدمت امواتا واهيا . وفي اثناء الهزة الاولى ارتجعت مياه البحر الى الورا ثم عادت الى محلهما حالا مرتفعة خمسة عشر مترا عن سطحها الاعتيادي . فانصبت على المدينة مغطية ابنيهمسا جارية في شوارعها وازقتها وارتجعت في برهة قصيرة ولولا ارتجاعها السريع لا غرقتم كلها . اما الجبال المرتفعة في البلاد البورنو غالية فكانت ترتج ارتجاجا قويا وانفثت فوهات في قمم بعضها بعد انشقاقها وانصلت منها كتل عظيمة من صخور وسقطت في الاودية . وكان يخرج من تلك الجبال دخان ولهب

اما الخوف فقد قلنا انه اخذ من القلوب كل ماخذ حتى ان اشجع الرجال لم يكن يجسر ان يتاخر لحظة عن الفرار طلبا للنجاة ليرفع عن قريب او صديق حجارة سقطت فاضحيس ضمتها او منعتة عن الفرار بالسقوط عليه . وكانوا يظنون ان النجاة انما تكون بالوصول الى الاماكن المكشوفة اي الخالية من الابنية . اما الذين كانوا يصعدون الى الطبقات

الارض غار في هوة انثنت دفعة واحدة ثم انطبعت
على ما كان قد غار فيها فلم يبق له اثر على سطح
الارض

ومن بلايا تلك الزلزلة خوف الذين باتوا
حول تلك الخربات من الموت جوعاً لان المحبوب
والماكل التي كانت مذخرة احترقت بالنار المذكورة
وما بقي من الخبطة سالماً كان لا يمكن صنعه خبزاً
لعدم وجود الالات اللازمة لذلك

ووقعت هذه البلايا الحزنة الغربية والملك
خارج المدينة فانه كان في اكافها فبر فيها بمركبته
فاشد عليه الحزن والكابة وبقي ٢٤ ساعة بدون
اكل وفي الغد سار اليها لمعاونة المصايين فوجدان
كثيرين منهم جرحى فامر بمعالجتهم واشتغلت الملكة
ومعاوناتها بتهيئة الملابس والنساء للجرحى بايديهن
وامر الملك بتقديم الطعام للفقراء الذين امسوا لا
يملكون شيئاً ثم توجهت نحو طر الى اسكانهم
لوقائهم من تاثيرات هواء الليل وحرارة الشمس
فصنعت لهم بيوت من خشب بسرعة وضربت الخيام
وصار الاعتناء باليتم من الذين كانوا لا يزالون
احياء في الردم فنجوا كثيرون منهم بعد ان مكثوا اياماً
تحت الردم وحدث بعد هذه الزلزلة زلازل اخرى
في شهر فشعر الناس باكثر من ثلاثين رجة بعضها
قوي جداً

وبعد ذلك باسبوع تحقق الناس عدم عود
هذه المصيبة اليها فوجهت الحكومة خاطرها الى
ترويم المنازل والبيوت والكنائس وكان لا يمكن بناء
ابنية متينة تؤثر فيها الزلازل تاثيراً عظيماً فكانت
تصنع بيوت خشبية في هولاندا مهيئة للتركيب
وتشحن في سفن تنقلها الى مكانها ثم كانت تتركب
وتطلى بطبقة من الجص وبعد ذلك بعد سنوات
بنيت ثانية فصارت من مدن اوربا الحسنة ولم

العلماء من المنازل فكان شعورهم بالزلزلة اقل من
الذين كانوا يخرجون الى الازقة والشوارع مشاة او
في مركبات وقتل كثيرون من الاهالي بسقوط
الكنائس عليهم لان هذه الزلزلة جرت يوم عيد
فكانت الاقدام مزدحمة في المعابد وفضلاً عن
ذلك هرع كثيرون من الذين كانوا خارجها
عندما شعروا بالرجة الاولى فقتلوا جميعاً فيها

وبعد ان هدمت المنازل بساعتين انتشبت
النار في ثلثة مواضع من المدينة ولسوء الحظ هبت
وتثخن ريح شديدة جعلت الحريق عمومياً ومن
لا يحب من هذه الاخبار خاصة عندما يرى ان
الماء والتراب والهواء تكاثرت على دماء تلك المدينة
وقوة الزلازل العظيمة تعاونها وكان يخرج من
تحت الابنية الساقطة رجال ونساء ويتوجهون
بسرعة الى الاماكن الخالية بعضهم حامل ولداً
وبعضهم يسير بصبيان والاباء الامهات والاولاد ينادي
بعضهم البعض الاخر طلباً للتلاقي بدون ان
يتفعلوا اما المعاجزون والمرضى فقتل بعضهم في
فراشهم بالهدام الابنية وبعضهم بالنار الاكثة

وبعد الهزة الاولى فر بعض الاهالي قاصدين
الاتجا الى المياه فذهبوا الى افرضة وركبوا سفينة
بنيت الامواج فتلاعب بها ثم قدفتها الى البر
وصدمت بها الصخور واستمر الجرحى يقدم على المدينة
ويرجع عنها الليل بطوله وكان قد بني على طول
افرضة رصيف من الرخام يبلغ وافر فالتجأ اليه
كثيرون للحفاظ من سقوط الردم عليهم فغار في
الارض هم تحت الماء حتى انه لم يظهر بعد ذلك
جثة واحدة من حيث المئات الذين كانوا
قد التجأوا اليه وغارت ايضاً سفن كثيرة صغيرة
كانت راسية عند هذا الرصيف ولم يظهر لها ولا
للذين كانوا فيها اثر وقد تحقق ان جزءاً من

بشعر بعد ذلك بزلزلة فيها

ولم تكن هذه الزلزلة موضعية اي انها لم
تقتصر في المدينة والاماكن المجاورة لها ولكنها امتدت
الى مسافة بعيدة فان اهالي اسبانيا والبرتغال
وشمال افريقية وكثيرا من شعوبها حتى جزائر
الاتيلا واضطربت الارض اضطرابا مخيفاً في
الجزائر وفاس فغارت قري كثيرة بسكانها في هوة
ثم انفتحت ثم انطبقت عليها فلم تترك لها اثر على سطح
الارض فابتاعت نحو عشرة الاف نفس مع مواشيهم

زلزلة كلابرة

ان في مطالعة اخبار هذه الزلزلة فوائد جمة
ولا يخفى ان كلابره كانت من الولايات المشهورة في
القرن الاول وهي مدينة من نابولي في ايطاليا بينها
وبين مسينا من صقليا اي سبيلها مضيق . وكان
الحكيم فيثاغوروس يعلم فيها العلوم والفنون .
وولاية كلابرة المذكورة قريبة من جبل ناريسي
اثنان فلم تكن معرضة للزلازل في جميع الازمان .
وسنة ١٦٩٣ حدثت فيها زلزلة خفيفة جداً فاختربتها
وقد تقرر في اخبارها انه قتل بتلك الزلزلة مائة
الف نفس من اهالي تلك الولاية واصيبت بها
بلاد مساحتها نحو ستين فرسخاً مربعاً وقد ارسلت
جمعية علماء نابولي رجالاً من اهل العلم اليها للكشف
التأثيرات الارضية والانخفاضات والارتفاعات
والشقوق التي نشأت عنها وتدويرها . وقد طاف فيها
علماء وقبيلوا ما لاحظوه ولذلك يسهل علينا ان
ناخذ عنهم اموراً مهمة وقولوا عليها

جرت هذه الحادثة الخفيفة في الخامس من شهر
شباط (فريه) بعد ان غابت الشمس بنصف
ساعة ولم يستمر الزلزال غير دقيقتين . ومع قصر
الزمان كان الاهتزاز كافياً لحرب الولاية المذكورة .

وكانت الارض تتأرجح كالبحر حتى اصيب
بعض الناس بالدوار الذي يصاب به الذين
لم يتعودوا ركوب البحر . وقد حرق العالم
دولومبيو ان اعلى الاشجار لامست الارض
وانه كانت تتحرك الارض حركة عمودية كانها
كانت تدور على نفسها . ولم يسلم بنا من الابنية على
سطح الارض التي كانت في المحلات التي حدثت
فيها تلك الحركات العمودية . فانهدمت المدن
والقري والمنازل المنفردة في لحظة واحدة حتى ان
اساسات بعضها كانت تنفذ من الارض .
وانهدمت بتلك الزلزلة مدينة مسينا التي كانت
قاعدة مملكة صقلية في دقيقتين . وكذلك
انهدمت اماكن كثيرة من كلابرة وحدثت امور
غير اعتيادية في محلات كثيرة وهي انفتاح تجاويف
مستديرة محيطها كحيط لولب المركبة وهذا التجاويف
المشابهة للابار منها ما كان مملوئاً بماء ينجس منه
مرتفعاً ثلثة او ستة امتار ومنها ما كان مملوئاً برمل
جاف . وظهر بالحفرانها على شكل قمع لان جزءها
العضوي المتسع كان يشرف على قناة النجس منها
الماء

ومن الملاحظات المهمة التي لاحظها القوم
عند حدوث الزلزلة المذكورة ان الحيوانات شعرت
بها في كل مكان فانها كانت لاتاكل الا باضطراب
وصراخ وعم ذلك الحيوانات خاصة الاوز والبط
وسائر الحيوانات الاهلية . وقد قال العالم دولومبيو
وكان عواء الكلاب قوياً عند حدوث زلزلة كلابرة
حتى امر بقتلها . وكذلك البقر والخيل الموجودة
في اراضي الزراعة اصبحت بذلك الاضطراب .
وقال العالم هومبولد ان البقر والحيوانات الاهلية
كانت تبعث ايديها وارجلها بعضها عن البعض
الاخر في اثناء الاهتزاز في امركا الجنوبية الكثيرة

في المكان الذي ملئت البحيرة منه . فلا بد من ان يحكم بان اليابسة هي التي قد ارتفعت عن سطح البحر في بعض الاماكن وانها هي التي انخفضت في البعض الاخر . وانها قابلة للانخفاض والارتفاع في كل مكان

وقد شرع العلماء في اوبسال وهي مدينة من اعمال اسوج يبحثون عن ارتفاع الارض في بلادهم فجعلوا علامات في الصخور المساوية لسطح البحر . وتحققوا بعد وضع تلك العلامات بسنين ان العلامات المذكورة ارتفعت عن سطح المياه بعض متبعتها (الستومتر جزء من مائة من المتر والمتر نحو ذراع ونصف ذراع) فظنوا ان بحر البلطيك اخذ في الانخفاض وقالوا ان الانخفاض لا بد من ان يكون حلة انخفاض البحار المحيطة له . على ان النقص قد نفي قولهم . فانه تحقق ان هذا الارتفاع ليس بواحد في كل مكان فيكون كبيرا في بعض الاماكن قليلا جدا في البعض الاخر . فهذا مما تقدم دليل واضح على ان سطح البحر لم يتغير اي لم ينخفض على ان الارض اخذت ترتفع بالتدريج في جميع بلاد اسوج

ولا ريب في ان الشاطي الغربي من كريتلاند ينخفض ببطء على مسافة مائتي فرسخ من الشمال الى الجنوب . وكريتلاند بلاد قطبية واقعة في الجهة الشمالية الشرقية من امريكا الشمالية . فغيرت المياه ابنية قديمة في البحر بالتدريج وكانت على الجزائر المنخفضة وعلى البر . وقد ذكر الملاحظون انخفاض بعض جزائر في الاوقيانوس المحيط خاصة في بحر الهند وجزائر الصوند

ومن الامور التي تستحق الذكر ان القياسات البارومترية التي لاحظها العالم بوسنجر في جبال الاند من امريكا اقل من القياسات التي لاحظها

الزلازل كانها تفعل ذلك لتقابل خطر الوقوع في حفرة تنفخ تحت ارجلها دفعة واحدة . ولذلك يوصى في البلاد المذكورة بتبديد الذراعين عن الجسم بحيث يصير على شكل صليب . وقد ظهرت فوائد هذا الاحتراس بالتجارب . والله سبحانه وتعالى قد فطر في الحيوان هذا الاحتراس . وربما كان ابعاد قوائمها على هذا السط مما تساق اليه طبعاً لمحاولة حفظ مركز ثقلها اثنا الاهتزاز خوفاً من السقوط كما يبعد الانسان رجله اثنا يسقط وهو واقف في مركب يتلاعب به الامواج

الارتفاع والانخفاض

من الامور المقررة ان بعض اليابسة ارتفع عما كان عليه وبعضها انخفض . وقد تقرر في قوانين موازنة السوائل ان سطح البحار ليس الا سطح موازنة ناشئا عن القوى الجاذبة المتخلفة التي تحددها الاجزاء الصلبة في المياه . ويستفاد من هذه القوانين ان كل نقطة من هذا السطح لا يمكن ان تبقى على وضع لا يتغير مع بناء كل من النقط الاخرى على وضع لا يتغير ايضا وان المياه لا يمكن ان ترتفع او تنخفض على الدوام في اي مكان الا ويجعل تغير في وضع المياه الاخرى . ومن المعلوم ان هناك اماكن كثيرة لم يحصل في بحارها اقل تغير منذ الازمان التاريخية ولذلك يقال ان سطحها العام لم يتغير . فان قلنا ان البحر انخفض عند شاطي شيلي من امريكا الجنوبية بين سنة ١٨٢٢ وسنة ١٨٢٣ ينبغي ان يقال ايضا انه ارتفع في المدة المذكورة عند شاطي كاليفورنيا وبيرو وها من امريكا . وهذا لا ينافي نوايس المائيات فانه اذا انخفض البحر في جهة يتوزع هذا الانخفاض عليه اجمع كما اذا اخرجت جرة من بركة فقل الماء في تلك البركة كلها وليس فقط

المعلم هو مبولد فيها قبله بثلاثين سنة . ولا ينسب هذا التفاوت في القياس الى خطا في الملاحظة . والظاهر ان الجبال المذكورة انخفضت في تلك المدة وكذلك قد ظهر ان الحد الذي كانت الثلوج تبلغه قد ارتفع في تلك الجبال

وهكذا قد تبين ان الله سبحانه وتعالى يحرك بنا الارض ويخفضها ويرفعها بقدرته اثباته وحكمته غير المتناهية فيه لا تنتهع عن التكوين في عالم الحيوان والنبات ولا في عالم المخلوقات غير العضوية . فاذا شاء الانسان ان يدرك اعماله فحبط مساعيه

توزيع الحرارة على سطح الارض -

لا ريب في ان جميع الناس يودون ان يفهموا وتوفوا اجمالياً مختصراً على جميع اسباب اختلاف الحرارة في الاراضي وما ينشأ عن ذلك من التأثيرات في الحيوانات والمزروعات وغير ذلك

فمن الاسباب الرئيسية التي تحدث اختلافات في حرارة الاقطار تأثير الشمس فيها والحرارة الباطنة لكرة الارض وطبيعة التربة وارتفاع المكان عن سطح البحر وسلاسل الجبال العظيمة واتجاهها ومهابطها وهبته وضع الاراضي ورطوبة الهواء ومجاورة المياه وكثرة النباتات او ندمها واحوال الرياح المختلفة . وتأثيرات هذه الاحوال المتعددة هي التي تجعل اقطار الدنيا تنقسم بالظن الى الحرارة والبرد الى قطر حار يابس وحار رطب وبارد يابس وبارد رطب ومعتدل

والشمس اقوى اسباب اختلاف الاقطار فتكون تحت نسلطها والتفاوت في تأثيرها ناشئ عن اتجاه اشعتها التي تصل اليها اتجاهاً مغرقاً كبيراً او قليلاً واختلاف درجات الحرارة يشاهد في نفس

الجبال القريبة من خط الاستواء فتدري اشد الحر في حضيضها اي اسفلها والاعتدال في وسطها والثلج الدائم على قممها . وهكذا تدري ان اختلاف درجة الحرارة لا يتوقف على مركز البلاد بالنظر الى قربها من خط الاستواء وبعدها عنه قدر توقفه على اختلاف ظروف موقع المكان وارتفاعه وخفضه .

فانما مقرر ان الاماكن تتأثر بها هو قريب منها كسلسلة جبال او نهر او شعبة بحر او بحيرة كبيرة . والجانب الشرقي يكون ابرد دائماً من الجانب الغربي لان رياح البر تتسلط على الجانب الشرقي ورياح البحر على الجانب الغربي . ولذلك كثيراً ما تتج سطوح الجبال ثاراً فاخرة وعنباً يخرج منه خمر يكثر فيه الكحول خلافاً للنفوح اي الجهات المتقابلة لها فانه ليس فيها العناقيد الذهبية ولا الثمار الملوثة البنية وما ذلك الا لان الاولى مائلة الى الجهة الجنوبية والثانية الى الجهة الشمالية

وداخلية البلاد ابرد من شواطئها وجزائرها والاماكن الداخلة في البحار منها . ففي انكندرا واسكونلاندا واولاندا تزرع نباتات البلاد الجنوبية في الارض والامطار فيها اقل منها في ميلان ولومبارديا . ولهذا السبب يكون صيفها اقل حرّاً وكثيراً ما يكون ذا سحب ممطرة وقد يستط فيه الثلج . وفيها انواع السرخس الشجرية وانواع الخيل وجميع نباتات البلاد الحارة في جزائرها لبحار الشمالية الى عرض ٥٢ درجة مع انه ليس منها شيء في الاراضي الداخلية الشمالية . وقد ظهر من ذلك ان ظروف الاماكن تؤثر تأثيراً عظيماً فيها

ويصح هذا القول ايضاً في الزراعة واحوال السكان فان امركا الشمالية التي كشفت منذ نحو ثلثة قرون فكانت فيها وقتئذ غابات كثيرة لا تنفذ فيها اشعة الشمس بل كانت مغشورة بضباب كثيف

وحبوب هذه النباتات كلها تحتوي على نشاء وعلى مادتين ازوتيتين وهما المادة الزلالية ومادة اخرى اكتشفها العلم براكوتو سنة ١٨٢٦ الميلاد وسماها بقولين او المادة البقولية واليهما تنسب اكثر تغذية البقول. ولا تختلف المادة البقولية او البقولين عن المادة الزلالية الا قليلاً في اكثر صفاتها الا انها اكثر ازوتاً منها ولا تحتوي البزور البقولية على المادة الدبقة التي تتميز بها حبوب النجيلية ولذلك لا يتحصل من دقيقها خبز يشبه خبز القمح وتركيبها يكاد يكون واحداً كما ترى من الجدول الآتي

اسماء المواد	فول	لوبيا	بصلة	عدس
اصول ازوتية اي	٢٧.٥	٢٢.٥	٢٠.٤	٢٢.٥
بقولية ومادة زلالية				
نشاء	٢٨.٥	٤٢.٥	٤٧.٥	٤٠.٥
مادة دسمة	٢.٥	٥.٥	٢.٥	٢.٥
غلوتينوزاي سكر عنب	٢.٥	٠.٢	٢.٥	١.٥
صمغ	٤.٥	٤.٥	٥.٥	٧.٥
مادة خشبية				
وحامض جزيريك	١.٥	٨.٥	١١.٥	١٢.٥
املاح وموشتات	٣.٥	٣.٥	٣.٥	٣.٥
ماء وفقد	١٢.٥	١٥.٤	٩.٦	١٢.٥
	١٠٠.٥	١٠٠.٥	١٠٠.٥	١٠٠.٥

ويوجد في هذه الحبوب الاربع خلاصة مرة ويوجد في العدس تين وزيت اخضر لزج وغلاف النول البزري يحتوي على تين ايضاً. ويوجد في الحمص مادة رائحة

ورماد هذه البقول يحتوي على كمية وافرة من البوتاس وحمض الفوسفوريك وعلى قليل من الميكر والمغنيسيا واوكسيد الحديد واحتواء هذه الحبوب على اصابين ازوتيين مما يجعلها نافعة لتغذية الانسان

وكانت الرطوبة فيها دائمة. ولكن لما سكن تلك الاراضي اشخاص ارباب حرف وصنائع واستقروا فيها وقعت تلك الغابات بين ايديهم وفعلت فيها الالهم فتبدت رطوبة الهواء فصارت الصيف يعقب الربيع والخريف يسبق الشتاء. فهذا شاهد على ان عمران الارض واشغال انماطين بها يحدثان تارة عظيمة في الاقطار والاقاليم. اما صحة القطر وسلامته من العاهات بحيث يكون موافقاً لاجسام او المزروعات فتوقف على احوال كثيرة لا يمكن حصرها الان واكثرها نسبية

خدع الخادع

نشرت حريدة الهويت هول ريفيو النقرة الآتية. خرج بعضهم من قاعة تشخيص وركب مركبة اجرة وسار. فلما اقترب من محله افتقد كيس نقوده فرأى انه تركه في قاعة التشخيص ولا امل له باسترجاعه ففكر كيف يمكنه ان يدفع السائق اجرة مركبته فصرخ له وقف فوق السائق فقفار له الراكب لظن انه قد سقط مني في ارض المركبة معكوك بماء. غرش فاصبر هنيهة بينما اسير الى المحانوت المجاور واتى بشعنة لاستئير بها واجد النقود مني ونزل من المركبة وسار نحو المحانوت فاغتم السائق فرصة نزوله واسرع المسير بمركبته ظناً منه بانه يرج بذلك المائة قرش التي سقطت في مركبته. اما الذي كان راكباً معه فرجع الى بيته فرحاً بنجاح حيلته

النباتات البقولية

ان النباتات البقولية التي تستعمل بزورها غذاء الانسان والحيوانات عديدة واكثرها انتشاراً الهريس والعدس والحمص والفول واللوبيا الخ.

وهي مغذية للمواشي ايضاً فانما ناكلها بشراهة عظيمة .
وهي غنص كثيراً من الاصول المغذية التي في الهواء
فلا تنهك التربة الا قليلاً

العدس

نبات يأتي محبوب مغذية الانسان وعنف
جيد للمواشي وتحمض حبوبة بسهولة الا انها عرضة
للتسوس . ويمكن تنقيتها منه بتخميرها في القرون ثم
غربلتها او تذريرها . وبعد ان يحصد هذا النبات
يدرس لينزل الغلاف الخارجي عن الحبوب ثم
تغربل الحبوب . واذا ظننت يصنع منها مرقه
لذيذة مغذية . وسوقه التي تقطع بالحصاد متى
نضجت القرون تحتوي على كمية قليلة من العلف
للمواشي الا ان الاصول المغذية فيها كثيرة فذلك
لا يعطى منها للمواشي الا القليل
و ينبت العدس في الاقاليم الحارة والمعتدلة
ولا ينبت في البلاد الباردة

ولا يوافق زرع في الاراضي المنتمجة الطينية
او في تربة كثيرة الرطوبة اما اليابوسة فتؤثر فيه
ولذا ينبغي ان تطيب تربة بنفس مطيبات تربة
البسلة الا ان العدس يالف الاسمدة المتخمرة فينبغي
ان يوزع منها كمية على الحقل قبل حرثه ويمزج
بالتراب امتزاجاً جيداً . واما وقت بذر العدس
فهو نفس الوقت الذي تبذر فيه الحنطة . ويحصد
متى اصهرت قروته وينبغي اجرا ذلك قبل ان
يابس القرون لانها اذا نضجت نضجاً زائداً انتثت
وتساقطت منها الحبوب التي تكون حينئذ صغيرة
الحجم يضرب لونها الى الحمرة . ويحصد هذا النبات
بقطعه من الارض ثم يترك في الحقل يومين او ثلاثة
ايام ليحف ثم يصنع حزراً ويدرس بعد ذلك او
يدق بالعصا لتنفصل حبوبة عن السوق والغلاف

الخارجي . واذا دشت (جرشت) بالهرس نصبر الى
متى طخت . اما كيفية الحصول فتتوقف على
التربة والارض الخارجية . وسوقه تؤخذ علفاً جيداً
للمواشي

الحمص او الملائنة

الحمص نبات يشبه العدس ويختلف عنه
بقروته البيضاء المتفتحة المحتوية على حبة واحدة او
حبتين مستديرتين . وهو ينبت في الاقاليم الحارة
والمعتدلة . ولا ينبت في الاقاليم الباردة . وبالف
الاراضي الخفيفة الرملية الجيرية الا انه لا يصلح
زرعه في الاراضي المحتوية على كبريتات الجير
لثلا يتصلب غلافه البذري فلا يعود صالحاً للطبخ
لعدم نضجه به

ويجلب هذا النبات في اوائل فصل الصيف
رطباً قبل ان تنزع عنه حبوبة وتوكل بزوره
خضرا ومتى نضجت هذه الحبوب صارت شديدة
الصلابة فتوكل مطبوخة . ويصنع منه ألوان عديدة
واذا اتع في الماء قليلاً يتفخ . ثم يحمص على النار
فيصير قضاوي ويوكل حينئذ بلا طبخ وسوقه علف
جيد للمواشي

الترمس

الترمس نبات يزرع في الاراضي الرملية ولا
تسدي زراعته اقل اهتمام
وكيفية حصاده تكون بالقلع من الارض ثم
يدق بالعصا او يدرس لتنفصل حبوبة عن سوقه
الذي يؤخذ وقوداً لصنع البارود وغيره . ويزر
الترمس مراً لا يوكل الا بعد تطيبه بالماء المالح وتنزع
قدوره الداخلية عند اكله

بنية الارض

ان علم الجولوجيا المعروف بعلم طبقات الارض انما يبحث عن بنية الارض اى عن الصخور التي تتكون منها والاراضي المكونة من تلك الصخور وهو يبحث ايضا عن التغيرات التي طرأت على الارض من بداية خلقها الى الان بتأثيرات المياه والزلازل ومندوفات جبال النار وموت المخلوقات العضوية كالحیوانات والنباتات وغير ذلك من الامور التي اثرت فيها. وهذا العلم تعرف الاماكن المجتمعة فيها المواد النافعة واسباب كسبها وهو علم يشغل العنل وبروضه ويلتذ به جدا متعللة وبغيد الزراعة ويسهل اسباب استخراج المعادن . وقد تحقق العلماء بوان الطبقات الارضية اى ما نراه من اليابسة كان راسبا تحت المياه التي كانت تغطي الارض في بداية الامر وانه خرج بالتتابع من بطن البحار وكذلك سلاسل الجبال . وان الكائنات العضوية الحية كالحیوانات لم تكن موجودة على سطح الارض عندما خلقت الدنيا . فان الكائنات التي خلقها الله سبحانه وتعالى في بادى الامر كانت ذات بنية اى اجسام بسيطة التركيب والتي خلقت بعدها اصبحت تتضاعف بنية وهددا . ولا ثبات ما تقدم من ان كرة الارض لم تكن قديما على ما هي عليه الان ينبغي اما ان تفخر الارض واما ان يصير التامل في الاراضي التي كشفت باخراج المعادن منها . فبني تاملنا في الاجزاء المركبة منها الارض نرى ان اكثر سطحها مكون من طبقات متراكبة اى انها عبارة عن مادت قطع مادة فتركب من تلك المواد قسم من القشرة الارضية اليابسة . وكل من هذه الطبقات محنور على بقايا اجسام عضوية .

والاجسام العضوية هي اجسام حيوانية او نباتية . وتختلف طبيعة تلك الاجسام العضوية المركبة منها طبقات الارض باختلاف عمق الطبقات اما الطبقات العليا فتكون غالبا مركبة من بقايا اجسام حيوانات ونباتات مشابهة للحيوانات والنباتات التي تعيش في هذا الزمان . وتبعد المشابهة بازدياد العمق اى ان التي تحتها تكون اقل مشابهة للحيوانات هذا الزمان منها وما تحت هذه يكون ايضا اقل مشابهة منها وهكذا . مثلاً النباتات ذات الفلقين لا وجود لبقاياها في الطبقات الارضية القديمة وهذا يدل على انها لم تكن موجودة عندما تكونت هذه الطبقات وكذلك الحیوانات الثديية اى التي ترضع صغارها لا وجود لبقايا اجسامها في اعماق الارض على ان فيها زواحف اى حيوانات تسير زاحفة لانها بدون ارجل واساك بحرية وحيوانات رخوة . واذا بالغنا في التعمق في الارض نتوصل الى طبقات عديدة سميكه لا يشاهد فيها اقل اثر من كائن عضوي اى انه ليس فيها شيء من بقايا اجسام الحیوانات ولا النباتات . وهذا يدل على انه لم يكن في الارض حيوان ولا نبات عندما تكونت تلك الطبقات القديمة وان الارض كانت هيئتها قديما مخالفة لهيئتها الان وانها وجدت قبل ان يوجد على سطحها نبات ولا حيوان بزمان طويل جدا

الطرق الحديثة في صورية

من مكاننا في الشام

شعرا مالي سوريا خاصة سكان الداخلية منهم بما وصلوا اليه من التاخر والانحطاط والعوز واجعلوا على انهم محتاجون الى امر واحد خالوه السبب الاول لرفعة شانهم وتعزيرهم واتساع دائرة

أسباب معاشهم وهو الطريق الحديدية فاصعبها
 نسمع كلامه قول يا حبيذا لو صار انشا طريق حديدية
 فانها تولد البهارة وتعيد على سوريا مجدها وربما
 كان كثيرون من المذنبين يريدون انشاء طريق
 كذا بهجولون حقيقة ما فيها وبتسبون الحصول عليها
 اقتداء بالعتلاء الذين يدركون بمناقع الطرق
 الحديدية ويدون ريس قد اصاب من قال ان
 الطرق الحديدية تحيي سوريا وتعمرها وتجعلها
 بلاد اغنية ذات ثروة عظيمة على انه لما حكمت
 الطريق الحديدية لا تقوم الا بميل اموال جزية
 لا يقدر الجورون ان يقوموا بدفعها الضعيف احوالهم
 المالية وارتفاع الفرائض جدا لعدم كان لا بد لهم
 بعد ان نظروا هذه احوالهم فطرحوا اليها راوا ميل
 حاضرة صاحب الامة والهم منحت ياشا الى اصلاح
 شعورهم واتحاد المشروعات النافعة لبلادهم من
 ان يقدموا ثمرات مدققة عن احوال بلادهم
 والعمران المنتظرون ان يعينوا القسط اللازم للخطوط
 الحديدية وان ينقصوا عن مصاريف تلك الطرق
 بقدر امكانهم وينشروا ذلك في جرائدهم ويخبروا
 اصحاب الرسايل في البلاد الاجنبية الى القيام بها
 مقدمين التماسات اللازمة ولا ريب في انه اذا
 ظهرت هذه المنافع ببلاد الاهالي والحكومة فلا
 يظن ان الباب العالي بعد ان يرى فاعلهم للخزينة
 يتاخر عن اصدار الرخصة اللازمة للشركات التي
 يجب ان تقوم بهذا العمل فمن الواجب على الكتاب
 الموردين في كل محل ان يعملوا ذلك موضوعا
 للبحث وان ينشروا آراءهم في الجرائد لتظهر الحقيقة
 ونجلي لعنا نفوز بما نرود فندخل جنات سعادة
 ونظهر كوز بلادنا الغنية

ومن المعلوم ان جمعية السعي لنافع الوطن
 التي نشرتم شيئا من اعمالها في أعداد سابقة من

جريدكم الجدة قد بحثت كثير عن الطريق الحديدية
 وقالت انه ينبغي ان تكون نقطتها الاولى بيروت
 والثانية دمشق والثالثة المكناس واذ كان كثيرون
 من ابناء مدينتنا قد قالوا انهم يرغبون ان ينفوا على
 تنصلات مطولة فمصلحة هذا الامر لبلادنا هي
 متافع هذه الطريق وهل من الممكن ان يصار
 انشاؤها فقد كتبنا الجدة الامة

اذا بحثنا عن هذا الامر ينبغي ان نلاحظ
 امرين هذين بموقف يحتاج هذا المشروع عليها
 لانه فتنها فالاول يتبع بالبلاد وتحكمونها
 والي الثاني يتبع الشركة وتسال السوال الاتي بالنظر
 الى الامر الاول وهو اذا تم انشاء تلك الطريق
 ووصلت بعض النقط التي عينها لجنة السعي لنافع
 الوطن بالبعث الاخر فهل يعود ذلك على البلاد
 بالعمران وما هي الاعمال التي تكون للطريق

المجواب ان ما يدعو الى انشاء الطريق
 الحديدية التي من شأنها سرعة النقل باجرة قليلة
 هو احد امرين او كلاهما فالاول وجود صناعة
 عظيمة في البلاد تزيد كثيرا عن احتياج اهاليها
 بحيث يلزمون بارسال التراب الى بلاد اجنبية
 والثاني وجود زراعة ناجحة نامية التي تحتاج
 تقوى الاحتياج كثيرا فتستل بواسطة الطرق
 الحديدية الى بلاد اجنبية او غير اجنبية فتبدل
 بدفع وضاح تزداد به ثروة البلاد فينتفع بهذه
 الزيادة افراد العباد واذ نقرر هذا علينا ان
 نبحث عما في البلاد ما يدعو الى انشاء الطريق
 الحديدية فنقول ان في بلادنا صناعة وزراعة
 على ان صناعتنا ضعيفة جدا بالنسبة الى الصنائع
 الاجنبية ولذلك فخطي اذا نوهنا انها كافية لاشغال
 طريق حديدية . واما زراعتنا فمع انها في وقتنا
 الحاضر متأخرة جدا نرى انها كافية لاشغالها وثاني

الحجاب الأسير برنج عظيم يحملهم يطعمون بالشاة
ومد فروعها وشعبها وسنطع ذلك بكلامنا التي
أما نفع الطريق الحديدية فهو عظيم عظيم وينقسم
إلى قسمين أحدهما الأول لأمنه ودفع التعديات
وإيجاد الراحة وقطع أيدي الخريجين لأن إنشاء
الطريق في الداخلية يقطع أصحاب التعديات عن
تعدياتهم كاليد وغيره وذلك أولاً لسهولة التمسار
القوات الكافية بسرعة لردعهم عندما يتوهمون بغزو
أو قصدون السلب والنهب . ثانياً لزيادة عدد
سكان الداخلية وسكان البلاد عموماً وذلك
بشكل أيضاً بإيجاد الأمن . ثالثاً لوجود تخامخ
حقيقي للأهالي في البلاد أو الأراضي التي يطمنونها
فلذلك يلتزمون أن يتعاونوا على دفع الضرر عنها
فهم يكونون من إيجاد الأمانة والثاني امتداد العمران
في البلاد المنفعة وإيجاد اشغال منصلة ذات نفع
جيد أو عظيم لكل فرد من أفراد الأهالي سواء كان
غنياً أو فقيراً لأنه لا يخفى على جميع السوريين أن
بلادهم عظيمة واسعة جيدة الثروة كثيرة الخصب
حمة الجاهل تفيض لبناً وعسلًا كثرت ينكها
ملايين من العالم والأمم العظيمة ويعيشون من
خيراتها بكل راحة ولم يفيض عليها بالاحتفاظ
والتميز عن القيام بمعاش تلك الملايين إلا التمايل
وعدم اكتراث الحكومة والأهالي بأمنيات العمران
فإذا نزلت في وقتنا الحاضر معابرنا وطرقنا
لأنك إن يوافق العمران من كل جهة فترجع إلى
رونتها أقدم بعد سبعين قليلة جداً لأنه بواسطه
الطريق الحديدية يقدر معظم الأهالي إذا لم نقل
كلهم أن يتقلوا من أماكنهم ويبرروا إلى التماس
الخصبة ويعيدوا الحرب الدائرة مدناً زاهرة كما
كانت ويتقلوا بالزراعة في الهول وغرس
الكرم والزيتون وما أشبه في الجبال كما كان في زمن

القدماء ولا يخافون من كثرة القلال والمخاض
التي تأتيهم ويحسبوننا أنما كانت هذه الحساب
سكان حوران في وقتنا الحاضر عندما تأتيهم سنو
الأقبال ولا تطلب مستغلاتهم التي عكابل يكونون
متيقنين أنه ما إنهم تحمله الطريق الحديدية إلى
الشور ينجس الأجور وهناك تباح بالمان توافق
للإصدار إلى أوربا أحسن من غير بلاد وهذه
الأمان تأتي صاحبها بفائدة لأنه لم يلزم أن يدفع
اجرة كما كانت مثلاً نحو ١٥ أو عشرين غرشاً وهذا
العمران ينتظر أن يوضع أسسه منذ أول سنة
بها الطريق الحديدية ويكون منتفع الدائرة جداً
وخصوصاً إذا أعطت الحكومة في السنين الأولى
أراضي شبيهة مجاناً لمن لا يفي لهم وانصرفت على
أخذ عشر مستغلاتها فقط على تلك شئب أولى
وبعد ذلك طوبىها على أربابها فانه لا تلبث أن
ترقى المدن والقرى في ثمار سوريا كالجموم الزواهر
على أنه يمت عليها في بأي الأمان تجعل تسوية بين
العامة والمملكين وأن توجد الأمن بوضع شرادم
من حرساً حرساً لمنع التعديات في المجالات التي
نرى لزوماً لوضع ذلك بها فذا ما يوافي
البلاد من العمران بالطريق الحديدية ومن اللازم
أن تبحث عن فوائد أخرى تابعة لفلك فتقول إذا
ثم هذا العمران في سوريا قبدوت ريب يزداد
دخل الأهالي كثيراً عن مصروفهم وينتفع دائره
ثروتهم جداً وزيادة الثروة العمومية ينشأ عنها نزول
بقيمة الفاض والناس يملون طبعاً إلى الرخ وتشفيل
أموالهم فهو طوبى الفاض يساعد على الاستراة
في إنشاء الأعمال الدائمة للبلاد التي تزيد عمرانها
وتصون ثروتها فيكون على إنشاء الطريق والأمان
وما أشبه ذلك ولا ريب في أن ذلك يرفع شأن
سوريا ويعيد عليها عظمتها ويأتيها بالسكان من

كل مملكة ومكان فهذه هي المنافع التي نجتبها البلاد والاهالي من انشا الطرق الحديدية في سوريا. فلنبحث الان عن المنافع التي تحصل عليها الحكومة بها. فلا يخفى ان نجاح الحكومة بنجاح رعاياها واقتدارها يكون بعمارة بلادها فكل حكومة تحسن احوال رعيها تحسن احوالها فاذا عمرت سوريا بزاد دخل الخزينة كثيرا فالعمران يزيد الاموال الاميرية والرسومات واعداد الاغنام. مثلاً اذا انسعت الاراضي المزروعة في حوران فزاد عدد الفدادين في السنة الاولى عشرون الف فدان وكان محصول كل فدان مائتي كيلة يزيد العشر ٢٢ الف ليرة واذا دفع كل فدان في السنة عشرين غرشاً طابو وغير ذلك يكون الدخل ٤ الاف ليرة واذا ربح كل صاحب فدان عشراً من الماشية يكون رسم الاعداد ٦ الاف ليرة واذا اضفنا الى ذلك رسم اصدار مستغلاتها الى البلاد الاجنبية بعد طرح ٥٠ كيلة عن كل فدان لمن يعيش به يكون ٦ الاف ليرة فزيد دخلها من قطعة واحدة من بلادها في سوريا ٤٨ الف ليرة سنوياً فهذه زيادة مهمة جداً وهذا التعديل معتدل لانه ربما كان دخل العشرين فداناً مع الاقبال نحو مائة الف ليرة سنوياً ولا يخفى ان تأكيد الاهالي والحكومة امكانية ذلك خاصة في عصر شعر قبوا الجميع بالضيق وشدة الاحتياج الى الاصلاح يجعل وجود الطرق الحديدية في سوريا من الاشياء الممكنة الحدوث بسهولة كلية وبقي على الحكومة بان تساعد الاهالي على التوزيعها ومن الواجب على الاهالي ان يسهلوا اسباب بلوغ المتصور فهذا كلام عام فما علينا الا ان نبحث عن منافع الطرق الحديدية التي قررت لزومها لجنة السعي لمنافع الوطن فنقول لا تعمر بلاد داخلتها خراب ولا يكون الجسم

قويًا ما لم يكن داخله سالمًا من الامراض فسوريا جسم واحد كبير الاطراف على انه لسوء الحظ قد عرض عليه الخراب لمصائبه الكثيرة الداخلية. ولما لاحظت لجنة السعي لمنافع الوطن ذلك شاءت ان يكون الاصلاح اولاً في الداخلية لتصلح دورة الدم فيسري النفع والصحة الى جميع الاعضاء. ومن المعلوم ان دمشق واقعة جغرافياً في نصف سوريا تقريباً وحولها من الشمال والشرق والجنوب اراض مخصبة جداً جيدة التربة كانت في العصر الفارسي ذات مدن وقرى عظيمة غنية كما تشهد بذلك التواريخ القديمة والاثار الباقية. فذلك كرات اللجنة ان من الموافق ان تكون الشام النقطة المتوسطة للطريق الحديدية الاولى في سوريا التي قررت ان وبعد ان يتمكن هذه البقعة من العمران الذي ينشأ عن الطرق الحديدية يسري العمران الى سائر الجهات في مدة ليست بطويلة فيصير التمكن من تفريع هذه الطريق حتى تتصل باهم اطراف سوريا. هذا لما كان انحصار الطريق بين نقطتين فقط اعني بهما دمشق وبيروت لا ياتي بنفع عمومي ولا يمكن الشركة اني تشتغل بانشائه من ارباح كلية رات من اللازم ان نمد الى حوران الغنية بالمحاصيل المتسعة الاراضي ولا بد من ان تاتي هذه الطريق بعمران عظيم وترفع اثمان المحاصيل وتسهل للناس اشغالاتهم وكثرة الاشغال وفقدانهم في البلاد ذات حصاد كثير فعلة قليلون فتلتزم بان تقبل الغرباء للقيام بالاعمال وفضلاً عن ذلك ترتفع اثمان الاملاك وتصبح الارض التي قيمتها الان الف غرش تساوي ثلاثة الاف او اكثر وينشأ ذلك عن ازدياد الدخل

اما الاعمال التي تعود بالربح على اصحاب الطريق فقد ذكرت في الخطب التي خطبها

اعضاء تلك اللجنة ونشرتم منها خطاب رفعتلو حبيب
افندي مطران فلذلك نستغني هنا عن ابرادها
بالنصبل على انه ينبغي ان نقول ان تلك الاشغال
تضاعف لان ما تقررا انما هو اظهار حالة البلاد
الحالية وفضلاً عن ذلك لم يذكر فيها ما تندر حوران
ان تصدره غير المحبوب فان فيها اشياء كثيرة نافعة
منها اخشاب عجائون الكثيرة التي اوصار الاعتناء
بها لكنت سوريا خشباً للبناء والوقود واغتنا عن
اخشاب بلدان اخرى وزيتها الكثير والتلي الذي
يتلف في الاراضي لعدم وجود وسائل لنقل وزيت
البنترول الذي قرر العارفون انه كثير في عجائون
وغيرها وبقي البلاد ولا ذكر فيها ما يصدر من الشام
ويروى الى حوران من المنسوجات والاثار
والادوات وما شاكل ولا ذكر فيها الدخل من الذين
يركبون المركبات من حوران الى الشام ومنها الى حوران
والذين لا يكونون اقل من الالف في السنة
فاذا حسب دخل هذه الاشياء والضرائب الى الدخل
الذي قرره حبيب افندي المضران يكون دخل
هذه الطريق سنوياً اكثر من سبعة وخمسين الف
ليراً هذا بعد انشا الطريق بوضع ستين . واذا
مدت منها شعبة الى الدبر والزور واتصلت هذه
الشعبة بطريق الفرات تباغ سوريا ارفع درجات
العمران وتفي كنوز ثروتها العظيمة يغترف منها
السوريون الذين نراهم الان بحالة الفقر حال كون
الثروة تحيط بهم من كل جانب دون ان يقدروا
على النفع بها حتى صدق بهم قول التائل
كالعيس في اليباء يقتلها الظما

والماء فوق ظهورها محمول

فعلى سكان سوريا عمومًا واهالي بيروت ودمشق
خصوصًا ان يبذلوا غاية الجهد في تشويق اصحاب
الرساميل في سوريا لبادروا الى انشاء هذه

الطريق المهمة النافعة وعليهم ايضاً ان يبينوا للحكومة
المنافع التي تلحق بخزنتها لكي تمنح الامتيازات اللازمة
لانشاء هذا المشروع المهم ولا بد من ان يساعد
حضرة صاحب الابهة والدولة مدحت باشا لديه
الدولة واصحاب الاموال في انكلترا وخلافها لانه
خدين العمران وامام الذين يرغبون في سعادة
البلاد ونجاحها وقد شهد له تاريخه الماضي بذلك
كما ان اعماله الحالية في سوريا قد اباتها . وفي
رسالة ثانية تبحث عن الامر الثاني المذكور في صدر
هذه الرسالة

اهلاك الكلاب

ان مجلس بلدية مرصليا بهم باختراع آلة
جديدة لاهلاك الكلاب المجاثنة في الشوارع والازقة
وهذه الآلة تكون مولة من الآلة ترى على الكلاب
فتصطادها ومن مركبة توضع فيها الكلاب المصيدة .
فالة الصيد تصنع من عهود خشبي طولة نحو ذراع
ونصف ذراع مربوط في طرفه حباله ويكون فيه زنبرك
لرمي الحباله بسهولة . وفي المركبة ١٦ محلاً في كل
محل طوق مربوط بزنجير من الحديد فبعد ان
يطوف الضباط بهذه المركبة ويلاوها يسرون بها
الى بناء مخصوصة يضعون فيها الكلاب فيسلبها
المأمورون فيها ويسرون بها الى مخدع منفرد في
وسط بحيرة صغيرة من الماء يمكن ان يغطس فيها
قفص من الحديد تغطيتها تماماً . فيأتي المأمور
بالكلاب التي يريد اهلاكها ويضعها في القفص
ويغطيها في الماء تغطيتها تماماً ويتركها فيه ربع
ساعة ثم يسلمها الى مأمور اخر لينصرف بجملتها ولحمها
وعظمها لئلا ينقد من ذلك شيء . وقد عدل المجلس
المذكور انه كان يصرف على اهلاك الكلاب العديدة
الاصحاب ١٢٠٠ فرنك سنوياً واما هذه الطريقة

المجددة فلا يصرف في سبيلها الا ٤٩٠ قرنكا .
فان لم تعترض جمعة الدفاع عن الحيوانات على
اهلاك الحيوانات بطريقة بربرية كهذه بقر استخدامها
عن قريب فقد اخذ النوم يتذكرون فيها

تاريخ فرنسا

المعاهدة واعتبروا عليها . غير انهما كانت قد ابرمت
ولما راي وزير انكلترا اب امبراطور روسيا قد
اجرى ما رآه اكثر موافقة باسم سائر الدول
المتحدة في تلك الظروف الصعبة امتنع عن المقاومة .
على انه امتنع عن التحدث في المعاهدة بالنيابة
عن حكومتها الا بما كان يتعلق بالتدبيرات الارضية .
وشرح بانه لا يتعرف بثلث الامبراطور المقرر في
المعاهدة ولكن بعد ان تذكر جميع الاعتراضات
التي وقعت على تلك المعاهدة يرى ان الدول
المتحدة اصابته بعدد ما يخافه تجديد الحرب باقاع
نابوليون في يأس وحمل قواد جيوشه على ان يرجعوا
الى الانضمام اليه مراعاة لناموسهم . وفي ١١ نيسان
(افريل) مساء سار كولانكور حزينا حاملا المعاهدة
المذكورة المسماة بمعاهدة فونتينابلو . وكان قد خالف
امر الامبراطور فانه لم يحاول استرجاع ورقة
اعتزال الوفاة التي بان يفعل ما يراه موافقا وهو عايط
بالامور المهمة والمخاطر البينة . فعندما دخل
مخدع نابوليون نظر اليه متفرسا وقال له هل رجعت
الي بورقة اعتزالي . فقال له يا مولاي ارجوك ان
تسمع لي قبل ان توبخني توبخا لا يستحقه . فانه ورد
سجلي امرك بعد ان امسيت غير قادر على استرجاع
تلك الورقة . فاني بدأت بالخسارة عند وصولي الى
باريس تسليمها الى الدول المتحدة لقطع الحرب
وجعلتها اساسا لخبايا التي جاءت بالمعاهدة .
وقد صار نشرها في الجرائد . فقال نابوليون ماذا

يعني من ذلك وماذا يعني نشرها في الجرائد
فان كنت لا قبل بهذه الخبايا لا امضي المعاهدة .
انني لا اريد ان اعقد معاهدة . وظال الحديث
المكدر بينهما وفي النهاية وضع كولانكور المعاهدة
على مائدة واستاذن الامبراطور بالخروج . وقد
قال انني لم افدر ان اجعل الامبراطور يقرأ المعاهدة
كلها فذهبت الى مخدعي لاني كنت في احتياج الى
الراحة فان قوتي امست في كل من هذه الخبايا
وكنت ايت في يأس . على ان افكاري عادت الى
تلك الشهية العظيمة الكريمة وتاملت في ضيقاتها
والامها فوجدت في ارضي في مخفياتها انني قادر
على ذلك

وفي المساء عاد كولانكور الى مخدع الامبراطور
فوجدته في حزن شديد وضيق لا مزيد عليه كان
ويلة تغلب عليه . فانه وجد ان قرأها المحبوبة جدا
عنده قد سلمت الى البوربون وان جميع حكومات
اوربا الحرة امست مقلوبة فان جميع اصنام
نابوليون الصادقة سقطوا معه وان حرية العالم امست
منكسرة . فلما اراد كولانكور على هذه الحال الشد حزنه ولم
يتحقق ان امتناع نابوليون عن امضاء تلك المعاهدة
يلقيه في وبال عظيم . فانه لم يقدر ان يحمل الدول
على ان تعامله المعاملة المذكورة الا بعد معاناة
انعاب حمة . وكان يكاد يمضي الزمان المعين
لامضاء المعاهدة فان امتنع بييت تحت رحمتهم
فيعاملونه كيفما شاؤا بعد ان يأسروه . فقال
له كولانكور يحزن لا مزيد عليه يا مولاي اني اليك
مراعاة لمجدك ان تضم على امرين لا حوال لا
تسبح بالتردد . يا مولاي انني لا افدر ان ابث
الحزن الذي يخامر قوادي . فاذا رايت كولانكور
صدفك الامين جاثيا على ركبتيه يتوسل اليك
ان تامل في الحالة التي بت فيها فلا بد من ان

يكون ذلك شيئا عن ضرورات لا يمكن ان
يصرف النظر عنها . فنظر الإمبراطور اليه بكبر
وتعجب فيه وبعد ان صمت برهة قال انه يحزن ماذا
تريد ان افعل . ثم وضع يديه وراء ظهره
واخذ يمشي في الخدج صامتا . ثم نظر الى صديقه
الأمين وقال لا بد من تبين هذه الحال وقد صممت
علي ما ينبغي ان افعل وسنعم ذلك غدا . وجرى
هذا الحديث في آخر البهرة فشذ كولا نكور على
يد الإمبراطور وذهب الى مخدعو . وفي نصف الليل
دعي الى جانب فراش الإمبراطور الذي مرض
بغثة مرضا شديدا . ولا يخفى انه كان قد مرض
بغثة بعد معركة درسدن . والظاهر ان التعب
والسهر والويل جددت المرض . وربما كان هو من
العلامات الاولية لذلك المرض اندي سري سريعا
باله والاهانات فاسكنه ربه في سبت قليلة .
فوجده كولا نكور يتقلب على فراشه متألما اشد التألم
وكانت قطرات عرق الاوجاع الكبيرة تنظر من
جبهته . وغطى شعره جبهته وزال ماء عينيه وكان
يتنوع عن ان يصرخ صراخ الوجع بالمض على مندبل
والظاهر انه ظن انه امسى في حالة الترع . وكان
قد صجر من عالم قد يقرب زمان خروجه منه .
فالتفت الى كولا نكور وقال يا كولا نكور اني اموت
فوصيك بزوجتي وابني فدافع عن ذكرى فاني
امسيت لا اقدر ان احتمل الحياة . اما طيبة
فلم يسف الا الشاي السخن . فاخذت الام البطن
تزول بالندرج وزان المرض . وقد قال كولا نكور
ان القلم يقصر عن وصف ما جرى في مخدع ذلك
الإمبراطور وهو على تلك الحال والمصايح ذات نور
قليل والسكون عام ولا يسمع صوت غير تهديدات
الحاضرين . ولم يكن احدهم يتردد عن ان يبذل
حياته فداء عنه فانه كان مع معاشرته افضل

الرجال وفي المعاملات احلم السادة اقتاسات كل
الذين عاشوا بعده ظهرت للجميع .
وقد قيل بها كيد ان نابوليون حاول حينئذ
ان يقتل نفسه . على ان قتل المرض والعلاج
انقريد الذي استخدم وهو الشاي المسخن وسرعة
شفائه وتصرفاته السابقة واللاحقة قد حملت كثيرا من
على ان يقولوا ان هذه بهمة باطلة . على ان مونثولون
قد قال في تاريخ اترنابوليون ان الإمبراطور
كلمني بما ياتي عن المرض المذكور ان حياتي امست
غير مختصة ببلادي وحوادث الايام الاخيرة مكنتني
من ان اسود على الحياة . فقلت في نفسي لماذا
اتحمل هذه الاوجاع . ربما كان موني بعيد الناج
الى ابني . فهذا يخلص فرنسا . فلم اتردد بعد ذلك
ولكنني خرجت من فراشي وخلطت السم بقابل من
الماء وشربته بفرج . على ان مرور الزمان كان
قد افسده واوجاعي الخيفة حملني على التمسك
فسممت تهدياتي فأتى بالطبيب . ولم يشا الله ان
اموت حينئذ فان جزيرة سانتا هيلاني من نصيبي
انتهى . فاذا نقول يا ترى عن هذا الكلام والمناقضة
الواقعة هل وقع سوء منهومية بين الإمبراطور
ومونثولون . الظاهر ان هذا غير ممكن

وان قد طال لآم نابوليون الذين قتلوا انفسهم
وتدد بعلمهم فان صفاته غير الاعيادية لم تكن
يرضي بقتل النفس فكان يحكم بانه فعل الاثال
الحياة . وقد قال من الناس من يقتل نفسه من
جرى عشق فهذا احمق . ومنهم من يقتل نفسه لخسارة
ثروة وهذا جبن . ومنهم من لا يتدبر ان يعيش بعد
ان يهان وهذا ضعف عظيم . فالعيشة بعد خسارة
الملك واحتمال اهانات المعاصرين شجاعة حقيقية
ونام الإمبراطور مستغرقا نوم الذين يتاملون
اشد الآلام واستينظ بعد برهة قصيرة . وكانت

شمس الصباح تبر الخدع بأشعتها اللامعة . فرغ
الشارع عن النحت وخرج من الفراش بتونه الاعتيادية
وتفرس في مجد الصباح الزاهي صامتا . ورأى الاشجار
المجيلة وشبع تغريد الوف من الطيور التي تراه
له انها خالية من الهم والكدر وبعد ان غاص في
التأملات دقائق قليلة التفت الى كولانكور وقال له
ان الله قد قدر علي طول الحياة فاني لم اقدر ان
اموت . فقال كولانكور يا مولاي ان الواجب
عليك بالنظر الى ابنك وفرنسا التي لا يموت اسمك
فيها الى الابد ان تصطب على المصائب والبلايا .
فقال بحزن وكدر بكل القلم عن وصفها يا ابني يا ابني
ما اقبح الميراث الذي اتركه له فانه ولد ملكا وقد
بات بدون بلاد . لماذا لم يسمع لي بان اموت . ولا
ثقل علي الحياة لانني قد اضمت عرشي ولصتني
احتمل ما هو اثقل من الخسائر . هل تعلم ماذا
يجرح القلب جرحا بليغا هو كنود الانسان فقد
ضجرت من الحياة فاموت . راحة . فالذي احتملته في
الايام العشرين السابقة لا يدرك

وفي تلك اللحظة قرع جرس الساعة خمس
قرعات فوضع نابوليون يده على جبهته المنسعة وقال
يا كولانكور في الايام الاخيرة شعرت تكرارا اني
ابلى بجنون . وذلك عندما اشعر ان نارا اكلة
تشب في جبهتي . فالجنون نهاية سلم السقوط البشري
وهو مفارقة الانسانية فاموت افضل الف مرة .
فيطول الحياة احتمال عذابات لا اقدر ان اصنها .
فلا ابالي بها وقد صبحت على احتمالها . وبعد ان
صمت لحظة تبين فيها انه قد غاص في بحر من
الغامل قال اني امضي المعاهدة اليوم . فبا صدقي
لقد شفيت واسترحت فاذهب واسترح . فخرج
كولانكور فتمض نابوليون في الحال ولبس ثيابه
والساعة العاشرة دعا اليه كولانكور وفاوضه بشأن

المعاهدة كما كان يفاضه بشأن الامور الاعتيادية .
فقال له ان هذه البنود المتعلقة بالمالية مذلة فلا بد من
ابطالها فاني لست الا جندي فعشرون فرنكا كل
يوم تكفيني . وكان كولانكور يعزف حاسياتو اللطيفة
فقال ان احتياجات اصدقائه واعوانه الذين
يعيشون بماله تدعوه الى القبول بذلك . فارتضى
نابوليون به وقال له ينبغي ان تنهي كل شيء
بسرعة وسلم المعاهدة الى الملك المتحدين وقل لهم
بلداني اني اخبر عدوا متصرا وابس حكومة فرنسا
الموقنة اني لا اري فيها غير رجال فارغين خائبين .
ثم دعا اليه المرخصين ماكدونال ونابي فلما دخلا
وضع يده ببطء على جبهته ثم امسك القلم وامضى
المعاهدة . ثم نهض من كرسيه ونظر الى المرشال
ماكدونال الكريم وقال له ان مالي في امان
قليلة فلا اقدر ان اكونك على خدماتك الاخيرة
الامينة على اني اروم ان اهبك تذكارا يذكرك
تفعلك لي في زمان مصاتي . ثم قال يا كولانكور
اطلب السيف الذي اعطاني اياه مراد بك في
مصر وهو الذي ايمته في معركة جبل طابور .
فاخذ نابوليون السيف الشرقي وسلمه الى المرشال
فائلا هذه هي جائزة الامانة الفريدة التي اقدر ان
اهبك اياها فانت صديقي . فقال ماكدونال وقد
وضع السيف على قلبه سا حنطة ما دمت حيا واذا
ولدت ابنا يكون هذا السيف اثن ميراث له . فعند
ذلك امسك نابوليون يدي المرشال ثم اعتنقه مودعا
وملات الدموع اعينها

وكان نابوليون يهتم بجنوده اكثر مما يهتم بنفسه
فقال لمرخصيه وهم خارجين من مخدعه ان اعتزالي
عن الملك ومصادقتي على المعاهدة لا يكونان
نافذين ما لم تقم الدول المتحدة بما وعدت الجيش
به . فلا تسلم المعاهدة الا بعد ان يتم ذلك

الامبراطورية فخاف الملوك عليه من القتل فيها .
ولذلك قرروا ان يرسل معه مامورون معهم
قوة كافية للتغلب على الاهالي اذا حاولوا العصيان
او حاولوا قتله . فان قتله بجانب معار على الدول
المتحدة وتجنيد الحرب مصيبة دهاية

اما برنادوت فكان قد حملة الحق على تعليق
الامل بالفوز بنجاح فرنسا فتكرر جدًا من جرى ما
لحق به من العار والشلل صيته ومع ان الدول
المتحدة كانت في باريس لم يقدروا ان يظهر نسبه في مكان
من شوارعها بدون اعيان . وكانت الجماهير
كل يوم تصيح في اثره قائلة اقبلوا الخائن الخداع
ثم حصروا منزله وضابطوه وفي النهاية راي انه لا
يتدرأ ان يحمل هذه الاهانات فخرج من باريس
وعاد الى اسوج . وقد قال صديقه الذي كان يركن
اليه وبارته انه تعجب جدًا من قبول الفرنسيين
بدراسة تردد بان يخضعوا للبوربون وتعيبت اذا
ايضا منك اذ رايت ان برنادوت مع اختياره
للأحوال كان يتوهم انه عند تغيير الحكومات تصير
مراعاة ميل الشعب

وعاد كولانكور الى فونتينابلو في صباح السادس
عشر من شهر نيسان (افريل) . وكان حول النصر
فيها قليلون من الجنود المتكدرين الذين كانوا لا
يزالون يحافظون على صداقة الامبراطور بامانة
جهازية . فعندما راي كولانكور اظهر واعتراهم
بجداماتهم النافعة بقولهم فليعيش الامبراطور . اما
قاعات النصر فكانت ممتلئة ورجال البلاط
الاساقفة الذين كانوا يجولون فيه تبدوا بعواصف
المتدب . وكان قلب نابليون قد انعم حزنا بابتعاد
احد ارفاقه عنه وهو بريتية الذي رافقه في المعارك
ونام في خيمته وتناول الطعام معه وصرف سنيته
ستاتي البقية

فعاد المرخصون في الحال الى باريس . وكان
الامبراطور واعضاء الحكومة الموقرة مجتمعين
في مؤتمر . فطرحت امامهم المعاهدة التي امضاها
الامبراطور نابليون . وصرفت بضعة ايام في تقرير
امور مختلفة كانت لاتزال غير مقررة وفي اثنائها
استخدمت وسائل مختلفة وبرزت جوائز عظيمة
لحمل كثيرين من اهل النود على التبول بالحكومة
الجديدة . فان تضدهم لما كان من الامور اللازمة
لشيوته . اما مركز اولئك الرجال فبات صعبا لانهم
اصبحوا غير قادرين على ان يعاونوا نابليون .
وراي انهم اذا امتنعوا عن ان يخدموا الحكومة
الجديدة يبينون عرضة للتهات وفي فقر وتاخر .
ومع ذلك سبق كثير من منهم بحمهم له الى الامتناع
عن خدمة البوربون . على ان اكثرهم تنبوا ان
يصالحوا الحكومة الجديدة . وبالنظر الى هذه
الأحوال رغب الامبراطور نابليون في ان يخرج
من فرنسا حالًا . فبعث رسولا بهد رسول الى
كولانكور طالبًا ان يسرع . وكتب اليه في
رسالة من رسالاته القصيرة اني ارجب في الخروج
فمن من الناس ياترى ظن انه يحل يوم يصير فيه
هواه فرنسا مضرا بي . ولا ريب في ان كودانرجان
اقدر على القتل من التولاذ والسم . ان ذلك قد
جعل حياتي ثقيلة فاسرع سفري

وعينت كل من روسيا وبروسيا وانكلترا
والنمسا مامورا ليهرب مع الامبراطور الى جزيرة
البابوا راي الملوك انه من اللازم ان يرسلوا معه
جيشا قادرا خوفا من ان يجاهر اهالي اواسط فرنسا
بالعصيان عندما يرون الامبراطور مارًا حال
كونهم محبوبه حبا هديدا فتتشب في البلاد بيران
حرب اهلية نعم المملكة . وكانت احزاب الملكيين
في بعض الولايات الجنوبية اكثر من احزاب

سلي

(من قلم سليم افندي البستاني.)

تذكرت كلام العجوز التي اشارت بالملاينة والملاطفة
فقلت له ومع ذلك ارى انه لا خلاص لي منك
فاني زوجتك ويا حبذا لو يسر لي ان اتمتع بحقوق
الزوجة وخلص من شقاءي . ولولا حقدك ومخافتك
ما حرمت هذه النعم . فان احسنت الي غيل قلبي
اليك والا فينفر اشد نفور . وانت ادرى الناس
باحوالي . قال لقد جربتك تكراراً فماذا ياترى
ينبغي ان افعل بعد ان صادفت ما قد صادفت
منك . قالت انني عبدة بين يديك وانت صاحب
النهي والامر . قال انني اروم ان ترفقي علي في هذا
الليل لتخلص من النبل والقال وتصبح زوجة
لحاكم البلاد . قالت انني لا اخالف لك امراً غير
انني اتوسل اليك ان تجنب العجاة فاني بين يديك
فامنع اللصوص عن ان يسبوني فلا افارقك البتة .
قال لا خوف عليك من السي وانا متيقن ان ما
جرى جرى بعرفتك ومساعدتك فانك امكرتني
ومكنت راغباً من ان يدخل البيت هو ورجاله
ومن اعتنالي وربط العجوز بالحادم والهرب بك
ولا بد من ان انتقم منه اشد انتقام . ثم اخذ بسية
ويلعنه . فقالت مالي وله انك تنهمة باعقالك وقد
سمحت انتقاماً فلماذا ياترى سمحت والدي . قال
لاني ثقيت انهما لا يجرضانك على الاقتران بي وقد
وجها خاطرهما الي راغب وزادك اصراراً على

الاقتران به . ومن المعلوم ان هذا هو غير الواقع
وصالح هو مصدر هذا الخبر غير الصحيح والمقصود
منه ان يبيت ابوها مسمومين في كيتا لتفسير احلام
ام سلي في علقها فيعرضانها على الاقتران به وتري في
ايضا ان امتناعها عن الارتضاء بان يكون زوجها
لها يجلب الويل والهلوان عليها وعلى والديها فينقرر
عندها صحة تفسير احلام امها فترضى بان تتزوج به .
فارادت ان تبين له خطاه من هذا القبيل وتقرر
في علقها ان ابوها بكرهات راغباً وبمعرضانها على
التزوج بصالح فلم يصدقها بل قال لها انك في
بيتي فاذا رجعت عن غيك ونهجت منهم الصواب
بمخلص ابوك من السجن وتصبحين سيدة مكرمة
تغني لك الاعناق والافيتين في سجن وعذاب لم
تدق امرأة اشد منه فالخير لك . قالت انني
جاريتك بل عهدتك فافعل ما تشاء علي انني لا
اجاريك على مرامك وان هلكت بظلمك وجورك
ما لم تطلق سبيل والدي وتبين لي بقصرك انك
محب صادق ثابت الوداد فحيث ذرايت بين يديك
مطبعة مشاركة لك في السراء والضراء . وطال
الحديث بينهما واشتد الجدل فاستشاط غيظاً
وقال لا بد ان انتقم منك انت ايضاً يا ايها الفتاة
الحارة والمخادعة التي قد صاغها الله سبحانه ونعالي
من نفاق وغش . ثم خرج من الخدع مزبداً معربداً

وامر رئيس الشرط بان يسوقها الى سجن منفرد
ويطعمها نصف طعام ويسقيها من الماء نصف ما
يأزم لارائها وان يضايقتها ويسبها ويشتمها . فساقتها
باكية ناثخة الى سجن مظلم قذر وهو يقول في نفسه
ان هذه العادة لا يلبق بها الا ان تسكن النصور
وتلبس الحرير والكتان وتزين بالاماس واللؤلؤ
فلا اعذبها ولا امنع عنها طعاما ولا ماء وسافرغ
جهدي في اسئالتها اليّ اعل الله يسبح بهزل هذا
المامور فترضى بان تنهني بمكافاة على الاعناء بها .
فكن بلا طنها وبزيتها وياغها امر المامور واخبرها
بانه مصمم على ان يخالف اوامره لانه مختصم ظالم
كان لا يراعي العدل ولا الزمام ولا يخاف الله فشكرته
وقالت له اتوسل اليك ان ترحم ايضا والذي
الاسجونين وراغبنا الذي خلاصني من السبي وعرض
نفسه للهلاك في سبيل تخليصي . قال لها ان تخفيف
عذابات والديك مما اقدر عليه اما تخفيف عذاب
راغب فلا اقدر لان المامور قد عين سجانا ظالما
قاسيا وفوض اليه تعذيبه والظاهر انه قد عول على
ان يعذبه الى ان يهلكه . فاخطرت عند استماع هذا
الخبر واي اضطراب وخافت اشد الخوف وقالت
في نفسها اذا مات اموت لا محالة . فانها بطعام
كاف وماء وفرش ومضباح وقال لها انني لا
اسمح بتعذيبك واسأل الله ان يخلصك من يد هذا
الظالم الجبار ولا بد من ان اخفف عذابات
والديك على انني اقر بانني عاجز عن المداخلة بها
يتعلق براغب فشكرته ودعت له بالتوفيق فخرج
مسرورا فرحا وتركها وحدها معذبة اشد عذاب
بما وفقت عليه من نوايا المامور المتعلقة براغب . ولم
تذق طعاما ولا شربت ماء بل احبت الليل
بالنوح والبكاء وهي تقول في نفسها ان المامور يعذب
معي وانا اعذب نفسي فاني لا ارضى بان اعيش

بعده ولا ان اتمتع بالراحة وهو معذب . واعني
رئيس الشرط بوالديها وخفف عذابها واناها بطعام
كاف . اما راغب المنكود المحظ فاسى في عذاب
لا يطاق فان السجان كان يضربه كل يوم ويطعمه
اقل من نصف الطعام اللازم لقيام الحياة مقتصرًا
على الخبز والزيتون والماء حال كونه في سجن ليس
فيه من النور والهواء ما يكفي ففي اسبوع هزل
جسده جدا وشعره يتقذر اكثر قوته . وكان مع
ذلك يتذكر سلى كل ساعة ويقول في نفسه اذا
جمعني الله سبحانه وتعالى يوما واحدا بعد هذه الحال
ترجع قوتي اليّ . وكان يرغب في ان يرسل رسالة
الى قومه ليتخذوا الوسائل اللازمة لاجراجه من
السجن غير ان سجانا كان يقفل باب الحبس عليه
ويمنع كل الناس عن مكالمته وكان سمعه بدون نوافذ
فلم يقدر ان يرسل مكتوبا بل لم يكن قادرا ان
يحصل على قلم وحبور وورق فالتزم بان يستكن فسلم
امره الى الله سبحانه وتعالى

وكان صاحب بزور ابوي سلى كل يوم يحرضها
على ان يحرضا بتهها على الاقتران يو واخبرها بان
راغبنا هو المانع وانما اذا لم تعدل عن حبك فهلك هي
بهذا ان يهلكا في السجن وذكرها بالاحلام . فقالت
اما لقد صدقت ولا ريب في صدق كلامك وصحة
احلائي ولكن سلى عبيدة لا تنقاد الى احد وراغب
قد خلاصها من السبي والذل والويل واحسن الينا
تكرارا . ومع ذلك لا نرضى بان تقدرن يو بل لا
نرضى بان تقدرن بسواك فمر بكلامها ووعدها
بالمساعدة على الخروج من السجن فشكره

اما رفيقة سلى فكانت لا تنزال عند المامور
فبعد ان كالم سلى الكلام المذكور انفا دخل الخدع
الذي كانت فيه رفيقتها وقال لها ان سلى عبيدة
سليطة جاهلة وانت ظريفة بديعة الجمال حسنة

المحصل . وقد عدلت عن الاقتران بها وصحبت
 على ان اجعلك سيدة هذه البلاد وصاحبتها .
 فشكرته وقالت له ان سلمي جاهلة اذ انها تمتنع عن
 الاقتران برجل ذي رتبة وشان مثلك وهي صديقتي
 وانني انا ان احصل على ذات بدبعة الصفات
 مثلك على انني اري انه من الواجب علي ان
 انصحها قبل ان اناظرها فان اصررت على الامتناع
 وخالفت دواعي الاصابة ابادر الى مقابلة اوامر
 بالسمع والطاعة واعرف قومي بالوانع فيخزوني
 ويزفوني عليك بانك تشر الجزيل وفرح عظيم .
 فانه صوب كلامها وجلس يحدثها اكثر من ساعتين
 وسالها عن حب سلمي لراغب فقالت ان الظواهر
 تدل عليه ولكنها تظن ان سلمي لا تجهل فتتضمنه
 عليك . فسر بكلامها وبالغ في ملاطفتها وكرامتها
 وامر بان يجعل طعامها اخصر طعام وتخدم وتمكن من
 مقابلة سلمي كل يوم مرة او مرتين . واشغلت سلمي
 ورفيقتها بكدرهما من جرى ما كان يلحق براشب من
 العذاب فان رئيس الشرط كان يغفر سلمي بما يسببه
 عنه وعن والديها فذهب نحو عشرة ايام سدى
 بدون تدبير . وكانت رفيقة سلمي تقول لهما موراظن
 اني افدر ان اغبر عزمها في شهر واستكشفتها بالنظر
 الى راغب فصددا ولارات ان ذلك يغبطه
 منعت . مرا بعينه . وفي اليوم العاشر احاطنا
 بالمفاوضة في السجن . فقالت رفيقة سلمي قد فتننا
 امر مهم جدا وموانع كثيرة الى شقيقي بكتوب
 فخبره بما حل براغب وبك فيذهب الى رئيس هذا
 الامور الجانر ويشكوه اليه فيخلصنا بسرعة وان راى
 انه لا بد من بذل الدراهم في سبيل تخليصنا لا
 يتاخر عن دفع ما يكفي . فاستجبت سلمي هذا الرأي
 واني استحسن وكنت رفيقة بها الى اخيها واستاجرت
 رجلا سريا وبعثت به وبلدتها تبعه عن المكان

الذي كانت فيه واكثر من ٥ ايام فقالت للرسول
 اذا وصلت بشئة ايام يدفع لك شقيقي ثلاثة اضعاف
 الاجرة المعينة واذا بلغت في ٤ ايام يدفع ضعفها
 واذا تاخرت بنقص منها . فسار مسرعا . غير انه
 اضاع الطريق فلم يبلغها الا في ٦ ايام . وفي اثناءها
 كان قد شدد السجناء اعداب على راغب فمرض
 بالحصى واشتد عليه المرض ولم يدع له طيبا ولا
 دعيما ولا اناة باكل موافق ولا بفراش مريح
 ولا ثنية الى سجن اخر ليجدد الهواء فيه وعند ما عرفت
 سلمي انه بات مريضا كادت تلي بالجنون وتغيب
 عن الصواب ولم تقدر ان تضبط نفسها عن الصباح
 فقالت واحرباه واذلاه لقد بيت ضحية الظلم وجرحني
 مناب الزمان وغادرني في بلاد عظيم وخطاب
 جسيم فمن يجبرني ومن يرثي لحالي ويخفف مصابي
 ويفرج كربى . وبعد ان فحنت هذه الكلمات سقطت
 على الارض غشيا عليها وكانت وحدها فسمع الحارس
 صياحها ففتح الباب ورأها ساقطة على الارض
 وذلك بعد ان خرج رئيس الشرط من السجن
 باقل من دقيقتين فقال ماذا باترى فعل او ماذا
 بلغها دل حكم عليه . بالقتل او بالسجن المؤبد او
 ماذا باترى . فرش وجهها بالامعوايقظها فاستيقظت
 بعد ان غابت عن الصواب نحو ١ دناق . فقال
 لها الحارس ما بانك يا سيدة الملاج . قالت هل
 تقدر ان تخرجني من هذا السجن فما كافيك بما اقدر
 ان اكايفك به . قال لا ارضى مكافاة اقل من
 اقتراني بك فان وعدتني بذلك هربت بك الى
 ديار بعيدة مكثفيا بالمعيشة التي يتسر لي ان
 اعيشها في بلاد غريبة . فضاقت صدرها بكلامه
 وقالت له ان كذمتك يقتلني فانيك عن الحال
 واعلم انني اكيد اموت كدأ وحزنا وقد بليت
 بمرض الصدر وخفقان القلب وضعف العزم فان

خاصني تكسب اجراً وتنال مكافاة ولا فلا حيلة في قضاء الله ثم استخرطت في البكاء والنوح فتركها الحارس وخرج وهو يقول في نفسه انه ليس في قلبها حاجتها شفقة وقد اعياه الله عن جمانها ومحاسنها وبعد ان سجن راغب بخمسة عشر يوماً اشتد مرضه وامسى في خطر فعرف المأمور بذلك وسروراً لا مزيد عليه بوقوعه في خطر اذ انه قال ان دلاكة بزيل اسباب تناد سلى ويجمعها نرضي بالاقتران بي . فدعا السجان اليه وقال له لا ترحم راغباً ولا تطيبه ولا تطعمه ما يوافق مرضه بل افعل كل ما ياول الى دلاكة والك مني المكافاة فقال له السمع والطاعة وخرج وهو يقول اذا لم يميت في ٤ او ٥ ايام ورايت انه اخذ يشفي اخنئة ارضاء المأمور واول انه مات بالحصى

اما شقيق رفيقة سلى فعندما قبرا مكتوب شقيقته سروراً لا مزيد عليه وكاد يطير فرحاً لانه كان قد اضاعها وعرف انها ميت وقطع الامل من رجوعها . وكان يحبها حباً شديداً فتكدر جداً لفقدها وقال في نفسه اني لا اقدر ان اطيق هذا العمل وهياً نفسه في يوم واحد وترك اعماله وسافر بدون ان يعلم احداً المكان الذي كان عازماً على الذهاب اليه . ووصل الى مركز حكومة المأمور المذكور في اربعة ايام . وبالاختصار تقول انه رأى شقيقته وهي ذاهبة من بيت المأمور الى سجن سلى ولم يظهر للناس انه عرفها بل كلمته قائلة ان راغباً مخاضى معجون ذلماً وكذلك سلى رفيقتي وابوها فارجو ان تأتي بأوامر قاطعة بان يطلق سبيلهم جميعاً وسبيلي فاني محجوزة وان تجري محاسنهم في محل اعلى ولا ينبغي ان تبطن لان راغباً . بعض في خضم ميين والمأمور لم يرسل اليه طبيباً ولا نقالة الى مكان موافق ولا اعنى به ولا اطعمه ما يكفيه

والحاصل انها اخبرته في نحو عشر دقائق بالواقع اجمالاً وحرصته على ارسال اوامر قاطعة بالحال . فسار غير ان لوالب الاحكام في بعض البلدان لا تدور الا بطيئاً واصحاب الاغراض لا تنال اغراضها فمضى يوم اول وثاني وثالث بدون ان ينوز بالاوامر المطلوبة . لان الذين شانهم سلب الدرهم من المأمور بالاشكيات التي كانت تصدر عليهم كتبوا اليه عن المشككي المذكور وطلبوا اليه ان يرسل دراهم في الحال واخروا ارسال الاوامر الى ورود جواب المأمور مع مبلغ وافر . ولم يكن المأمور يخاف اوامر المركز الرئيسي لانه كان قد جمع ما يكفي من الادوية التي تمنع نفوذ العدل فيه . فدعا صالماً اليه واطلعه على التجهيزات . فقال له الاوافق ان ناني بطبيب ليشهد بانه مريض ونامر السجان بان يخنئة بعد ان يراه الطبيب يوم . فدعا انامور الطبيب وكان لا يتجاسر ان يخالفه وامره ان يكتب بان راغباً مريض في حالة ذات خطر عظيم وانه ربما كان لا يعيش اكثر من ٢ او ٤ ايام اذا لم يميت قبل . فكتب الطبيب وبعد ان ختم التقرير قال الاوافق ان اراه بعد كتابة هذه الورقة اما الجئت فقال له اذهب فسار الطبيب المزور وعندما دخل السجن وجد راغباً على حافة البثاق فقال في نفسه الاوافق ان اكتب وصفة اما الجئت . فكتبها واعطاها للسجان فقال له السجان هل يعيش زماناً طويلاً قال اظن انه يموت في اقل من ٢٤ ساعة . وغاب راغب عن الصواب بتأثيرات الحصى فلم يعرف شيئاً غير ان السجان كان يسمعه يقول وهو غائب عن الصواب يا سلى وقال مرة اذا مات لا نموت . وقال في الليل لا يطول فراقنا

ولما رأى رئيس الشرطة ان يكدر سلى باخبارها عن راغب تكدير أشد اصم على ان يبلغها اخباراً

كاذبة مريجة لبا لها قتال لها ذات يوم قد زرته
وحدثته طويلاً فوجدت انه يكاد يشفي وقد وعده
الامور باخلاق سيئة في اقل من شهر. فسرت
بهذا الخبر وسمعت اهلها بالفوز بالسعادة المنتظرة
والراحة التي لم تتمتع بها حياتها بطولها فشكرت
رئيس الشرط وقالت له اني غني ان يخرج ذلك
الرجل من السجن وان يشفي وان طال زمان سجن
فانه خاضعي من بلاء عظيم. قال المامول ان
يفوز بالنجاة بعد اقل من شهر. فاعتشها هذا الخبر
انكاذب ولو عرفت الحقيقة لرضت بالحال
بدون ان تحتل ذنابات بكل انقلم عن
وصف كاذبات التي وقعت على محبها انكسود
الحظ الذي قاسى ما لو وقع على الجمل لكما
اما شقيق رفيقة سلي فصرف سنة بام بدون
ان يفوز بامر بسيط ما لم اخراجهم من السجن
بكنالات ومحاكمهم ونزل راغب الى مكان موافق
لرجل مريض ومعالجته مع انه كان قد صرف
مبلغاً من الدرهم للمصولي على ذلك وكثر يصل
من يوم الى يوم وفي اليوم الثامن من وصوله صدر
امر ان يصاق سليل راغب وسلي ورفيقتها وابويها
بكنالات وتجرى محاكمهم بحسب القانون ويمنح لهم
باب الاستئناف اذا شاؤا كلام او بعضهم ان
يستأنفوها

وفي ايل ذلك اليوم سمع السجان صوتاً
يناديو فدخل فكله راعب قائلاً اني في اليقظة
التي تسمى بنقطة الموت وقد تيقنت انه لا أمل في شفائي
وان الامور هو قاتلي فاوصيك وصية رجل ميت
بان تباعه بانني سامعته غير اني انذر فانه اذا وثق
على حافة القبر مثلي يشعر بانقال ذنوبه ويمنى
ان يكون قد عاش فقيراً ذليلاً عوضاً عن ان
يكون قد عاش عزيزاً اميراً ظالماً جابراً وقل

لسلي اني محافظ على العهد محب لها دون غيرها
فاوصيها بان تساني وان تقترن بمن يمكنها من
السعادة في هذه الدنيا ومن القيام بالاعمال الصالحة
والاحسان الى الناس ونل لها ايضاً ان غصني
واحدة وهي ان افارق هذه الحياة بعيداً عنها غير
انه لا بد من ان تثقي في مكان لا يقدر الامور ان
يفرقنا فيه. وقل لها ورفيقتها اني اموت قريباً الهين
لاني قد فزت بخلية ههنا من السي ومن ردها على اهلها
وقل للامور ان موتي ينبغي ان يكون علة اطلاق
سبيل جميع هؤلاء المسجونين وال. وقبل ان
لنظام هذه الكلمة اغضض عينيه ومد يده قائلاً يا سلي
تم ارجع يده وقال ثانية يا هجتي ثم قال سلي سلي
ومات. وكان قلب السجان كالصخر الصلد ومع ذلك
رقته وحزنه واذرف دموعاً وقال في نفسه ما اهدا
موت انثري وموت المظلوم خال من انعاب موت
الظالم ثم نهض باكياً وسار الى الامور وقص عليه
ما جرى بكلام موثر فتبد غير ان شهوته غابت عليه
فدعا احد اعدائه وقال له اذهب الى سجن سلي
وقل له ان راشياً قد مات ولذلك قد امرت
باطلاق سبيلها. ثم دعا اليه صالحاً وقال له لقد
امتحنا من منظر قادر ذي هم عالية ولا بد من ان
انور بسلي فينبغي ان تهني. فهناه شفتيه وتقي عزله
بل موته في قلبه. ثم دخل مخدع رفيقة سلي واخبرها
بموت راغب فاعى عليها بعد ان قالت له باظالم
انت قاتله. فخاف عندما راها غائبة عن الصواب
ورشها بالداء الى ان استغاثت وطردته من
مخدعها وانمت بنفسها على فراشها واخذت تبكي
وتنوح

اما الذي ارسله الامور الى سجن سلي فدخله
وجاءها باسمها وقال يا سيدة الملاح لقد امنتك بخبر
وفاة راغب. فحنف فوادها واي خنوق واصنر

لونها واسود ما حول عينيها وشعرت بان الدم قد
جد في عروقها واقشعر بدنها وجمدت حدنائها في
وسط اجفائها وتفرست في مخبرها واذا بالسجان
حامل وصية راغب قد دخل السجن وقال لقد
اوصاني راغب بان ابغاك وصيته وقصها عليها
حرفيا وكانت تسمع وهي في جمود مخيف منقطعة عن
كل حركة الا انها كانت تثقب ثم تجلس وبعد ان
اتم حديثه شعرت ان دما يغلي ثم احمر وجهها اشد
احمرارا وارتعدت فرائصها وصاحت قهقهة اذهب
بي اليه فقال لها هلي فسارت وهي لا تدري هل هي في
الارض او في ائلك فطارت الطريق وهي ضالة
انها في السجن غير انها كانت تشعر بتغيير في دماغها
فما دخلت السجن التذرق قالت افي هذا المكاني
التذر خرجت روحك الظاهرة وفي ظلام انطأ
نور عينيك . وما تعودت الظلمة وانجلي لدينا
مطروحا على انقش ولوائح السكون والهدوء تروح
على وجهه فكان كأنه قد مات . ثم صرخ
واحدياه وانكلاه قد غاب بدرحياقي وقد انقطع
امي فلماذا اعيش يا ترى فلا اعيش بعدك قد
ظلموك وقتلوك واه نوك فلا اعيش بعدك . وقد قال
الذين كانوا ناظرين اليها ان منظرها تغير وصارت
كأنها غير سلى ولم تزل محسها وابكها تبكات
حتى تومس وان النبي تتكلم لم تكن من اهل هذه
الدنيا . وقبل ان اتمت الكلام دخلت رفيقته السجن
فنادتها فاجابها بدون ان تثبت اليها قهقهة انك
سترجعين الى قومك واهلك فتذكرى راغبا
مخلصك وسلى رفيقتك وضديقتك وقد اوصاني
بان اعيش بعده ولكنه قال انه لا بد من ان يفتني
قريبا . فارصيك بان تخبري والدني ووالدي ياتي
اشكرها واودعها ولود بك واوصيها بان تدفوني بقبر
واحد لان الدنيا قد ضاقت دون اجتماعنا فالتبر لا يضيق

ثم مدت يدها الى الميت وقالت لا ياخذوك قبل
ان ياخذوني ولا يتلوك قبل ان يتلوني لم تكن لي
في حياتك فتكون لي في ماتك . باراغب
كيف زلت بدون ان اراك الا تجيب بكلمة الا
تنفخ عندك اللسان اظفاما الظلم والجور . هل سمعت
قائلك وارشدته قبل ان اسكنك الموت . الم برق
الموت لك الم بشق الم ير شباك يا مهجني
وفوادي الم برحم جالك اني لا افارقك لافي
الحياة ولا في الموت يا فوادي وحياتي والفت بنفسها
عليه صارخة صراخا ثمنت له الاكباد وينظر منه
الجماد . فيكك ليكائها الحاضرون وتندمت رفيقتها
لتمضها فلم تنمض فدعت رجلا يسعها ففجرا
عن انهاضها قائما كانت تحمل الجنة الميتة معها .
فجست نبضا فوجدته مقطعا فقالت انكوهما
متممين وسبقيان كذلك الى الابن فيشوا لهما
قبرا واحدا لندفنها فيه بعد ان يشاهدا والدا
ساعى فانه قد اطلق سبيلهما فان الظالم بات يخاف
سوالواقب غير انه ما انقائده وقد مات الحسن
والجمال والامانة والظاهرة وصدق الحب والوفاء .
وستقيم فوق قبرها حجرا نكتب عليه قد مات الحب
والوفاء موت راغب وسلى واصبح طبيب النفا في
القبور بعد ان مات العدل والانصاف

(تمت)

ملح

(من قلم الخواجه داود شبلي الصليبي)

اكثر الناس فزعاً

كان رجل يدعى الى ما أدب بعض اصحابه
وكان يود كثيراً ان يكافهم فلم تدته امرأته التي
كان يخاف منها كثيراً فاخذ في ذات يوم يستعطف
خاطرهما بتذلل فسجعت له اخيراً وذهب فدعا
اصحابه وجلسوا معه يتناولون الطعام ولم يكن امامهم
الا قليل من العدى المطبوخ واللبن فلما فرغوا
اراد الرجل ان يعاتب الى امراته ان تزيد لهم لبناً
فقال لها ايتينا بقليل من — ولم يجز ان يوضح ما
يريد فاجابته بعد ان كرر طلبه مراراً وهي غضبي
بماذا اتيك فمض عند ذلك مسرعاً ولبس حذاءه
واتنصب وانفك في الباب احده رجله داخله
والاخرى خارجه ثم قال لها صانفاً كنيو بلبن وستين
لبن وقر هارباً

عالم و غلام

مرء عالم بغلام صغير السن وهو يكي فقال له
ما بالك تبكي فاجابه خوفاً من النار فقال انت
صغير وتخاف النار فاجابه اني رايت امي وهي تشعل
نار تضع صفار العبدان قبل كبارها فسالتها وما
بب ذلك فقالت لا تشعل الكبار الا بالصغار

صاحب الدب

دخل صاحب دب وقره قرية واخذ بالاعينها

حسب عادته عندما فرغ صارعه فانقلب له صاحبه
فتقدم بعض المتفرجين للدب وصارعه فغلبوه
واحدًا واحدًا ولما رأى صاحبه ما كان افتاد الدب
ومضى فسأله ما بالك ذاهب فقال ليس عندي
الا هذا الدب وهو واحد والقرية كلها دب

رمية من دون رام

مرّ غريب في قرية فرأى ابن الكلاب فيها
كثيرة وتبع عليه فقال ما اكثر الكلاب في هذه
القرية فسمعه اعمى يقول ذلك فاجابه وهو لا يعلم
انه غريب ذلك حق ولكن جميع اهلها غربا

اميل كيفما مال الهوى

مرّ رجل بشجرة جوز فشكت اليه امرها قائلة
اما ترى كيف يرذني الناس بالنجارة وانا ارميهم
بالاثام فقال ذلك نعم الجزا ان ذلك لمن فعال
الابرار ولكن مالي ارى مصيرك الى النار
فقالت انما كان ذلك لانني اميل كيفما مال الهوى

هل من احد في هم شديد مثلاً

ركب رجل وابنه مركباً وقبل ان ينشأ
سفرها انكسر المركب ونجول من الغرق بركوها
لوحاً من خشب وبقيت تتقاذفها الامواج مدة
يومين بلا اكل ولا شرب فكابدوا شد العناء وبينما
ها كذلك سال الولد اياه قائلاً هل من احد في
هم شديد مثلاً اجابه نعم فقال ومن قال امرأه
يكون لها ابنة مراعاة ولم يخطبها احد فيكون معها
مثل ههنا واعظم

اسماء الدافعين السلفية الرابعة

١٠٨١	طرسوس	جناب ابراهيم افندي ميخائيل نقاش
١٦١٨	..	جناب الخواجه يوسف شكر
١٠٨٨	..	جناب الخواجه يعقوب اركيلو
١٤٢	اطنة	جناب الخواجه لطف الله جرجي لطف الله
٨٧	الاسكندرية	جناب الخواجات ميخايل . منصور واولاده
٩٤	..	جناب الخواجه ميخائيل نقولا يوسف
٧٣	..	جناب الخواجه يوسف ميخايل صباغ
٥٧	..	جناب الخواجه جرجس ميخايل زيات
٧٥	..	جناب الخواجه يوسف نصر
		معادة الكونت يوسف زعيم، فصل جنرال واجان بولنيك دولة
١٠١	..	البرنوثال النخبة
		نيافة السيد الجليل المطران باسيلوس كاسباريان مطران قبرس
١٣٢٤	بزمار (لبنان)	ومرخص ارمن كاثوليك سورية ورئيس دير بزمار
١٣٦٣		جناب رفعتلو قويدريك حماده اعضاء مجلس الادارة في متصرفية لبنان بعقلين
١٣١١	.. (لبنان)	جناب الشيخ حمد افندي اسعد تلحوق امين صندوق نقضا الشوف
٨١٧	الشام	جناب رفعتلو ميخايل افندي طويل
١٨٣	مانشستر (انكلترا)	موسيو سليم موسى بـتـرس



قيمة اشتراك الجئان من سنة ليرا مجدية او ٢٣ فرنكا عينا خلا البوسطة وفي بعض الاماكن انكليزية
في بعضها اكثر واذا اضفنا الجنة اليو تكون بنصف ثمن وهو على حاله وكذلك اشراكات دائر المعارف
ليرا مجدية او ٢٣ فرنكا عينا اي ذهب وقضة عن كل مجلد تدفع سائفا
كاتبه بطرس
البحراني

اعلان كتاب مائة حكاية وحكاية

انني اذ كنت قد شاهدت ان كلاً من المولتين قد اجهدا نفسي في تاليف ما راق ولاق في خاطره ولم
ار منهم من الف كتاباً على نسق كتاب الف ليلة وليلة تحركت مع معرفتي بتصوري الى تاليف كتاب
جمعت فيه مائة حكاية وحكاية من الحكايات الطويلة المنتظرة الغربية المذهبة وطرزتها بيدع الاشعار
المبتكرة الرائقة والحسن المحظ جاء اكبر من كتاب الف ليلة وليلة ولذلك قد قسمته الى ستة اجزاء وان زاد
فالى سبعة وكل جزء يحتوي على مئتي صفحة وبما انني تعزمت على مباشرة طبعة فتمت له باباً للاشتراك
وعينت ثمن كل جزء ٥ اقروشاً تدفع سلفاً ويعطى بها وذل . فمن رغب الاشتراك في طبعة من محل
اقامتي في مطبعة المعارف او من النذير بايديهم وصولات وفي الجهات يطلب من وكلاء المجنة والمجنان
والمتطاف وسعر الجزء بعد طبعة ٣ اقروشاً

كاتبه
مخلى قلناط

فهرس

٧٨	توزيع الحرارة على سطح الارض	٦٥	جملة سياسية من قلم سليم افندي البستاني
٧٩	خدع الخادع	٦٦	شبي
. .	النباتات البقوية	٦٧	تأخراف
٨٠	العدس	. .	اصول سخن المدبونين
. .	الحمص او الملامة	. .	تركيا وروسيا
. .	الترمس	٦٨	ارمينيا
٨١	بنية الارض	. .	السودال في المانيا
. .	الطرق الحديدية في سورية	. .	فرنسا
٨٥	اهلاك الكلاب	٦٩	الدوفير المالي
٨٦	تاريخ فرنسا	٧٢	معاهدة برلين
٩٠	سلي من قلم سليم افندي البستاني	٧٤	زلزلة لسبون
٩٦	ملح من قلم الخواجا داود شبي الصليبي	٧٦	زلزلة كلابرة
		٧٧	الارتفاع والانخفاض



الك صعيقة نشرت حديثاً ماغنت بالسمع عن العيان
كردوس حوى ثمراتهما اذك دعوتها باسم الجنان



طبع بمطبعة المعارف عن ١٥ اشباط (فقره) سنة ١٨٧٩

اعلان

قيمة اشتراك الجثمان عن سنة ليرا مجيدية او ٢٢ فرنكا عينا خلا البوسنة وفي بعض الاماكن انكليز
في بعضها اكثر واذا اضمنا الجنة اليه تكون بنصف ثمن وهو على حاله وكذلك اشتراكات دائن المهر
ليرا مجيدية او ٢٢ فرنكا عينا اي ذهب وفضة عن كل مجلد تدفع مائتا
كانية بطرس
الصفاني

الجنان

الجزء الرابع

عن ١٥ شباط (فبراير) سنة ١٨٧٩

مجلة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان قد حملت اليها اجنحة البرق اخباراً وقفتنا بها على امور ذات اهمية حدثت في الجهة الغربية من انارة الاوربية . واولا الثيق انها لا تعتبر الحدود لتؤثر في سياسة فرنسا وانكلترا في البلدان الاجنبية لما قراناها بدون اضطراب وقلق خوفاً من ان تحمل رباطات المعاهدة البرلينسية وتكسر قيود الجيوش النافذة وتلك اغلال مثبات الوف من الابطال الذين لم يبق لنا اقتدار على انشاء سد يدفع عنا انصباب انهار حملاتهم وامواج هيجانهم . وسقى الله الفرنسيين لانهم بدلو طيشهم بعد نكبتهم بالترويح وحدثهم بالتاني وجعلوا الحل الاول لاسباب صيانة الراحة والامنية محبا بوطنهم ومراعاة اصولهم فاعتزل رئيس جمهوريتهم واختاروا خلفاءه يسكون وراحة فمن الواجب على الناس فاطبة خاصة الذين هم مثلنا نحن الشرقيين الذين يتبعون ثروتهم مكان بيع محصولاتهم اي فرنسا ان يبادروا الى تهنيئة انفسهم وتهنيئتهم بانفشاء الغيوم السوداء من تلك السياسة باقرب وقت واسهل الوسائل . وقد تمتحق الناس ان اعتزال المرشال مكاهون لم يتشاعن طمع ولا عن مقاومة ولكه نشأ عن قنوع من مجارة مجلس الاعيان ومجلس المبعوثين بعد ان وافقتهما وزارة

فالمجلسان المذكوران بعد الانتخابات الاخيرة صارت اكثر بينهما جمهورية حال كون المجلسين اللذين انتخبا بعد الحرب كانت الاكثرية فيها غير جمهورية فقررا للقواد العسكريين نظاما يجعل زمام امورهم في يد رئيس الجمهورية وسطون المجلسين قليلة النفوذ فيهم . ولما كان الجمهوريون قد فازوا بالاكثرية هذه المرة وكانوا يرومون ان تكون القوة العسكرية في ايديهم وكان اكثار القواد غير جمهوريين كان لابد للجمهورية من ان تطلب تبدلهم نظاميا بقواد جمهوريين بصونون الحكومة من خطر ابدائها بملكية او امبراطورية . فالمرشال ما كاهون امتنع عن فصل القواد وتردد عن عزل غيرهم من المأمورين لانهم ليسوا من الجمهوريين وفضل الاستعفاء على مجارة المجلسين . وكان ذلك من الامور المنتظرة على ان استعفاء اللورد يكون سفيلا وزير انكلترا الاول جاء على غير المنتظر ولولم يكن خليفة اللورد سالسبوري لقلنا انه منطوي على تغيير في سياسة انكلترا يكون له عظيم تاثير في احوال الشرق على ان اعلام سياسة الحزب المحافظ في انكلترا لا تزال تمخفق فوق راس الامة والمعمل في الاعمال على ارائها واللورد سالسبوري الذي ارتقى مسند الوزارة الاولى في انكلترا انا هو الموافق على اراء اللورد يكون سفيلا سلفه ومعاونوه على القيام باعبائها

والرسالة البرقية مختصرة جداً لا يستأذنها الا وقوع التغيير . واذا لم يكن الداعي الى اعتزال اللورد يكون سفيلا امراً شخصياً فلا بد من ان يكون سياسياً متعلقاً باحد الامور الجارية وفي المعاهدة البرلينية وسائر المشاكل الشرقية وحرب افغانستان واشهار الحرب على ملك زواو من ملوك جنوبي افريقية بدعوى تهديده على الاملاك الانكليزية واملاك حلفاء انكلترا في ترانسفال وتنال واما كن اخرى مجاورة للملكية فهذه اهم المشاكل الخارجية المتعلقة بانكلترا . على ان الظواهر لا تدل على وقوع خلاف بشأنها بين الوزير الاول ووزير الخارجية بدعوى الى اعتزال الاول وارثنا الثاني منصبه وانشغال الانكليز في امور خارجية مهمة في الشرق وغیرہ آكل الى صرف النظر عن مشروعات اصلاحية كان قد وعد بها مستر كلادستون بل اللورد يكون سفيلا نفسه وهي متعلقة بامور مدنية وعسكرية وكنائسية وكان قد صمم الانكليز على ان يشرعوا في المفاوضة بشأنها فاعمل استعنا ذلك الوزير نشا عن بعضها . وبالجملته نقول انه مادام رجال الحزب المحافظ قابضين على اعنسة الامور لا يطرا تغيير على سياسة انكلترا الخارجية . على انه ربما كان عقد المعاهدة النهائية بين دولتنا وروسيا وان كانت لا تزال بدون التوقيع الهايوتي ما يدعو الى محو اثار جميع الضغائن من قلوب الروس والانكليز ليعاونوا على صيانة السلم والراحة في الممالك العثمانية ولا يمكنوا خلافهم من ان يضعف وسائل انفاذ شروط معاهدة برلين ويمكننا من ان نختار الاوفق للحكومة . ومن الحق عندنا ان السلامة انما تكون بمراعاة نصوص تلك المعاهدة واتفاق روسيا وانكلترا لا يضر بنا مادياً وان كان يضيق سبلنا احياناً فيما يتعلق بامور فرعية . وقد اشتهر اللورد سالسبوري في مؤتمر الاستانة

بجراحة روسيا وفي مؤتمر برلين لم نسمع الا ان اللورد يكون سفيلا هو الذي كان يحاجف مرخصي روسيا ومن الحق ان اللورد سالسبوري اقرب الى الاتفاق مع روسيا على الامور والمهام من يكون سفيلا ودعوة سفير روسيا في بطرسبرج الى لوندرا لانتخلو من التعلق باذكار وقيل وورد التفاصيل من انكلترا لاسبيل الى تحقيق الاسباب التي جعلت وزيراً اذا اقتدار واندام نقل بلاده من حال الى حال في برهة قصيرة وشغها بحروب في اقطار مختلفة وضم اليها بلاداً متسعة يعترل عن منصبه على غير انتظار الناس . اما الولاية السورية فهي بحوله تعالى راكبة من جنود التقدم متاهية لتقلد اسلحة الخروج بالاصلاح من اثوة الى الفعل . وما اصعب اكتساب الثقة بعد خسرانها والنور بالاركان بعد فقدانها . فان النوم يسمعون بطرب اغاني طيور الاصلاح ولكن يوم التاخر قد حال دون الاذان والقلوب فلا يزال نعيته يختلط بنغم بلايل لم نخط به الا باقدام من يحق لنا ان نسبه مدحتنا . فترى الجميع يسألون هل ياترى يتبع الفعل القول او تسمع جمعة ولا ترى طحناً . الا يعلمون انه لا يغاز بالنتزه في جنات الاصلاح بين زهورها الزاهرة واشجارها اليانعة وانهارها العذبة الا بعد ان يتم نمو شجر غرس فيها بعد تطيب تربتها وتنظيم حالتها فالاعتصام بالصبر الجليل ما لا مندوحة عنه وفي الحال قد تحققتنا النوايا ونحن امراً مهما جداً وهو ان ابنة والينا قد فوض بصرف المبالغ اللازمة لتحسين الاحوال وفي جملة اذعناتها عند حضور ابنتها قلنساً للناس اذا رايتهم جيوش الذهب الوضاح تسير حارسه غادات الاصلاح اللطيفة وتفتقروا ان اصلاح الشئون قد اصبح من الامور الممكنة

تلغرافات

لوندرا في ٤ شباط (فبراير) عقدت بين
النمسا والمانيا معاهدة تسخ البند الخامس من معاهدة
براهة وفي معاهدة الصلح التي أبرمت بعد حرب
النمسا والمانيا سنة ١٨٦٦ ومن احكام البند المذكور
ان ترد المانيا سايمويك الشمالية على ملكة
الدانمرك

لوندرا في ٤ منه . نشرت جريدة التيمس
تلغرافا من لا هورمفاده ان اللجنة الاممية قد ظهرت
في قاهول وان يمتوب خان بطاقي المدافع على حي
من العاصمة اسمها جي شاندول

باريز في ٤ منه . تشكلت الوزارة الفرنسية
الجديدة هكذا موسيو وادنكطون لرياسة الوزرا
والخارجية . وموسيو مار-يرلداخلية . وموسيو ليون
سي للمالية . وموسيو واروايرلعدلية . وموسيو كيريزلي
للحربية . وموسيو كوريكوييري للبحرية . وموسيو
فرايسيني للاشغال العمومية . وموسيو ليدر للزراعة
والتجارة

لوندرا في ٤ منه . من اخبار باريز ان نظارة
المعارف الفرنسية وجهت الى موسيو فرسي . ومن
اخبار ايطاليا ان موسيو دبريتش رئيس مجلس
الوزرا صرح في مجلس النواب ان الحكومة عازمة
على صيانة المصالح الايطالية في البلاد الخديوية
وان اصحاب الدين المصري سيستولون على اموالهم
لا محالة

لوندرا في ٦ منه . دعي اللورد لوفنور
انكائرا في بطرسبرج الى لوندرا واقيم مكانه اللورد
دوفرن والي كنادا السابق . وانتقلت انكائرا
والبورتنغال ان تتوازرا على منع تجارة الرقيق بين
موزمبيق ومادا كسكر . واكرم موسيو زوزيل
العضو الانكليزي في ادارة الاملاك الموهوبة . في

مصر بنشان كوندور اوف لورد دودوين

باريز في ٦ منه . صدق مجلس الوزرا في
الاستانة على العدة النهائية وربما يوقع اليوم عليها .
انشي في باريز وزارة للوسطة والتلغراف وعين لها
موسيو كوشي

قد بلغنا ورود رسالة برفية من قبرص على
يد روث مالها ان اللورد بيكونسفيلد وز برانككترا
الاول قد استعفى وخلفه اللورد سالسبوري ناظر
خارجيتها

فرنسا

قال مكاتب التيمس الباريزي المشهور
ان المرشال مكماهون قد دهم في ساعة شغل منة
كاملة فلا سبيل الى المدافعة عنه وصار سقوطه
لازما فلا يضرب في الداخل ولا في الخارج بل ينشأ عنه
نفع تام بالنجاة من الارتباك الحالي . فاذا استعفى
نهار غد ينتخب موسيو كريني فيبادر الى قبول رئاسة
الجمهورية الفرنسية لان سقوط المرشال لم ينشأ
عن هجوم منظم ولكنه نشأ عن مقاومة قرار الوزارة
القانوني . ولا يلزم ان نبش اراءنا بهذا الشأن فان
بسط الوقائع يعني عن ذلك ويظهر الواقع اجمع
وهو

انه منذ برهة عزم المرشال على الاستعفاء مع
موسيو دوفور . مع ذلك طلب الى الموسيو المذكور
ان يتساهل لئلا تكون مقاومة الوزارة على
الاضطراب . وفي الغد نص عليه ما جرى في الجلسة
وبين له القرار الذي وضعه مجلس المبعوثين من
جهة اركانها الى الحكومة . فقال ان الامور رجعت
الى الجري في المجاري المعتادة . وعقدت بعد ذلك
الوزارة جلسات بدون ان يبدي المرشال ما يعوق

اعمالها وبصعب اشغالها . وفي ذات مرة اخبر احد وزرائه بلزوم تبديل مامور اولي قدمش عند ما سمع المارشال بقول له من ترغب في ان يخلته . واستمرت الامور على هذا المنوال نحو اسبوع وتقرر عند الوزارة كما عند سائر الناس انه ادرك قوة قرار المجلس الاركانى واخذ يجري ما يوافق . ويوم السبت طرح موسيوليون سي امام المارشال اسما روسا المحاسبات الذين يروم ان يبدلهم فلم ينف المارشال بشيء . ولكنه طلب الى موسيو دوفور الوزير الاول ان يبقى بعد خروج الوزراء . فقال له المارشال بعد ان انفرد بوائتي لا امضي الا امر بنصل روساء المحاسبات فموسيوليون سي وزير سر يع الغضب فلا ينبغي ان يصير فصل الذي طلب عزلم . فلا يوافق ان نسلم انفسنا الى امبالنا . فاجاب موسيو دوفور ان موسيوليون سي ليس من الوزراء الذين يسلطون انفسهم الى قلوبهم واسكنه وزير ينال غايته . فاننا تعاهدنا جميعا رسما في جلسة يوم الاثنين الماضي على ما صممنا على اجرائه . فقال المارشال المامول انكم لانانوني باسماء مثات لا عزلم . فقال موسيو دوفور اننا جميعا قد صممنا على ان نبر بتعهدنا ونرضي الراي العام بما يحق له ان يرتضي به . وقد هيا كز . فانحن الوزراء دفترنا فيه اسما الذين قد صممنا على طنب فصلهم وقد هيات دفترى وكذلك ناظر الحربية . وكل منا مصمم على ان بطرحه امام حضرتك والمامل ان نضيه لان امتناعك عن امضائه لا يخلص من العزل الذين نروم ان نخلصهم فان ما نمتنع عن اجرائه يبادر غيرنا الى القيم وبالهمة والادام واذا سمع ما نقوله لنا من نصيبك الاعتزال على التسليم بعزلم فلا ينجو بذلك الذين نرغب في حمايتهم فتوقع في خطر الذين تقدر ان نجيبهم وهم الان تحت حمايتك

فاتقطع الحديث وفي الغد امضى المارشال دفتر اسما الذين طلب ناظر المالية موسيوليون سي فصلهم فتقرر عند موسيو دوفور ان المارشال مكماهمون قد مال الى ارائه . وفي جلسة ٢٩ كانون الثاني (جانيه) طرح موسيو دوفور امام المارشال اسما سنة محاكمين عموميين طالبا عزلم . فتامل فيها والتفت الى موسيو دوفور قائلا اننى امضي هذا الامر بفصل هؤلاء السنة غير اننى انني المشاوية على عاتقك . وبعد ذلك بادر الجنرال كرزلي ناظر الحربية الى تقديم اسما الذين يروم عزلم (ان هذا العزل هو تبديل المامورين الابراطوريين والملكيين بامورين جمهوريين انفاذا لارادة مجلس الاعيان ومجلس المبعوثين وليس مراعاة ليل وزير اوتخ باب لتوظيف مامور اخر) ومن النظام الفرنسي ان يكون في كل من ١٨ مركز قيادة عسكرية قائد عام يمكن ابداله كل تلك سنوات . فمن القواد الثانية عشر قد ثبت تسعة منهم في مراتهم اكثر من خمس سنوات وفي ايلول (سبتمبر) القادم يكونون قد تقلدوها ست سنوات . وعند المارشال ان عدم عزلم في الثلث السنين الاولى يجعل من حتم البقايا ثلث سنوات اخرى . وليس في القانون شيء من هذا القليل وقد اقتصر على التنبؤ بض بعزل انقائد العام بعد ان يعين ثلاث سنوات . فطلب وزير الحرب الى المارشال ان يامر بفصل تسعة قواد عموميين . ومن مطالبه ان يصبر ابدال اربعة قواد وعزل خمسة قواد وهم الجنرال اليه بورباكي ولارتيك وباتال ودوبارابل ومونتودون . فقال المارشال انه لا يقدر ان يمضي امر عزلم وتبدلهم فقال اننى لا اقدر ان امضي امرا بعزل قواد باسطين وهم ارفاني واصدقاي حال كون مدتهم القانونية لا

تنهي الا بعد خمسة او ستة اشهر. وما من خطرفي امتناعي عن ذلك والتمائل في هذا بحمر وجهي فاقول لكم بتاكيد وبشر في اني لا اصبر امري بذلك فلا بد من ان يقوم به غيري. فلا ينبغي ان تدخل اصابع التحزبات في الجبش. واذا التزمت افضل الاستعفاء على اصدار الامري واولادي لا يسامحوني اذا اقيمت بعمل كهذا. ولا اقدر ان اطيع او امر جرائد كهذه الجرائد في امور تتعلق بها صوامح الجبش وانما مشول عند الامة بها. ثم ابرز جريدتين جمهوريين فيهما اسماء الماورين والحزبيين. فاحمر وجهه حينئذ كجاري عادته في ظروف كهذه الظروف وكان يتكلم بسرعة كأنه يروم ان ينهي ما كان عليه ان ينهي. ولم يحب الوزراء بشيء لانهم بعد ان يسمعو هذا الكلام لا يقدر ان يبرمو الامر بسرعة. فانصرف وقتئذ مجلس الوزراء. واجتمع الوزراء ثانية بعد الظهر. وبعد ان ترددوا كثيرا قرروا انه لا بد من اثبات على ما كانوا قد صمموا عليه. وكان معلوما عندهم ان القوانين المتعلقة باثباتات العسكرية مخوفة بالمخاطر فان مجلس المبعوثين السابق قرر ان تكون الة لتقاومة الجمهورية وراى الوزراء انهم اذا سلموا باجراء ارادة رئيس الجمهورية يعرضون البلاد لمخاطر قانون في سبيل انقاذ قرار الحكومة موانع لاسبيل الى التغلب عليها. فصدمت الوزارة على انقاذ قرارها السابق. وفوضت موسيو دوفور الوزير الاول بان يبايع هذا القرار الى المرشال. فاجاب ان هذا الطالب الرسمي بحملة على عند مجلس وزراء غدا بعد الظهر بساعة في فرساليا. فصمم الوزراء على ان يجتمعوا لابتنا وضوا بشأن جواب المرشال فعندوا جلسة بعد الظهر اثنت ساعات تحت رئاسة موسيو دوفور الوزير الاول. فقرروا باجماع ان يصروا على انقاذ القرار السابق

فعار ناظر الداخلية الى المرشال لیسالة عما يامريه با لنظر الى الاحوال الجارية فانه مشغول بالراحة العمومية ويستكشفه من جهة نوابه والوسائل التي تنشأ عن اجرائها. فاجتمع اربعة قصيرة وتحدثا بلطف على ان المرشال لم يبت اراءه النهائية ولا كفى بقوله انه يتارس بهار غد على جلسة الوزراء

وفي الغد وردت على كل من الوزراء افادة ما لها ان المرشال ما كما هو صمم على الاستعفاء وصرح بذلك في جلسة الوزراء التي عقدت بعد الظهر بساعة على ما تقدم. فقال الوزراء انهم مستعدون لان يستعفوا اذا راي المرشال ان وزارة اخرى تقدر ان تنوز باركان المجلس العمومي بدون ان يلتزم ان ينفذ ما تعهدوا به في المجلس العمومي منذ اسبوع. فقال بتأثير ان ذلك لا يجدي تنعما وحاول ان يبين لهم انه لم يكن فاهما حقيقة ما تعهدت به الوزارة في ذلك اليوم في المجلس العمومي اي مجلس الاعيان والمبعوثين. فخرج الوزراء وجالوا رئيسي المجلس المذكورين ليخبروها باستعفاء المرشال ما كما هو رئيس الجمهورية الفرنسية ويروها رسالة الاستعفاء التي حماها اليهم احد الضباط ويعاونوها على القيام باعيانها ما يلزم. وبعد الظهر بثلاث ساعات وثلاث ساعة فتح موسيو كريف رئيس المبعوثين الجلسة وموسيو مارنل رئيس الاعيان فتح جلسة مجلس. ولم يكن الناس عالمين باهمية الجلسةين المذكورتين فكانت مجالس المتفرجين فارغة. وعندما جلس موسيو كريف اخذ المبعوثون يدخلون بسرعة وجلسوا في مقاعدهم وصمت الجميع. فنفض موسيو كريف رئيس المجلس وقد لاحت على وجهه لوائح الاضطراب والقلق وتبدل احمره بالاصفرار وقرا رسالة الاستعفاء الانية

عند فتح مجلس المبعوثين طرحت الوزارة امامكم

اموراً ياول تقريرها الى ارضاء الراي العام حال كونه لا يلقي الامة ولا ادارة البلاد الجيدة في خطر. وصرفت النظر حيث شذ عن جميع الاراء الشخصية وصادقت عليها كل المصادقة بدون ان ادوس شيئاً من القواعد التي يسوقني ضديري الى صيانتها. اما الوزارة فقد طلبت الي الان المصادقة على امور جديدة متعلقة بقيادة الجيش العمومية وتندى انها مضرة بصالح الجيش وبالتالي بصالح الامة والذي حمل الوزارة على ذلك انما هو ما تقرر عندها ان الامور المذكورة موافقة لرأيه الاكثرية في مجلس الاعيان ومجلس المبعوثين. اما انا فلا اقدر ان اقبل بها. فهذا الامتناع ساق الى استعفاء الوزارة. فاذا شككت وزارة اخرى من اكثرية المجلس تطلب الي نفس ما طلبته الوزارة الحالية. ولذلك قد رايت انه من الواجب علي ان اقصر المدة التي عينها المجلس لرياستي فابادر الى الاستعفاء من رئاسة الجمهورية. وسأواني عند الخروج من مناصبي انما هو ما تقرر عدي من انني خدمت بلادي ٥٢ سنة في العسكرية وغيرها بدون ان اساق الى الاعمال البدواي الشرف والثر وحب الوطن انما. فباسيدي ارجوك ان تغبر مجلس الاعيان (او مجلس المبعوثين) بما قد صممت عليه. انتهى

فلم يتظاهر المجلس بشيء عند استماع هذه الرسالة. فان اليسار اي الحزب الجمهوري حافظ على صمته يستحق الثناء. اما حزب اليمين فلم يكن مبالاً شديداً الى المارشال وكان ياوله لانه لم يتم منذ ١٢ شهراً بما قام به الان فلم يظهر استخسانه لاستهفائه ولا صادق على كلامه. وكان قد تقرر في عقول الجميع ان موسيو كريفني رئيس مجلس المبعوثين الذي قرا استعفاء رئيس الجمهورية يصير رئيساً لها بعد برهة

قصيرة. على ان قليلين ظنوا ان موسيو دوفور رئيس الوزراء يكون مناظرآله وان كان موسيو دوفور قد نشر اعلاناً ماله انه لا يقبل ان يكون موضوعاً للانتخاب لتقلد رئاسة الجمهورية. على ان هذا الوهم لم يلبث ان زال فان الذين كانوا يظنون ان موسيو غامبتا يروم ان يوجه رئاسة الجمهورية الى موسيو دوفور رآه مجتمعاً بموسيو كريفني عند ما هم ان يقرأ استعفاء المارشال وهز يده بحسب ثم تحدثا بصوت منخفض فتيقن الجميع ان الجمهوريين لا يقاومون انتخاب موسيو كريفني. ثم قرا هذا الموسيو القانون الاساسي وماله انه من الواجب على مجلس الاعيان ومجلس المبعوثين ان يجتمعا مجلساً واحداً عندما تفرغ كرسي رئاسة الجمهورية لاختيار رئيس جديد. فاعلن موسيو كريفني ان المجلسين يجتمعان في مجلس المبعوثين في ذلك اليوم بعد الظهر باربع ساعات ونصف ساعة وفضت الجلسة والاعتصاف في فاق عظيم

وفي الساعة المعينة عاد انتموم الى المجلس وازدحمت الاقدام فيه وضافت مقاعده دون الذين كانوا يطلبون الدخول اليه ثم دخل اتضاء مجلس الاعيان ثم رايت موسيو دوفور الوزير الاول داخلاً فكله في قائل ان اموراً مهمة جارية بل هي مهمة ومكدة للذين لم دخل فيها. فالمرشال قد تصرف تصرف رجل ذي شرف ولباقة فلا ينبغي ان يذاع ما يخالف الواقع. وقد نسبت اليه الجرائد كلاماً مختلفاً غير موافق ولا صحيح انه لم ينفه منذ ابتداء هذه المشاكل الا بما يوافق الجلال ولم نسمع منه كلاماً موثقاً بالمواظف الا في هذا الصباح فهو رجل امين ومن الاهالي الصادقين. انتهى

واجتمع في ذلك الجلسة ثمانية عضو من

اعضاء مجلس الاعيان والمبعوثين من احزاب مختلفة ومع ذلك كان الانتظام تاماً. فقرار رئيس مجلس المبعوثين رسالة الاستعفاء ثم اعلن انه ينبغي ان يصير انتخاب رئيس جمهورية سبع سنوات. فعارض احد الاعضاء كل المعارضة وطالب ان يصير قبول استعفاء المرشال قبل ان يقرر انتخاب خلف له. فوقع اضطراب عظيم في المجلس وتناقضت الاراء فان اليسين كان يرفض ما كان يقرره اليسار وبالعكس وفي النهاية اخذ كل من الاعضاء باقـى ورقة كتب فيها رايه من جهة انتخاب رئيس لسبع سنوات فوقع الانتخاب على موسيو كريفى رئيس مجلس المبعوثين بخمسة وثلاثين سنة وثمانين رايًا ضدها ٩٩ رايًا للجنرال شانزي و ١٢٠ عضواً امتنعوا عن ابرار ارائهم

ترجمة موسيو كريفى

ولد موسيو كريفى رئيس جمهورية فرنسا في مونسو فودري من ولاية الجورا في ١٥ اب (اوغستوس) سنة ١٨١٢ ودرس القوانين والظلمات في باريز وفي تموز (جوليه) سنة ١٨٣٠ كان احد الذين استولوا على منزل العساكر المسى بايلون واشتهر في برهة قصيرة بالمحاماة عن المذنبين السياسيين وخاصة بالمحاماة عن رفيق باربه سنة ١٨٣٩ وفي ثورة سنة ١٨٤٨ وجهت الحكومة الموقنة عليه وكانها في الجورا واظهر من الاعتدال والحكمة ما جعل الاهالي اجمع خلا قلوبهم منهم بخناروه كاحد النواب الثانية الذين ينوبون عن تلك الولاية في جمعية التنظيمات وصار نائب رئيس فيها وعضواً في دائرة العدلية وكان يخطب كثيراً ببلاغة. وكان يبتعد عن السوسيال وغيرهم من الذين ليسوا بمعتدلين على انه كان يشترك في

افغانستان

الظاهر ان الله سبحانه وتعالى قد اتى الخلف بين اكابر الشرقيين في كل مكان فترى بلادهم في

الشرق للامور الظاهرة اهمية كبرى . فلاحتمال
بعيد الاضي في سراجين واحتفالا رسميا جعل
الناس في الاعتانة يشكرون النعماء بشكر اجزى بلا
وكذلك المسلمون في البلغار والروملي الذين لا بد
من ان يوثق فيهم الفرق الكائن بين مركزهم ومركز
اخوتهم في بوسنة

الافلاس في انكلترا

بلغ عدد المحلات التي افلست سنة ١٨٧٨ في
انكلترا ١٥,٠٥٩ منها ١٢,٨٦٩ محلاً في نفس
انكلترا و ٨٥٢ محلاً في اكويسيا و ٢٢٨ في ايرلاندا
ومنها ٢,٦٤٢ محلاً من المحلات العظيمة و ١٢,٤١٦
من المحلات الصغيرة . واما سنة ١٨٧٧ فلم يفلس
الا ١١,٠٢٢ محلاً منها ٢,١٧٢ محلاً كبيراً كالبنوك
وغيرها وسنة ١٨٧٨ انزم المجلس ٨٤ بنكاً بان
تشهر الافلاس . و ٣٦٥ بنكاً اشتهرت افلاسها بدون
امر مجلسي . والمحلات الكبيرة التي افلست في السنة
نفسها لها تعلق بمعامل ومحلات عمولة ومحلات
مبيع النعم بالجملة

تجارير المشاهير

حصل مؤخراً في باريز مزاد على تجارير بعض
المشاهير التي كتبوها بخط ايديهم فبيع تحرير بخط يد
امريك قسبوس (سائح من فلورنسا في ايطاليا
سميت امركا باسمه) بمبلغ ٢,٦٠٠ فرنك . وتحرير
بخط يد دابله (موافق فرنسوي) بمبلغ الف فرنك
وتحرير بخط يد راسين الشاعر الفرنسي بمبلغ ٨١٠
فرنكات . وتحرير بخط يد تاس الشاعر الايطالياني
بمبلغ ٦٠٠ فرنك واخر بخط يد سرفانتز المؤلف
الايطالياني بيع بمبلغ ٦٠٠ فرنك ايضاً

خطر ميين من فتوحات الافرنج والشفاق يزيدهم
ضعفاً ويسهل سبل اعدائهم . وقد نشرت جريدة
التيبس رسالة برفقة مورخه في اواخر الماضي وما لها
ان والي محمود اخا الامير شير علي قد وصل الى
دلي خل فامرا الجنرال روبرتس القائد الانكليزي
بان يلاقي بما يليق بدرجته وان يرسل معه حراس
الى خازارير حيث يقابل الجنرال المذكور . ولهذا
الامير نفوذ عظيم في قبيلة الغلزاي وانضمامه الى
الانكليز يكون له عظيم تاثير في خوست وكورم
ويكون مهماً ايضاً بالنظر الى الحمل على قابل
وفي رسالات اخرى ان روساء كثيرين قد
انضموا الى الانكليز . فابن وحدة الكلمة والنعاون
واصابة الاراء التي لا تفلح مملكة بدونها

تركيا والنمسا

قال مكاتب التيبس النمساوي استندمت
الخبايرات بشأن المعاهدة العثمانية الروسية . وقد
اخذت الخبايرات التجارية بين النمسا والباب في
المخرج من السبل غير المنظمة الى سبل صحيحة
وهي الخبايرات المتعلقة بتوفي بازار . وما يدل على
فحاج هذه الخبايرات ويسهل السبل لبلوغ الغاية
المطلوبة مصادفة مطالب النمسا قبولاً ورعاية عند
العثمانيين الذين اظهروا لها من الميل والحب مالا
مزيد عليه . والظاهر ان الذي حمل اذباب على ان
يتصرف هذا التصرف الصداقي بالنظر الى النمسا
حياة البرنس ورغبرغ المؤسسة على مجارة اهالي
بوسنة وهرسك المسلمين وملاطنتهم . وقد تنور
عند الباب العالي ان مسلي تلك الولاية ليسوا
بمتهدين بالظلم ولا بالفناء . وانه مهبطاً على الولاية
بشان المسلمون فيها تحت الادارة النمساوية كما
بشانون تحت الادارة العثمانية بل اكثر . وفي

ماذا جعل اثار الاسماك على قمم الجبال

(من قلم سليم افندي البستاني)

من الناس من يتعجب من مشاهدة آثار أسماك ومخاوقات بحرية كالأصدف وغيرها في قمم الجبال وداخلية البلدان حال كونه مقررًا أنه لا سبيل إلى وصول المخاوقات المائية إلى تلك الأماكن المرتفعة أو البعيدة عن البحار. مع أن الواقفون على علم طبقات الأرض أو على بعض قواعد لا يتعجبون من مشاهدة رسوبات المياه العذبة في الأماكن المرتفعة. نقول رصب الشيء في الماء ذهب سفلًا. فالمتصور من الرسوبات هنا ما يبقى في الأرض من الأشياء التي كانت في الماء أو من أثارها. ولا تعجب من وجود رسوبات ماء عذب في أماكن مرتفعة لأنه محتق أنها كانت برك في جميع طبقات الأرض في أزمان مختلفة كالبرك الموجودة الآن. ولما جفت مياهها بقيت رسوباتها على الأرض. ونشاهد أيضًا رسوبات بحرية في أماكن مرتفعة أو غير مرتفعة في الداخلية وبالأقرب من البحار كما نرى رسوبات ماء عذب وتكون الرسوبات البحرية على شكل طبقات سميكة متعصية. ومن المؤكد أن هذه الرسوبات لم تكون إلا تحت ماء البحر وإن كانت الآن في أماكن مرتفعة عن سطح البحار الوفا أثار. فلا بد والحالة هذه من أحد أمرين فالأول أن تكون مياه البحر قد اتصلت في زمان من الأزمنة إلى هذا الارتفاع واستمرت زمانًا طويلًا فتصكونت فيها طبقات سميكة. والثاني أن هذه الرسوبات تكونت تحت مياه البحر الحالية ثم ارتفعت من قرار البحر حتى بلغت من الارتفاع ما بلغت. وهذا هو الأقرب إلى الصواب. فإنا لم نر شيئًا من الحوادث في هذا الزمان يستدل به على أن البحار ارتفعت في زمان ما.

ومكثت زمانًا طويلاً كافياً لتكون الرسوبات التي نراها في هذه الأيام ونرى أثارها فإن سطحها لم يتغير منذ الأزمان التاريخية. فالأصوب أن يقال إن الرسوبات المذكورة تكونت في البحار ثم ارتفعت. ولنا على ذلك أدلة كثيرة من حوادث جرت في أيامنا. وقد تم ارتفاع الأرض دفعة واحدة ٢٠٠ فرسخ في شواطئ شيلي ولا تزال ترتفع ببطء في خليج بومينا والسويد وفنلاند في مكان متسع من الأرض. وهذا دليل جلي على ارتفاع بلدان عظيمة في جهات وأزمان مختلفة. ولا يخفى أن الكتلة العظيمة السائلة في بطن الأرض متى تحركت تحت قشرتها الرقيقة أحدثت ارتفاعات في أماكن شتى من سطح الأرض فتندفع الأراضي مرتفعة فوق البحار. وليست هذه الجبال والارتفاعات بشيء بالنسبة إلى عظم الأرض فإن جبال حملايا أو هامة هو كخدش الدبوس في مائدة كبيرة بالنسبة إلى المائدة فإن الجبال المذكورة أرفع الجبال وطولها ٧٨٢١ ميلاً وأعماق الانخفاض في البحر ثمانية آلاف متر مع أن شعاع الأرض نحو مئة ملايين متر. ومراقبة ما يأتي بثبت حصول ارتفاع وانخفاض في سطح الأرض.

ففي أجزاء الأرض التي ارتفعت في هذا العصر فوق البحار فواقع منتصف الصخور تشبه الرسوبات القوقعية التي تكون الآن في قاع البحار وبالقامل في الأكام الموضوعة على شواطئ شيلي وجدوا على الأسطح الجبلية التي حافتها موازية للشواطئ الحالية قواقع مشابهة للتي اكتشفت في عصرنا هذا وهي منتصف الصخور ورسوبات قوقعية تشتمل على بقايا عضوية أي حيوانية ونباتية ولا ريب في أن هذه الرسوبات ناشئة عن الارتفاع كما يظهر من محلات كثيرة. وعندما نرى على سفح الجبل والشواطئ ميازيب مستطيلة وحفرًا تكون عنها خطوط أفقية

فحكم بأنها كانت شواطئ قديمة وكان يصاد بها البحر فيحدث فيها تددًا كما هو جارٍ الآن ثم ارتفعت إلى ما هي عليه والدليل على ذلك أيضًا البنايا المدرجة التي نشاهد في قواعده هذه الجبال كغلام الحيوانات والفواقع والمساكن المخطوطة أما هيكل سيرايس فواقع على شاطئ بوزول من ايطاليا ولم يبق منه الا ثلث اعمدة من رخام منتصبة في ارض مساوية لسطح البحر ولا يخفى انه لا يمكن ان يكون هذا الهيكل الاخر قد بني على ارض مغطاة بالماء على الدوام وفضلاً عن ذلك نرى على الاعمدة الثلاثة المذكورة منطقة مثقبة بالفواقع التي تاكل الحجارة وارتفاع هذه المنطقة متران وهي فوق بلاط الهيكل بثلاثة امتار ولا يمكن ان تكون منطقة كهذه الا تحت ماء البحر ولذلك يقال ان الهيكل المذكور بني في ارض لم يلمسها الماء بها ثم انخفض حتى بات تحت الماء خمسة امتار ثم ارتفع حتى ساوى سطح البحر ولما كان سطح بحر الروم لا يتغير يكون ذلك ناشئاً عن ارتفاع الارض وانخفاضها

فاذا كانت الرسوبات المنسعة المكونة من فواقع تعيش في مجارنا الآن قد ارتفعت إلى علو مختلف كان لابد من ان تكون الرسوبات الاخرى قد ارتفعت ايضاً كما في اكفاف لوندرا وباريز والنسا والبحر وغيرها

وقد تأكد انه طرأ على سطح الارض في عصرنا هذا انخفاض وارتفاع وقد قمنا في انه كان بطراً على ذلك في كل زمان والدليل انك ترى في اماكن مختلفة من شواطئ فرنسا وانكلترا رسوبات منسعة محتوية على نباتات تشابه النباتات التي نبتت في اوربا وهي موجودة في المكان الذي نبتت فيه لان منها ما هو اشجار نابتة وجذور مثبته في

الارض وهذه الرسوبات قائمة على مواد طينية مختلطة باوراق بعضها متراكم على البعض الاخر حال كونها مغطاة بطبقات طينية فيها فواقع مياه هزبة ومحتوية على شجر البندق والبلوط وغيرها وعلى بقايا متنوعة من الايكة ومن المعلوم ان هذه الغابات الباقية اثارها تحت الماء لم تكن الا في ارض مكشوفة اي غير مغطاة بماء البحر اما الان فبقاياها تحت مياه ولا تظهر الا اثنا الجزر ولذلك ينبغي ان يقال ان ارضها انخفضت في زمان نباتات هذا العصر وقد ظهرت ايضاً عدة طبقات من شجر التورب اثنا حفر الابار الارنوازية في هولاندا وفينيسيا وهذا دليل حصول الانخفاض في عاقب ومن الادلة الجلية على ما قد تقدم ذكره ظهور اثر ارجل بعض الدواب وقد شوهد هذا الاثر في في بلاد السكس على اسطح انفصال بعض طبقات من الحجارة الرملية وكذلك قد شوهد اثر ارجل بعض الطيور في الولايات المتحدة الامركانية وفي رسوبات الحجر الرملي وداخل الصخور في ساحل علما من كسروان واما ان اخرى من لبنان فهذه الاثار في طبقة الحجارة الرملية ثبتت ان الارض كانت رخوة وان جف بعضها كما يستدل على ذلك بالاشقوق التي نشاهد فيها وعلى مقتضى ذلك كانت خارج المياه والطبقة التي مشيت عليها الحيوانات مغطاة الان بطبقة اخرى ثم برسوبات سمكة لم تشكل الا تحت المياه وهذا يبين ان الارض ارتفعت اولاً فمشيت عليها الحيوانات ثم انخفضت لتندرج بها واستقبلت هذه الرسوبات ثم ارتفعت فبليت الارتفاع الذي نراه في الحال

عجن المديون

ذكر في سورة ما نعه

لا يخفى على مطالعي جريدتنا ان جل ما جاء

في إقرار مجلس إدارة الولاية الذي نشرناه في عددنا الأخير هو معطوف على أن الأشخاص الذين يسجنون أملاً باستيفاء ديونهم المحكوم بها أن يؤخذ من طرف دائتهم عن كل يوم ثلاثة غروش بمقابلة ما يتنضي لهم من اللوازم في السجن وبعد ذلك يصير سجنهم وإن استعمال السجن في باب الدين يخصص في المديون المتعنتين عن الدفع مع اقتدار المدينين الماعزين لأن الأشخاص غير المتعدين على إيفاء ديونهم لا يجوز سجنهم ولذلك كان حرص القرار المذكور على زيادة الانتباه في هذا الأمر وحصر الفكرة حيث يلوح في البال أن البعض من مطالبي القرار المذكور ربما يذهب إلى أن هذه القاعدة أي قضية استيفاء المصارف من الدائنين لا توافق الأصول والنظام حيث أن الحكومة ملزمة بتأمين حقوق الناس وعليها أن تسجن المتعنتين عن إيفاء ديونهم وإن تسمح بمصارفهم فنقول لو لاحظنا الذهاب لهذا أن الحكومة ليست مضطرة اضطراراً نظامياً وطبيعياً لإعطاء هذه المصارف وإنه ليس لها تخصيصات لذلك وبالأخص أنه لا يسوغ إصراف خمسة غروش زائدة نظراً للأحوال الحاضرة فلا نشك في أنه يعترف بخطائهم يعلم باستقامة القرار وما طواه وقد جاء في القرار أن الحكومة بشايت والثقات على أن تسجن المدينين المتعنتين لتأمين حقوق الناس فنظن أنه من ذلك القرار تكسب الإجراءات التي لا زالت توجب تشكي الدائنين أهمية وفيه وفوائد ما سنزينا من قريب آثاراً يفتح منها شكر العموم البتة

فاذا كان من المسلم أن المديون يسجنون لتعنتهم مع اقتداره ويساره وإن كل صاحب اقتدار لا بد له من الاختلاط بأبناء نوعه وإن تعنت الذين هم هكذا لا يجنى يسره وإنه عند الوقوف على يسره تباع أشياء

وأمواله وأملكه نظاماً فكيف لا تعهد من الآن بحصول فوائد عظيمة تنتج من هذا القرار موجبة لامتنان الجميع من رفيع ووضيع نعم أن هذه المصارف التي تؤخذ باعتبار الثلث يتروك بإدائها البعض من أصحاب الديون الخفيفة والجزوية إلا أنه يجب الامعان بالشروط الأساسية إذا كان لو كان على شخص مائة قرش ومحكوم عليها وإثبت الدائن طلباً أنه يوجد عنده من ما لا يلزمه رداً أن رثا فيصير يومهم حالاً ونظاماً وحيث أن الأمر هو أساس الشروط فلا يرى من هذا القرار تأخير في الديون الجزوية وزد على ذلك لو لوحظ مقدار الدين وطرح في ميزان البسر لظهر أن هذا القرار لا يجمل بفصيل الديون الجزوية بل يفيد تسهيلها

ثانياً يجب علينا أن ننظر إلى القوانين الموجودة في أدينا وإلى إدارة الأوربا وبين المسلم انتظامها لدينا فمن المعلوم أن استعمال السجن هو معاملة استت لاجل التعذيب فنضرب صفحاً عن أسباب ذكر الأفعال التي توجب هذا الاستعمال ونقول أنه إذا أمعن النظر بأحكام قانون الشريعة المتعلقة بهذا الباب يرى أن استعمال السجن لاجل الدين إنما يتوقف على يسر المديون وتعنتهم وقبل ثبوت ذلك لا يجوز هذا الاستعمال وكذا عند ثبوت يسر المديون يهرع لبيع الزائد من ملكه لاستيفاء الدين ورفع الدين تطبيقاً للنظامات الموجودة هذا ما كان وأما إذا نظرنا للأوربا وبين فترى أنهم يرون الحبس إذاً للنفس ولذا أبطأ استعماله كثيراً وأصول قواعد لاستيفاء حقوق الناس امتت ما يتج من الصور التي أدرجناها فإذا كان لنا مجبورية بتطبيق معاملاتنا على أحكام الشريعة والنظام فهناك حكم ما ذكرناه وإذا نظرنا لانتظام إدارة المالك المعتمدة فهم أيضاً من بعد التجارب العديدة رأوا

ما راينا والمحاصل ان الاعتراضات التي تورد في هذا الباب لم تر موافقة لقانون الشريعة ولتواعد العموم بل هي بعوضة جسمها البعض لجر منقعة فلا شك بانها تضيي مردودة لدي اولي الانصاف كما ان الحكومات المكلفة بحفاظة منافع العموم لم تهو الى خزعبلات. مثلها وتترك الحق والانصاف

اما خلاصة مطالعنا بصورة استيفاء المصارف فاننا نرى ان بطبع قطع اوراق قبض مشرزة على النموذج الذي يعطى من الحاكم او على الاصول التي تتخذ في المحاسبة بقدر لزوم شهر او سنة وتجري تسليمهم للمامور بخصوص بنام التند وعندها اذا حضر احد اغا مثلاً وطلب حبس المديون محمد اغا وادى ثلث مصروفه فبعد ما ياخذ وصل من المامور باقى به الى المحاسبة ويجرى قيده بالدفتر المتخذ بمعرفة المامور بها ايضا ويمرر تاليها اعمارة تدل على قيده وباقى بها الى مامورها وبعد ذلك يهرس المديون اذ بذلك تكون معاملات النقدية بصورة مضبوطة جداً

المركبات الهوائية

(من قلم سليم افندي البعثاني)

ان المركبات الهوائية اوسط الريح المسماة عند الافرنج بالونتا هي عبارة عن شبه كرة مصنوعة من مواد خفيفة شديدة الضغط متى ملأتها بهواء مخن او غاز الادروجين او غاز الفحم ترتفع في الهواء لانها تكون اخف منه بالنسبة الى الحجم. ومختارها هذه القبة او المركبة هه اخوان بيسان مونكوليفيار من اناوناي من جنوبي فرنسا. وفي حزيران (جون) سنة ١٧٨٣ اطارا المركبة الهوائية الاولى. وكان محيط مركبتها ٤٠ يردا البرد لمحور

ذراع وثلث ذراع وسفلة خمسمائة ليبرا. وعلقا في اسفله آلة علقا بها عيشا كالقارب احرقا فيه ورقا وعشباً يابساً فسخن الهواء الذي كان يصعدو لانتك القبة حال كونه قد تمدد بالحرارة وصار اخف من الهواء الخارجي فاصبح ثقل المركبة والهواء المحار الذي فيها اخف من ثقل هواء قدر حجمها من الهواء المحيط بها فارفعت حالاً اكثر من الذي يبرد فدهش الناظرون جداً. على انها مبطت برعنان الهواء المحار المنحصر داخلها يبرد حالاً يبرد المحل المرتفع الذي باغته

فاهتم اهالي فرنسا اشد الاهتمام بهذا الامر وبحلول عن اختراع الاخوين المذكورين وشرعت الحكومة تجرب ذلك. وفي اثناء تجاربها صنع شارل احد امانيد علم الطيحات مركبة اصغر من المركبة المذكورة محيطها نحو ٣٠ قدماً وملاها بالادروجين عوضاً عن الهواء المحار. والادروجين اوفى كثيراً من الهواء لانه اقل كثافة منه ١٤ ضعفاً وهو اقدر منه على الارتفاع واقل خطراً فانه يخشى من ان تخترق المركبة بشخيت الهواء. وسنة ١٧٨٣ صعد شارل المذكور في مركبة برفعها الادروجين. وبعد ذلك امتدت دائرة صناعة المركبات الهوائية وصعد كثيرون فيها. واهم الصعود صعود موسيو كاي لوساك سنة ١٨٠٤ فانه ارتفع اكثر من جميع الذين تبعوه واكتشف امورا طبيعية علمية مهمة وارتفع عن سطح البحر ٢٣ الف قدم. وفي ذلك الارتفاع هبط ميزان الهواء الى ١٢ قيراطاً وكسور وميزان الحرارة الذي كان في درجة ٢١ من ميزان متيكراد على الارض اصبح تسع درجات تحت الصفر. وراى كاي لوساك في العلو المذكور من نشوة الهواء ما لم يره غيره فان الورق جف ويس كانه مقرّب من النار. وكان يلتزم بان يتنفس

بسرعة وكان دمه يجري سريعاً من سبب قلة كثافة الهواء. وكان نبضه يضرب ١٢٠ ضربة في الدقيقة مع انه لم يكن يضرب فيها على سطح الارض الا ٦٦ ضربة. وكانت لون السماء الازرق يضرب الى السواد والصبى تماماً. ومنذ مدة ليست بطويلة صعد مستر كليشار ومستر كوكسول في مركبة كبيرة مملأها بتسعين الف قدم مكعب من غاز الفحم وكان ثقل حملها ستائة ليبرا وصعدا فيها في ٥ ايلول بعد الظهر بساعة سنة ١٨٦١ وارتفعا ٢٩ الف قدم واشتد البرد وفات كثافة الهواء حتى أغشى على مستر كليشار

وتصنع المركبة الهوائية من قطع منسوج الحرير طويلة بخياط بعضها بالبعض الاخر وبطلى بالصنع طلياً يمنع خروج الهواء منه ودخوله اليه. وفي اعلاها آلة يقدر مدبرها ان يطبقها ويفتحها بحبل. وعلق بها قارب صغير خفيف. فالمركبة التي تقدر ان تحمل ثلاثة اشخاص يكون ارتفاعها ١٦ يرداً وكذلك محيطها ومقدارها متى ملأت نحو ٦٨٠ يرداً مكعباً. وثقل المركبة نفسها ٢٠٠ ليبرا وما يعلق بها من حبال وقارب مائة ليبرا. وتلا المركبة بادروجين او بغاز الفحم وهذا الغاز اقل من الادروجين ومع ذلك ينفلخ هليولاً اقل ثباتاً والحصول عليه سهل. ويدخل الغاز الى قبة المركبة من محل حفظه بانبوب. ومن المهم ان لا يملأ حتى الاملا لأن ضغط الهواء يقل بارتفاعه فيقلته يزداد تمدد الغاز داخله فاذا كانت ملان يتسرق. وترتفع المركبة اذا كان الهواء الذي تملأ مكانه ٨ او ١٠ ليبرات اقل منها. ويبقى ذلك على حاله ما دامت المركبة غير ممددة بتدد الهواء داخلها. فاذا قل ضغط الهواء النصف مثلاً يتضاعف حجم الغاز الموجود في المركبة وهكذا تتضاعف كمية الهواء الذي يملأ

محالها ولكن لما كانت قد تناقصت كثافة الهواء النصف كان يتغير الثقل وقوة الارتفاع. واذا تمددت المركبة تمدداً تاماً فان استمرت ترتفع ثقل قوة الارتفاع لان كمية الهواء التي تأخذ مكانها تبقى واحدة غير ان كثافتها تقل وقد تصبح قوة الارتفاع مساوية لثقل المركبة. ولا تقدر المركبة ان ترتفع عمودياً لان مجاري الهواء تدفعها عن خط الارتفاع المستقيم. والصاعد فيها يعرف بوزان الهواء هل هو صاعد او هابط ويو يعرف المسافة التي قطعها مرتفعاً. والرابطة الطويلة التي تشر فيونيين ايضاً صعوده او هبوطه

واذا شاء الصاعد ان يهبط يفتح الآلة المذكورة اعلاه بالحبل فيخرج بعض الغاز فتأخذ المركبة يهبط. واذا شاء ان يهبط يهبط او ان يعود الى الصعود يطرح اكياساً مملوءة رمالاً موجودة في القارب. ويسهل الهبوط بحديدة كالمرماة معلنة بالمركبة فاذا تعلقت بشيء تنزل المركبة بالحبل المعلق بالمرماة ولم تستخدم المركبات الهوائية فعلياً الا في الاستكشافات الحربية. ففي معركة فلوروس سنة ١٧٩٤ أصعدت مركبة هوائية ربطت بالارض بحبل وعانت مستكشف كان يقرر عن حركات جيش العدو باشارات. وفي معركة مونفيرينو كانت تراقب حركات النمساويين بمركبة هوائية مربوطة. وفي الحرب الاهلية في امريكا كانت تستخدم المركبات. وفي اثناء حصار بايز كان تستخدم لرمال الرسائل والاستكشاف وخروج موسيو غامبا منها وهي محصورة في مرتبة. وبرتفع العلماء فيها لتحقيق امور علمية. ولا تتم الفائدة من المركبات الهوائية الا عند ما تكتشف وسيلة الى توجيهها الى الجهة المقصودة

اللوبياء

اللوبياء من اشهر البقول وأكثرها استعمالاً واصلها من الهند الشرقية وتزرع كثيراً في اوروبا واسيا وغيرها. ومن خواصها انها لا تنسلط عليها الحشرات وتحتفظ بسهولة للموتة فلذلك صار المزارعون يذخرونها للسياحة ولتغذية الجيوش. وفي بلدان كثيرة اللوبياء لا تنفع اهم المغذيات والمواشي وخصوصاً الضان تاكل سوقها بعد ان تجفف بشرارة عظيمة وهي اصناف كثيرة

ونظراً لتاثير الرطوبة والبرودة في اللوبياء اكثر من الحرارة واليبوسة كانت تزرع في البلاد الحارة اكثر من الباردة فان الحرارة تكثر محصولها وتنضج بزورها ورطوبة الارض تسرع انباتها والتربة الخفيفة المخصبة الرطبة توافقها وزراعتها في التربة الطينية عسرة قليلة المحصول فلا تاتي فيها الا بزور قليلة لان زهرها يكون قليلاً عرضة للتساقط. واما في الاراضي الرملية الجيرية فيكون المحصول كثيراً اذا سقيت الارض. وفي الاراضي الجصية يجب وهوان اللوبياء التي تحصل منها تنضج بعسر بالحرارة كلما كانت محتوية على كمية وافرة من كبريتات الجير. واما تجهيز الارض فان كانت مندمجة فينبغي ان تحرث ثلث دفعات وتكون الحرارة الثالثة سطحية قبل البذر واذا كانت التربة خفيفة ينبغي ان تحرث دفعتين فقط الواحدة غائرة والثانية سطحية

ومهما كانت الارض خفيفة غير مخصبة يمكن اصلاحها وجعلها موافقة لزراعة اللوبياء اذا وضع فيها سماد كاف وسقيت سقياً كافياً ايضاً لان الحرارة والرطوبة اعظم العناصر تاثيراً في انبات اللوبياء.

اما الاسمدة فجميعها توافق لاصلاح التربة لزراعة اللوبياء. فان كانت التربة خفيفة جداً فسرقين البقر العتيق المتخمر يكسبها بعض اندماج ويكون اكثر موافقة لها من غيره. والتربة التي تسخن بسهولة لا تحتاج الى اسمدة قوية والتربة الطينية تكون باردة طبيعة فيصلحها روث الخيل والضان والاصمة الغبارية الدريجة النخال كالقمح الحبوباتي والغائط والمطيبات القوية كالجبر وامثال هذه المطيبات من شأنه ان يزيد المحصول بزيادة الازهار. واذا وزع رماد الخشب مع بزور اللوبياء عند بذورها كان مطيباً نافعاً لزراعة اللوبياء. واما الجص وان كان ذا تاثير حسن في سائر النباتات البقولية لا ينبغي ان يستعمل. صلحاً للوبياء لانه يسبب تصاب خلافاً للبزري فوصبر نضجها عسراً في الطبخ

افكار ثلاث اراجل

اجتمعت ثلاث اراجل فقالت اولاهما كنت سعيدة في زيجتي الاولى فيمكنني ان اكون سعيدة في الزيجة الثانية فلذلك ساتزوج. فقالت الثانية. كنت نعيسة في زيجتي الاولى فلذلك املئ وطيد بان اكون سعيدة في الزيجة الثانية فساتزوج. فقالت الثالثة كنت سعيدة في زيجتي الاولى ونعيسة في زيجتي الثانية فينبغي الان ان انبرج وانحلي فاسعد في زيجة ثالثة فساتزوج

مرض الاشراف

جلس احد الامراء الاشراف في انكلترا في مركبة صغيرة واخذ خادمة يجره فيها وكان ذلك الامير يصاب بداء النقطة. فالتمى في طريقه باحد العطارين وكان يعرفه. فقال له العطار كيف

صحتك يا سيدي عسي ان تكون احسن هذا الصباح
فاني انا احسن ولم اقع بداء النقطه اليوم. فاجابه
الامير باحتقار وكيف ذلك انني لم اكن اعلم بان
مرضي بصيب غير الاشرف

ناخر الصناعة

نظرت احدى النساء المتقدمات في السن
في مرآة فتألمت في نفسها! ابن ذلك الجمال المنظر
الذي كان يسي من نظري اليه ولكن اظن انه لم
يزل بعد بل الأرجح عندي ان صانعي المرايا
قد ناخروا ولا يمكنهم الان ان يصنعوا مرايا تآلتي
كانوا يصنعونها من قبل

الفول

الفول اهم النباتات البقولية لكثرة استعماله
غذاء وخصوصا في الديار المصرية. وتوكل حبوبة
الطرية نيشة ومطبوخة وتعمل الجافة غذاء للواشي
بعد مزجها بالشعير والبن وهو نافع لتغذية الخيل
واذا وضع دقيقة في الماء حتى يصير كالحرير الخفيف
يستخدم لتسكين الحيوانات المجنرة وخصوصا الخجول
وسوقه تسمى علفا جيدا. واصل النول من
شواطئ بحر الخزر وهو نوعان الفول الكبير والفول
الصغير او فول الخيل وبواسطة التطعيم وتغيير
الاقليم والاعتناء تمكن ارباب الزراعة من تحصيل
اصناف كثيرة من هذين النوعين. وموق الفول
مستقيمة غير متفرعة واوراقه جناحية ووريقاته
مولفة من زوجين او ثلاثة وازماره تعرف باسمعة
السوداء التي توجد على كل من جناحيها وهي ثمر
من اباط الاوراق. وثماره قرنية سميكة الحبة
تجف وتسود مع النبات متى تم نضجه وهي تحتوي على

بنور صغيرة حاوة المذاق توكل نيشة او مطبوخة متى
كانت طرية وتشوى بغلافها الشري. والفول ينبت
في الاقاليم المعتدلة. وهو يزرع عقب الحنطة
في صالح التربة واذا زرع في حقل واحد سنوات
عديدة متوالية لا يتنافس محصوله لانه لا يهلك التربة
فانه يمتص اكثر غذائه من الهوا. واكثر التربة
موافقة له الطينية التي لا تصلح لزراعة اكر
النباتات لاندماجها. وهو ينبت في جميع الاراضي
خلا الرماية منها وكثرة الرطوبة تضربه وتخرث له
الارض مرتين حرا غائرا. واما المطيبات الموافقة
له فهي التي على شكل غبار خصوصا الرماد لانه
يحتاج الى كثير من النوسفات والبوتاس. والفول
يتربس في الارض اصولا مطيبة اكثر من الاصول
التي ينمها منها ولذلك فان من احسن النباتات
التي تدفن في الارض اثناء ازدهارها لتغليها وذلك
كثيرا ما استعمله الزراعون سادا اخضر

ويزرع النول وقت زراعة القمح في ارض
طينية محتوية على مقدار كاف من الرطوبة ثم يغطي
بالحرارة ويختلف مقدار البذر اللازمة منه للبذار
 باختلاف كنية البذر فانيها اما ان تبذر بالبد او
خطوطا وهو الاحسن ويتوقف ذلك ايضا على
التربة والاقليم. واذا زرع الفول خطوطا ينبغي
ان تكون متباعدة عن بعضها $\frac{1}{2}$ الى $\frac{2}{3}$ ذراع وان
تكون البزور في الخطوط متباعدة عن بعضها نحو
قيراط وان يكون غورها في الارض من $\frac{1}{4}$ الى
 $\frac{2}{4}$ القيراط وبعد زرعها تغطي بالتراب

وكثيرون من الزراعين يقرطون قم اسوق
في زمن ازدهار متى ابتدأت القرون السفلى في
التكون فتزول بهذه الوساطة الزهور الحديثة التي
لا يمكن نضجها لانها اذا نركت تعوق نمو القرون
السفلى. وهذا القرط يمنع تغلب الحشرات الصغيرة

التي تنكأثر على الجزء الاعلى من الساق . وقرط قم
السوق يكون اما باليد واما بالنخل وذكر المعلم
فاسبارين ان محصول الفول زاد كثيراً عند بسبب
قرط قمه . ويحصد الفول متى صارت اكثر قرونه
سودا ويحصد حيث يشاء بالنخل . والحصاد اوفق من
التقليع لانه بواسطتها تبقى في الارض جذور واجزا
سوق الفول التي تحتوي على الاصول التي ينبغي
ان توجد في التربة وبعد ان يحصد الفول يترك
ليجف ثم تصنع منه حزم صغيرة لئلا تحبس على بعضها
فيمتلف العلف

الهالك وكيفية ازالته

من المعلوم ان التربة التي يزرع فيها الفول
يتغلب عليها الهالك . وهو يعرف باللسان النباني
بما ترجته الهالك الاهيادي وهو ينبت من نفسه
بكثرة في الاراضي التي تزرع فيها الفول وخصوصاً
الفول . ويوجد نوع اخر من الهالك يعرف
باللسان النباني بما ترجته الحامول المنفرع وهو
ينبت مع الحنطة واكثر المزروعات وهو يمتلئ
الثبل لانه ينمو اعنيادياً على جذور هذا النبات
فيهاك الساق . وقد التزم بعض الزراعين بان
يطلبوا زراعة الثبل سنوات عديدة متوالية لازالة
هذا النبات الطفيلي ولكن بدون ان يحصلوا على
النتيجة المطلوبة وذلك لان بزوره تبقى في الارض
زماً طويلاً بدون ان تنبت اذا كانت في غور منها .
واحسن طريقة لازالة هذه النباتات الطفيلية المضره
ان تقلع قبل ان تنضج بزورها هذا . اذا كان مقدارها
قليلاً ولكن اذا كان كثيراً فينبغي ان لا تزرع
الارض فولاً ولا حنطة ولا ثيلاً بل يزرع فيها
البطاطة او اللوبيا او الذرة او نحو ذلك من
النبات التي تعزق ارضها فتزول هذه النباتات

الطفيلية قبل ان تنضج بزورها

غرائب النحل

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان للنحل اسباباً للخسارة كسائر الحيوانات التي
تعيش مجتمعة . وتأثير خسارة ملكتهم يشهد بذلك .
ففي قفير نام كل نخلة تقوم بالمقروض عليها فمن
النحل ما يعتني بالصغار ومنه ما يصنع البيوت .
وتستمر الامور جارية على حالها في القفير الى ما
بعد اخراج الملكة منه بساعة . وبعد ذلك تضطرب
بعض الشغالة فتترك الصغار وتنقطع عن الاشغال
وتأخذ في ان تنهش في القفير هيجان واضطراب .
وكل ما التفت فخله بنخلة اخرى تمس احدهما قرن
الاخرى بقرنها . والظاهر ان التي تكون قد عرفت
بخسارة الملكة تبلغ ذلك الى التي لاقتها بضربها
بلطف بقرنها . فتتهج عند الوقوف على الخبز وتأخذ
تركض في القفير ماسة النحل الذي تصادفه بقرنها .
وهكذا يبيت نحل القفير في هيجان واضطراب في
برهة قصيرة وتهمل جميع الاعمال ويسمع صوت
النحل عن بعد . ويستمر النحل على هذه الحال من
اربع الى خمس ساعات ثم يستكن الهيجان ويأخذ
في استخدام الوسائل اللازمة لتعويض الخسارة .
ولا ريب في ان اضطراب النحل ناشئ عن خسارة
الملكة . وقد قال المعلم هو بار لا رب عندي في
ان الهيجان ينشأ عن خسارة الشغالة لملكته لانها
تعود الى السكون بحال ردها عليها . ومن اغرب
الامور انها تعرفها . والدليل ان ادخال ملكة
غريبة الى القفير عوضاً عن ملكته لا ينشأ عنه في
الحال ما ينشأ عن رد ملكته بعينها هذا اذا دخلت
الملكة الغريبة بعد اخراج الملكة الاصلية باربع
وعشرين ساعة . فاذا ادخلت في اثناء المدة
المذكورة لا ينقطع هيجان النحل ولكنهم يعاملونها

كانها ملكتهم الاصلية . ولكن اذا ادخلت اليه بعد اكثر من ٢٤ ساعة يقابلها النحل احسن مقابلة وتملك عليهم منذ دخولها الى القفير

وادخل هو بار ملكة شهرها ١١ شهراً الى قفير فقد ملكته قبل ادخالها باربع وعشرين ساعة . فعند وضعها على الخلايا مسها النحل الذي كان قريباً منها بقرونه واطعمها العسل بنحو . ثم رجع وجاء غيره ففعل كما فعل . ثم حرك جميعه اجتمع في وقت واحد ثم انتظم دائرة حول الملكة كأنه بروم ان يبابعها اليك . ونشأ عن ذلك بعض الاضطراب فشعرت به الشغالة بان شدرج فانت ترى ماذا يجري وخرقت الدائرة المذكورة واقربت من الملكة ومستها بقرونها واطعمتها عسلاً . ثم رجعت ووقفت وراء الدائرة فنشأ عن ذلك توسيعها فانتظمت فيها واخذت تحرك اجتمعها كما تقدم بدون وضوح ولا خال . وعندما ابتدأت الملكة المذكورة تسير لم يمنعها النحل المحيط بها عن التقدم ولكه فتح لها باباً في الدائرة في الجهة التي توجهت نحوها ثم تبعها بعد جعل الحرس يحيط بها

ومن الامور الغريبة التي نستحق التدوين معاملة النحل لملكة غريبة اذا دخلت قفيره حال كون ملكته الاصلية لا تزال فيه ولا يخفى ان باب القفير النحل يكون محروساً على الدوام باعتناظاً مزيده عليه فالنحل الحارس الذي لا يفارق الباب لا يمكن شيئاً من الدخول اليه وان كان من نخله بدون ان يلمسه حتى الفحص في الليل والنهار . فعندما تدخل الملكة الغريبة يحيط كل النحل بها بضبط تام حتى انها تميت غير قادرة على التحرك بل كثيراً ما تموت من انقطاع الهواء عنها . فالقفير لا يحتاج الا الى ملكة واحدة ولذلك من الامور الغريبة في النحل ان لا يطبق في قفيره الا ملكة واحدة .

فعند حبس الملكة الغريبة بالاحاطة بها كما تقدم تبادر شغالة الى الذهاب الى الملكة الاصلية وحبسها كما حبست الملكة الغريبة . وما ذلك الا لتلزم الملكتين بان تتحاربا . فاذا ظهر في احدها ميل الى الحمل على الاخرى تفتح الشغالة الساجنة طريقاً لها لتعمل . ولكن اذا حاولت الهرب تعود الى الاحاطة بها وتشدد عليها الحبس . غير انه نل ما يلزم ان تضابق الملكة لحملها على القتال . فان الخالق سبحانه وتعالى قد فطر كل ملكة على كره الملكة الاخرى لانها من جنسها ورتبتها . وقد ادخل هو بار ملكة تكراراً الى قفير فيه ملكة وكان يتشب النحل بينهما في الحال

وفي الملكات الاماكن الواقعة بين حلقات البطن مجردة يمكن ادخال ابرة النحل (اي معقوصها) فيها اما باقي جسم الملكة فمدرع طبيعي فلا يمكن ادخال الابرة فيه . فعندما ترى احداها الاخرى تميل كل منهما على الاخرى بهيمان وحدة وكل منهما تحاول ان تطعن الاخرى بابرتها فتبرزها بعنف حتى انها ترى فوق الاماكن التي لا تقدر ان تخرقها . وبعد برهة تتمكن اقواها او احدهما من ان تعلو الاخرى او ان تضايقها من جناحيها وبيت النحل وجمل جسمها تحت جسمها ولحمها بين حلقات بطنها وجرحها جرحاً ثوئ منه غالباً في الحال . وقد اصبح كل من الملكتين المتقاتلتين قادرة على ان تخرج الاخرى على ذلك النمط . فعندما تريان انهما امستا على نلك الحال يقع الرعب في قلوبهما فتبادر كل منهما الى الابتعاد عن الاخرى حالاً وتركناهما الى الفرار . وقد تكرر ذلك حتى ان هو بار قال انه من غريزيات ملكات النحل لثلاث ثوئ الملكتان في وقت واحد فيميت القفير بدون ملكة فيخربها واذا كثرت الملكات في القفير لا تبقى الا واحدة .

وكان الناس يظنون ان الشغالة تقتل الملكات ولا
 ينبغي الا على واحدة منها غير ان هذا في غير محله وفي
 ذات مرة اراد هو باران يخلص ملكة محبوسة
 فاخاضت الشغالة جدًّا ولمعت بدون تميز حتى
 اهلكته الملكة واهلكت كثيرًا من النحل ومن البراهين
 على ان تبغض الملكات غريزي تغاية على الحب الامي
 فان الملكة تبيض في بعض الفصول يعضًا كثيرًا
 فعندما ترى ان بعض ما يفتس منه مشابه لها في الهيئة
 تغلب الغيرة على الحب الامي وتهمج الملكة هيجانًا
 لا مزيد عليه حال كونها لا تزال صغيرة في مهدها
 لا تقدر ان تدافع عن نفسها فتفزع الخلية وتدخل
 طرف جسمها في الخرق وتجرح ولدها جرحًا مبرئًا
 وما ذلك الا من حكمة خالق الطبيعة فان الظاهر
 انه قد جعل تسهيلًا مخصوصًا للبهل على الصغار
 فان البيت الصغير الذي تصنع الدودة الصغيرة
 التي هي من جنس الملكة يختلف عن الذي يصنع
 الصغار التي تصير شغالة اذ انها تستر من جميع
 الجهات بحيث لا تخرق الابرة اما بيوت الصغار
 التي تصير ملكات فمغطاة فوق البطن حال كون
 الابرة مخروقة بين الخلفات

وقد تبين مما تقدم ان النحل يتذكر ويعرف
 ويميز فان معاملة الملكات تختلف باختلاف احوالها
 وياخذ الوسائل للقيام بالتوفير والانتظام في التفران
 وذلك انما يتم بتخفيض التغير من ملكات لا يحتاج اليها
 حتى انه لا يتكل على بغض بعض الملكات للبعض
 الاخر غريزيًا بل يخذ الوسائل اللازمة لجبارها
 على القتل ولولا ذلك لربما مضت مدة طويلة
 قبل ان تتقاتل فاذا باضت قبل القتال تكثر الصغار
 فان تنهرًا واحدًا من الشغالة لا يقدر ان يكفي اكثر
 من اولاد ملكة واحدة فان الملكة وحدها هي التي
 يبيض وجميع الصغار اولادها دون غيرها

وعندما راي هو بار تآثر قرون النحل بالشمع
 اخترع وسيلة جميلة ليتحقق منافع تلك القرون
 قسم فقيرًا الى قسمين بفاصل ذي خلايا يرى نحل
 كل قسم مثل القسم الاخر منه بدون ان يقدر ان
 يتصل اليه الا بادخال قرونه من الثقوب وبعد
 ذلك بساعة هاج نحل احد القسمين واهمل اعماله
 واخذ بعضه يمس بقرونه قرون البعض الاخر اما
 في القسم الاخر فكان يشتغل بسكون بحسب العادة
 فظهر جليًا ان الملكة كانت في القسم الساكن وفي
 القسم الثاني اضطرب النحل المدة المعينة واخذ يبنى
 بيوتًا ملكية ايائي ملكة جديدة فوضع هو بار ملكة
 جديدة ومعهما شغالة فاعتبرتها بحسب العادة ومدت
 اليها قرونها من ثوب الفاصل ومستبها قرونها
 وحاولت ان تدخلها اليها بالقوة غير انها تعجزت عن
 ذلك وكان هو بار بروم ان يعرف نفع القرن فقطعه
 فاخذت الملكة تركض في القفير وتجعل يعضها بسقط
 في كل مكان الا في الخلايا المصنوعة له ولم تكن
 تقدر ان تمده الى حيث تريد فعجزت عن ان تتناول
 العسل من الشغالة ثم قطع قرن ملكة اخرى
 ووضعها في قفير الملكة التي قطع قرنها في بادي
 الامر ففعلت كالملكة الاولى عند قطع قرنها فاخذت
 تركض مكانها نائمة وثاوي زوايا القفير وتحاول
 الخروج منه ونشا عن ذلك امران مهمان الاول
 ان الشغالة كانت تعلم انها ملكات لانها كانت
 تعبرها اعتبار الملكات غير انها لم تكن تقدر ان تميز
 احدها عن الاخرى ولو ميزتها لحسنها كما تقدم
 الثاني ان تبغض الملكات الشديذ زال بنطح القرن
 فانها كانتا تلتقيان بدون ان تتبه احدهما الى
 الاخرى فوضع هو بار في ذلك القفير ملكة ثالثة
 غير منطوعة القرن فعاملها النحل كثرية وبادر في
 الحال الى حبسها فهذا يبين كيفية جري الخبايا

بين النحل . وقد تبين منه ايضاً ان النحل ربما كان
يميز الملكة عن الشغالة من ثلثة نفوس لانه يخضع
للملكة وانه ربما كان لا يميز ملكة عن ملكة الا
بخطابة تقوم الملكة بها لتبين له حتى سيادتها لانه
عند قطع القرن وهو انه الخطابة اعتبر النحل ملكتين
ولكن عند دخول ملكة ثالثة بقرن غير مقطوع
عرف في الحال انها غريبة . وحاولت احدى
الملكتين اللتين قطع قرنهما ان تخرج من القفير فلم
يحاول النحل ان يرافقها . والمملكات اعتيادياً تبلغ
النحل بفرونها شيئاً يجعله ان يهيم جداً حتى يجبي
القفير فيلتزم بان يخرج منه . وقطع قرون الشغالة
يأتي بنفس ذلك التأثير فانه يجعلها تهمل اعمالها
وتأوي الزوايا ركضاً او تاتي محلات قد وقعت عليها
اشعة الشمس ثم تخرج من القفير ولا تعود اليه . وهذه
كها تدل على ان القرن هو آلة الخبايا في النحل .
ومن الامور التي تدل على ذلك ايضاً ان النحل الذي
يحرس ابواب القفريات يرى بضوء النور يحول
ماداً تلك القرون . فاذا مست دودة او بعوضة
محاولة الدخول بها يقدم الحراس باشارة فتعمل
فرقة من الحراس في الحال وتدفع المتعدي
ويقال ان النحل يشم ويدرك ويمس ويرى .
وقد قال هو بار انه ليس من الموكد انه يسمع . ولا
ربب في ان حاسة البصر قوية جداً فيه . فاذا
وضعت ١٢ قفيراً مما تكون النحلة بعيدة جداً
عن قفيرها فترتفع كثيراً في الهواء ثم تسير بسرعة
تكاد تحاكي سرعة رصاص البنادق راساً الى باب
قفيرها . والمظنون ان القرن انه المس ولولاه لما قدر
النحل ان يشتغل في ظلمة القفير وقد قال هو بار
ان حاسة الذوق ليست بمرتبة كثيراً في النحل فانه
يأتي بالعسل من محلات فيها اقدار ولا يبال في جملة
من نباتات لا يختارها ولذلك يختلف العسل باختلاف

اماكن جمعو . ويقال ان بعضه قد يكون ساماً .
اما حاسة الشم فلا ريب في انها قوية فيه فان هو بار
وضع عسلاً في خزانة لم يبر وهو فيها ففي ربع ساعة
اكتشفت اربع محلات وفراشة . وعنده ان حاسة
السمع ضعيفة جداً فيه فان صوت الرعد او اطلاق
بندقية يؤثر فيه قليلاً وقد لا يؤثر ومع ذلك لا ينكر
ان النحل ينهم المقصود من حفيف اجنحه وغير
ذلك

وقد ذكرنا ما دل على انه يتذكر ملكته وقد
أمنحت قوة الذاكرة فيه بالطريقة الاتية وهي ان
هو بار وضع عسلاً في الخريف في نافذة فاجتمع
نحل كثير عليه . ثم نقله ونقل النافذة في اثناء فصل
الشتاء ثم فتحها في الربيع فعاد النحل اليها ظاناً ان
العسل لا يزال فيها

كلام عام في الحيوانات

قد نشرنا في اجزاء ماضية من الجئان جملاً
منعقدة ابنا بها كثرة الحيوانات التي تعيش على سطح
الارض في التراب والنبات والماء والهواء بل في
اجسام حيوانات اخرى . وقد بسطنا تفصيلات تقضي
بالعجب العجائب ونحمل الانسان على ان يعظم الله سبحانه
وتعالى الذي خلق في قطرة من الماء الوفا من
الحيوانات الحية وفي قيراط من الهواء ما يعجز الفلم
عن وصفه . وما حال كونها اجمع تقوم باهم وظائف
الحيوان وهي التغذية والتناسل والتحرك والاحساس
وقد تحقّق المحققون بظاراتهم المكبرة انه ما من
مكان من الاماكن التي توصل الانسان الى
الفحص عنها على سطح الارض خال من المخلوقات
الحية المتنوعة . فمنها ما يعيش باكل النبات ومنها
ما ياكل بعضه البعض الاخر ومنها ما يكون طويل
العمر وبعضها لا يعيش الا برهة قصيرة وهكذا تدور

بجرد دخولها المنسوج النباتي مباشر التغذية وتختلف النباتات عن الحيوانات في أمور أخرى لا لزوم لذكرها هنا وبين الحيوانات البسيطة التركيب ونباتات النخيلة الأشنية مشابهة قوية وهي نهاية السلسلة النباتية وتشبه الحيوانات البسيطة جداً فسميت بالحيوانات النباتية

ويميز الحيوان عن النبات بداهة متى عرفنا للحيوان عضلات واتصافاً ومعدة فيتحرك ويحس ويهضم . وفي بعض الحيوانات لا تجمع هذه الأوصاف الثلاثة الرئيسية في حيوان واحد في وقت واحد على أنه لابد من أن تكون ذات واحد منها منها تختلط فيها الصفة الحيوانية وأولاً هذه الواحدة لما كانت من الحيوانات . فبها ما لا يكون له قناة هضمية أي معدة لهضم الطعام وهي مجردة عن الأعصاب المتميزة غير أن اقتدارها على التحرك كافٍ لأن يجعلها من عالم الحيوان وللبعض النباتات اقتدار على التحرك ولكن لا ينبغي أن نحسبها من عالم الحيوان فان حركة تلك النباتات ليست بناتشة إلا عن خاصية عامة لجميع منسوجات الكائنات العضوية أي الحيوانية والنباتية وليس لها تعلق بوجود العضلات والجموع العصبي وحركة الحيوان تنشأ عن الاختيار بواسطة الياف قابلة للانكماش

والحياة في الحيوان لا تقوم إلا بأربع وظائف رئيسية وهي التغذية فانه لا يعيش حيوان بدون غذاء والتناسل فبدون الوليد ينفي النوع . وهاتان الوظائفان تشترك بهما الحيوانات والنباتات وتنشأ عنهما الوظائف الحيوانية أو النباتية أو المنهية فالنبات كالحيوان لا ينمو ولا يوجد بدون غذاء ولا سبل إلى حفظ نوعه بدون تناسل . أما الوظيفة الثالثة التي لا تقوم بدونها الحياة الحيوانية فهي التحرك لان الحيوان لا يتسرع له أن يحصل على ما يقوم بحياته ما لم يكن

الآلات الحيوانية التي صنعتها يد الخالق سبحانه وتعالى بحكمة واقتدار غير متناهين والإنسان الضعيف العقل المتكبر ليس إلا خلقه واحداً من سلسلة عالم الحيوان التي لا تعد حلقاتها ولا تخصي وله دور كدورها وأعمال كاعمالها هذا بالنظر إلى الماديات وإذا تأمل الإنسان في كثرة الحيوانات التي يعيش على سطح الأرض يتعجب مما تقدم كما يتعجب من اختلاف أشكالها وألوانها التي تكون أحياناً جميلة جداً ومن ضمن بعضها وصغر البعض الآخر على أنه قد ظهر بالبحث والتدقيق أن الاختلاف المذكور قد انحصر بالحجم فان أعظم الحيوانات الثديية أي التي ترضع صغارها البرية والبحرية كالذيل والحيثان العظيمة جداً هي بالنظر إلى بنية الجسم واتقان ترتيب أعضائها وانتظام وظائفها كاد غير الحيوانات التي لا يتدبر الإنسان أن يراها إلا بأعظم المكبرات حتى أنه تجمع الوف منها في نقطة من الماء وإن بنية كل حيوان تختلف عن بنية حيوان آخر باختلاف أسباب الحياة والعوائد من جهة عيشه في الماء أو في الأرض أو في الهواء . فالذيل كاصغر البعوض بالحركة والتغذية والتناسل والحس والهضم والبصر وسائر الأمور الأساسية في الحيوان والنبات يعيش أيضاً ويتغذى وفيه القوة التماسلية على أنه يختلف عن الحيوان في أمور جوهرية فانه لا يتدبر أن ينتقل من مكان إلى مكان بل يبقى في مغرسه ولا يتحرك ولا يكتسب اختياراً يتوصل به إلى تحصيل ما ينفعه ودفع ما يضره فيقطع بدون أن نرى فيه ما يستدل به على كونه قد شعر بما طرأ عليه . ومع ذلك يعيش وينمو كالحيوان . على أن أصوله الغائصة في الأرض وأغصانه وأوراقه المنبسطة في الهواء هي التي تمتص الغذاء الذي تقوم به حياته . وليس له قناة هضمية تصلح بها المواد المغذية فانها

قادرًا على التحرك بخلاف النبات فإنه يعيش بدون انتقال. والوظيفة الرابعة هي الاحساس وبدون ولا يقدر الحيوان ان يتغذى ولا ان يقوم بالتناسل. وهاتان الوظائفان خاصة بالحيوانات دون النباتات ولا ريب في ان التغذية هي اهم الوظائف الاربع المذكورة واعملها زيتها تسبق الجميع لتحصيل النمو وتبدي بأبداء الحياة وتنتهي بانتهائها وتتم باستمرار بدون ان يدركها الحيوان. اما الوظائف الثلاث الاخرى فلا تحصل الا بشروط في ازمان معلومة وليس في كل زمان كما لو وظيفة الاولى والافعال الرئيسية التي تقوم بها الوظيفة الاولى المذكورة تناول الجواهر الغذائية اي المواد التي يتغذى بها الجسم. وبعد ان يتناولها الحيوان تتهيأ لتصبح موافقة للغذاء في اعضاء معدة لذلك اعدادًا مخصوصًا. وينصب ما تحصل منها مما يوافق الغذاء في تيار الدورة الذي يوزعها على اعضاء الجسم فتتمتع فيه وتتحلل الى عناصر عضوية ايتم بها النمو ولا يستعاض ما فني من جسم الحيوان بالحركة والتعليل اما الوظيفة الثانية الحيوانية والنباتية فهي التناسل ويقام بها باعضاء مخصوصة وهي نوعان احدهما يحتوي على جرثومات ويكون عنه العضو الانثوي والثاني يفرز ا مادته التي تجعل تلك الجرثومات ذات خصب وهو العضو الذكر. ولذلك لا ينام بالتماسل في العالم الحيواني الا بمخلوقين مختلفين اي بالذكر والانثى الا في عدد قليل من الكائنات التي يجمع في كل فرد منها عضو الذكر وعضو الانثى كما في بعض الحيوانات الرخوة والحفوية خاصة العلق ونحوه. ومتى كان ما يحصل من التناسل محسوسًا عندنا يكون على الدوام على هيئة جسم صغير عضوي يلتصق مدة تختلف من جهة التول والفصل بمخلوق معد لذلك اعدادًا تامًا فينبو وتليو

ثم ينفصل عنه في زمن معلوم على هيئة بيضة تحتوي على جرثومة تنمو فيها الاعضاء اللازمة للحياة والنمو. وذلك اجمع مغلف بغلافات مختلفة وليس التناسل بوظيفة مستمرة فلا يتم الا في ازمان يكون بعضها قريبًا من البعض الاخر او بعيدًا عنه. وقد يتم مرة واحدة في حياة الحيوان. وهكذا تكون بعض الحيوانات كالثدييات السنوية تذبل وتموت متى تولدت منها حبوب تولدها ثانيًا. والتناسل على انواع شتى لا لزوم لذكرها الان وقد مر بك ان النباتات كالحبوانات من جهة التغذية والتناسل على ان الاحساس والحركة وتميز الطعمية الموافقة من الطعمية غير الموافقة والوان وسماع الاصوات وشم الروائح ومعرفة جميع الصفات المادية الاجسام والاختيار والادراك والشهوات خصائص ليس لها وجود الا في الحيوان وعملها اجمع وجود مجموع عصبي لا وجود له مطلقًا في النباتات. غير ان هذه الاوصاف لا تجتمع الا في الحيوانات التي هي من الرتبة الاولى اي التي هي ذات بنية ثابتة التركيب كالخ والفقاع الشوكي والاعصاب العديدة التي تشاعها جميع احساساتها وحركاتها الظاهرة والباطنة. وجميع الاحساسات تصل الى الخ وتتركها به باعصاب توصلها اليه من جميع اجزاء الجسم وتتم الارادة والحركة عن تأثيره. واذا زال الاتصال بين جزء من الجسم والخ فلا يبقى ذلك الجزء متقادًا الى الارادة فتتفك الحركة فيه ويزول الاحساس منه. اما الاحساس الذي هو كالتناسل له زمن هددوسكون تحصل فيه التغذية فقط. وهذا سيكون ضروري جدًا او بدون التغذية هذه الوظيفة بعض قوتها في زمن قصير فالنوم يمكن تنبيه الحواس ويزيل التعب ويجدد القوة لقيام بافعال جديدة

تاريخ فرنسا

كثيرة منكم باركانو وحيو ومع ذلك هجره سرا
 لئلا بدون ان يودعه . وقد قال لامرئين بشانوا ان
 برنيه كان قد كتم في قايو خمس عشرة سنة ميلا
 شديد آظاهرا كان بحسبة دليكة . فانه احب فتاة
 ايطالية بدية الجمال سابت لبة في ميلان .
 فامست نصب عينيه في التتال وفي كل حال ولم
 تبرج من باله بالمطامع ولا بالجد ولا بصداقة
 الامبراطور . وكان يعلق صورة هذه الفتاة التي
 اصحت كعبودة له في خيمته في ليل ايام
 المسارك ونخف اوجاعه وانعابه بتوهم قريبها
 منه . فضل بالخوف من ان يدعوه الامبراطور
 الى مشاركته في مناه . وكان في قلبي دائم
 منذ اعتزل الامبراطور خوفا من ان يطلب
 اليه ان يتغلب على عواطفه تغلبا لا طاقة له عليه
 ويختار الذهاب معه على الاقتراب من محبوبته .
 فتجنب ذلك بهجر رفيقه في القتال وتناصو ليلا .
 وهكذا خان نابوليون في المنفى ليكون امينا في
 الغرام فهرب كمن يروم ان يقرب نفسه منها بتقديم
 خيانتوه للبريوت . وكان ذلك باعتراف
 الامبراطور كدرا لا مزيد عليه

ولما دخل كولانكور على الامبراطور وجده
 يمشي وحده بيضاء في جنبه كانت تظللها كنية
 القلعة غائصة في بحار من التامل حتى انه دنا منه
 بدون ان يتنبه اليه فكلمه كولانكور فالتفت بسرعة
 ولاحت على وجهه لوائح السرور والذكر عندما
 راي صديقه الامين . فامسك ذراعه وقال وهو
 يمشي هل تبيا كل شيء لسري . اجاب مجزن لم
 بقدر ان يخفيه نعم . فقال هذا حسن وهذه هي المرة
 الاخيرة التي تقوم بها بامورية عالية عندي . ثم قال

مجزن يا كولانكور هل تصدق ان برنيه قد هجرني
 وفارقني بدون ان يودعني . انه ولد من رجال
 البلاط وشراء يتوسل الى البريوت ان يستخدموه
 انني انجل عندما اري رجالا رفعتهم الى اعلى
 الدرجات يحطون قدراهم الى اوطاها . فاذا اصاب
 الجدل الذي كان يحيطهم . ماذا يقول الامبراطورون
 المتحدون عن رجال جعلتهم زينة ملكي .
 يا كولانكور ان فرنسا لي فكلمها بشينها بشيني .
 فلا بد من ان ادخل واجلس فاني
 منعب فاسرع اسرع اسباب ذهابي فانه قد تاخر
 وعندما كانا خارجين من الجنيينة دنا منها بطل من
 المدرعين من جنود الحرس الامبراطوري كان
 يتربص فرصة ليكلم الامبراطور وقال له باضطراب
 وبهتوت مرتجف يا مولاي انصني فاني قد ظلمت
 ظالما لا يطاق . فاني قد بلغت سن ٢٦ وقد خدمت
 في الجيش ٢٢ سنة . ثم ضرب صدره العريض بيده
 قائلا وقد حصلت على نياشين ومع ذلك لم يكتب
 اسمي في دفتر الذين يرافقون جلالتك . فاذا
 عولمت هكذا اربق دما وساقطل احد الذين فازوا
 بهذا الامتياز فاني لا اصرف النظر عن هذا الامر .
 فقال له نابوليون وقد اثرت فيه صداقته اشد تاثير
 انك ترغب جدا في ان تذهب معي . فهل تاملت
 في انعواقب وادركت انه لا بد لك من ان تخرج من
 فرنسا وتنازل عائلتك واسباب الترفي فانك ضابط .
 فاجاب انني لا ارجب في ذلك فخط ولكنني ادعي
 انه حق وشرف اطلبه انني اضحي الترفي فعندي
 بشأن الصايب وهذا كاف . اما عائلتي فانت العائلة
 منذ ٢٢ سنة . فقال لقد احسنت ستذهب معي .
 قال انني اشكر جلالتك من صميم الفؤاد وانثني
 راجعا فرحا مفتخرا . فخرصت جميع عواطف
 نابوليون بامانة هذا الجندي حتى كاد التأثير يتغلب

عليه فشد علي ذراع كولا نكور وقال اني لا اقدر اصحب معي غير اربعمائة جندي حال كون جميع جنود الحرس بروموني ان يرافقوني . فيا ايها الرجال الشجعان الابطال ماذا لا اقدر ان اجعلكم جميعاً رفاقاً لي

وجرت هذه الامور والامبراطورة مع ابنها في باو التي تبعد نحو مائة ميل الى الجهة الجنوبية الشرقية من باريز وسبعين ميلاً عن فونتينا بلو . وكانت في كدر شديد وضيق لا مزيد عليها اندرف دموعا عزيرة بدون انقطاع . وكان لها من السن ٢٢ سنة فقط قليلة الاختبار لا تقدر ان تقوم بالاعمال من تلقاء نفسها لعدم تعودها ذلك فامست في ارتباك عظيم . وعندما سمعت بان الامبراطور قد الزم بالاعتزال عن الملك لم تصدق الخبر لانه لم يكن يخطر ببالها ان الدول المتحدة تصر على ذلك . وقالت ان ابي لا يرضى بذلك ابداً . فانه قال لي تكرر ا عندما جعاني امبراطورة الفرنسيين انه يحفظني في ذلك المركز . وهو من الذين يحافظون كل المحافظة على كلامهم . وكان الامبراطور نابوليون يكتب اليها كل يوم وكثيراً ما يكتب في اليوم مرتين او ثلاث مرات ويخبرها عن المحادثات . مع ان الرسل امست لا تقدر ان تذهب من فونتينا بلو الى باو الا بصعوبة عظيمة لان الفوساق كانوا يحاولون على الدوام في الاماكن الواقعة بينهما وكان نابوليون يخشى ان يطلب اليها ان تاتي اليه لتذهب معه الى البسا لانه لم يكن قادراً على صيانتها من الاهانة ولا من خطر الوقوع في الاسر وفي لانيسان (افويل) كتب اليها مع الكولونل كالبلو الذي لم يقدر ان يصل اليها الا بعد مائة صهوبات كثيرة وقرات الكتاب باضطراب لا مزيد عليه وقالت انه من الواجب علي ان اكون

قريبة من الامبراطور خاصة الان وهو في كدر عظيم فلا بد من ان اذهب اليه . وانا ارتضي ان اعيش معه ابداً كان . فابان لها الكولونل مخاطر السفر الكثيرة وانه ينبغي ان تصرف النظر عن ذلك فلم تقبل الا بعد تردد عظيم وكتبت الى الامبراطور كتاباً سرى جداً . فكتب اليها في الحال ان تقدم الى اورليان الواقعة في منتصف الطريق بين فونتينا بلو وبلو . وبلغت اورليان بدون ان يقع تعد عليها على ان حراسها سلبوا في الطريق واقامت فيها عدة ايام في كدر وخوف شديد . وتفرحت اجفانها من البكاء الدائم ورق الجميع لما شاهدوا من وبائها وحزنها وكدرها . وكانت ضعيفة العزم قليلة الثبات على انها كانت امرأة متحبة جذبت عواطف نابوليون اليها بلطفها ورقتها . ولم تمس امرأة في ارتباك اعظم من الارتباك الذي امست فيه فقالت اللدوق دي روفيجو ماذا اقدر ان افعل فاني اكتب الى الامبراطور مستشارة يجيب استشيرى اباك . فاذا يقدر ابي ان يقول بعد ان الحق بي اضراراً عظيمة . فهل اذهب الى الامبراطور بابني . ولكن اذا صارت محاولة قتله والتزم بان يركن الى الفرار ازبد ارتباكاً وخطر وقوع الضرر عليه . اني في حيرة عظيمة ولا اعيش الا لانوح وامسيت بدون نصير ولا معين . فارسل اليها حرس رومي من قبل الدول المتحدة وسار بها بدون مقاومة الى رامبوليه وهي مركز جيد قديم للملك فرنسا يبعد نحو ٢٠ ميلاً عن باريز . فانضمت الى ايها فيو وسارت هي وابنها اسرى الدول المتحدة وارسلت الى فينا قاعدة امبراطورية ايها محروسة بالجوود الذين قلبوا امبراطورية زوجها ولا نعلم هل قامت بما قامت به بعد ذلك مما جلب اللوم عليها بارادتها او بالقوة الجبرية التي امست غير قادرة على ان تغلب

عليها

وعين ٢٠ نيسان (أفريل) لخروج الامبراطور نابوليون من فرنسا . واستكن خاطره في الايام الدابعة لاعتزاله التي صرفها في فرنسا . وكان لا يزال يعانى املة بانه يصير السماح لزوجته وابنه بان يذهبا الى جزيرة الباليقيا فيها معه . قال بهذا الشأن ان هواه الجزيرة طيب والا هالي بيلون جدا الى وسامتع براحة تكاد تكون نامة وانامول ان تمتنع بها ايضا ماريا لويزا . وقبل خروجه من فرنسا بايام قليلة اجتمع بوسيو بوسي اندي كان وزير قصره فقال الوزير في اثناء الحديث اننا مناسفون الان لاننا لم نعتد مجلسا في شاتيلون فاجابه نابوليون بسكون ورواق اننى لم اركب قط الى صدق مخبرات اعدائنا فانهم في كل يوم كانوا يطلبون شروطا جديدة فانهم لم يكونوا يرغبون في عقد السلم . وكنت قد صرحت لفرنسا باننى لا قبل بشروط مذلة وان اصبح العدو في قم مونمارتر . وقال في اثناء ذلك الحديث ما اغرب النصيب فاننى في معركة اريسيس سور اوب افروشت جيهدي في سبيل ملاقة موت مجيد بالدفاع عن اكل فتر من ارض فرنسا بيدي فعرضت نفسي للموت كل التعريض وكان الرصاص يتسقط حولي كانه برد كثير فتمزقت اثوابي به ومع ذلك لم اصب برصاصة . فلو مت موتا ناشتا عن اليأس لفعلت فعل الادنيا . فقتل النفس لا يوافق قواعدي ولا المركز الذي كان لي في العالم وهكذا اميت رجلا محكوما عليه بالعيشة

وكان الجنرال مونشولون في ضنات اشوار يقوم باستكشاف حرب فعاد الى الامبراطور واخبره بسر ور عن بل الا هالي والجنود اليه . وقال اذا جمعنا الجيوش الجنوبية نجمع قوة غفيلة . فقال له

الامبراطور قد فانت الفرصة وكنت قادرا على ذلك غير انهم (اي القوات) لم يتباؤوا ولا ريب في اننى قادر على القيام بحرب جديدة وان ادافع بنجاح على ان ذلك يكون عبارة عن اضرار حرب اهلية في فرنسا ولا ارضى باضرارها . وفضا عن ذلك قد امضيت ورقة الاعتزال ولا اعدل عما فعلت فليتعلم النصيب ما يشاء

وفي صباح التاسع عشر من نيسان (أفريل) كادت نمت ناهيات السفر . وعند اقتراب الساعة اننى كان منتزعا فيها بان يودع كل ما كان محبة كان مستكنا ومع ذلك لاحت على وجهه اوائح شئت عن فراغه الجهد في اخفاء اشد الحزن والكدر وكان يشتاق الى ان يظهر الناس اشترأ بهم بالحاسيات معه في ساعة بات فيها منروكا . ومع ذلك كان كثيرون من ارفاقه في السلاح الذين كان يحبهم جدا يرفضون في المادب التي افنتها الدول المتحدة لابين علامة البوربون البيضاء . ولا نجيب من ابتادهم عن وداعه ومع ذلك كان لا يزال يعانى الامل بمحضور بعضهم لوداعه . ولم ينه بكلمة لوم على انه سمع يذكر بكدر اسما مائة وفوتتان وبرتبه ونهى . وكان كله يسمع صوت قدم مركبة الى القصر الساكن تلوح على وجهه اوائح الاضطراب ولم يات احد منهم . وفي الهاردعا كولانكور اليه وكان مستكنا رثما غير ان علامات وقوع اشد المصائب عليه كانت تبدو في وجهه فقال يا كولانكور اغدا اظهر اركب المركبة . فصميا فان الحزن تغلب على كولانكور فلم يقدر ان يجيب في الحال فتنفس الامبراطور في هذا الصديق الامين وامسك يده وقال ان قلبي حزين فلا ينبغي ان تتهرق . فاجاب كولانكور بياس يا مولاي اننى اذهب معك فاننى اميت اكره فرنسا . فقال الامبراطور لا ينبغي ان

تخرج من فرنسا معي فانك ربما كنت تقدر ان تنفع فيها فمن ياترى يلاحظ صوامع عائلي واعوان الامنا ومن ياترى يدافع عن اولئك البولونيين الذي قد تقرر في المادة التاسعة عشرة من المعاهدة بان تضمن لهم الحقوق التي نالوها بالخدمة الامينة . وهذه هي المادة المذكورة ان المجنود البولونيين اجمع يمكنون من الرجوع الى بلادهم بسلاحهم وامتعهم ويكون ذلك بحسن خدمتهم الشريفة . وسيعاقل الضباط والقواد والمجنود على النياشين التي اعطيت لهم وتدفع لهم المعاشات المقيمة بحسب اصول تلك النياشين . انقبت . ثم قال الامبراطور يا كولانكور ينبغي ان تعني في ذلك فان عدم صيانة حقوق البولونيين تجلب العار على فرنسا وعلى علينا اجمع . وقد كتبت تقريراً بالاستناد الى المادة التاسعة عشرة وعينت المبالغ التي اروم ان تدفع لحراسي ولاعواني ولرجال قصري العسكريين والمدنيين . فلأمانة لا تكافي بالمال غير انني لا اقدر ان اعطي غير مال . فقل لهم ان هذا تذكار انكره لكل فرد منهم شهادة بحسن خدماتهم فينظ با كولانكور الى ان يتم اجرا ذلك . وبعد ان صحت برهة قال انني بعد ايام اكون في ملكتي البوارغب في ان ابلغها حالاً . وقد حلت بامور عظيمة لفرنسا . على ان التزام خاني . وقد قلت لك يا كولانكور وانت في دوجو ان الامة الفرنسية لا تعرف ان تحتل الرزايا . وهي اشجع الامة واحذرها على انه لا ثبات لها الا في الحرب . فالكسر يخل نظامها . وقد سارت الامة الفرنسية معي ١٦ سنة من نصر الى نصر وقد تناست كل شي في سنة انكسار واحدة . فتهب اشد تهب ثم قال وقد عوملت معاملة معيبة فانهم قد ابعدون بالقوة عن زوجتي وابني في اي كتاب بظلمات وجدوا مادة نامر مجرم

ملك من ان يعيش مع زوجته وابني . واي قانون بربري يمكنهم من ان يفصلوا الذين جمعهم الله . فالنار يخ صيغوم بشاري وسبقول ان نابوليون الجندي النائح كان حليماً مطيعاً كريماً في الفوز . وانه عندما غلب عاملة ملوك اوربا معاملة قاسية معيبة . فصبت برهة ثم قال لقد توافقوا على ذلك الاتري انهم لا يتجاسرون ان يقتلوني فتواطئوا على ان يقتلوني بالتدريج فالقتل يتم بالغ وسيلة . وكان يتكلم وقطرات العرق تقطر من جبهته كبيرة . وكان يمشي باضطراب شديد . ومن يقرأ عن كدره يتذكر اكدار جوزيفين زوجته الاولى عندما طلقها . وربما كانت يد الله التي تحاسب الناس على خطاياهم وان نشأت عن جود قد حاسبته وادبته . اما كولانكور فحاول ان يعزبه فقال له ان كل صداقتي واجتهاداتي سبذل في سبيل انهاء هذا الفراق البعيد عن التقوى . فانك علي وساقابل امبراطور النمسا عند وصوله الى باريز والامبراطورة تساءلني فانها اروم ان تكون معك فيامولاي لا تقطع حبال الامل . فاجاب وقد سكن روعه بعض السكون يا كولانكور لقد اصبحت فان زوجتي تحبني وهذا محقق يمتدي ولم افعل ما يحلم على التذمر . ولا ازال احبها وهي محبة بسيطة وهي تفضل بيت زوجها على دوقية اعطيت لها احساناً . وفي جزيرة البارا قدر ان اكون سعيداً اذا كنت مع زوجتي وابني . وقد قال كولانكور انني لم اعلق الامل بها علق امله يو . فاني خابرت الملوك بهذا الشأن والحمدت عليهم يو وتوسلت اليهم ان يهبوا طلي . ولم يستعني احد ولا بعثوا اليها ربما خلصت فرنسا من وبلاات مائة يوم شتائي اخبارها وخلص هو من عواقبها

شتائي بقبعة

قصر الصخور السوداء

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

الزحل الاول

في شهر ايلول (سبتمبر) سنة ١٥٢٦ عندما خيم الظلام وقف خمسون فارساً ايطاليين صامتين ساكنين على قمة من قمم جبال الالبيين العالية الواقعة في مقاطعة بروفانس الفاصلة بين الدورانس والرون الممتدة بين اكثر البلاد الواقعة في الجهة الشرقية من ارل . فهذه الجبال الجردا كانت في القرن السادس عشر مقاطاة بالغابات التي كانت تكسيها جمالاً واهمية . ولم تكن منحصرة في قممها ولكنها كانت تغطي سفوحها وحضيضها وتند في الاودية والسهول المجاورة لها . فالفرسان الايطاليون المذكورون كانوا واقفين على تلك الحال في ادغال من شجر الصنوبر يبعد قليلاً عن بلدة اكويار الصغيرة عند صحرة . وكانوا من جيش الامبراطور شارلكان الالماني المشهور الذي سبق بمطامع غير المعتدلة وحجج للبعد الى الاستيلاء على ولاية كبيرة من ولايات الملك فرنسوا الاول بل ربما كان يحاول قلب مملكته فدخل بمساعده ولاية بروفانس قبل انزمان المذكور بنحو شهرين . وجمع جيوشه وراء اكس في مكان يبعد ستة عشر فرساً عن اهم معسكرات ضده الملك فرنسوا البطل المشهور الذي كانت قد عسكرت بالقرب من افونون تحت قيادة المرشال مونمورنسي وستذكر التفاصيل

التاريخية المتعلقة بحملة الامبراطور شارلكان المذكور وما طرا على الملك فرنسوا الفرنسي والامبراطور شارلكان من جرى الحرب التي اضرت نيرانها بينهما ايدي المطامع . اما الان فلا ينبغي ان نشغل افكار القاري الا بما يتعلق بالفرسان الايطاليين المذكورين الذين كانوا مختبئين في تلك الغابة في مكان متوسط بين المعسكرين المذكورين اما رئيس اوليك الفرسان فانفرد عنهم ووقف كمن ينتظر قدوم فادم عليه . وكان يتفكر حيناً بعد حين في مضيق مظلم قد تغطت ساووه بغيث كثيف . وبعد ان وقف على تلك الحال برهة قصيرة سمع صوت وقوع حوافر فرس يسير سريعاً وبعد ذلك بدقيقتين رأى فارساً في ذلك المضيق ولم يخرج منه لانه كان يروم ان يبقى مستتراً عن اعين الفرسان . فوقف فيه وخلع عباءة كبيرة كان ملتفكاً بها باعثناء ورفعها بيده ثم وضعها على راسه . والظاهر ان هذه اشارة يتمكن رئيس الفرسان الخمسين من ان يعرفها بها بدون ان يكلمه . فتقدم الرئيس المذكور منه واخذاً يتحدثان بالاطالانية بصوت منخفض . فقال صاحب العباءة المجهول الحال لقد اتيت في الوقت المعين . فقال الرئيس لقد انتظرتك ساعة فما الخير . قال صاحب العباءة اعلان ما انبات . وسابقاً . قال الرئيس ماذا

انبات هل صحت على ان تباثرها . قال صاحب
العبادة نعم انها قد التبت الى قصر عائلتها المجهور
وكان قد تقرر عندي انها لا تدخل فرنسا بعد
خروجها من ميلان الا لتساق بقوة ما بذكرها
بامور الصغر الى مسكن ابائها التديم . قال الرئيس
الم تخدع بالاخبار الكاذبة . اجاب لا فان جندبين
ايطاليين تربيا بزي اهل البلاد وراقبا النصر
بامري منذ بضعة ايام . وراياها داخله اليه هذا
الصباح . وفي اثناء النهار ذهبت اليها وفزت بحظ
مشاهدتها لحظة عندما تقدمت من النافذة وابتعدت
عنها حالا . قال الرئيس هل دخلت النصر
وحدها . قال صاحب العبادة نعم . قال الم تجد خادما
في النصر . قال من المعلوم انه عند اقتراب شارل كان
اخلى النصر اصحابه وخدامه . ومقاطعة بروفانس
است ما هل بها من جيش الامبراطور كبرية
مقبرة . قال الرئيس ماذا ينبغي ان نفعل قال
صاحب العبادة قم بها ثواطنا عليه وخمسة فرسان
من فرسانك بقدر ان يقوموا به . قال الرئيس
احضرت وقد عوت على ان اسلم اتفاد الامر الى
امانة فرمونتي واهليته وهو نائي . فانه يعرف قصر
نورد المذكور . فانه دخلة ووقف على احوالهم وهو
يعرف الفتاة التي تسكنه الان فانه رادما تكرارا
في ميلان عند ماركيزة غولا . وسارسله حالا ومعه
اربعة فرسان . اما لنا وفرساني فيجنار الدورانس ثم
امبرفورمارت حيث . يتظر قدومي لاتخاذ
الوسائل الفعالة للاتباع بالذين يتعدون علينا من
الفرنسيين بهم عالية وبساله حتى انهم ساجوا راحة
الذين يجمعون العتب من رجائنا . قال صاحب
العبادة اذهب والممول فبحاج الم شروعين خاصة
المتعلق بنصر نورد لان ذلك يتعلق اهم تعلق
بصالح الامبراطور شارل كان السهامية . فقال

الرئيس لا ينبغي ان ننسى امرا مهما وهو تعيين المكان
الذي ينبغي ان يحمل فرمونتي اميرة البو . قال
ينبغي ان يذهب بها الى اكس ويسلمها الى قائد
العساكر الاسبانيولية الماركيز غولا الساكن في
اكس فيقرر عن الواقع الى الامبراطور شارل كان .
فلنذهب يا لورنسا العاقل انني استودعك الله .
فقال له الرئيس استودعك الله يا عزيزي . . . وكاد
ينطق باسمه على غير قصد . غير انه انبه وانقطع
عن الحديث مكثفيا بهز يد الذي من نفسه
بعاءته وعاد في الطريق التي كان قد سلما
مسرعاً واستمر برهة قصيرة في ظلام المضيق
اما لورنسا رئيس الخمسين فارسا فدعا اليه
فرمونتي وبلغه اوامر فبادر الى اختيار اربعة
فرسان وسار بهم مسرعاً نحو قصر نورد الواقع في مكان
منفرد يبعد نحو فرسخ عن جبال الالبين في وادي
مقفر . واقترب من اسواره في ظلام ليل امسى حالكا
بغيم كيفية تصحيح العواصف واصوات في الغابات
التي كانت تجاور ذلك النصر . وكان ذلك الظلام
وتلك العواصف من سهلات ادراك مرامه فاتها
مكنة من الاقتراب من النصر بدون ان يراه احد
و بدون ان يسمع صوت دنوه منه . وراى انه بقدر
ان يدخلة بدون مانع لان عساكر الامبراطور
كانت قد كسرت ابوابه لمنع الفرنسيين الذين
يشنون الغارة عليهم من التحصن فيه عند ما يضيئونهم
فاوقف فارسين خارج النصر ودخلة بفارسين .
وقيل ان يتوغل فيه نظر الى مخدع في الطبقة السفلى .
فوجد فيه فتاة قد بلغت العشرين بديعة الجمال
ذات لطف بحبر القول وفتن الالباب بجلها
شعر اهود كثير ليس الا حبايل اعتقال القلوب
وكانت تلوح على وجهها لوائح اللين والحزن
والكابة . وكانت جالسة عند مائدة عليها ورقة قد

وضعت يدها عليها وبجانها مصباح قليل النور
شغب عن خواصها في بحر من التأملات وعن وقوعها
في ضيق من جرى حوادث اثرت فيها اشد
التاثير

وقبل كتابة تفاصيل اخبارها ووصف اسرار
احوالها لابد من ان نقرر بعض اخبار تاريخية
لاظهار الاسباب التي اوقعت تلك الفتنة اللطيفة في
ما وقعت فيه وهي حوادث جرت قبل جلوسها
في ذلك الخدع على تلك الحال بثلاث سنوات
وملات اوربا بالانيل والثال وهذه هي الحوادث
المذكورة

ان الامبراطور شارل كان فتح دوقية ميلان
التي كانت ملك فرنسا وجعل فرانسوا فورس دوقا
عليها طالبا اليه ان يحافظ على صداقته بالامانة.
على انه راي ان صلاح فورس الاستقباله ندعوه ان
مصافاة ملك فرنسا عدو الامبراطور شارل كان
فحالة مرآة وجعل المتوسط بينهما رجلا ميلانيا
اسمه مرفيل شديد الحب لفرانسوا الاول ملك
فرنسا وكان قد عاش في بلاطه زمانا طويلا فعاد
مرفيل المذكور الى ميلان مدعيا ان مهام عائلية
دعته اليها حاملا مكتوبا من فرانسوا الاول ملك
فرنسا مفاده انه سفيره في بلاط الدوق فورس
المذكور وامره بان لا يستخدم ذلك المكسوب الا
عند ما تنس الحاجة الى استخدامه . فوقف الامبراطور
شارل كان على هذه الامور كلها على انه لم يلم الدوق
فورس ولا ونبه ولا عاتبه ولكنه كان يتصرف بالنظر
اليه تصرفا مصحوبا بما يشف عن غيظه . فاضطرب
الدوق من جرى ذلك وصمم على ان يقوم بعمل
مهم ياول الى حمل الامبراطور على احناق الاركان
اليو وكتب بانه في ايام قليلة ياتي بها يشهد بجلاء
بهدائه وامانه

فاصليت نار الخصام بالاسلحة بامر الدوق بين
خدام مرفيل المذكور سفير ملك فرنسا وبين خدام
رجل ايطالياني يسكن بيتا مجاورا له واشتد الخصام
المذكور امام نوافذ داره . فأرسل ضابطون وجنود
الى محل الخصام متظاهرين بانهم يرومون قطع
المتاع فقتل واحد منهم بالمنازعة . فسمع السفير بما
جرى فخرج من منزله وكان خروجه هو الامر
المنتظر فالقي القبض عليه وسجن وسلبت اوراقه
لكي يطلع الامبراطور عليها . وصدرت عليه الدعوى
بانه امر بقتل الذي قتل . فاخذ يدافع عن نفسه
بقوله انه سفير لا يحق للحكومة بان تلقي القبض عليه
ولا ان تحاكمه . غير ان سائب اوراقه جعله غير
قادر على اثبات دعواه بانه سفير . فحوكم كـ
الاس بل ربما كان لم يحاكمه فانه قتل سرا في
محبسه في اليل التابع . فكتب الدوق فورس بالواقع
الى الامبراطور شارل كان فصر جدا بوقوع الخصام
بين الدوق وملك فرنسا وقوتها فاصلا فرغبه في
مكافحة الدوق فزوجه بنت اخوه

فاغتاض الملك فرانسوا الاول الفرنسي مما
طرا على سفيره فاخذ يهيج الدول الاجنبية الى
مشاركته في غيظه ونشر كتابات حاويل فيها ان
يهيج جميع الملوك الذين لهم صالح بذلك الى اساءته
على مقاصد الذين تعدوا اعظم تعدي على القوانين
الدولية بالمعدي على ذلك السفير . على انه لسوء
الحظ لم يكن يقدر ان يثبت بشواهد جلية بيته . ما
ادعي به على الدوق وشارل كان . مع ان اسباب
الاثبات كانت موجودة واخرجت من يده بالطريقة
الانية

ان رجلا فرنسيا اسمه الكونت راوف كان
قد ذهب الى ميلان ليبلغ السفير مرفيل اوامر
جديدة وصحب معه ابنته . وكان معها في بيتها عندما

انتشب الخصام فشاهد اكل ما جرى . فاراد الكونت ان يدافع عن سفير مولا ملك فرنسا ويكتب الدوق فورس . ولم يحسب حسابا لعواقب التفوه بالحريه فصرح بانه حصل بالتصادف على كتاب ارسله الدوق فورس الى الماركيز غول احد قواد الامبراطور شارل كان اخبره به عن الحقيقه المتعلقة بالخصام وقتل السفير . وسيلام الكونت هذا الكتاب الى ملك فرنسا . وقال انه كان قد ذهب الى مرفيل ليخبره بالفتح الذي نصب له . فزج في السجن لانه صرح بذلك نصريحا ناشئا عن كرامة الاخلاق والجسارة . وفشتها ضابطة الحكومة فلم تجد كتاب الدوق المذكور معها . فبحثت عنه في منزلها فلم تجده . ففجنا بتضييق لامزيد عليه خوفا من ان يتمكن من الفرار ويخبر ملك فرنسا بحقيقه الحال او من ان يكتب اليه بما يمكنه من اثبات دعواه لدى ملوك اوربا

ولما عرف ملك فرنسا بسجن الكونت راوف وابته واستشاط غضبا وكذب بجدة رجل . هان طالبا الى الامبراطور شارل كان اطلاق سبيلها على ان الامبراطور كان خداعا ما حكما فانهم المدعي بما فعلة الدوق فورس باطلا عوا فاجابه ان القوم شاهدوا الكونت مرفيل يهيج خدام السفير مرفيل الى مخاصمة منازعهم ومقاومة ضباط الضابطة وان علة الخصام المذكور انما هي مرفيل والكونت وان غايتهما من ذلك لا تزال مجهولة فلا سبيل الى اطلاق الكونت راوف وابته الا بعد ان يثبت براءة بجلاء . فسر الامبراطور شارل كان بايجاد الوسائل التي تمكنه من ان يكذب ما نقرر في العنول من جهته بالنظر الى هذه المسالة في اوربا وبغير تاثيرات الراي العام وهكذا بات الكونت راوف وابته مضايقين

في السجن ولم يسجنا في مكان واحد ولكنهم حبسوا الكونت في حصن صغير بالقرب من ميلان . اما ابته فلم يضايقوها كما ضايقوه بل اكتفوا بوضعها عند الماركيز دي غول وانما زوجها القاضي الشرير اسباب مراقبة كثيرة لمراقبة جميع حركات الفتاة المذكورة . وبعد هذه المحوادث ببرهة قصيرة مات الدوق فورس على ان ذلك لم يغير حالة بنت الكونت راوف . واستمرت على تلك الحال سنتين . وفي نهايتها عرفت ان قائدا فرنسيا حلا في محلات مختلفة من اليامون حمل حملات الابطال ينجح في مقاطعة ميلان وتمكن من ان يخلص اباهما من القلعة التي كان مبعوثا فيها . وان جنود الماركيز غول طاردته وفاتلته فقتل ابوها في المدافعة عن نفسه . فاشتر هذا الخبر في تلك الفتاة اللطيفة المنكودة الحظ تاثير الصاعقة في من تنقض عليه وناحت روح الشكلي وتاهت وتحسرت وشكت وانت فانها باتت بدون معين . على ان نيران المحبة تاججت في احشائها عندما سمعت بان الامبراطور شارل كان دخل فرنسا . فانها مكنت فمدح واي مدح شجاعة فرنسوا ملك فرنسا ونضائله وامانة وتدم مخادعات الامبراطور عدوه ونفاقه وقساوته التي اوقعت ولاية بروفانس الفرنسية باعظم ويل وما ذلك الا من مطامع ذلك الامبراطور . فتحرك فيها حب الوطن وتنت الفوز بالعود الى بلادها لتشارك مع اهلهما بمصاهم العظيم منضلة ذلك على البقاء في اسر غير مخوف بمخاطر الحروب ولا بانعاجها

وفي ذات ليلة ابتهظها من الرقاد صوت انكسار زجاج احدي نوافذ مخدعها بحجر رميت به وحطت بجانب سريرها في دار الماركيز دي غول . فنفات واضطربت ونهضت واضات مصباحا والتفتت المحر فوجدت ورقة معلقة به . ففتحها وقراها فوجدت

انها رسالة من قائد فرنسوي من النواد الذين كانوا قد اسعوا اباها على الفرار من سجنه قبل ذلك بسنة. وكتب اليها في تلك الورقة بان تنبها لانه معمم على ان يهجم على الدار التي كانت فيها ليخلصها من السجن. فاخذت تنتظر الليل القادم بفروخ صبر. وفي منتصفه احاط به جنود فرنسيون لابسون ملابس فلاحية ميلان ومعهم رجال ابطالان من حزب الملك فرنسوا الاول الفرنسي ثم حملا عليه وكنوا تلك الفتاة الجميلة العاقبة من ان تفرج الى الشارع حيث اشتد القتال والصدام. وتمكنت من ان تنهار الى صف الذين كانوا يحاولون تخليصها ويقاثلون في سبيل شجاعة لا مزيد عليها. وطال النزال وتضايق قومه حتى التزمت بان تتخذ سلاحا لدافع عن نفسها وفاتت ببسالة بطل قد تعود ملاقاته الاطال. وكان رجالها يقاثلون وهم يحاولون الخروج من المدينة فتبعهم مقاتلهم واضربت نيران الوحش خارج مدينة ميلان ولم تخرج من الخطر الا بعد ان وصات هي وقومها الى سفح جبل قد غطته الاشجار فتمكنت من ان تنواري عن اعين المطاردين من جنود الماركيز دي غولا بدخول الغابة. على انها انفصلت بذلك عن مخلصيها وتاهت وحدها الليل بطوله فاطمة الجبال والوديان متوجهة بسرعة الى جهة اليامون. وكانت عالة ان وصولها اليها يجعلها عرضة لاف خطر لانها كانت ميدان حرب منشبة بين الفرنسيين وصاكر الامبراطور شارل كان الالماني. على انها فازت بان تتجاز جبال الالب بعد ذلك ببضعة ايام وتدخل بروفنس بعد ان قطعت مسافة طويلة ذات اخطار كثيرة بدون ان تستريح غير مدات قصيرة في بعض الاكواخ انصرف فيها الليل وتاكل باسراع الطعام بنقود قليلة وجدتها لحسن حظها في

جيبها. وبعد ان بلغت بروفنس توجه خاطرها الى امر واحد وهو ان تستريح في قصر عائلتها وتبعد عن جيش الامبراطور شارل كان. وكانت تزداد رغبة في الوصول الى ذلك القصر لما كانت تذكره من حوادث الصغر وبارئياتها في امانة الخدم وبتعالقها الامل بالفوز بالماوى بالاقامة بينهم في ذلك المسكن المحبوب. ولم يكن يخطر ببالها انها ستدخل قصرا مهجورا خاليا من جميع السكان

على انها عندما اقتربت من التصدرات ما يدل على انه مهجور فدخلته مضطربة واخذت تجول في قاعاته وتنادى بدون ان ترى احدا وكانت تستنجد الله سبحانه وتعالى وتذكر اسم ابيها ودموعها تتساقط غزيرة على البلاط. ولم تقدر ان تعصم على ان تعيش منفردة لا تسمع غير صوت تنهداتها وشبهها في القصر. وقد اخذ التعب منها كل ما خذوا لم قد ضيق صدرها والقها في ضجر وخمول فكر فلم تجزم امرا في الحال بالنظر الى مستقبلها ولكنها اجلت ذلك الى الغد كما انها قالت في نفسها في الغد ابحت عن الخدامين لعل افوز بارجاع بعضهم. وعند اخيم الظلام اخذت تفتش على مصباح فوجدت ان الاشياء اللازمة كانت لانزال على حاملها فوجدت زنتا وغير ذلك فاضات مصباحا وذهبت به الى مخدع الكونت راوف ايها مصممة على ان تصرف الليل فيو. واخذت تبحث باعنتاه وحزن لا مزيد عليه عن الاشياء الموجودة في ذلك الخرع. وكان يترأى لها ان روح ابيها تجعلها حسنة في عينيها وان منظرها ينعش قلبها ويذكرها بايام سعيدة صرفتها مع ذلك الوالد المحب الذي كانت تبكي فقده. ففتحت صندوقة صغيرة في المائدة فرأت رسالة حماتها عنوانها على الاعنتاه بها. فوجدت انها رسالة بعث بها هوراس دي مولاي الى ابيها

فشرعت تقرأها . وبعد ان قرأت أسطرها الاولى قالت
في نفسها لقد تذكرت كل ما حوت ووردت علي والذي
عندما هممت علي الذهاب الي ايطاليا . وتذكرت
ايضا انه قال لما بعد ان قراها ان هوراس
يظهر لي فعلاً حب ولسد عاقل مطيع وهو
ذو قلب سليم ومن الموكد عندي انك تحصلين
بالحصول علي زوج محب كريم الاخلاق حر
الافكار فانه من افضل الناس . وعند رجوعنا من
ايطاليا نقوم باحتفال اقترانك به بالحفظ والنرح .
انتهى . وبعد ان تذكرت هذا الكلام قالت في
نفسها واحسرتاه ما افجع الحوادث التي طرات علي
بعد ان سمعت هذا الكلام . فهو راس المنكود
الحفظ خطري يا لي مرات عديدة وانافي الاسر المفق
في ميلان . وقد أصبحت لا اعرف له مقراً ولا اعلم
هل هو في قيد الحياة

فتهدت هيلانة وارجمعت الرسالة الي الصندوق
المذكورة واذا بورقة اخرى قد وقعت تحت يدها
ولم تر فيها غير نصف سطر . فقالت هذا خط ابي
واخرجت الورقة من الصندوق بقلب خفوق ودفع
غزير . وبعد ان سكن جاشها قرأت ما كتب وهو
اربع كلمات وهي اذا هيلانة يوماً ما فعندما
قراءها اثرت فيها اشد تأثير واعجبها وقالت في
نفسها ما اغرب هذا الامر فان هذه الكتابة ليست
بجدية فكيف لم تتغير بمرور الزمان . والظاهر ان
القلم كسر بعد كتابة الكلمة الاخيرة وهي اسمي وانكسار
القلم عند كتابته جعل الحبر يقع على الورق . فقبل
الزمت اليدي التي كتبتها ان تنقطع عن الكتابة
بقوة عالية غير متظرة فاذا جرى يا ترى حينئذ

وسكنت جالسة عند المائدة تأمل هذه
الامور حتي غاصت في بحر من الهواجس . وبعد
برهة رجعت الي نفسها وقالت قد غصت في بحر

من الهواجس فلماذا ارجح ان هذه الكلمات كتبت
منذ برهة قصيرة . فالظاهر ان حزن فقد والدي
يجعل لي ان كل عمل من اعماله جرى حديثاً .
فان شخصه يكاد يكون منتصباً على الدوام امامي .
فربما كانت هذه الكلمات لم تلحق بها ضرراً وانها
بداية رسالة تدل عن كتابتها . وهذا يذكرني
بما كان يفعله كل مهرة من تدوين كل حادثة
تعلق به ويجعلها مصحوبة بآرائه . فهذه التاملات
والاضطرابات والاحزان شددت تعيها خاصة لانها
لم تاكل النهار بطولها الا كبرة من الخبز جاث بها
الي النصر وبعض اثمار من اشجار النصر والظاهر
ان الذين حملوا عليهم يروها فسلمت وصبرت
علي ان تجني اثماراً اخرى لتغذي بها خوفاً من
خوار العزم من قلة الاكل . وكانت الريح تهب
بشدة فارادت ان تصون نفسها من مضراتها فغطت
راسها بعباءة من الصوف اشترتها من فلاحه في
اثناء سفرها . ثم خرجت من المدع وانحدرت
في السلم لتذهب الي البستان . فلما وصلت
الي فتحة القصر الداخلة ارتعدت فرائصها وخفي
فؤادها اذ انهارت امامها ثلاثة فرسان كانوا قد
وقفوا على الارض وشرعوا يهيمون مصباحاً صغيراً
ليدخلوا بنوره الي داخل القصر . فسارت بسرعة الي
جهة السلام . غير انها قبل ان تقطع مسافة قصيرة
طاردها فرموني وامسكها بذراعها . فقالت بصوت
مرتجف من انت يا ترى ماذا تطلب . فقال يا صديقي
لا تخافي اننا لسنا بقتلة فاقصر علي ان اطلب اليك
بان تتبعينا . فباستماع هذه الكلمات عرفت ان
المتكلم ايضاً لاني ورات من ملابس وملابس ارفاقه
انه ايضاً لاني فتبينت حينئذ انها باتت في خطر مبین
سأني بقبيلتها

ملح

مغفل

ذهب في الى دكان اسكاف ليشتري حذاء
له فراه حذاء فساومه عليه ودفع له في الاول ثمنًا
قليلاً فنظر اليه اسكاف شذراً وقال الا تراه
فانه حذاء مكيين فاجابه النبي ان النعل على راسي
اما الفرعة فلمست حسنة

محام ماهر

سئل احد المحامين في ايطاليا لماذا هم يتزوج
الذين تفرغهم بمرحة كنية فاجاب لكي يختلف
العروسان فاطلب للحكم في دعواهما او للمحامي ان
حقوقي احدهما

الصيد

ورد في الليبرته ان شاباً مولماً بالصيد وعد
كوتس فنية كان يجيها باب ياتيها باول دجاجة
ارض يصطادها فعصى عليه عام كامل بدون ان
يقوم بايذاء وعده فاوالت الكوتس ذات يوم
وليمة فاخرة وطلبت الى صاحبها ان ياتيها بالدجاجة
التي وعدتها بها فسار الشاب متفكراً فانه لم يكن
صياداً ماهراً بل كان يكتفي بان يسير في البراري
حاملاً بارودته بدون ان يصطاد شيئاً فدعا اليه
خادماً وقال له ينبغي ان تاتي بدجاجة ارض ولو
دفعتم ثمنها مبلغاً وافراً وناخذها الى الكوتس
الفلاية حالاً فذهب الخادم وبعد ان غاب بزهة
رجع الى سيده واخبره بانه انفذ امره فسر الشاب
وفي اليوم التالي سار مسرعاً الى الكوتس صاحبه

ليفتخر بصيده . فعندما جلس المدعوون على مائدة
الظعام راي الصياد الدجاجتين في صحن جميل
امامة فكاد يطير فرحاً . فقالت له الكوتس يا سيدي
انني اشكرك على الدجاجتين اللتين ارسلتها لي من
صيدك وارجوك بان تسم وظيفة الصياد بتقطيع
الدجاجتين اللتين املك . ولحسن الحظ كان
يعرف ان يقطع الدجاج فاخذ سكيناً وشوكة واعملها
في الدجاجة الاولى وصرخ صرخة اليأس والنجل
عندما راي ان التين قد خرج من جوفها معطراً
مطيباً وان خادماً لم يعلم لماذا طنب اليه سيده
دجاجتين فاناء بدجاجتين محطتين وقدمهما
للكوتس

غلط صيدلاني

ورد في الفيكارو انه دخل ذات يوم رجل
من اعيان بلدة ذو ملابس حسنة حانوت صيدلانية
وساله اذا كان يمكنه ان يهيء له جرعة زيت خروع
عديمة الطعم والرائحة فاجابه الصيدلاني بالاجاب
ودخل مخدعاً داخلياً ثم خرج بعد هنيهة وفي يده كأس
نصفها ملان بشراب جميل المنظر فقدمه للرجل
وقال له متبسك يا سيدي اسمع لي بان اقدم لك
كأس شراب يسكر بينما يتم استحضار الجرعة التي
تطلبها فاخذها الرجل من يده وشكره على ذلك
وشربها ثم قال له ارجوك ان تسرع بالجرعة . فاجابه
الصيدلاني انني في غاية السرور لانني تمكنت من
ارضائك فانك اخذت الجرعة بدون ان تعلم انها
زيت خروع . فصرخ الرجل ويل لي كيف فعلت
ذلك فان الجرعة ليست لي بل لامرأة عبي التي
شعرت بانزواج اليوم واما انا فساقت بعد ساعة
في الكنيسة لاكل على عروسي ثم دفع له ثمن الجرعة
وسار كالمجنون لا يعلم ماذا ينبغي ان يفعل

اسماء المشركين

نمر	البلد	جناب الاغا مرزا حيرة مدرس مدرسة المنتهون بمباي
٢٢٢٠		

اسماء الدافعين السلفية الثانية

نمر	بيت صاحب	جناب المعلم يوسف ملاه الرشماوي
١١٦٠	بيت صاحب	
٧٧٢	السلط	جناب الخواجه بهنام حسونه

اسماء الدافعين السلفية الثالثة

نمر		جناب رفعتو يوسف افندي عبد الهادي قابوحي باش دركاه عاليه نابلس
٢١٦		
٤٢٦	بيروت	جناب الخواجات اسكندر ونخلة سرق
٢٤٢	بغداد	جناب يوسف افندي ارفونده كاتب وامين صندوق مركب دجله بغداد
		نيافة السيد الجليل المطران اثنا ديسوس رافائيل جرجي رئيس
٢٢٦	بغداد	اساقفة السريان في بغداد
٢٤٠	..	حضرة الشاس فرنسيس اوغسطين جبران معلم مدرسة الكلدان
		حضرة الشاس يوسف خياط معلم مدرسة الكلدان واخيه جبرائيل افندي
٢٢٥	..	معيد اوراق مركز ولاية بغداد الجبلية
٢٢٦٨		نيافة السيد الجليل مارابيليا ملوس رئيس اساقفة كلدان الهند
١٢٠	بيروت	جناب بطرس افندي منصور تيان

اسماء الدافعين السلفية الرابعة

نمر		سعادتلو افندي الامير معلم رملان
٢٢٨	بيروت	
١١٩٦	القدس الشريف	جناب ميخائيل افندي شيخ مشيخي نرجان اول لفسلانودولة روسيا
١٥٢٥	اللد	جناب المعلم بوحنه الدمشقي
١٢٦٧	بيروت	جناب جرجي افندي غسطين مامور مال لاه بيروت
٢٥٦	..	جناب المعلم ابراهيم كفروني

اعلان

كتاب مائة حكاية وحكاية

انني اذ كنت قد شأفت من كلاً من المؤلفين قد اجهد نفسي في تاليف ما راقه ولاقي في خاطره ولم ار منهم من ألف كتاباً على سبيل كتاب الفقه ايلية بل قد تحررت مع معرفتي بتصوري الى تاليف كتاب جمعت فيه مائة حكاية وحكاية من اثار الفقه المتظرفة الغربية المهدية وطرزته بيدع الاشعار المبتكرة الرائقة ولحسن جاء من كتاب الالف ليله ولذلك قد فسنته الى ستة اجزاء وان زاد فالى سبعة وكل جزء يحتوي على مئتي صفحة وبما انني عزمت على مباشرة طبعه فتمت له باباً للاشتراك وعينت ثمن كل جزء ١٥ قرشاً تدفع سلفاً ويعطى بها وصل . فمن رغب الاشتراك فيطالبة من محل اقامتي في مطبعة المعارف او من الذين بايديهم وصلات وفي الجهات يطلب من وكلاء الجهة والجنان والمقتطف وسعر الجزء بعد طبعه ٢٠ قرشاً

كاتبه

نحلي قلفاط

فهرس

١١٠	اللويا	١٧	جملة مباحية من قلم سليم افندي البستاني
٠٠	افكار ثلاث ارازل	١٩	تلفرافات
٠٠	مرض الاشراف	٠٠	فرنسا
١١١	ناخر الصناعة	١٠٣	ترجمة موسيوكريفي
٠٠	الذول	٠٠	افغانستان
١١٢	المالوك وكيفية ازالته	١٠٤	تركيا والنمسا
٠٠	غرائب الخيل (من قلم سليم افندي البستاني)	٠٠	الافلاس في انكارها
١١٥	كلام عام في الحيوانات	٠٠	تجارب المشاهير
١١٨	ناريخ فرنسا		ماذا جعل لثار الاسماك على قعر الجبال (من قلم سليم افندي البستاني)
١٢٢	نصر الصغور الوداء من قلم سليم افندي البستاني	١٠٥	
١٠١	ملح	١٠٦	عجن المدنون
		١٠٨	المركبات الخفيفة (من قلم سليم افندي البستاني)



الك صحيفة نشرت حديثاً فاغنت بالسماع عن العيان
كفردوس حوى ثمرأشهباً لذلك دعوتها باسم الجنان



طبع بطبعة المعارف عن ا ادار (مايس) سنة ١٨٩٠

اعلان

قيمة اشتراك الجثمان عن سنة ليرا مجيدة او ٢٢ فرنكا عينا خلا البوسطة وفي بعض الاماكن انكلا
في بعضها اكثر واذا اضفنا الجنة اليه تكون بنصف ثمن وهو على حاله وكذلك اشتراكات دائرة الم
ليرا مجدية او ٢٢ فرنكا عينا اي ذهب وفضة عن كل مجلد تدفع مسلفا
كاتبه بطرس
البحراني

الجنان

الجزء الخامس

عن ١ اذار (مايس) سنة ١٨٧٩

مجلة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

ما احلى النرج بعد الضيق وراحة الصلح بعد مشقات الحرب فما اعظم العنا الذي زال عما يعتقد المعاهدة النهائية بعد ان اشتعلت انسياسة اشهرًا عديدة في معالجة امراض الخلاف حتى خيل للناس ان الاطباء امسوا في عياد ولا صلح الا بعد انتشار حرب جديدة ورافة دماء الوف من الرجال ومحو اثار السلطنة العثمانية في اوربا على انهم قد اخطأوا ولا تعجب من تخميناتهم فان الحرب التي قد طويت دفانها القتالية وانجحت لها دفاتر مالية قليلة المثال وان كانت قد انتشبت بين دولة ودولة قام لها حلفاء من رعايا الدول الحاربة لها قدمت مايتهم به جميع دول اوربا خاصة الدول العظيمة فلم تنتو بمعاهدة ابتدائية ونهائية حسب العادة بل عقدت معاهدة ثالثة حصصا على توقيع جميع الحكومات التي عقدت معاهدة باريس فانه عندما رأت الدول ان معاهدة سان استيفانو قد مست صلاحها بادرت الى المداخلة والاعتراض فتوافقت على عقد مؤتمر بعد مخابرات ومجادلات ضجرت منها الانفس وبالقسائل والتفاوض جاء بمعاهدة برلين وفي اثرها امسى العالم في قلق لانه لم يشأ عنها ابعاد الدروس عن قاعدة السلطنة ولا صرف مشاكل مهمة لاسبيل الى رجوع الصلح بين الدولتين

المخاربتين الا بعد صرفها وكانت سياسة روسيا واقوالها ونسبتها الى دول اوربا تدل باجلى بيان على انها لا ترى لنفسها صالحا في اضرار ايران الوغى بعد الصلح الا ابتداءي فانها تيقنت انه يعسر عليها ان تتلح السلطنة في اوربا دفعة واحدة بانحروب ويقال انها تروم ان تشاربنا باسباب اضعافنا وثقوية الامم المجاورة للقاعدة التي تطمع في اراضيها وتصبو الى التمتع بالاستقلال ومنافع القيام باغواء ادارة نفوسها حتى انها لو دخلت الاستانة لما جلبت على نفسها عدوان اوربا بالبقاء فيها ولم يكن اقتراحها الا طمعا في نوال الصلح ثم خوفا من ان يحل الانكسار فيها ولا يخفى ان الافكار لا ترتاح ما دامت اسباب العدوان متعارفة فكما في وجال دائم من ان تشبك القوات المتراقبة وتنع في صعبات جديدة اما الان فقد بادرت روسيا الى العود بمبادرة من بروم ان يتخلص من اقبال مصاريه ويشفق الى التمتع براحة وسلم والتفرغ للامور الداخلية لا صلاح الشؤون اصلاحا ياول الى اضعاف عناصر التدمير والتشكي وقد عرفنا بشروعهم بالخروج وبعد برهة قصيرة يحين زمان خروجهم من الروم ابلي ثم من البلغار غير انهم ناركون لنا اثرا لا ينفك عن التثقل علينا فضلا عن اثار الغلبة وخسراتهم ولايات السلطنة فان الحمل المالي الذي القته روسيا على ظهرنا نعيمز بدون ريب عن حملي مالم

تساهل معنا وتطيل الاصطبار الى ان تتمكن من تسوية امور الدين بحسب مال الاتفاق وتخصيص قسم من الدخل لايقاء المطالب من افلا ريب في ان مطلوب روسيا يكون وسيلة نسلطها في امور كثيرة ما لم يكن لنا عضد من دول اخرى حال كوننا عاين انها لا تفتح حرباً من جرى مطالب مالي وبالجمله نقول انها قد اوقعتنا في مشكل عظيم فنسال الله ان يفتح اعيننا لنستفيد من هذه المصائب وبمؤمل عدنا على الهدل في الرعية واحلال الحال والتوفير في الا يعود بذل الدرهم في سبيل على الامة بنفع والاتحاد ومحاربة الرشوة والفساد والنصب وجميع الاسباب التي فتحت علينا في بادي الامر افواه بنادق ابنا الساطنة وبالتالي مدافع عدو عظيم تلغرافات

الاسبانية في ٢٤ شباط (فريه) من لوندرا. قد صرحت الحكومة الانكليزية في المجلس العام انها لم تحصل على الوقت الكافي للنقص مشروع نو كفيل المالي. من خرقوف ان رجلاً مجهولاً قتل البرنس كرابوتكن الحاكم من القاهرة. قد رجعت الراحة والتخديوي قد زار القلعة. التوفصوليد العثاني ١٩٠١٣ اسهم الطرق الروم اينة ٤٨ انقائمة ٤٤١ الاسبانية في ٢٤ منه. من بخارست ان تشرنايف قد سار لبتنلد قيادة الحرس الوطني في البلهار. من بريفيذور لم ترد تعليمات قطعية على مختار باشا التوفصوليد ١٩٠٢١ اسهم الطرق الرومانية ٤٧٠٥٠ الناية ٤٤١

الطريق الحديدية في سورية

لا يخفى ان انشاء طريق حديدية في سورية من اعظم اسباب انهاضها من وهدة الخراب والفقير المدقع وتضعف الاحوال لتدخل قصور الثروة والامنية والراحة وتفتح ابواب ثروة اراضيها الخصبة الغزيرة

لا يادي اهلها الذين قد جعلتهم تعديات اهل التعدي ومغايرات المامورين يمجنون بازدهام اقدام في السواحل والجهان القليلة الخصب الضيقة ادائرة. ولذلك كن اهتمام حضرة صاحب الابهة مدحت باشا بتخطيط طريق حديدية تجمل اتصالاً بين الساحل والداخلية داعياً لشكر الاهالي عمومًا ومنونيتهم وان كانت مساعيه لا تزال في حيز القوة ولا تدخل حيز الفعل الا بمعاونة اتعاب شاقة والتغلب على صعوبات حمة. ومن الواجب على كل ذي حمة وغيرة ومعارف ان يسر بهذه الطريق ان مرت هدمته او بمدينة اخرى لان النمو الذي ينشأ منها يعم جميع النقط التي لا تزال ذات قابلية لازدياد العمران ولكن لما كانت بيروت هي اعظم مدن الساحل واهمها فانهما مركزا مبادات الولاية المالية والتجارية وكن عمدها متوقفاً على التجارة دون غيرها لانها ليست مجاورة لارض متسعة قابلية العمران وكان لا بد انشاء الطريق بها اهمية اخرى سياسية مع صيانتها من الخراب الذي يلحق بها اذا تحولت التجارة عنها خلافاً لاكثر الثغور كان من الطبيعي ان يكون ابهة التوالي قد اصدر امره الى المهندسين بان يكتشفوا اقرب الطرق واسهلها لوصول بيروت بالشام. وقد تخطيطت طريق صيدا وظهر ان طولها يكاد يكون مائتي كيلومتر وانها ذات انهار كثيرة وجبال وغير ذلك بحيث لا يتم انشا الطريق منها الى الشام باقل من مليون ونصف مليون ليرة انكليزية فان قلنا ان مصروف الكيلومتر سبعة الاف ليرة انكليزية يكون المجموع مليوناً ونصف مليون فضلاً عن المبلغ اللازم لوصولها بيروت. ولذلك ستوجه خواطر المهندسين الى تخطيط طريق اخرى اير واهل تكون اكثر مواتية ولا يخفى ان وادي نهر بيروت يبلغ

ولا الى كلام الذين لم صالحو في محلات غير بيروت
ولا الذين قد قطعت الاختبارات الماضية خبال
اركانهم من نجاج الحكومة في مشروعات ولا الذين
لا يعلمون ان اعظم الاثمال اولاد الافكارا لقيهم برز
بالكلام . فتمن نقول بالسان الاهالي عموماً ان
بيروت والشام مستعدتان للقيام بما تقدران عليه
لتجاح هذا العمل مادياً وادبياً . وعند حلول زمان
الاجراء تظهر صحة هذه الامور

اما الرخصة لوصول حوران بالشام بطريق
مركبات من نوع التراموي التي تسير بالخار او
بالخيل بسرعة عظيمة فقد وردت وهكذا قد خطونا
خطوة مهمة

روسيا ورومانيا

قد ذكرنا في الجبهة الخلف الذي وقع بين
روسيا ورومانيا من جرى تمكك عرب طاية وورد
في رسالة برقية اننا قد فسر بالحسب وهذه تفصيلات
متعلقة به مظهرة لاسبابه وهي متولة عن رسالة
من مكاتب التيمس الباريزي مورخة في واسط
شباط (فريه)

ان الحكومة الرومانية قد بعثت الى وكلائها
في الخارج وسائر الحكومات مذكرة متعلقة بالخلاف
الواقع بينها وبين روسيا بشأن تخطيط الحدود
والحلول في عرب طاية . والاقصود من تلك المذكرة
ان تبين ان الخط الذي وضعته لجنة التخطيط
الدواية لازم جداً لرومانيا لان عرب طاية هي
النقطة القريبة التي يمكن ان يصير اشياء جسر فيها
بيدل مبلغ معتدل من النفود . ولا ريب في ان
رومانيا قد قالت ان تمكك الدوبرودجا لا يكون
نافعاً ما لم تكن قادرة ان تقيم جسراً بمصاريف
معتدلة بحيث تصير اسباب الاتصال مركزية سهلة .
وكثيراً ما تكون الاصابة في السياسة في التصريح

حمانا ويسهل مد الطريق فيو الى هناك حيث
يلزم تنب الجبل لبلوغ سهل البقاع . فالتخطيطات
السابقة كانت تبندني بالطريق من بيروت من
نقطة منخفضة تفصل في حمانا الى حضيض الجبل فاذا
تعب منها يلزم ان تنقب تسعة كيلومترات على
الاقل بحيث تبلغ سهل البقاع . والظاهر انه من
الممكن ان يصير الاشد بالخطريق من نقطة مرتفعة .
وان ترفع مترين او ١٢ متراً كل مائة متر فتصل الى مكان
مرتفع فوق حمانا اي عند شالوقها . وتنقب الجبل
تبلغ الطريق خان مراد وتسير في سفح الجبل مستدة
شمالاً الى ان تمر بوسط رحلة المهمة تجارة متربة من
بعابك تمهداً لانشاء فرع اليها والى بلاد حمص .
ثم تصل بالسهل في شالي رحلة وتسير تابعة في
الغالب تخطيط طريق المركبات الخدابة . فالنقب
المرتفع المذكور لا يكون اكثر من اربعة كيلومترات
فالمسافة بين بيروت والشام في هذه الطريق
نحو ١٢٠ كيلومتراً منها ٤ كيلومترات تنقب في الجبل
فيكون الباقي ١١٦ كيلومتراً فاذا كان مصروف
انكيلومتر ٧ الاف ليرا يكون المجموع ٨١٢ الف
ليرا فاذا اضفت مصروف تنقب الجبل عن كل
كيلومتر اربعة الف ليرا يكون المجموع ٩٧٢
الف ليرا واذا اضفنا ١٥٠ الف ليرا لانشاء المينا
يكون مجموع المصروف كذا مليوناً و ١٢٢ الف
ليرا . فهذه تعديلات تقريبية قد قررناها لتبين
للناس انه من الواجب عليهم ان يساعدوا العمل
بالسنته . وان يتبينوا ان اية الوالي لم يستغصروهم
ولا نقد ولاية سورية الا بامل اصلاحها ادبياً
ومادياً ولاستناد الى قوات مسعنة قادرة . وعلى
كل حال المساعدات الافرادية لا تنفع ولا ينبغي
ان يفتت الى كلام الذين لا صالح لهم في
الطريق فيكروهم قيام انصالح العام

منها الا بالقوة. فان ذلك انفاذا وامر المؤمر وتصيح
اوربا مشولة اديكا باثعدي عليها الى حلول زمان
اصلاح الامور. ولكن اذا اختلفا في اثر مخابرات
تلقى مسئولية تسليمها الى روسيا على عاتقها وحدها
بدون ان تشاركها اوربا بها

عرض في روسيا

قال مكاتب اتيس البروسيا في واسط
شباط انه في ٩ منه عرض جيش الابطال لحضرة
امبراطور روسيا. وبعد ان تم العرض خطاب
جلالته على الضباط قائلاً انه قد صار ايضا المعادنة
الصحية المنفردة بين روسيا وتركيا وشكرهم على
الخدمات التي قاموا بها. ثم قال انما مول ان نتعب
الدها في الاستقبال. خبراتي متيقن ان جنودهم
يكونون متابعين باختيارهم في كل حال للمدافعة
عن وطنهم. ويوم الاحد اقدم بحفل بمقد الصلح
امام قصر امبراطور روسيا انشوي

تركيا وفرنسا

في ١٢ شباط (فبراير) قابل حضرة صاحب
الاية صفوت باشا سفير الدولة العلية في باريس
حضرة موصيو كريني رئيس الجمهورية الفرنسية
ليسلمه الاوراق المؤذنة بسفارته واوراق فصل
سفه. وحضر تلك المقابلة موصيو وادنكتون
وزير فرنسا الاول ووزير خارجيتها. فخطب صفوت
باشا رئيس الجمهورية قائلاً

انني اشرف بان اقدم محضرتكم اوراق فصل
عاري باشا والاوراق التي اذن حضرة مولاي
السلطان المعظم لي بها بان اكون سفيراً مطلقاً في
الجمهورية الفرنسية. وقد امرني بالتخصيص بان

بمقتضى الامور بحرية والصحيح انه لم يختار ببال
واصي معاهدة برلين ولا لجنة التخطيط ولا الدول
ولا روسيا ولا رومانيا ان ائحد الذي عينته لجنة
التخطيط الدولية قصدت به تهويل اسباب بناء
جسر يمكن ان يبني فيها هو بعمد عن عرب طاية بضعة
اميال كما يبني فيها. والغاية الحقيقية التي حتمت
اللجنة على ان تجعل استحكام عرب طايه في يد
رومانيا انما هي اخطارها نقطة مشرفة على ساستريا
تمنع الروسين من المحافظة على قلعة ساستريا لانهم
يقدر ان يلقوا بها الموانع في سبيل الرومانيين
بل في سبيل مسير السفن في الطوتة. وعلى ذلك كل
الدول خلا روسيا تروم ان تبقى عرب طاية بيد
رومانيا لان من صالحها اجمع ان تزيل كل الموانع
التي يمكن ان تحول دون مسير السفن في الطوتة.
ولذلك حكمت لجنة التخطيط الدولية بان يكون
خط الحدود هو الخط الحالي على غير ارادة روسيا
حال كون معتمد المانيا محافظاً على الحيادة. وقد
رجعت روسيا في الحال الى معارضة رومانيا في
ملكيتها. فمقصودهم ليس دوتنا جسر ولكنهم قلعة
ساستريا الى الارض ومنع روسيا بجعل عرب
طاية في يد رومانيا عن انشاء استحكام في مركز
ساستريا. فهذا هو الصحيح وما من فائدة في اخفائه
فان مسألة عرب طاية لا تتعلق بروسيا ورومانيا
نقطاً ولكنها تتعلق بروسيا وكثير الدول التي اصبحت
معاهدة برلين. ولا اظن ان هذا الامر يسيء اليه
خلاف دولي. غير انه اذا استمرت عرب طاية في
يد روسيا بدون رضى رومانيا تكون بذلك مقاومة
قررا المؤمر وارادته فاندول التي ابرمت معاهدة
برلين قد امتنعت عن تشكيل لجنة جديدة وهي
تحتفظ على قرار اللجنة السابقة. فالأوفق ان يشار
على رومانيا بان تبني في تلك الطاية وان لا تخرج

ابذل كل جهدي في سبيل توطيد صلات الصداقة التي جرت قروناً بين فرنسا والسلطنة العثمانية . ومن أقرر عند الحضرة السلطانية ان صداقة فرنسا الخالصة واهتمامها الدائم الذي ظهر جلياً مما تقدر في كل حال ان تستند اليها . ويكون من حسن حظي اذا فزت بالحصول على اركان حضرتكم وبلوغ المطلب الذي اوجه اليه باوغي جميع اجتهاداتي بمساعدة حكومة الجمهورية الصداقية

فاجاب رئيس الجمهورية بما ترجمته

قد سرت حكومة الجمهورية الفرنسية بما سمعته منكم من ان عظمة الحضرة السلطانية قد امرتكم خصوصاً بان تزيدوا صلات الصداقة الجارية منذ امد بعيد بين فرنسا والسلطنة العثمانية توطيداً وقرناً فانها ترغب قدر الحضرة السلطانية في توطيد تلك العلاقات الصداقية . وستبذل جميعها على الدوام في ذلك السبيل . وبمضي تظلمه السلطان بانتخابكم ياسيدي السفير لتتولى عنه في جمهورية فرنسا . ونستغنى سنوح الفرص لنين لكم اركانها واحترامها العظيم . انتهى وفي رسالته من الاسنان ان الحضرة السلطانية بعثت بمكاتب الى موسيو كريفني رئيس جمهورية فرنسا تهنيئته فيه بانتخابه رئيساً للجمهورية

الطاعون

نشرت الجريدة الفرنسية الرسمية في ١٤ شباط ففريه النقرة الاتية ترجمتها

ان الاخبار الاخيرة المتعنة بانطاعون ترمج البال جداً فاب الوبا لم يزد . وقد صار اتخاذ الوسائل الثمالة لازالته وقد بعثت الحكومة انثروية طبيباً ليخلص المرض ويقرر عن طبيعته واحواله . وقد ناكدا ان ما شاع عن ظهوره في البلاد العثمانية

هو بدون صحة . فلا ينبغي ان يسي الناس في خوف وقلق . ولا ينبغي ان نخشى الوقوع في خطر من جرى ورود المراكب علينا من البحر الاسود وبحر ازوف . فان اماكن ظهور الوبا بعيدة جداً عنها . وقد حشرت في اماكنها باطواق عمكربة . ومع ذلك قد امرنا نظرا التجارة الفرنسية احتياطياً بان يقام التحفظ يومين وان توخر جميع البضائع المخطرة في الثغور الفرنسية في البحر المتوسط وفي سواحل الجزائر وان كانت واردة من البحر الاسود وبحر ازوف ومما نذاكر صحة

وقد نشرت جريدة الشمس رسالة واردة عليها من مكاتبها النمساوية رقم ١١ شباط (ففريه) ومالها قد وردت رسالة برفقة من وارثو نعلن وصول اللجنة النمساوية الالمانية الطبية وكان مصمماً على الذهاب الى موسكو اليوم وان الاخبار الواردة من محلات الوبا مريحة للافكار جداً . والوسائل التحفظية التي قامت بها الحكومة النمساوية المجريسة بالنظر الى المراكب الواردة من الثغور العثمانية في بحراجة قد قامت بثلاث ايطاليا والحكومة اليونانية غير انه قد تحقق ان المرض في جوار اكرانثي هو حي نفوسية وليس بطاعون . وان التحفظ المذكور مما لا لزوم له . ناذر عدلت النمسا تحذوها ايطاليا واليونان . والظاهر ان خوف ايطاليا اشد من خوف سائر البلاد . اما الجرائد الروسية فمعتبارة جداً من الحكومة الالمانية لقيامها بالوسائل التحفظية . وقد قالت جريدة موسكو كازت الروسية ان البرنس بشارك يعلم ان اخبار روسيا الرسمية صحيحة وان تظاهرها لا يصدنها . وان مقاصد البرنس بالتحفظ انها هي الاضرار بروسيا وتجارتها وان روسيا تعلم كيف تقوم بشارها وفي ١٢ من الشهر المذكور نشرت جريدة

الغولوس الروسية رسالة واردة من أعضاء الندوة المالية (البورس) في استرخان وترجمتها ان الاخبار الرسمية والخصوصية تبين ان الطاعون قد زال كل الزوال ولم يصب احد به في هذه الولاية منذ عدة ايام وقد شفي الشخص الذي مرض اخيراً في ساتريني

روسيا والصين

ذكر في رسالة برقية من شركة روتر صادرة من بطرسبرج في ١١ شباط (فريه) ان جريدة سيبيريا الروسية قد قالت بالظن الى الاختباط التجاري في الحدود الصينية وفرار كرج التاي مؤخراً الى الصين انه أرسلت فرقة من القوزاق الروسين لقطع الطريق دون الكرج الفارين من البلاد الروسية . فتمكن نصنهما من ان يباغ موخرتهم . على ان باقي الكرج وعددهم الف وخمسة رجل متقلدين سلاحاً كاملاً رجعوا وحملوا على القوزاق في ليلة ذات ضباب . فدفعهم القوزاق مرتين غير ان الكرج تمكنوا من ان يكسروا القوزاق في الحملة الناجمة والزموم بان يهربوا مجتازين نهر ارش . فقتل ٢٦ من القوزاق وجرح ١٢ منهم . وفي تلك الاخبار ان الكرج نهجوا منهم الاعتمادى من جهة تقطيع اجساد القتلى وضربوا فرساً قوزاقياً الى ان مات وحلفوا وهم عند جثثه بان لا يعودوا الى طاعة روسيا . وبعد ذلك ارسلت روسيا جيشاً كافياً ومدافع للحمل عليهم ولكنهم تمكنوا من ان يجتازوا الحدود هارين

الانكليز والزولو

قد نشرنا في المجنة الافادة البرقية من شركة

روتر المتعاقبة بنكية الانكليز بمجاعة الزولو وقد قرانا الرسالة البرقية الرسمية الصادرة من سانسفن في ١٠ شباط (فريه) من والي البلاد الانكليزية الى ناظر المحررية في لوندرا . وهذه ترجمتها

باسم اخبركم بقتال دارت به الدوائر علينا في ٢٢ كانون الثاني (جانويه) وذلك بين جنود الزولو وقسم من الصف الثالث من الجنود الانكليزية المتروك ليحرس المعسكر المقام في مكان يبعد عشرة اميال عن دورك درفت . فحملت عساكر جرارة من الزولو وتغلبت بالكثره على خمس اورط من الطاهور الاول من الفرقة ٢٤ واورطه من الطاهور الثاني من الفرقة ٢٢ معها مدفعات والتاسع و ١٠٤ فرسان ونحو ثمانية من اهالي البلاد الاصليين مع ان هؤلاء الجنود دفعوا اشد دفاع وقاتلوا قتال الاسود ولم ينج غير ثمانية من المدافعين . واخذ ان يخسارنا لا تكون اقل من ثلثين ضابطاً ونحو خمسمائة ضابط صغير وجندي من المعسكر العام و ٧٠ ضابطاً صغيراً وجندياً من جنود المستعمرات . وقد اصدر الامر باجتماع مجلس الفحص للبحث عن هذا الامر . اكدر وسنبادر الى ارسال تقريره باقرب وقت . وقد ارسلت اليكم التفاصيل التي صارجهما في رسالة ترد عليكم في البريد القادم . وانظروا ان الجنود ابعدا بخديعة عن المعسكر فان القتال جرى في مكان يبعد عنه نحو ميل وربع ميل . اما باقي صف انكوبونل كلاين فرجع الى المحلول في المعسكر بعد ان خيم الظلام في تلك الليلة بعد ان صرف معي النهار بطولاً فاطعاً ١٢ ميلاً . وفي صباح الند الواقع في ٢٣ الجاري وصلنا الى دورك درفت وهي نقطة كان قد حمل عليها مدة ١٢ ساعة ثلاثة اواربعة الاف من الزولو . وكان يدافع عنها دفاع

الشفاء

اما الحكومات المتحدة فتتامل في الوسائل
القضائية التي تاول الى تخفيف المضار الطارئة على
ماليتنا وتوفرنا او الى استئصالها

اما الامور التي بلغت بعضها الى الدول
المتحدة الالمانية والتي صدمت على ان اجعل لها
الحل الاول في ايجاد بنابيع مداخل جديدة
تمكن كلاً من الحكومات الالمانية من ابطال
الرسومات التي قدرات هي وبجبالها العمومية ان
جمعها مخوف بصعوبات. ومن المقرر عندهم
فضلاً عن ذلك ان اعمالنا التوفيرية العامة تستحق
تضد التضامن فنيا بقدر ان يصددها به بالنظر
الى الاموال الاميرية والرسومات التي ربما كانت
تحصل على تضاد يتجاوز حدود الاعتدال في البلاد

التي تجري بينها علاقات التجارة. وقد رابت
انه من الواجب علي ان اجد في هذا المهيل حتي
تصبح الاسواق الالمانية ترقى اسباب المحصولات
الالمانية على قدر ما يوافق ذلك مصالحنا المتحدة
فتتمكن قواعد رسوماتنا من العودة الى المبادئ
المقررة التي كانت علة تقدم زولون نحو نصف
قرن فاننا قد هجرناها في سياستنا منذ سنة ١٨٦٥.
ولم تبد لدي منافع مادية ناشئة عن تغيير قواعد
الرسومات. وستخرج امامكم اوائح بهذا الشأن
مطابقة لما تقدر الدول المتحدة ان تصادق عليه

اما موازنة المالية الداخلية لهذه السنة التي نلتقي
امامكم بدون تاخر فوجد من الخارج عن دائرة
الامكان ايجاد بنابيع مداخل جديدة ولسد نقص
الموازنة الى شهر نيسان (افريل) قد صار التصميم
على التناء ذلك على كل من الحكومات الالمانية.
والامول ان الدول الالمانية ترى انه من الممكن
ان تعين بنابيع جديدة للمداخل

الابطال نحو ثمانين رجلاً من الفرقة ٢٤ تحت
قيادة برومهد ومعهم قليلون غيرهم وكان اللوتنان
شارل القائد الاول. وكانت ٢٧٠ قتيلاً ملقى
بالقرب من المركز. والظاهر ان خسارة الزولو
الف رجل في هذا المكان وحده. اما في المعسكر
حيث نكب الجيش فيضن ان خسارة العدو اكثر
من اثني رجل. وقد حمل الزولو على الكولونل
بيرسون قائد الصف عدد اول ولكنه دفعهم بنور
(وبعد هذا اساء الضباط الذين قتلوا) انتهى
وقد قالت جريدة التيمس بلغنا انه تقرر في
مجلس الوزراء امس بان ترسل نجدات ستة طواير
مشاة وفرنقين فرسان وصفي مدافع واورطة. هندسين
و ٢ اورط من خدمة الجيش واورطة من رجال
المستشفيات

خطاب امبراطور المانيا

في ١٢ شباط (فبراير) اجتمع مجلس مبعوثي
المانيا وحزب الامبراطور خطاباً افتتاحياً وهذه
ترجمته

ياسادتي المكرمين. بالترحب بكم ارى نفسي
ملتزماً بان اقدم الشكر الى الله الرحمن الرحيم من
هذا المكان لانه قد نجاني من المخاطر وشقائي من
اوجاع شديدة. ومن الواجب علي ان اكرر تقديم
الشكر لابني ولي تعهدي واعترافي بانه قسام بادارة
الاشغال بالاهلية. واكرر ايضاً انشاء عليكم ياسادتي
المكرمين لانكم تصدتم الحكومات المتحدة في اجتهاد انهم
المصروفة في سبيل الثوانين انطع اضطراب قد
وجه قوته لهدم اساسات حياتنا السياسية والعقلية.
ولذلك قد تقرر عندي انني قادر على ان اترك
على مساعدتكم في الاستقبال ما دامت الامراض
المصابة بها الهيئة الاجتماعية غير بالغة درجة

وسا بذل في ذلك السبيل القوة العظيمة التي رغبناها
باتحاد المانيا ما دامت في يدي . فاذا مكنتني الله
سبحانه وتعالى من القيام باعباء ذلك انظر الى ما
صادفت في السنة الماضية من الامور المرة بشكر على
خالل البركة على ملكي

اعلان سفير روسيا

قد نشرنا في اللجنة ترجمة المعاهدة الثمانية مع
ذيها غير ان ترجمة الذيل لم تكن حرفية فانشرنا
ترجمة اعلان سفير روسيا وهو ذيل تلك المعاهدة
مترجما حرفيا وهو

قد فوضت بان اصرح للباب العالي عند
اتصالي المعاهدة الصلحية التي قد تم عقدها انه
سيصدر الامر الى الجنود باخلاء الاراضي العثمانية
الواقعة خارج البلغار والروم الي الشرق حالم
ببادل توقيع هذه المعاهدة . هذا وينتظر خروج
الجنود العثمانية والامورين من اسبوتسا وبودغورتزا
عند ذلك التوقيع . وسيجري الاخلال بدون تاخير .
وبعد اصدار الامر بخمسة وثلاثين يوما تجاز الجنود
الروسية حدود الروم الي ما لم تحدث موانع مادية
غالبه . وبالنظر الى ذلك لابد من الاعتيان بالمحافظة
على الراحة والانتظام في الاماكن التي يصير اخلاؤها
بحيث تعمل النعم المدنية والعسكرية العثمانية عند
خروج الجيش من الامورين الروسين . ولبلوغ هذا
المقصد ينبغي ان يعقد اتفاق بين قواد الجيشين

الانصاف

قالت احدي جرائد فيينا ان الاحكام تجري
احيانا معوجة في امركا كما يظهر من الخبر الاتي
ادعت ارملة رجل من صانعي الآلات ان

واين لكم اهمية المعاهدة التجارية التي يرام
عقدها بيننا وبين النمسا وهي التي كتبت في ١٦
كانون الاول (ديسمبر) الماضي

اما المعاهدة المتعلقة باننا بوسطة اتحاد عمومية
فستطرح امامكم للتقرير وهي التي تقررت في برن
سنة ١٨٧٤ وقواعدها الاولية تسهيل اسباب
الاتصال بين جميع الدول التجارية . وستطرح
امامكم ايضا لائحة خاط المشارب والماكولات ولوائح
اسباب تبديل الاعمال المتضاربة

وقد هيأت الحكومات المتحدة لائحة لتقررورها
من شأنها تمكين المجلس العام من صيانة ناموس ابنا
الوطن الذين لا يخصصون بده من افترا الاعضاء
افرادا . وليبلغ معنى سلطنته عندما يستخف بها او
يصير العجز عن فهمها . وتقرير هذه اللائحة يجعل
قاعدة متسعة قانونية لتنظيم المجلس داخليا بحسب
مال المادة ٢٧ من القانون الاساسي

قد انتشرت اخبار مثقلة من جهة ظهور
الطاعون في شرقي اوربا فالتمنا بان نتخذ مع
الاسف وسائل تنقل على التجارة كثيرا . غير ان
الاخبار الاخيرة قد جعلتنا نعلق الامل بزوال الوباء
من روسيا سريعا بالوسائل المؤثرة التي قام بها
ماموروها . وعند ذلك نعاد الاتصالات المحدودة
التي ينبغي ان تجري بين امين مختارين

اما الامال التي ابرزتها في بداية اجتماعكم
الاخير بشأن قرب نهاية الحرب في الشرق فقد صحت .
فان مرخصي الدول العظيمة تمكول باجتاعهم في
الصيف الماضي من الاتفاق على وسائل تنشأ عنها حماية
النصارى وتوطيد الراحة في السلطنة العثمانية وصيانة
السلم . ومن الواجب علينا بعد ذلك ترقية اسباب هذه
الاتصالات السلية التجارية بين المانيا والدول
الاجنبية وهي التي توطدت اركانها بمعاهدة برلين

زوجها قتل في مركبة طريق حديدية فاقبعت
الدعوى وجرت المحاكمة فحكم على شركة الطريق بان
تدفع للارملة تعويضا خمسة الاف ريال (سعر
الريال نحو خمسة فرنكات) وكان القاضي الذي
حكم لها بهذا التعويض قد حكم لرجل تكسرت
رجله بنفس السبب الذي اهلك زوجها بخمسة عشر
الف ريال . فرأت الارملة ان هذا الحكم غير عادل
فتشكت قائلة كيف تحكمون بخمسة عشر الف ريال
تعويضا لمن اضاع فخذه فقط وخمسة الاف تعويضا
عن حياة رجل قبل يساوي الفخذ ثلاثة رجال
فاجابها القاضي ان الحكم عادل . فان الرجل
الذي خسره فخذه لا يقدر ان يحصل على فخذ اخر
وان دفع خمسة عشر الف ريال مع ان ارملة صاحبة
خمسة الاف ريال تجد بسهولة رجلا يفوق الزوج
الذي خسره

سبب الطاعون في روسيا

نشرت جريدة برنش مديكال جورنال الفترة
الاثنية ان الجرائد الروسية والامانية الطبية ذكرت
ان شرقي اوربا في اضطراب وقلق كلي بسبب
امتداد ما يلقبونه بالطاعون نحو شالي وشرقي
روسيا من بحر قزوين في المحلات الواقعة على ضفتي نهر
فولكا وقد ذكرت جريدة وينرمدشبيش وشنشرفت
في ١٦ كانون الثاني ان الوباء بلغ نجني وفغورود
اما اصل الوباء فقد تحقق الان انه اتى مع فرقتين
من التزق رجعتا مؤخرا من ساحة القتال ومع ان
الحكومة الروسية امرت بان يصير تطهير كل ما يوتى
به من ساحة القتال خيفة انتشار اوبية المرح ان
بعض انفارماتين الفرقتين اخفوا بعض الغنموه
في الحرب ما كان محتويا على اصول الوباء وفي
اول ظهوره اهلته الناس والحكومة ظنا بانه

من الحمى التيفوسية التي لا تنتطع مطلقا من البلاد
الروسية . ولم تنبه الحكومات المحلية اليه الا بعد
ان اخذ الموت في الازدياد بسرعة غير اعتيادية .
فاخذت حيثشر الاحتياطات المتقضية واجرت
رسوم الخفظ فاخذ الخوف من اهالي اسرخان
كل ماخذ حتى اركنوا الى الفرار الى جهات مختلفة
ونشروا في المحلات التي زاروها هذا الوباء الذي
امتد نحو الشمال في ولايات ساماراساراتوف حتى
بلغ زاريتزين . وكان من اللازم ان نصير المحافظة على
مدينة زاريتزين خصوصا لانها مدينة تجارية مهمة
على نهر فولكا وهي متصلة بالطرق الحديدية بكل
روسيا تقريبا ومنها بسائر الممالك الاوربية . ثم
تجاوز الوباء هذه المدينة وامتد الى نجني وفغورود
كما اسلفنا وهي تبعد ساعات قليلة عن مدينة موسكو
مركز الامبراطورية الروسية الثاني ومن المستغرب
ان بعض الجرائد الروسية تكذب خبر ظهور
الوباء مدعية انه من الحمى التيفوسية الخبيثة مع
ان جريدة سنت بطرسبرج وشنشرفت وغيرها
من الجرائد الروسية تسلم بانه طاعون . ويظهر من
تقارير حكام اسرخان وساراتوف المصابتين
بالوباء انه اخذ يخف وقد قل الموت بوعدد
المصابين بقليل وقد اجريت رسوم الخفظ
قوية جدا وقد قسمت المدن والقرى المصابة الى
مناطق عديدة لا يسمح لها بان تتواصل . وقد
قرر انه في بعض المحلات لم يمضت به الا ٥ او ١٠
اشخاص في الاسبوع . واشارات الوباء الم في الراص
ترفته حتى وورم اللوزتين . ولا يخفى انه مهما كان
نوع هذا الوباء كان يمكن حصره في دائرة صغيرة
ومنع انتشاره الى هذه الدرجة لو اعتنت بالحكومة
الروسية عند اول ظهوره الاعتناء اللازم . ومن
المستغرب الان ان يمنع امتداده في البلاد الروسية

لان الامة الروسية جاهلة الاصول الصحية والمصائب التي انت الامة بسبب الحرب الاخيرة اضعفت قوى الالهالي فلم يعودوا قادرين على مقاومة مسير هذا الوباء. وعلاوة على ذلك لا يوجد في روسيا عدد وافر من الاطباء الجريين. فان نحو ثلث الاطباء الروس توفوا في الحرب الاخيرة او في الحى النفوسية التي تليتها وقد دثي عدد وافر من الشبان الطلبة من المدارس الطبية والمهشقيات ليتولوا مقامهم. وقد الت جريدة وليترمد يشينيش وشذشرفت ان من اهم الامور لصالح اوربا ان يرسل الى روسيا اطباء وان يصير معاوتها لتوقيف مسير عدوها القوي. وقد قرر الدكتور زوليك اوروالبروفسور بوتكين ان هذا الوباء هو من اخبث انواع الطاعون واستنتجا ذلك من كثرة عدد الموتى فن ٩٠ في المائة من الذين يصابون يموتون ومن سرعة امتداده وقلة عدد الذين يشفون منه ان لم نعمل لانه لا يشفى منه احد

بيطرة الخيل

بعث احد ضباط الفرسان الانكليزيبا لسؤال الاثي الى جريدة انكليزية تطبع في لوندرا وهو هل يلزم ان تبيطر الخيل ام لا فانه يعتقد ان البيطرة غير لازمة. فاجابة السارقتر وايفرام الذي كان سابقا كولونلا في فرقة من الفرسان بان البيطرة لازمة في انكلترا والبلدان ذات الاراضي الصلبة لان حوافر الخيل تذوب بسبب صلابة الارض بسرعة تفوق سرعة نموها الطبيعي. الا ان صاحب السؤال فحض هذه المسألة فحصا مدققا فرأى ان هذا الراي الذي اشتهر من امام نينوفون الثالث اليوناني الى ابائنا هذه فاسد مبني على ملاحظات غير صحيحة. وقد قرر عنده ان الحديد مضر بحوافر

الخيول وانه يكاد يكون السبب الوحيد للامراض التي تصيب الخيل في قوائمها واستخدامها ما يضر بالحوافر وينسدها وعنده ان الاوفق لجعل حوافر الخيل صلبة كما كانت طبعاً وهي في البراري ان يوضع خيل في اسطبل بدون بيطرة وان تكون ارض الاسطبل مبلطة ببلاط صلب او صوان وان لا يوضع تحت أرجلها شيء من قش او غيره الا ابلأ فبهذه الوسيلة يتصلب الحوافر نصلياً كلباً حتى تصبح الخيل بعد بطين او ثلاثة بطون ذات حوافر صلبة لا يلزم بيطرة وان سارت في ارض باصة

موسيقى الالوان

ان البستون وباري استاذي الطبيعيات في المدرسة الامبراطورية في توكيو من اليابان قد بعث الى جمعية الطبيعيات في لوندرا رسالة بخصوص موسيقى بالالوان يارسها اليابانيون بمذاقة كلية. وقد ذكرنا في هذه الرسالة ان لليابانيين نظراً طبياً دقيقاً اشبه بدقة سمع ارباب الموسيقى الماهرين. وان تغيير الالوان بنظام وترتيب يؤثر في نظير اليابانيين تأثيراً اشبه بتاثير اصوات الموسيقى المطربة في اذان امهر الموسيقيين. وقد بعثنا الى هذه الجمعية ايضا بالة يمكن بواسطتها ان يغير الالوان على سطح تغييراً منظماً جداً يمكنهم ان يضبطوه بواسطة العلامات التي تضبط بها الحان الموسيقى. فاجرت الجمعية امتحانات جميلة فيها وسراجع هذه الامتحانات في جمعية باريز. وقد ذكرت احدي الجرائد الفرنسية ان الابه كاستل الفرنسي اول من وضع هذا الاختراع واخترع ان يمكن بواسطتها تغيير الالوان بنظام كلي جميل يؤثر في العين تأثير الموسيقى في الاذان. ومنذ بضع سنين وضع احد موانا في الاله الموسيقية بالالوان التي اخترعها

الابه كاستل المذكور وسامها موسيقى الصم

حذق الفيل

قد نشرت جريدة الديلي كرافيك المطبوعة في نيويورك من امركا خبراً غريباً يستدل به على ما للفيل من الحذق وقوة التمييز وهذا هو الخبر . انه كان الضابط من جيش بنغال فيل محبوب جداً عنده وكان مشهوراً بالجمال وكان الخدم بطاعة كل يوم على مرأى من الضابط صاحبه . وفي ذات يوم اتهم الضابط ان يغيب عن يني اياماً فاستغتم الخدم سروح الفرصة ليضع نفسه واخذ يقال طعام الفيل تدريجياً ويبيع النسم الذي نقصه فاخذ الفيل يضعف بالتدريج ايضاً حتى ظهر فيه الضعف جلياً . وبعد رجوع الضابط بدت من الفيل علامات سرور لا مزيد عليها . وفي ساعة تقديم الطعام اليه جاء الخدم بكمية قدر التي كان يطعمها اياماً قبل سفر صاحبه فبادر الفيل الى قسمة الطعام الى قسمين واكل قسماً دون الاخر . وكان الضابط يعرف ان فيلة حاذق ففهم حالاً المتصود من هذا العمل وان الخدام خائفة في غيابه والزومة بان يقر بخيائته

ابنه هربت ماشياً اوراكبا الى الحرش المجاور . ويرجع بعد ان يصرف معه نصف ساعة الى محل شغلها وياخذ بالشغل مع ابني هربت ومعتشاه المحبوب منه تيد سارسن ويحاولوا على الرسائل الكثيرة التي ترد عليهم من نظارة الخارجية في برلين . وقبل سفر البريد يختم البرنس بيده التواريخ التي يكونون قد كتبوها ويسلمها الى الساعي الذي يأتي لياخذها الى محطة الطريق الحديدية . ثم ياكل البرنس مع عائلته نحو الساعة الرابعة بعد الظهر وتجلس بجانبه ابنته الجميلة كودسكالجي التي تحب شعبة كلية . وبعد ان ينتهي من الطعام ياخذ غايونه الطويل ويجلس مع عائلته وزائريه نحو نصف ساعة ويشرب معهم القهوة . ثم يترك الغليون ويدخل مخدعة ويضع فتح بابها وياخذ في الشغل . وهو لا يجلس مساء لتناول الطعام مع عائلته واذا جلس يبقى بركة قصيرة ويرجع الى شغلها ويشغل غالباً الى ساعة متأخرة في الليل . ولا يسمح لاحد بان يعينها عن شغلها ما لم يكن قد ورد من ابنته الكونتس وانتزان وفي الان في ايطاليا مع زوجها الشاب فلغراف او تحرر باسم اجد عائلته

امر من حضرة البابا

لا يخفى اننا كثيراً ما سمعنا عن ظهور العذراء الطاهرة لولدين في فرنسا وعن ذهاب الزائرين الوقت الى المكان الذي ادعى انهم فيها ظهرت فيه . وقد قرأنا الان في الجرائد ان حضرة البابا قد اصدر امراً فيه تاذن الكردينال بارتولوني ماله ان الاعتقاد بظهورها ليس بذي اساس جدي ولا صحة . وفي ٢٥ كانون الثاني (جانفية) صار ارسال هذا الامر العالي الى نيافة اسقف كرنوبل فلا بد من ان تخرج جميع الصور والتماثيل المصنوعة رمزاً

البرنس دويسمارك في مصيفه

نشرت جريدة الترمدينلات التي تطبع في برلين التفاصيل التالية عن البرنس دويسمارك وكيفية معيشته في مصيفه في فريدركسرخ . قالت ان الاخبار تكاثرت بشأن شغاف صحة البرنس مع انها جيدة جداً ولم يبق اثر للتعب العصبي الذي اصابه في المدة التي صرفها مؤخراً في برلين . وهو ينام في وقت معين ولا يستيقظ صباحاً قبل الساعة ١١ افريقية . فبعد ان ينهض من فراشه ينظر ويخرج مع

جواب المجندي . بانبايدي هذا لا يقع فان جميع
المخصص قليلة

البسلة

البسلة نبات يتخذ ذذاء للناس والمواشي الالهية
ويؤكل بزره اخضر وباسا بكيفيات مختلفة ويستعمل
النبات علنا للمواشي . وتنبت البسلة في الانايم الحارة
والباردة على حد سواء . وتوافقها الاراضي الطينية
كالقفل وتنبت في سائر الاراضي خلا الجيرية
والرملية . وتالف الاراضي المتوسطة الصلابة كالطينية
الجيرية والطينية الرملية . ولا يوافق ان تزرع البسلة
دفعتين متعاقبتين في حقل واحد . فقد تبين
بالتجارب ان ذلك مما يمنع نجاحها فينبغي ان لا
تزرع في الحقل الذي زرعت فيه الا بعد مضي ٦
سنوات او اكثر . ويخشى عليها من الاراضي التالفة
الاندماج فتسعد بالروث الحديث المتوي على
كثير من النبت فيحفظها من تأثير البوسة . وتوافقها
الاراضي المحتوية على كثير من الجير فينبغي ان
تصلح الارض المحتوية على قليل من الجير او لغير
المحتوية عليه اصلا بالمارن او الجير . واذا طببت
الارض بالجص يزداد ثمر السوق والاوراق الا انه
لا ينبغي اجرا ذلك الا في البسلة المعدة لتغذية
المواشي لانه يهمل البزور عسرة النضج بالطبخ .
والبسلة كالثول تنص من الهواء كمية وافرة من
الغذا اللازم لثمرها فلذلك كانت لانتهاك الارض
وتخذها الزراعون سادا اخضر

وينبغي الاعتناء بانتخاب بزور البسلة لان
السوس يتسلط على جزءها الدقيق تسلطا قويا
ونائبه المتلف لا يئد دائما الى الجبن فتنبت البزور
المصابة الا ان نبتها يكون ضعيفا فلذلك ينبغي ان
تختب البزور الصحيحة لتتصل منها مزروعات قوية

الى ظهورها من الكنائس والمعابد وتكسر . وهي
صورة العذرا الالهة ثياب فلاحه والولدين اللذين
ظهرت لهما جائنين على ركبتيها عند قدميها . فكل
من اتنى صورة كذه ينبغي ان يبادر الى كسرها .
وسينشر امر حضرة البابا في جميع البادان الكاثوليكية
اما سبب صدور ذلك الامر فهو ان ميلاني
جبرو التي ادعت ان العذرا الطاهرة اظهرت نفسها
لها سكنت في كاسلامردي استايبا وهي مدينة صغيرة
جميلة واقعة عند شاطئ البحر تبعد عن نابولي نحو
١٢ ميلا وكانت تعلم ه اول تلاميذ وفي ايام
الاستقام زارها كثيرون من الذوات . فاستق
المكان المذكور لاحظائها ادعت امورا جديدة
مكروبا ونبوات وغير ذلك متجاوزة حدود
الاعتدال وان كثيرين من المتدينين كانوا يصدقونها
فعرف حضرة البابا لاون الثالث عشر بذلك فدعاها
الى رومية ليفحصها فحسها مدققا . فبعد ان اجتمع
بها تكرارا وضايقها بالموالات حكم بان افوالها
واقوال اخيها او هام . وقد قال المكاتب لاعلم هل
اظهرت ميلاني لحضرة البابا الواقع كنه وكشفت له
عن بواطن الامر او كشفت عنه بعضه . انتهت
ملخصة عن جريدة استانبول

المخصص

ان احد القوادع ومبين سال جنديا السوال
الالية ترجمتها

سوال هل يرضيك طعام العسكر

جواب المجندي . نعم

سوال القائد . كيف يوزع عليكم البزور اما
يحصل بعضكم احيانا على حصة اقل من حصة
البعض الاخر فتكون حصة البعض كبيرة والبعض
الاخر حصة قليلة

جيدة لتجهيز الأرض

وينبغي ان يعتنى بانتخاب بزر اللوبيا للبذار
فيطرح ما كان منها صغيراً او غير جيد الشكل .
فانه متى كان حجم الفلقتين صغيراً لا يثبت منها
اولاً نبات قوي بل ينخرنوه بخلاف النبات المتولد
من فلنتين كبيرتين

ونحنظ بزور اللوبيا قوة انباتها مدة الخمس
سنوات او اكثر بعد اجتثاثها وقد شوهد ان
النباتات المتولدة من بزور قديمة تكون اقل قوة
من المتولدة من بزور جديدة الا ان محصول القديمة
اكثراً الا انها اذا كانت قديمة جداً تكون نباتاتها
سقيمة ولذلك يفضل البذر الذي سنه ستان .
وكثيراً ما تزرع اللوبيا مع الذرة فيزداد ربح
الزارع .

واما وان بذار اللوبيا في فصل الربيع
وتبذر خطوطاً ثم تغطي بطبقة من التراب ثخينها
من قيراط الى قيراطين وتسقى ماء . واذا كان ثخن
الطبقة رانداً أتعفن البزور . ويجعل للانواع
التي تساق من اللوبيا مساند ولا تسقى اولاً الا
بالارتشاح ثم متى انبتت سقيت بالطريقة المعتادة
واجتثا اللوبيا يكون بقلعها كلها من الأرض
متى نضجت اكثر قرونها فيتم نضج القرون الخضرا
على السوق المتنوعة ويلزم ان يكون قلعها صباحاً وقت
الندى لئلا تلف قرونها فتسقط البزور على الأرض
وتفصل البزور عن القرون بالدق وكيفية محصول
اللوبيا تختلف بالنظر الى الاقليم والتربة وكيفية
الزراعة .

سولون الحكيم

من انتفع الاخبار التاريخية اخبار الحكماء وعظماء
الرجال التي تبين اعمالهم تكون قدوة للناس وتشف

والبسلة كالنول تزرع في فصل الربيع وينبغي ان
يكون البذار وافراً لان بعضه لا يثبت والحشرات
والفيران والطيور تأكل بعضه من الأرض
واذا كان الحمام كثيراً بالقرب من الحقل الذي
تزرع فيه البسلة ينبغي ابعاده لئلا يأكل اكثرها
ومتى صار طول النباتات ١ ٢ الاصبع او اصبعين
تعرق الأرض بالمحول والعرق يبيد بعض نباتات
حديثه الا انه نظراً لوفر البذار وتقارب النباتات
من بعضها تتفنع النباتات الباقية بهذه العملية
وبانساع المسافة التي تشغلها فتندو بقوة وتغطي
الأرض كلها وتثبت الاعشاب التي فيها ولا بأس اذا لفت
قبل ان تكتسب سوقها ارتفاعاً كبيراً او تحصد البسلة
متى نضجت نصف قرونها لانه اذا تاخر حصادها نثر
الشمس في قرونها الناضجة فتتفسخ وتساقط بزورها
او تعفن البزور الملامسة للأرض . وكيفية
حصادها ان تقطع بالشرشرة ثم تترك على الأرض
حتى تجف ثم تدق لاستخراج البزور منها

اللوبيا

ان اللوبيا تكتسب من الأرض كمية وافرة
من المواد الغذائية ولذلك ينبغي ان تزرع الأرض
باسمدة وافرة قبل زرعها وان تزرع بعد المحطة
او الشعير . وكثيرون من الزراعين الذين يجنون
طريقة تزرع عرق النجيل وشبهه من النباتات المؤذية
من اراضيهم بوجرونها باثمان باذخة لزراعة اللوبيا
فيريح الذين يزرعونها ارباحاً كبيرة وتنظف الأرض
وتصير مخصصة خالية من الاعشاب المؤذية . وهذه
الطريقة هي احسن الطرق لتجهيز الأرض لزراعة
البزيم . وقد يزرع اللوبيا بين خطوط اللوبيا
فيأتي محصوله بصاريف الزراعة . فيستخرج ما ذكر
ان اللوبيا المحبوب والمحبوب اللوبيا مزروعات

عن نواباهم وقواعدهم لنفع المطالعين وتدريب
الذين يقومون في الصعوبات والمشاكل . وكان
سولون من حكماء اليونان السبعة الذين اشتهرت
اقوالهم واعمالهم ولد في نحو سنة ٦٢٨ قبل الميلاد
ومات في اثينا في نحو سنة ٥٥٩ فيكون قد عاش
تسعا وسبعين سنة . وكان من نسل فودروس ملك
اليونان وامه بنت عم ام يزنترات . وعكف في
صباؤه على الاسرار فجال في البلاد اليونانية واسيا
ومصر يتعاطى التجارة . واكتسب في الديار المصرية
التي كانت ميدان المعارف والفنون العلوم الفقهية
وقوانين الحكم وغير ذلك ووقف على عاداتها
واحوالها وعاد الى وطنه عالما فقيها شاعرا بليغا
خطيبا فصيحيا حكيميا فاصبح من اهل العز والجاه
والمراتب العالية

وكان ذا عقل ثاقب وذهن متوقد وصدق
واستقامة وشجاعة في الحروب وحمية وطنية وغيرة
جنسية جعلته يوجه مخاطره ومعظم قوته الى ترقية
اسباب الحرية والاستقلال الوطني . وكان من الد
اعداء اهل الظلم والاعتساف والجور والفساد
لا يجل بمراتب اهلو العالية ولا بالبحث عن الامور
الطبيعية ولكنه كان يصرف همه في علم الاخلاق
والسياسة . ومن قواعده المشهورة ومبادئه المبرورة
ان خير الامور اوسطها

ولما سمع بشهرة طاليس الحكيم ذهب الى مدينة
مليطة واجتمع به فيها وتحدثا وقال له في اثناء
المحديث باطاليس لقد عجبتم من امتناعك عن
الزواج فلماذا تاخرت عن ذلك انا نرغب ان
نكون لك ذرية تربيها ونعلمها . فلم يجبه عن كلامه
حينئذ . وبعد ايام احضر رجلا الى مجلسه واوم
سولون انه غريب جاء زائرا . فقال له يا سولون
ان هذا الرجل يزعم انه جاء من مدينة اثينا منذ

برهة قصيرة . فقال له سولون قص علينا اخبارها .
فقال الغريب لم اقف على خبر ولكنني رايت انقوم
بدفنون شابا يوم خروجي منها وحضر جميع اهل
المدينة جنازته لانه ذو نسب وحسب ابن رجل
عظيم الشأن عند الاهالي وابوه غائب . وقد كنتم
اصدقائه المخبرين ابيو خوفا من ان يموت غمما
وحزنا . فصاح سولون قائلا انني ولد منكود
المحظ . فسأله سولون عن اسم والد المتوفى فقال
قد نسيت على انني سمعت الناس اجمع يقولون انه
رجل غزير الحكمة بعيد الهيت . فاشهد فلق سولون
واضطرابه وانزعج اعظم انزعاج . فقال له هل سمعت
ان اسم والده سولون . فاجاب على ان نور نعم هو
نفس سولون . فغاب سولون عن العتاب وكادت
احشائه تمترق غمما وحزنا ومزق ثيابه وقطع
شعره وضرب راسه واخذ يشد الاشعار المتحركة
للحزن واغم ويغوه بكلام يحرك الصخور الصلدة الى
الحزن وامسى في كابة لا مزيد عليها . فقال له
طاليس مالي اراك قد حرت في امرك تنوح نوح
الثكلى هل تبكي خسارة لاسيبل الى تعويضها ولو
سكب اهل الدنيا قاطبة دموعهم . فاجاب سولون
ان الذي ابكاني هو عيائي عن مداواة جرح لا دوا
له . فاخذ طاليس يضحك على سولون وقال له
يا اخي ان هذا هو الذي تعني عن الزواج لانني
متيقن ان اشد الرجال قلبا واقوام حزنا وثباتا
لا يقدر ان يحمل مشقة العشق وتربية البنين فلا
نعم فان هذا المخبر قد خلقت له لاما زحك

وكانت قد انتشبت حروب عنيفة وجرت
مقاتلات شديدة طويلة بين اهالي اثينا واهالي
ميغاريا وهي من البلاد اليونانية ايضا بسبب
جزيرة سلامينا . وفي النهاية دارت الدوائر على اهالي
اثينا وباتوا في ذل عظيم ونكبو اعظم نكبة وخسروا

ابسل رجالهم فتوافقوا على ان يعاقبوا بالقتل كل من تكلم عن الحرب وطلب تجديدها . فرأى سولون انه اذا حرص النعم على العود الى محاربة اعدائهم اضر نفسه واذا صبت عن ذلك بلغت الضرر بوطنه وان ضرر الوطن اعظم من ضرر شخصي . فلم ير بدا لقيام صالح الوطن لارجاع عزه وتعويض خسائره من ان يتظاهر بالجنون ليندع ابنا وطنه ويغويه ما يخطر بباله بدون ان يخشى سوء العواقب فشاع في المدينة انه قد جن . ثم نظم قصيدة مخزنة وحفظها وخرج من بيته لابساً ملابس صوفية رثة ووضع حبلاً حول عنقه ووضع طيلساناً عليه فاعلى رأسه فاجتمع اليه اهل المدينة فصعد على مكان الخطاب منها واتخذ تلك الاشعار على خلاف عادته وقال يا ابني من اهل غير هذه المدينة واحسرتاه حينذا لو كنت من ابناء الفرس او البرابرة او من ابناء محل اخر ابعد عن اشدن وقلوب اهلها واشد قساوة واقل معرفة فان ذلك افضل عندي من ان يراني اناس ويقولوا ان هذا الرجل من اهل اثينا الذين عتزلوا عن محاربة اهل ميغاريا لاسترجاع سلامينا فالبدار البدار الى اخذ اثار ورفع العار الذي لحق بنا انهم ضلوا لاسترجاع المدينة التي فتحها اعداؤنا ظلاماً . فاثار كلامه في حقول اهل المدينة اشد تاثيراً وابطالوا ما كانوا قد توافقوا عليه من قتل من يجرؤهم على قتال اعدائهم وتقلدوا سلاحهم وزحفوا طالين محاربة اهل ميغاريا واتفقا على جعل سولون قائدهم وحاكمهم . فركب هو وجيشه مراكب الصيادين ومعهم مركب كبير فيه ٣٦ مجذافاً فرست المراكب بالقرب من سلامينا . فلما عرف بذلك الذين كانوا في المدينة من اهل ميغاريا تقادوا سلاحهم وساروا بدور ترتيب وبنوا سفينة كبيرة من سفنهم بن فيها ليقفوا على

خبر المراكب التي رست بالقرب من مدينتهم . فاستولى سولون عليها واسر الذين كانوا فيها وجعل ابسل رجاله يركبونها وامرهم بالنوجه الى جهة سلامينا للاختباء وجاء هو ومن بقي معه من رجاله اليهم من جهة اخرى للملافة . ساكر الاعداء الذين خرجوا على اهبة الحرب . وفي اثناء اشتغالهم بترتيب الصنوف للحرب بادر الذين ارسلهم سولون في السفينة الى جهة سلامينا ودخلوها ونهبوها . وبعد ان فتح سولون المدينة وهزم اهلها ارسل جميع الاسرى الى اثينا وانشا فيها هيكلًا عظيمًا باسم المرخ معبود الحرب عديم . وبعد ذلك ببرهة نهض بعض اهل ميغاريا وحاولوا استرجاع سلامينا فحبطت انهم وفي النهاية اتفقوا هم وسولون على تحكيم اهل لندمونيا لنصل الخلاف الواقع بين البادين من جرى التساط على سلامينا . فقال سولون على مسمع من الحكمين من اهل اسبرطة وهي لندمونيا ان فيلوس واوريثاس ابني جاكس ملك مدينة سلامينا اثينا مدينة اثينا وسكانها ووهبا مدينتهم لاهالي اثينا بشرطان يصيرا اهلها في الحقوق كما هالي اثينا . وامر سولون اهل ميغاريا بفتح القبور فيروا ان روس اموالهم موجهة الى اثينا وليس الى الجهة التي امرهم الميغارليون لان بان يوجهوها اليها وبان لم انه كانت يكتب على تابوت كل ميت اسم عشيرته وقال لهم ان هذه من العادات المخصصة باثينا . على ان هذا جعل اهل ميغاريا يصممون على المحاربة لان المخاصات التي طال امرها بين ذرية فيلون وذرية سيفناكس اخذت في التماذي حتى انتهى امرهم الى هدم المدينة لان فيلون اراد ان يكون سلطاناً في اثينا فظهر ما نواه فقتل هو وكثيرون من عصبته الذين اهاجوا الفتنة والذين قروا منهم التجاؤ الى هيكل مينرفة

وهي معبودة المحكمة . وكان حاكما وقضيا ميكالس
 فيطلق بحكم عظيمة وامر الناس بالوقوف بين يدي
 القضاء فامروهم بان يسكنوا الشبكة المربوطة في
 نهاية الصنم ليحتموا فيها فعند نزولهم من المعبد
 انقطعت الشبكة فقال ميكالس هذا دليل واضح
 على ان الصنم ليس براض عنهم وامر الناس برجمهم
 وامر بدمج من فر منهم والتجأ الى معبد فلم يخرج منهم
 غير قايلاين بشناعة نساء القضاء . فافعال كذا هانت
 بغض القضاء في قلوب الاهالي وبعد برهة كانت
 ذرية فيلون وصارت ذات شوكة وانتدار . وكان
 سولون حاكما في المدينة او قاضيا عندما كانت
 ذرية فيلون ذات نفوذ وانتدار فخشي عليها من
 التلبس فشرع فيما يكون فيه مرضيا لطرفين باختيار
 محكمين انفصل الخلاف فحكموا مراعاة لخواطر
 ذرية فيلون بطرد جميع ذرية معاكس من المدينة
 حتى انهم اخرجوا عظام امواتهم وطرحوها خارجها
 فانهزاهالي ميغاريا سوح الفرصة الناشئة عن
 انتساب الفتنة الداخلية في اثينا بين الذريتين
 المذكورتين وحملوا على سلامينا وفتحوها . ولم تخمد
 نيران الفتنة الاهلية في اثينا حتى انتشبت نيران فتنة
 اخرى اشد منها واكثر ضررا ومعظم ضررها
 لحق بالفقراء فتراكت عليهم الديون فصاروا عبيدا
 ارقا عند اصحابها بحسب قوانين ذلك الزمان وهو
 ان يعي المديون رقيق الدائن اذا عجزت وفائه
 فيبيعه او يستعبده لنفسه . فنشا عن هذه الحال
 اجتماع كثيرين من المساكين وانتقلوا على ان
 يجتاروا رئيسا لهم من انفسهم ليمنع عنهم الرق الناتج
 عن الدين ويلزم القضاء بان تسلم جميع الاموال على
 جميع الناس بالمساواة كما قسمتها ليكرهه في مملكة
 اسبرتا . فاتفق الفقراء والاغنياء على اختيار سولون
 ليكون هذه الفتنة بالحكم بين الفريقين . فامتنع

ومعللا . على انه ارضى بان يكون حاكما بالاحكام مراعاة
 لنفع الوطن . اما سبب اختيار الفريقين لفهوما كانوا
 يسعون من كلامه وهو ان المعادلة تمنع الجادلة .
 ففسر كل من الفريقين هذا الكلام بما وافقه . فقال
 الفقراء ان مراد سولون ان يكون الناس اجمع
 متساوين بقسمة الاموال على الاشخاص وقال الاغنياء
 ان مراده ان تكون الاموال وشائر الامور موزعة
 على الناس بقدر مرتبتهم الشرفية . فهذا هو الذي جعل
 سولون محبوبا عند الفريقين وحلما على تحكيمه
 وبادر كل منهما الى اختياره حاكما لظن ان حكمه يكون
 مطابقا لما فيه من كلامه . وقال ايضا الذين لا
 دخل لهم في هذه الامور لانهم لا يخشون ضياع
 شيء انه ينبغي ان يكون المحكم على الناس من احسن
 اهل الارض واحكمهم وان يصير سولون ملكا .
 فابي ان يجيب عليهم وقال ان صاحب المملكة
 يسمى طاغية اي ظالم . فلما اصدقاه على ذلك
 وقالوا له قد تصرف تصرف من لم يختبر الامور
 فكيف يملك مجرد الاسم عن قبول منصب الملكية
 الذي اكتسبته بالاهلية وجاءوا على كلامهم باداة
 كثيرة . فامتنع ولم يزد كلامهم الا رغبة عن عدم
 قبول الملك وقال ان اماراة الشرعية والولاية
 الملكية من اعظم المناصب تحفظها المصائب من جميع
 الجوانب ولا سبيل الى الخروج منها بعد الدخول
 فيها . قال اصحابه انه قد اصوب يجنون

ورغب سولون في ان يصرف جهده في سبيل
 صرف هذه الفتنة لتخليص مدينة اثينا من غوائلها .
 فامر ان تصير تبرئة ذمة المدينين من هذا الدين
 بحيث يخلصون من طلب اصحابه وكان ميراثه سبع
 قطع من الارض فتركها ليعتدي بها الناس اي
 لتصرف في سبيل ابرا ذمة المدينين وامرا ايضا انه
 لا يسوغ من الان وصاعدا لصاحب دين ان يطلب

دينه من المدين فانه لا تعلق للذين بذات المدين .
وامر بك لدفع . مضرات الفتن التي كانت تضر
نيرانها بين الاغنياء الفقراء في بادئ الامر لم يرخص احد
بذلك فاضم الاغنياء من جرى خسارة اموالهم والفقراء
لان اموال الاغنياء لم تقسم عليهم . غير ان صنعة ظهرت
منافعة وفي النهاية ارضى الجميع منه . ولما راوا منه
حسن التدبير اختاروه ثانية لتسكين الفتن التي
نشأت عنها انشاق مدينة اثينا الى ثلث فرق وفوضوا
اليوسن القوانين والنظامات وان يحكم بما يختار .
فقال اهل الجبال ان يكون الكلام لهم في سائر
المصالح لان اهل المدن كانوا اقل منهم عددا .
وقال اهل السهول ينبغي ان تفوض المصالح الى
اهل الاعتبار . وقال ساكنو السواحل ينبغي ان
يكون الحكم للاهالي واصحاب الاعتبار . اما سولون
فبعد ان اختاروه ليكون حكما مطبقا ابطل جميع
القوانين التي كان قد سنها ادراغون سائلا لانها
كانت تتجاوز حدود الاعتدال في الشدة لانها كانت
تجزم بتصاص مرتكبي الذنوب الصغيرة كالابطالة
وسرقة اشياء ليست بذات قيمة عظيمة كالعشب
والاثار كنصاص الفتنة والكفار . ولذلك قالوا ان
القوانين مكتوبة بالدم . فقال ادراغون واضعها
جوابا على سؤال حكمت بالتصاص بالقتل
جزاء على الذنوب الصغيرة لان اقل ذنب عندي
يستحق هذا التصاص ولا اعرف قصاصا اشد منه
لاجعله مجازاة مرتكبي الكبائر فساويت بين الجميع
وقسم سولون الاهالي الى ثلثة اصناف مختلفة
بحسب ملك كل منهم . ورخص للجميع في الانتظام
في سنك المأمورين الا اهل الحرف اي الصنائع .
وامر بان يصير اختيار كبار النخاسة والحكام من
الرتبة الاولى فقط وامر برسم علامة في جسد من
يتداخل في فتنه لتكون واسطة لتضييقه في كل حال .

ومن قوانينه ان من تزوج غنية فوجدته عتيقا يحق
لها ان تمكن من تخناره من اقاربها من نفسها . وان
لا يكون جهاز الزواج للمرأة الا ٢ اثواب وامتعة
اخرى قابلة الثمن . وان قاتل من يزني بمزوجة
لا حرج عليه اذا قتله وهو يزني . وقيل
مصاريف النساء لانهن كن قد عكفن على عادات
تحتاج الى كثرة المصاريف . لغير داع . ونهى عن
القدح بالموتى واذن للذين يكونون بدون عتب ان
يتصرفوا باعمالهم واموالهم بحرية . وان المسرف يعلم
جسده بعلامة الفضيحة ويخسر جميع المداخل المربحة
له وكذلك الذي يتصرف في الاتفاق على ابيه وامه
وهما في حالة الشيخوخة والعجز . وقال ان الابن
لا يلتزم بان ينفق على ابيه في حالة العجز ما لم يكن
قد علمه صنعة في الصغر . وان لا يحسب الغريب من
اهالي اثينا ما لم يكن منفيا من وطنه نفيًا موبدا
ويأتي بجميع اهل ليتخذ لنفسه فيها حرفة . ونقص
معينات المصارعين وامر بان يربي جميع الذين
يتيموا بقتل اباؤهم في الحروب بما لا يصرف من
الخزينة العامة . وامر بان لا يمكن اوصيا الا يتام من
السكن مع امهات اليتامى . وان لا يكون الوارث
الغريب وصيا وان قصاص السرقة الموت بها
كانت . وان العين بالعين . وكتب جميع هذه
القوانين على الواح وحلف الذين ولاهم بانفاذها
والمحافظة عليها وان الذي لا يعمل بها يلتزم بصنع
صنم ذهبي قدر نفسه لهيكل الشمس
وفي ذات يوم فيما كان يسر هذه القوانين اتاه
الكرسيس الحكيم وقال له مسهزنا ان نرغم انك تقدر
ان تمنع الناس عن الظلم واتباعهم هوى نفوسهم بهذه
النقوش فما هذه الا واسر الا كبت العنكبوت لا يصطاد
غير الذباب . فاجابة سولون ان الناس يحفظون
على الاشياء بحسب اتفاقهم . وهذه القوانين تجري

جريا يجعل الناس قاطبة يقولون ان الاوفق امثالها
لا تخالفتها وقبل له لماذا لم تعين عقابا لمن
يقفل اباه وامه . قال لانني لا اصدق ان انسانا
يرتكب ذنبا كهذا الذنب . وكان يقول لاصدقائه
اذا بلغ الانسان السبعين من العمر فلا ينبغي ان
يخاف الموت ولا ان يشكو مكاره الحياة وان
جلساء الملك كالنرس الذي يستعمل للحساب في
اللعب فهو ياعب بهم على ما ينتضيه هوى نفسه وكلات
الشرخ

وان الناس يتقربون من الملك لانه نافع لهم
وايس لانه محبوب عندهم . وان اعظم هاد هو العنل
فلا ينبغي ان نقول شيئا قبل ان نستشير وان
اعظم اسباب دفع مضرة المضر تناسي مضرة وانه
ينبغي ان يكون الكذب مبعوضا عند جميع الناس
سناقي بقبته

كيفية تكون الفحم الحجري

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان اهم القوت الطبيعية العصرية قوة البخار
التي تدار بها الات لا تعد ولا تحصى وتنتل بها
المحصولات والناس برا وبجرا . ولا ريب في انها
قد غيرت وجه الارض وزادت قوة البشر اضعافا
كبيرة واقوم بالاعمال التي تعجز الايدي عن القيام
بها بدون معاونتها وهذه القوة تحصل بغلي الماء
والنصار بخاره كما مربك في جل سابعة من الجمان
وغلبة يتم باعمال الفحم الحجري . فترى هذا الفحم
محترقا في الوف من المراكب العظيمة جدا
والمتوسطة الحجم والصغيرة وانوف من المركبات
الحديدية ومئات الوف من الات التي تدير
العقول وقد مشها . وهذا الفحم يسمى اصطلاحا
بالحجري لانه معدن يخرج من تحت الارض وهو
اثقل من الفحم الحطب الاعتيادي واصاب منه

ولا ريب في ان جميع مطالعي الجمان يرغبون في
الوقوف على كيفية تكونه في الارض واصله وغير
ذلك مما يتعلق به . ولذلك قد جمعنا الجبلية لانية
مقتصرين على العموميات فنقول

ان الفحم المذكور ليس هو الا نتيجة تخاليل
جزئي في اشباتات التي كانت تغطي الارض في
ازمان سابقة مدة طويلة . فان الباحثين قد راوا
في معادنوية يا النباتات التي تنبت في الارض التي فيها
هذا الفحم يحدوها واوراقها . وقد وجدوا فضلا عن
ذلك جذوع اشجار كبيرة في المعادن الفحمية كما في
معدن ترولي . وقد وجدوا ان الاشجار المسماة
لبودندرون اي ذات القلوس غير مختلطة
بالفحم المذكور بل هي في طبقة الارض التي تغطيها
وقد راوا في انكثرا وامركا اشجارا تامة في طبقات
ذلك الفحم او وجدوها مودوعة فوقها

والمظنون ان عاء وجود الفحم الحجري في
باطن الارض انما هي اندفان نباتات حملتها الانهار
او البحار الى المكان الذي اجتمعت فيه ثم تغطت
بالتراب . او ان النباتات التي تكون الفحم منها
كانت نابتة في اماكنها فتخللت في الاماكن التي
نجد الان الفحم فيها فتشاعتها . فالراي الاول بعيد
فانه لا بد من ان تكون النباتات التي حملتها المياه
سبيكة جدا لتكون منها طبقات شخينة من الفحم .
والراي الثاني قريب لانه لا يتم اجتماع المواد العضوية
التي تكون منها الفحم في زمان كاف . لان توازن
طبقات الارض الفحمية وحفظ انطباعات الاجزا
الدقيقة فيها تدلان على ان الطبقات المذكورة تكونت
في دونام . وهكذا يكون الفحم قد نشأ عن تخاليل
النباتات في اماكنها اي في المحلات التي نمت فيها
النباتات المتخللة

اما القشرة الارضية اي وجه الارض الجامد

تعمت قايلاً وتغيرت تعفتا وتغيراً يعبر عنها بان
التحليل الذي حصل في نباتات العصر القديم كان
مصحوباً بتكون كثير من كربوري كل من الادروجين
الغازي والسائل . وهذا منشأ كربون الادروجين
السائل المنشرب بواسطة الفحم الحجري ومنشأ الزيوت
انتطانية المنشرة بها انواع الشبست القاري .
واستمر انتشار غاز الادروجين الثاني المكرين بعد
اندفاع طبقات التورب تحت الاراضي التي غطتها
وقد اكتسب الفحم المذكور كثافته العظيمة
المميزة وانضمامه العظيم بفعل هذه الاراضي وضغطها
عليه وكان الحرارة المنبعثة من جوف الارض
عظيم تاثير في ذلك . وتنسب اختلافات طبقات
الفحم الى هذين السببين اي الضغط والتسخين
الناشئين عن تاثير الحرارة المركزية . ولذلك كانت
طبقاته السفلى اكثر جفافاً واندماجاً من الطبقات
العلوية لان الحرارة التي اثرت فيها كانت اعظم والضغط
اشد .

وقد تبين بالتجربة المكررة كيفية تكون الفحم
الحجري وتنجح الجربون في تكوين فحم حجري مندرج
جداً بتاثير الحرارة والضغط على الخشب وعلى مواد
نباتية اخرى . وكان الجهاز الذي استعمل في هذه
التجربة التي معه تعريض مواد نباتية محاطة بالطبن
المندي بالماء وضغوطة الى حرارة بلغت درجة ٢٠٠
و ٢٠ واستمر تاثيرها زمناً طويلاً . ولم يكن
الجهاز المذكور متغيراً كانه كان يمنع تصاعد الغازات
والابخرة بحيث كان يتم تحليل المواد النباتية في وسط
مشحون بالرطوبة بتاثير ضغط يمنع انفصال العناصر
التي تكونت منها فلما وضعت نشارة اخشاب ذات
طبيعة مختلفة في هذا الجهاز تكونت منها مفصلات
تشبه الفحم الحجري اللامع وطوراً الفحم الحجري
المعتم . وهذا الاختلاف ناشئ عن اختلاف انواع

الذي نعيش عليه فلم يتكون منها في زمان تكون
الفحم الحجري الا خلافاً رقيقاً ومن فوق كتلة سائلة
وكانت تلك القشرة تضطرب بحركتي الارتفاع
والهبوط المتعاقبتين . وكانت تلك الحركة ناشئة
عن جذب القمر والشمس للمواد السائلة الكائنة
تحت تلك القشرة ومن المعلوم ان في البحار مداً
وجزراً في ابانها هذه اي ان مياه البحار ترتفع ثم
تهبط من جذب القمر . وكذا في تلك الازمان
الشمس والقمر توثران في المواد السائلة الموجودة
تحت ذلك الغلاف الرقيق فينشأ عن ذلك التاثير
هبوطاً مبرمجاً متطابقاً في مدات مختلفة . والظاهر
ان المياه غمرت انغابات والكتل العظيمة من
النباتات التي كانت في زمان تكون الفحم عند ما
هبطت القشرة الموجودة عليها بهبوط المواد السائلة
في باطن الارض ثم نبتت غابات اخرى فوقها . ثم
غمرتها المياه عند هبوط القشرة ثانية . فمعاقب ذلك
اي انه كانت تغمر النباتات بالمياه ثم تنمو غابات
اخرى جديدة في مكان انقارها عيونه فتراكمت كتل
النباتات العظيمة التي تكون منها الفحم الحجري . وتم
ذلك في قرون عديدة .

ومن المستبعد ان يكون الفحم الحجري قد تكون
من النباتات الكبيرة اي من غابات ذلك الزمان
لان رسوبات فحمية كثيرة ليس فيها شيء من
الاشجار المعروفة عند الافرنج باليدودندرون
والسييلاريا والكلاميت ولكنها محتوية على انواع
مختلفة من السرخس الحشيشي وعلى اشجار صغيرة
فاذا قيل ما هي يا ترى الاستخلاصات العظيمة التي
حصلت في نباتات الزمن القديم حتى تحولت الى
كتل فحمية مشحونة بالقار نقول ان النباتات التي
غمرها بالمياه كانت كتلتها خفيفة اسفنجية تشبه التورب
الذي يتكون الان في المستنقعات فيمكنها في انبعاث

المخشب اندي جعل للتجربة ويستدل به على اسباب
اختلاف انواع الفحم الحجري

واذا ضغطت سوق البرخس واوراقه بين
طبقات من الطين فحالت بالضغط وتكون عنها
طلا فحمي وانطباعات تشبه الانطباعات النباتية
التي تتكون من الفحم الحجري وتجرب ذلك في
انكلترا وظهرت به كيفية تكون الفحم المذكور من
النباتات العتيقة

والارض الفحمية مكونة من طبقات متعاقبة
مختلفة اللون مركبة من حجارة رملية مختلفة نسي
بالحجارة الرملية الفحمية ومن انواع شيست طلي قد
تكون قارية قابلة للاحتراق ومن فحم حجري وقد
تتعاقب هذه الطبقات الثالث مائة وخمسين مرة
ويعتبر كربونات الحديد الحجري من جنة الصفور
التي تتكون منها هذه الارض فهو كثير الانتشار مع
الفحم الحجري في بعض اراض من انكلترا

وبندر ان تبنى طبقات الفحم الحجري على وضعها
الافى فانه يتغير غالبا بسبب التحول الذي طرا
عليه مرارا فقد تكون قطعة بعروق معدنية وقد
تكون مشبعة على شكل خط مكسر فالأبار العمودية
التي تنحرف في الارض لاستخراج الفحم منها ما يمر في
طبقة واحدة من الفحم مرارا

كلام عام في بعض الحيوان

(من نلم سليم افندي البستاني)

ان كل ما نذكره من الكائنات لا بد من ان
يكون من احد نوعين احدهما ساكن ويتحرك خاضعا
لنواميس الطبيعة العامة وثانيها متحرك يتكد ويمجد
وتتغير باعماله تلك النواميس الطبيعية

بالنظر اليه . فالاول يتضمن الكائنات غير العضوية
اي التي لا حياة فيها كالحجارة والامادات والثاني
الكائنات العضوية وهي ذات حياة كالحويان والنبات .
فالکائنات العضوية تتألف من اعضاء مختلفة
الاعداد والاشكال والوظائف في الكائنات الحية
التي لا تعد ولا تحصى . ومع ذلك يمكن ان تنقسم
تلك الاعضا الى قسمين الاول الاعضا التي تقوم
بوظيفة حفظ الخلق . والثاني الاعضا التي يحفظ
بها النوع . فمن انقسم الاول اعضاء التغذية والحركة
والحس ومن القسم الثاني اعضاء التناسل . وقد جعل
العلماء الكائنات العضوية درجات بحسب كثرة
تلك الاعضاء وقلتها فالكائن الذي تكون اعضاءه
كثيرة فيه يكون من الدرجة ارفع من الكائن الذي
تكون قليلة فيه

وعلى ذلك يكون ايسر الحيوانات المعروفة
وادناها درجة من جري قلة الاعضاء هو ما يكون
في ماء متعفن او في مواد نباتية في حالة الفناء ولا
يرى الا بالمكبرات وهو قذرة حية ليست بذات
اعضاء البنية . ويكون في قطرة من الماء مليارات منها
وتسمى مونس فهذه اخر درجة من درجات
الحيوانات . وفوقها درجات حيوانات اخرى بسيطة
جدا وهي على شكل النبات وليس فيها غير عضو
واحد كالنيس وهو شبيه بالبطن وليس له ارجل
ولا اعضاء حس ولا عضلات ولا اوعية . وتكاثر
كالنباتات بالازرار وتعيش في الماء . وفوقها
حيوان اخر مائي مشابها على شكل نجم ولا ترى فيه
من الاعضاء غير اثاره والبطن وشيئا شبيها بالجهاز
الهضمي والتناسلي . ولا يستدل على حركتها بانها ناشئة
عن الفعل اعفلي وان كانت قادرة على التقلص
والتمدد وتكاثر حيوانات هذه الدرجة بالازرار
وباليض فتخرج الصغار من افواه الامات وتوجد

في الاوقيانوس

اما الديدان فاعضاه المحركة فيها اتم منها في
الحيوانات المتقدمة ذكرها فان اجسامها منقسمة الى
حلقات وهي تشبه قليلاً في ذلك اعضا حيوانات
الدرجات التي هي اعلى منها . وقناتها الطويلة
الداخلية تسع في جهة منها كالبطن وفيها شريانات
واوردة ولكها بدون قلب وجهازها التنفسي
بسيط جداً . ولها عصب طويل ممتد من احدى
طرفيها الى نهاية الطرف الاخر وتفرع منه اعصاب
صغيرة تمتد في الاماكن المجاورة له . ومنها ما يكون
عضو التذكر والثاني في حيوان واحد ومنها ما
يكون الذكر غيباً لا شيء وتكاثره بالبيض

اما الحيوانات الرخوة فلها اعضاء الهضم ودورة
الدم وكبد و بطن واحشا وقلب واوردة وشريانات
يجري فيها دم بارد وفيها جهاز عصبي واتصال
ولسان غير ناموشي كاعضا السبع وجهاز تنفسي
اما اعضاء التحرك فليست بنامة . والحيوانات النشورية
تشبه بالتركيب الحيوانات الرخوة ولكن جهاز الحس
فيها اكثر منه في تلك . وبعد هذه الدرجة تبلغ
درجة الحشرات وهي فوق ما تقدم ذكره

فالحشرات اعضاء تغذية وتحرك وتناسل
وشعور . وتركيبها ناقص خاصة تركيب الجهاز
الدوري والتنفسي . وهي تسكن الارض او الهواء
الماء وتحرك بسرته وهي حاصنة على الحواس الخمس
وذات خصائص غريزية غريبة . واتضا التغذية
والتناسل فيها نامة كاعضا حيوانات ارفع درجة منها .
واكثر اجسامها ذات ثلاثة اقسام كل منها متعلق
بالاخر فالراس متصل بشي هاديتي بالصدر والصدر
بالبطن او بالنفس السفلي . والراس صلة تحرك في
اكثر الحشرات . اما افواهها وقرونها واعينها فهي
روسها

التم . ان الحشرات تنضم طعامها او تمصه فيمكن
التم تكونا يوافق ذلك . فالتنضم طعامها يتركب
فيها من شفتين احدهما اعلى والاخرى سفلى . وتكونان
ملتصتين بالذق وتكونان اربع قطع وفيها آلة
الظاهران الحشرة تعرف بها نوع طعامها فانها تمسه
بها قبل اكله . اما في التي تمتص طعامها فهو انبوب
وقد ينقسم الى قسمين كما في النحل فيسدد وينقلص
ليصان من العوارض عندما لا يكون لازماً لا متصا
الطعام ومن هذه الانايب ما ينقلص بمناع ومنها
ما يلف ومنها ما له شيء كالمنقار ليسهل طريق
الالة الماصة فانه مصنوع من مادة اصلب واقدر
على الثقب

انهمرون . لاكثر انواع الحشرات قرنان لكل
حشرة . اما وظائفها فليست بحقيقة فمها ما يكون لها
عضو الحس ومنها ما يكون تنص تركيبها مما يوقع
الشبهة بنمها . وكثيراً ما تصنع الطبيعة عضواً في
حيوان على شكل عضو منه في حيوان اخر بدون
ان تجعل وظيفة كوظيفة العضو المشابهة . فللذكر
زبان كما للانثى غير ان ثدي الذكر لا يقوم بوظيفة
ثدي الانثى . فاذا راينا عضواً في حيوان ليس بثدي
وظيفة ظاهرة لا ينبغي ان يكون ذلك دليلاً على
عدم وجود وظيفة لما هو مثله في حيوان اخر

الاعين . انها تكون على الدوام في روس
الحشرات وتكون اعتيادياً ثنتين في كل حيوان
احداها مقابلة للاخرى . وسطحها منقطع الى اوجه
كثيرة وقد عد احد العلماء ١٧ الفاً و ٢٣٥ سطحاً في
قرنية فراشة . وكل وجه او سطح من هذه
السطوح عددي متعبر من جهة ومحدب من اخرى
وليس لها اجفان . وفي بعض انواع الحشرات ترى
ثلاث اعين خلا العينين المذكورتين ويكون ما بين
انقرنين وسطحها امامس ووظيفةها مجهولة وبطنها

تعبن المحبون على البصر فان اعين الرئيل على هذا الشكل وليس لها غيرها

ولا يلزم ان نطيل الكلام بوصف جسم الحشرات فالاصوب ختم الكلام بذكر التغييرات الغريبة التي تطرا على بعضها فانها تولد بيضاً ثم تصير دودة او جيزاً ثم تنتقل الى حالة ثالثة ثم تصير في حالتها النامة كالفراش ودود الحرير وغير ذلك . وفي بعض هذه الحالات تاكل حال كونها تنقطع عن الاكل في بعضها وتعيش مجردة برهة ومغلقة في حالة السكون . فتبين الخالق الذي قد صنع ما تنصر العقول دون ادراكه

تاريخ فرنسا

وفي برهة تصيرة رجع نابليون الى سكوتل وكان يتكلم بدون اضطراب عن رجوع البوربون الى الملك ومن المعويات التي تجعل ثبات الحكومة الجديدة ضرباً من الخيال . وقد قال بهذا الشأن ان بين حاسيات البوربون والفرنسيين الحالية بونا عظيماً . فحوادث الاستقبال تكون عظيمة جداً . فبا كولا نكور اكتب الي كيرا فان كتاباتك تموض علي بهض التموض الخسارة الناجمة عن بعدك عني . ولذكر تصرفاتك يلقي الصلح بيني وبين الجنس البشري فانت اصدق اصدقائي . ثم امسك يده بحب وقال لا بد من الفراق وغدا ينبغي ان انكل على تجلدي كله وصبري في توديع جنودي وتوديع حربي الباسل الامين الصادق في السراء والضراء . وفي الغد الوداع الاخير وهذه هي المعويات الاخيرة التي لا مندوحة لي عن التغلب عليها . وعند ذلك ارتجف صوته وقال يا كولا نكور يا صديقي لا بد من ان نلتقي . فتقابلت عليهما طائفة وخرج من الخدع . فهذا هو

وداع الامبراطور الاخير للدوق دي فسترا وهو كولا نكور . وقد قال كولا نكور اني خرجت من قصر فونتينا باو وقطعت ميلاً قبل ان رجعت الى ناسي وعرفت المكان الذي امسيت فيه . فاني خرجت من الخدع والقيت بنفسي في المركبة بدون ان انتبه الى ما كنت افعل . وعندما تأملت في الحال رايت انني لم ادرك اهميتها قبل ومن الحق انني لم اعرف تجايا نابوليون حق المعرفة قبل ذلك . ولم ار من عظمتهم قط ما رايت عند ما هم ان يذهب الى المنفى . وكنت صاحب ثروة كافية لمعاشي وقد ضجرت من الرجال واشيا الدنيا واصبحت راغباً في الراحة . على اني رايت ان الراحة بدون الامبراطور كانت عبارة عن خراب جميع التصورات التي كانت تجعل الحياة ذات قيمة . ولم اكن اري كيف اقدر ان اعيش عيشة خالية مما يصبو الانسان اليه فيخل لي ان اسافر الى بلاد اجنبية واظوف فيها وان اشغل باسور عقلية لاشغل بها الايام الالية الطويلة فتأملت في الاستقبال فرايت انه قد كتب على لوحه باحرف دموية معركة اولو

ولم نابوليون بالنظر الى انذار المعاهدة التي تقررت منهج الكرماء الذين يرون بوعودهم ويتوهمون بها واظهر ذلك بالكلام انني حل به قواد جيشه وضباطه من رباط الالتزام بان يخدموه دون غيره فانه حرضهم به على ان يخدموا وطنهم بامانة تحت مناظرة الحكومة الجديدة وجمع في مخدعو الضباط الذين كانوا لا يزالون محافظين على الصداقة والامانة ونظر اليهم بحب وودعهم قائلاً يا سادتي بعد ان ابتعد عنكم وتصير لكم حكومة اخرى من الواجب عليكم ان تخدموها بامانة كما خدمتموني وتنضموا اليها بخالص . انني اطلب

اليكم ان تقوموا بذلك بل اصدار اليكم امري يوم
فكل الذين يذهبون الى باريس قد اذنتهم بالذهاب
اليها والذين يبقون هنا يهيئون اذا خاطبوا حكومة
البوربون بالانضمام اليها

وتان نابوليون قد عين الظهير من عشرين
ذلك الشهر ليذهب واخلى قبلة في مخدعو . وعند
الظهير صفت جنود المحرس الامبراطوري في ساحة
التصريف . والاعتبار الاخير لامبراطورهم المتني
واجتمع جمهور غفير من الاماكن المتجاورة للفرج
على ذهابه . واجتمع مامورو الدول المتحدة وقواد
المحرس الخاص وبعض ماموري التصرف
الامبراطوري . يكون في القاعة الواقعة امام مخدع
نابوليون . وكان الجنرال برتران وزير القصر اميناً
لنابوليون صادقا صادقا وفاقا فاخبر القوم بان الامبراطور
قد حضر . فخرج يسكون وجلال فاضطربت
العواطف اضطراباً تتصرف الالة عن ان تقوم
بحق وصفه . وعند ما مر الامبراطور امام صف من
اصدقائه امسكوا يده وغسلوها بدموعهم . وعندما
وصل الى السلم الكبير وقف لحظة والتفت ناظراً
الى المحرس الامبراطوري المصفوف في البلاط
وعلى الجمهور الغفير المجتمع . وكان الجميع ينظرون
اليه . وكان ذلك الاحتفال كاحتفال جناز . وكاد
الجنود يخفقون حزناً . فلو ضحكوا مادحين لكنت
ضحيتهم كالهز . وكانت دموع اوائك الابطال
تندرج على خدودهم وروسهم منخبة بحزن خال من
المنع . وكانوا يحسدون الفرقة الصغيرة التي صعد
ها بان ارافق رئيسها المحبوب . ثم نظر نابوليون
نظرة حنو وشكر الى الجيوش التي خدمته بامانة لا
مزيد عليها . وتردد عن التزول الى الساحة فانه
كاد ينحصر فجده . على انه جمع قوته ودنا من
الجنود فاخذت الطبول تدق مسلة حسب العادة

فاوقفها باشارة . فصمت الناس كان على رؤوسهم
الطير فخطب بكلام بليغ . ملي صريح سبعة ابد
المصفوف خطاباً هذه ترجمته

ياقواد حربي القديم وضباطه وجنوده اودعكم
وقد وجدتم في سبل الكرامة والجد خمساً وعشرين
سنة . ففي هذه الايام الاخيرة كما في ايام النجاح لا
تنقطعوا عن ان تكونوا امناء اصحاب شجاعة فاوربا
قد تقلدت السلاح لمقاومتنا . ومع ذلك بوجود
رجال مثلكم لا يمكن ان تدور الدوائر علينا ولو
شئنا لاضرمنا نيران حرب اهلية سدين على ان ذلك
يجعل بلادنا تعيسة ويضربها . ولذلك قد جعلنا
صوامعنا صوامع فرنسا . وسافاركم فيما اصدقائي
اطالب اليكم ان تكونوا امناء للملك الجديد الذي
قبله فرنسا وقد شغلت نفسي على الدوام بسمادة
فرنسا وسأكون على الدوام موضوع صلواتي الحارة
جدا . فلا تخزنوا على نصيبي فاني اكون سعيداً
ما دمت سعيداً . ولم ارض بان ابقى في قيد الحياة
الا بامل ترقية اعصاب تعبدكم . ولما مول ان اتمكن
من كتابة الاعمال التي اقمنا بها معاً . اودعكم
بالولادي . فياحبذا لو تمكنت من ان اضعكم جميعاً
الى قلبي فاسمحوا لي بان اقبل قائدكم وعلامة
جيشكم

ولما سمع المجتمعون هذا الخطاب غسلت
وجوههم بدموعهم وتصادت زفراتهم وعلت تهدياتهم
فاشار نابوليون الى الجنرال بيني قائد جيش المحرس
القديم الجامع بين البسالة والحنو ولطف الحاسيات
فتقدم ووقف بين صفوف الجنود والامبراطور
وكانت الدموع قد بدت في عيني نابوليون بدون
ان تسقط فاهتق انائد اتدي كان يبكي بصوت
مرتفع وكادت قلوب الحاضرين تذوب وسمع زفرة
واحدة صاعدة من صفوف الجنود اجمع . وبعد

ذلك رجع الامبراطور الى نفسه وقال هات النسر
(علامة الجيش) فتقدم بطل حاملاً تلك العلامة
فقبل نابوليون منقاره النضي ثم ضم النسر الى قلبه
وقال بصوت مرتجف يا ايها النسر المحبوب
فلتوتر هذه القبله الى الابد في قلوب جنودى
الامنا . فاودعكم الله يارفاقي القدا اودعكم . ولم
يكن احد يقدر ان يضبط نفسه عن البكاء فان
الحزن تغلب على الجميع . ثم ركب المركبة واحنى
رأسه الذي انبلي بالحزن وغطى عينيه يديه
وهكذا سارت تلك المركبة حاملة اكرم اولاد فرنسا
الى المني .

الفصل الثامن والخمسون

الامبراطور في البيا

وتعين ثغر فرميجوز الذي يبعد سبع مائة ميل
عن باريز ابركب منه البحر وصرف ثمانية ايام في
السفر الى الساحل . وكان نابوليون في القسم الاول
من السفر موضوع تظاهرات حمية واعتبار فان
كثيرين كانوا يمتنعون لبروه ماراً وعند بدل
افراس المركبات كان المجتمعون يضحون فليعش
الامبراطور . وعندما دخل الولايات البعيدة عن
باريز التي لم يكن الا هالي يعرفونها فيها كاهالي الولايات
القريبة منها حال كون صوايح البوربون فيها كانت
لاتزال مرعية ظن الناس انه يسي عرضه اللامانة .
وكان بعض اهالي تليل من المدن التي كانت
يدخلها يضحون فثانين فليعش الملك اي البوربوني .
وربما كان قبل لولا احتياطات ماموري الدول
ودرايتهم . وكانت نابوليون قد رجع الى نفسه
وبشاشته . وكان للاحتياطات بركب فرساً ويسير امام
حرسه وكان كثيراً ما يجيب على سوالات الناس
ضاحكاً على ما كانت بسمة ما لا يوافقته . وفي
السابع والعشرين من ذلك الشهر بلغ الفرميجوز

وفي مساء ٢٨ منه ركب بارجة انكليزية
بعد ان اطلقت اكراماً له ٢١ مدفعاً .
وكان قد هيء له مركب فرنسوي ليسانفريه علي انه
امتنع عن ان يسافر تحت الراية البوربونية وسار
معاً ماموران من ماموري الدول وهما النعموي
والانكليزي . ومع انه بات في شغل عظيم فضلاً
عن الهل والسفر لم ينسَ جوزيفين الامينة وكانت في
مالزون في حزن لا مزيد عليه وكتب اليها تكراراً .
والظاهر من كتاباته لها انه كان يعترف بسجاياها
الكريمة وقسطها . وبعد ان خرج من قصر فونتينا بلو
فاصدأ البيا باربعة ايام كتب اليها الرسالة الآتية
ترجمتها

يا جوزيفين المحبوبة كتبت اليك في الثامن
من هذا الشهر غير انه ربما لم يصل كتابي اليك .
وكان القنال جارياً وربما أعيق الكتاب . اما الان
فلا بد من ان تكون قد ارجعت اسباب الاتصال
وقد عزممت على اجراء ما يوافق ولا ريب في ان
هذه الرسالة ترد عليك . فلا اعيد ما قلته لك .
فانني كنت مكدرًا من جرى ما اصابني . اما الان
فقد حررت نفسي من حمل ثقل جدًّا وسفوطي
عظيم على ان الرجال قالوا انه ربما نشأت منه منافع .
وباعتزالي ساجعل القلم يقوم مقام السيف وتاريخ
ماكي غريب فان العالم لم يرني بعد بجلاوسا برز
له نفسي كلها . فما اكثر الاشيا التي اينها
وما اكثر الناس الذي يخضع الرجال بصفاتهم .
وقد ثقت بالجميل والمنافع ملايين من الكبودين .
وقد خانوني جميعاً نعم كلهم . على انني استثنى اوجين
الصالح الذي يستحق حيي انا وحبك . استودعك
الله يا جوزيفتي المحبوبة فسلمي امرك الى الله كما
سلمت امري اليه ولا تنسي الذي لم ينسك وان
ينساك . استودعك الله (الامضا) نابوليون

حاشية . انني انتظر ان اسمع منك . وانا في الباء . ان صحتي ليست على ما يرام فقرأت هذه الرسالة وهي تروح روحاً شديداً فان كلامها حرك جميع عواطفها وجدد حزنها على رفيقها السابق فبدت بدون ان تمنع . وقالت في نفسها لا بد ان ابقي هنا فان اقامتي في هذا المكان نافعة للامبراطور . والصحيح ان ذلك واجب على ماريان لويزا اكثر مما هو واجب عليّ على ان الامبراطورات منفرداً متروكة فلا اتركه وان هجره غيري . وربما استغنى عني وهو سعيد اما الان فلا ريب عندي في انه ينتظرني . وامست في حيرة لا مزيد عليها وارتيباك لانها لم تكن تعلم ماذا تعمل عليه ماريان لويزا زوجة نابوليون فكتبت اليه الرسالة الاتية المؤثرة

اني لم ادرك قبل الان عظمة المصيبة التي جعلتني اشاهد عند الزواج ان الذي كان يربطني بك محلولاً بالانفاس . والان بت اندب سوء حظي اذ انني است الا صديقة لك تقدر ان تبكي من جري وقوع مصيبة عظيمة غير متوقعة . فيا مولاي لماذا لا اقدر ان اطير اليك ولماذا لا اقدر ان ابيت لك انه لا يخاف النفي الا العقل الضعيف . وان المصائب بعيدة عن ان تضعف حياء خالصاً قائمها تاول الى تجديد قوته . وكنت اخرج من فرنسا لاتباعك ولاخصص بك الباقي من حياة طاماً زيتها . على ان امراً واحداً قد منعني عن ذلك وانت تقدر ان تخمنه . فاذا علمت انني دون غيري اقدر ان اقوم بالواجب عليّ فما من شيء يعوقني وسأذهب الى المكان الذي لا اصادف فيه سعادة بعد الان لانني اقدر ان اعزبك وانت مصاب منفرد . فنه بكلمة فاذهب يا مولاي انني استودعك الله . فمهما نلت يكون قليلاً فلا ابرز عواطفني العظيمة

بك بالكلام بعد الان اما الاعمال فلا يقام بها الا برضاك

وبعد ان كتبت هذه الرسالة بايام قليلة مرضت من شدة الهم والحزن . وفي برهة قصيرة تبين ان اجالها قريب وصممت بذلك بدون اضطراب ولا خوف وتناولت القربان ثم قالت لولديها اوجين وهورتانس اللذين كانا يبكيان عند فراشها انني طالما رغبت في سعادة فرنسا وافرغت جهدي في سبيل ترقية اسبابها واقدر ان اقول بصدق في ساعة موثي ان زوجة نابوليون الاولى لم تكن سبب اذراف دمعة واحدة . ثم طلبت صورة الامبراطور ونشرت فيها بحب طويلاً وضمتها الى قلبها بحرارة وفاهت بالدعاء الاتي وهو . اللهم احرس نابوليون ما زال في قفر هذا العالم واسفاه انه قد ارتكب خطأ عظيماً على انه قد كفر عنه بضيقات عظيمة . فيا ايها الاله العادل انك قد نظرت الى قلبي ورايت انه مملو بالرغبة في القيام باصلاحات نافعة ثابتة . فاسالك ان تجيب طلبي هذا الاخير وتشهد صورته هذه ان نوسلاتي الاخيرة ودعائي النهائي تعالمت به وباولادي

ومانت في التاسع والعشرين من ايار (مايس) وذلك بعد ان وصل نابوليون الى الباء باقل من اربعة اسابيع . وقضت ثمنها ماسكة صورة نابوليون ونظرت اخر نظرة الى هيئته المحبوبة جداً عدها وقالت بصوت ضعيف جزيرة الباء . نابوليون . وسلمت الروح براحة ولبقيت جنتها اربعة ايام في احتفال ملكي . وجاء قصر ماليزون الذي مات فيه اكثر من عشرين الفا من الملوك والامراء رجال السياسة والاهالي والفلاحين الذين كادوا يعبدونها لبروها المرة الاخيرة . وجنتها مدفونة الان في كنيسة ستاتي بقيته

قصر الصخور السوداء

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

فدالت في نفسها قد اضاعوني بالوقوع في قبضة ايديهم. ومع ذلك اخفت خوفها واجابت بدون اضطراب . يا سيدي ماذا يجعلك على ان تدعوني الى اتباعك ولا ريب في انك قد اخطأت فاني لست بالفتاة التي تبحث عنها . قال لم اخطئ قط انا احظ بشاهدك تكررًا في منزل الماركة غدا فلم بقدر الزمان ان يحو صورتك من ذهني . ثم رفع المصباح ووضعته قبالة وجهه انا نلًا انك بدون ريب كريمة الكونت راوف فانت مطالوبي . فلما سمعت منه ذلك افلتت من يده انني كانت قابضة على ذراعها بجثة وسارت ركضًا الى جهة البستان طائفة انها تقدر ان ترتقي حائطًا ونحني بين الصخور على ان فرموني طاردها والى القبط عابها وقال لها بغضب انك تحاولين خدعي لتخلص من يدي غير مراعية لملاحقتي اياك عند اجراء الامر الواردة عليّ بشانك . فلا بد من ان اكون على يقظة بعد الان . فقالت هيلانة يراس الى ابن تذهب بي فمال لها بغضب انني لا اخبرك وربما كان من اللازم ان لا اسمح لك بان تري ما يجري في اثناء سهرنا فانك ربما تمكنت من النجاة بوقوع ما لا يتظر وقوعه فلا ينبغي ان امكنك من ان تري مواقع الجيش الا براطوري لئلا تتمكني من ان بينيها للعدو اذا فزت بالنجاة . قالت كيف تمنعني

عن النظر الى ما يكون حواليّ . قال بغضب ماذا تقولين . اما تعلمين ان ردائك يسهل ذلك فاجعلي اعلاها يتبدل على وجهك . قالت ان هذا عمل براهرة . قال لا انه ليس الا احتياط يقوم به جندي خوفًا من عواقب توفيق ضده . فقالت هيلانة في نفسها ربما كانت مقاومتي له مما يلقيني في خطر مبيت فلا وفق ان اقوم بانفاذ امره فانذته بدون تدمير ولا تشك . فعلى مرموني وجهها بطرف ثوبها الخارجي وربطة بحبل ثم اركبها وراءه وسار بها وهو يقول تمسكي بشيائي لئلا تسقطي ولا تغلبي عن امرهم وهو اذا حاولت ان ترفعي الثوب عن عينيك اربط يدك وراء ظهرك . وبعد ان قال هذا خرج بها وبنارسين من ساحة القصر وانضموا الى القاربين الذين كانا خارجا وساروا جميعًا نحو مدينة اكس هذا وقد اشتدت العواصف وكثرت الاصوات الناجمة عن صدمة الهواء للغارات والصخور والاشجار حتى خيل لهم ان الريح لا ثابت ان تساقط الاشجار من سفح الجبال وتلقيها عليهم . ومع ذلك كانوا يسبرون بعداء وطاء في الظلام لا يستثيرون الا بوميض البرق حينًا بعد حين وكان ذلك اجمع بين لهم قرب مطال الامطار وجري سيول غزيرة وفيل ان ابتعدوا عن القصر ربع ساعة اومض البرق فانار جميع الاراضي المحيطة بهم

فراوا فرسانا كثيرين يسرون خارجين من الصخور
فقال فرموتي بصوت منخفض دوذا الفرنسيون
وانقطع عن المسير . ثم قال لاسيرته
اللطيفة ياسيدي لابد من ان تدافع عن انفسنا
فيلزم ان اكون غير مفيد بركوبك معي فساوتفك
في مكان استامن فيه عليك ليعود اليك من ينجو منا
من يد العدو فسار بها بسرعة الى ما حول الصخور
وربط يديها وراء ظهرها وربط الحبل الذي ربطها
به بصخرة . وكانت طرق كثيرة تمر بتلك الصخور
فسار في احدها مع رجاله الاربعة ليجاووا الاقتراب
من العدو ويروا هل كان يرافهم اولا وهل احاط
هم اولا بزالوت قادرين على المسير . فابتعد هو
ورجاله عن هيلاته . وفي اثناء غيابهم اقترب من تلك
الصخور رجل من اعيان بروفانس بطريق غير
الطريق التي سار فرموتي بها ومرت بالقرب من المكان
الذي ربطت هيلاته به . فسمعت صوت مشية
البغل وكلمات زجرية ليسرع بالمسير . فصاحت
قائلة من ياترى المار . فلما سمع صوتها تحير فوقف
مصغيا . فقالت اما نسمع صباحي فاذا لم تكن
عدو فرنسا فاقترب حالا وساعد فتاة منكودة الحظ
قد وقعت في يد جنود ابطالها الذين ربطوها بهذه
الصخور . فوجه الراكب مسيره الى جهة الصوت
وكان فتي شديد العزم شجاعا كانت ملابسه تدل على
انه من اعيان الفلاحين . وانحدر بسرعة عن ظهر
البغل لينجد الفتاة التي استنجده . فقال لها ياسيدي
قد اتيت مختصا لك وسافعل بما افدر عليه لاجد
لك ملجا . فعرفت من لفتة انه فرنسوي من ولاية
بروفينسال . فقالت له اتوصل اليك ان تسرع فان
الجنود الذين اسروني قريبون منا ويقدر ان
ان يعودوا بسرعة فاثروصوتها اللطيف اشد تاثير
في ذلك الفتى الا انه لم يمنعه عن ان يداوم فك

رباطهما وكان مضطربا . فقالت له بعد سكون
روعه قليلا اسال الله ان يعيننا . ثم قال لها
ياسيدي لقد فككت رباطاتك فلنركب بغلا ونركن
الى الفرار وراى عند ذلك ان الثوب الذي كان
يغطي وجهها مربوط بحبل فقال لها اسمحي لي ان
ارفع هذا الثوب عن وجهك . قالت لالا لان
ذلك يضيع زماننا ثميننا فسنرفعه في اثناء الطريق
فارجوك ان تركب البغل . وفي تلك اللحظة
سمع صوت وقع حوافر افراس كثيرة عند بداية
الصخور . وكانت افراس الايطاليان الخمسة الذين
كانوا قد استكشفوا اوتك وعادوا بطائفة الى
اسيرتهم فرأت انه لاسيل الى فجائها اولا الى شاة
التي بالفرار . لان الفرسان كانوا قد وقفوا في مدخل
الصخور

فلما راى فرموتي الجنود المذكورين وجد
افهم جنود امبراطورية قد لبسوا ملابس الجنود
الفرنسوية ليتمكنوا من شن الغارات وجع العليق
بدون مصادفة عظيم خطر . فلما وصل فرموتي الى
الصخور وراى هيلاته على قمة الفرار صاح باضطراب
قد عدت قبل فوات الفرصة هل تحاولين الهرب
فمن هو هذا اللبش انه جاسوس بدون ريب
يتاثرنا . فقال الفتى بدون خوف ولا اضطراب انني
است بجاسوس فانظر الى الاخراج الفارغة الموضوعة
على البغل ومنذ ساعة ملات قمحا وانمارا جمعت
بعناء من الحنول التي امست خربة واني ذاهب
بها الى ابناء وطني الجياع . قال انها ملانة قال ان
هذا يبين لك بجلال انني لست الا من الفلاحين
المنكودي الحظ الذين لا يهمهم الا امر عيالهم واصدقائهم
قال هل عثم بهم في هذا المكان بعبارة تخلص
اسيرتنا . اجاب ان هذا جرى لها لتصادف . فاني
سمعت صباح امراة تطلب مساعدة فانبتها فهذا

ما فعلت وما كنت متيقنا ان قلبك قلب ايطالياني .
باسل كريم كان من الحقني عندي انك تفعل لتخلص
رجل ايطالياني ما افعل لتخلص فرنسوي . قال
ان حجتك طويلة فكلامك وهديتك يجعلاني في
رب عظيم من جهنك . ومن الحقني انك رابت
ما لا ينبغي ان تراه . فلا بد من ان تبقى في يدي
وسارسلك الى المعسكر في اكس . ثم انزلت فرموتي
الى فرسانه وقال لهم اربطوا حالا هذا الجاسوس
ببغلو واجعلوه يبر يسكم فاذا جاء باقل مقاومة
اجعلوه سبوقكم ثم ودعوه الى جهنم . فلم يخف الذي
حتى خيل للذين كانوا يرونه انه من صخر ومكن
الفرسان من ان يربطوه ببغلو يسكون ثم اركب
فرموتي هيلانه على جواده حسب العادة وساروا
جميعا في طريقهم

النصل الثاني

وفي تلك اللحظة اشددت الرعود القاصفة التي
كانت متصلة ومطاط امطار غزيرة وكانت الرياح
الشديدة تدفعها على وجوههم وفي لحظة صارت
اطرق مجاري مياه غزيرة وانعواصف تكمر اغصان
الاشجار بل جذوعها او تناسلها وان كانت عظيمة
وامست الافراس عبياء بوميض البرق المتواصل
وجفلى من دمدمة الرعود القاصفة المستمرة حتى
انها كانت تجمع فتيقن فرموتي ان الخطر محدقة بهم
من جميع الجوانب وانه لا يقدر ان يستمر سائرا .
وكان قد سار في واد منذ هبوب العواصف حتى
بلغ مكانا مرتفعا بات فيه قبالة جدران بعضها
منهدم والبعض الاخر سالم . فقال لرجال هذه قلعة
الصخور السوداء القديمة ونحن نعرف داخلها ففتشوا
على مكان فيها تلجئ اليه فاننا في خطر الهلاك بالمياه
والعواصف . اماما كان سالما من القاعة المذكورة فكان
مسكن عائلة كريمة من ولاية بروفانس هجرتها عند

ما دنا العدو منها . و بعد ان دخلها فرموتي وقومه
ادخل الافراس والبغل المربوط ثم اوقد مصباحه
الصغير ووضع على السام هو ورجاله واسبراه . وكان
يعرف ابواب القلعة ومخادعها وطرقها حتى المعرفة
فوقف بدون تردد عندما بلغ القاعة الثانية امام
باب متسع كان متناحاة الكبر فيه . وكان ذلك
الباب كباب حجن . فتفتحه ودخل قاعة مستديرة
ليس فيها من الاثاث غير كرسيين او اثنتي كرسي
حال كونها ذات نافذة واحدة ذات عوارض حديدية
متينة واظهار ان هذه القاعة كانت سجن في القرون
المتوسطة . فل فرموتي اني انام هنا مع اسيرني ثم
قال للفرسان الاربعة امددوا على القاعة الثالثة
فتجدوا فوق هذه القاعة قاعة منها فاقبلوا بابها
فتلا محكما بحيث يظن من يقرعه انكم في القاعة ثم
انزلوا واحرسوا القاعة عند اسوارها لئلا يفاجئنا
العدو . فاذا ذهبا خطر انهموني حالا فاقفل
الباب على الاسيرة واخرج تديره الوسائل اللازمة
للملاقاة الخطيرة فتناول الصباح معكم وبعد قفل
الباب رده على . فخرج انه سان الاربعة وفي اقل
من عشر دقائق عاد احدكم وفي يده المصباح ووضع
على الارض وهو يقول لرئيسه سرور ان الجاسوس
في سجن امين واقع تحت الارض . تدمر على الاقل
له نافذة واحدة ذات عوارض حديدية ومفتاح بابها
في يدي . فقال فرموتي لاند احسنت فاذهب الى
اريفك وانزل معهم الى ساحة القاعة واحرسوها

اما هيلانه فكانت وحدها بالقرب من فرموتي
حال كون ثوبها يغطي وجهها جالسة على كرسي
وجدت تربية منها غائصة في بحر من التاملات
المكدره مرعدة الفرائص خوفا من سوء العواقب
مسرورة بالتمتع بالفرسان عنها وبصيت فرموتي
الذي لم يفه بكلمة فان الموانع التي عرضت دون

مسيرة وانزمت بان يعرج الى القاعة كدثرة وغازلة
فاخذ يمشى في القاعة بسرعة يضرب ارضها برجاء
غضبها وهو يصيح صوت هائل المثار ودمدم
الرعود وينظر ويض البرق المتواصل ويقول في
نفسه ان هذا لا يدل على قرب نهاية الموانع التي
انزمتني بان اقطع عن المسير. وصرف نصف ساعة
يتمشى على تلك الحال باضطراب وتثاقب وضوضاء
طارقة اذنيه فوقف بغتة ليتفقد ذلك الصوت
الغريب الذي كان يسمعه مختلطاً بصوت الرعود
وانهال الاطار وسقطت دلائل الضوضاء ايضاً
بدون ان تعرف سببها. خبر ان اقترابها من مخدعها
بسرعة حماء على ان تظن انها ناشئة عن تقارب
جنود كثير من القاعة واحاطتهم بها. وكذلك فرموني
نال في نفسه ان الجنود تحيط بالقاعة. ففرحت
دلائل معانقة الامل بالفوز بالنجاة اما فرموني
فتكدر جداً وخشي الوقوع في يد العدو. وبعد
ذلك بخمس دقائق دخل احد فرسان القاعة
ودنا من فرموني بدون ان تلوح لوائح الخوف على
وجهه وكلمه بصوت منخفض جداً. فقال فرموني
بكره ثم قل اني اتبعك وحمل المصباح وخرج
من القاعة بسرعة وتلى الباب باستاء واخذ مناحه
معه. اما هيلانه فلم تكن تقدر ان ترى شيئاً مما
كان يجري في ساحة القاعة وانحصرت معرفتها
بمخرج فرموني مسرعاً في اثر فارس من فرسانه.
وعندما خرج حلت الحيلة التي كان قد ربط اثوب
بها فوق وجهها فانخرجت قتيلاً واخذت تنفس
بسهولة. وهي في وسط ظلام حالك فاخذت تسعى
للضوضاء فتحنقت انها على ازدياد وانها تقترب
بالندرج من النصر فتبينت ان الجنود القادمين
يقدر ان يدخلوا القاعة واشتد امها بالنور
بالخلاص. وبعد ذلك بمرحلة قصيرة سقطت كلاً ما

خبر جلي وصوت مشي قريب منها ومع ذلك لم ترج
انها اصوات صادرة من داخل القاعة. ففقدت عليها
هذه الحال بالحبس العجيب فالتفت الى جهة
الصوت فرأت اشعة نور واقع على حائط القاعة
التي كانت فيها. فنبضت بسرعة لتتقرب منه فعرفت
ان الشخص المجهول الذي انبعث النور من يده
كان قد دخل قاعة ملاصقة للقاعة التي كانت
تجوزة فيها بشق في حائط القاعة القديمة وكان الشق
المذكور ضيقاً ومع ذلك تمكنت من ان تنظر الى
داخل القاعة التي كان النور منبعثاً منها. فرأت
رجلاً عظيمًا جالساً في كرسي كبير ورات من
دينته وملابسه العسكرية وحركاته ما حثها على ان
توجه كل خاطرها اليه وظهر لها ان عمره نحو ٢٥
سنة. وكانت تلوح على وجهه لوائح الصرامة والفكر
والجلال والتعظيم والتكليف. ورات من ثيابه انه من
الذين يرشون في ان تمال ابصار الناس اليهم.
ورات ضابطاً مثلاً سلاحاً كاملاً لابساً ملابس
دوت ملابس وانفاً امامه باعتبار مشي الراس.
وقال الجالس للواقف اني اكون مرتاحاً هنا
وكانت هيلانه تسمع كلامه قائم وضعت
اقدامها عند الحائط المتصل بينها وبينه. فاجاب
الضابط الواقف وقد انحنى كثيراً امام رجل العظيم
الجالس على الكرسي لاريسب في ان هذه القاعة هي
قاعة صاحب هذه القاعة القديم. وقد راينا ان اثنائها
الخزائن الثقات التي في القاعة وهي اكثرها
موافقة ولذلك اتيت بجلالتكم اليها. فعندما سمعت
هذا الكلام ابتعدت عن الحائط باضطراب وخوف
لا مزيد عليه وقالت في نفسها هذا هو شاركان
الامبراطور

هذا ومن اذ لازم ان تنقطع عن اظهار اسباب
مجيء الامبراطور المذكور الى تلك القاعة لتظهر

اسباب حماه على ولاية بروفانس وعواقب تلك
 الحملة الخفيفة بالنظر الى ملك فرنسا. فلا يخفى ان
 كلاً من الامبراطور والملك المذكورين كان يكره
 الاخر من جرى المناظرات التي كانت جارية بينهما.
 اما الملك فرنسوا الاول ملك فرنسا النكريم الاخلاق
 المستقيم الاطوار فلم يكن يكره الامبراطور الا من
 نفادق وتلوي. اما مله بغض شارل كان امبراطور
 المانيا المذكور ملك فرنسا فلم يكن يكره
 وغيره وما رآه من عدم توفيقه في نوال ماريه
 بخاصة فرنسا ومعاربهما فكان يروم ان يدل
 ملكاً كان يحسده على بسالته وشجاعته وكرامة اخلاقه
 واطفه وصدق حتى خيل له ان عظمت تاول الى
 انحطاط شأنه وانكشاف شمس مجده. وغرس ذلك
 في فؤاده منذ اخبر امبراطوراً فان ملك فرنسا
 كان قد اشتهر امره في اوربا ورفع شأنه حال
 كون مناظره كان من الذين لا يحسب لهم حساب
 ولا تمتعوا بالشهرة ولذلك اتخذه الذين كان يحق لهم
 ان يتخبروا امبراطوراً المانيا من الملوك والامراء
 وغيرهم لانهم لم يكونوا يخشون له باساً فتحرك فيه الغيظ
 والبغض منذ تلك الساعة فوجه كل خاطره وقوته
 الى هدم قوة ملك فرنسا بجهاه ومخادعاته ومواراه
 وكاذبوه وبهوة سلاحه وفي معركة بافي تمكن
 من اسر ملك فرنسا خيرا انه لم يطلق سبيله لانه
 كرم الاخلاق حليم ولكن لانه رأى اعتناء بتعذيب
 الملك الماسور الباسل لآليت وتفتية شروط
 اطلاق سبيله كانا ما حماه على ان يبين له باجلى
 بيان انه من الذين ينضاون سلامة اناموس على
 الحربة الجسدية. فآراه من صبر اسيره على صعب
 الامور وكرامة اخلاقه شدد فيه الغيظ والاضطراب
 والتساقع عوضاً عن ان يجعله يشفق عليه. وفي النهاية
 اراد ان يظاهر بالحلم فاطلق سبيل الملك وزوجه

شقيقة لتكون واسطة الصلح والمصالحة. غير ان هذا
 الاتحاد والتحالف لم يلبث ان تكدر بمطامع الامبراطور
 وموارباته وتفاقيه فادعى ان بورغون تابعة
 لامبراطوريته فامتنع ملك فرنسا عن ان يسلم له
 بذلك فاشهر امبراطور المانيا الحرب عليه وصار الى
 ايطاليا ليحارب فيها العساكر الفرنسية التي
 كانت حاث في بياصون وتاهب ليفتح نابولي ثم
 عقدت معاهدة صلح جديدة. فتخاصم من حروب
 اوربا جمعة بوجه مطامعة للانتقام والعدوان
 الى افريقية ليقاوم فيها باربروس امير البحر الذي
 خدم السلطان سليمان فاخضع تونس وجميع سواحل
 افريقية الشمالية للسلطنة العثمانية. فانتصر وفاز
 بالمطلوب في افريقية وساقته خيرة الجند والنور الى
 ان يخالف مالوف عادته ويصرح بما كشف عن
 بغضه الشديد لفرنسوا الاول ملك فرنسا ويشف
 عما اضمره من الامور المضرة به وصمم على ان
 يفتح ولاية بروفانس بل فرنسا واخذ يشيع الاخبار
 المضرة بملك فرنسا في اوربا كلها ليعبد عنه حلفاء
 وكان يدعو نفسه العظيم جداً والافريقي الذي لا
 يغلب واقتدار العظماء وقال انه يصح سيد باريز بعد
 برهة قصيرة ثم يستولي على مدريد. ومن الناس من
 كان بمثابة لانه لم يتم بحق عهوده ولم ينف بعوده
 بالنظر الى ملك فرنسا فكان يقول لهم اني لم اعتمد
 تلك العهود الا لتسليته والغرض. وادعى بولاية
 بروفانس بقعة لا مزيد عليها. ولا يخفى انها كانت
 قسماً من مملكة بورغون الثانية التي كانت في
 الازمان القديمة ملكاً للامبراطورين الذين كانوا
 قد تركوها. فقال الامبراطور شارل كان انه ينبغي
 ان تكون ولاية بروفانس كبورغون قسماً من
 الامبراطورية قد حار الاستيلاء عليه بالنوة فلا
 بد من رده. والظاهر ان الله سبحانه وتعالى جملة

يمني ثمار مطامع وكبريات وبقضه. فدخل فرنسا
من ايطاليا مجازاً جبال الالب الرفيعة. فعانى
جيشه من المصاعب والمشقات ما يكمل القلم عن
وصفه في بداية الصعود عليه. وانزل انالاحون
عليه وبالا عظيمة بالسلمهم فانهم كانوا يكمنون
للجيش في المحلات الموافقة لهم ويوقعون به اضراراً
عظيمة جداً. وبعد ان اجناز جيشه الجبال المذكورة
دخل ولاية بروفانس فلم يجد فيها غير بيوت خالية
وحقول جردا ليس فيها مزروعات فان الاهالي
انافوها كلها قبل ان يهجروا مساكنهم وياووا
الغابات والامعائر التي لم يكونوا يخرجون منها الا
ابتيكوا بصغوف الاعداء ويتنعمون في ويل وهوان.
واغناظ جداً ونضب فانه راي انه لا يصادم بقوة
الا بفلاحين كان يقول انهم ادنيا فانهم كانوا يعوقون
مسير جيشه بحيلهم وهجماتهم في كل ساعة. اما
ملك فرنسا والجنرال مولينورسي فكان اولها في
معسكره في فلانس والاخر في معسكر افنون فصما
على ان يسارحما الى ان يكون قد اثر الجوع والفشل
والتعيب في جيش الامبراطور. ومع ذلك حلت
جيشه في سهل قريب من اكس وتامل في حالته
وراي ان جولائه في فرنسا بعد ان تعظم واطال
الادعاء وعرضها بجمعة موضوع استهزاء اوربا مالم
يتسارله ان ينتصر انتصارات عظيمة. ولم يتجاسر
ان يحمل على العسكر الفرنسي في افنون لانه
تحقق منه استحكاماته وحصونه فزحف على مرسيليا
غير انه ارتد عنها لما صادف من شدة الصدام والدفاع
بعد ان قتل كثيرون من جيشه. وحاول فتح اربل
على غير ارادة قواده الذين تخولوا عن الهجوم عليها
بعد ان يتقنوا انه لا سبيل الى فتحها عنوة. ودف
شهرين بالقيام بهذه الحملات غير النافعة فنادى
فيها جيشه في جوع وتعيب وبأس وضيق ومرض

حتى كادت تضعض احواله. وتكبد خسارة اكث
الى ضياع اكثر قوته باستيلاء بعض الامراء
الفرنسيين البحريين على زاد كبير جاء به حايقة
اندريا دوربا الى طواون. وبعد ذلك بات في
خوف وقلق لا مزيد عليها وامسى لا يعلم اين ينبغي
ان يقف ليخلص جيشه من هلاك عام. وكان ينجمل
ان يجارب متتهيراً فان اعبت اوربا كلها كانت
شاخصة اليه وكان يعلم انها تخربو اذا خرج من
بروفانس بدون ان يقوم باعمال حربية عظيمة.
وحدثت امورا اخرى وقتئذ اذلية واجتقنة.
فان الفرنسيين كسروا جنوده في
اليامون وكذلك في ايكاردس وفي
فلاندر. فرأى انه لا غنى له عن القيام بما يصون
سطونه فشرع في عمل لا يقوم به الا من وقع في
البأس وهو ان يحمل على معسكر فرنسا في افنون
مها كانت عواقب هجومه عليه

وهكذا كان في ضيق وخطر عندما رآه هيلانه
جالساً في القاعة الملاصقة لقاعاتها ليس بينها غير
حائط واحد. وقد قلنا انها ارتعدت وخافت عندما
رات نغمها قريبة من ذلك الامبراطور المكون
الطامع الذي سلب منها راحتها وسعادتها وراحة
فرنسا ورفاهيتها غير ان حب الوقوف على خبره
ومناصده حملها على ان تقترب من الحائط مرة ثانية
وتدني اذنها منه لتسمع نهاية الحديث الذي ذكرنا
بدايته فيما تقدم وهو الذي جرى بين الامبراطور
وبين احد قواده. فسمعت الحديث الانى

قال القائد بامولاي انه صار اتخذ جميع
الوسائل اللازمة لصيانة جلالته وقد وقف عند
باب هذه القاعة حرس غفير امين وجنودك قد
احاطوا بالقاعة وعلى ذلك تدر ان تنام بدون ان
ستاتي بقيتها

فأعظم خوفه نظر الى صورة القديس وقال اسألك
ايها القديس المعظم ان تخلصني هذه المرة وان عدت
فوجدتني في هذه الكنيسة مرة اخرى اطمني بهذا
الرحم كما طمنت اثنين

ملح

الشمس والقمر

سرعة تغيير افكار النساء

قبل ان امرأة توفي زوجها فحزنت لفقد
حتى خبل لمن رآها انها خنساء زمانها وبعد
دفن زوجها طابت على انقيام اذاء تبهرت بكى بكاء الشكى
فتثنى الله قضي بالاشق على احد اهالي بلدها
فتثنى في مكان مجاور قبر زوجها ووضعت
الكومة حارساً على جثة المتبول لئلا تسرق اما
الحارس فسمع صوت المرأة وهي تبكي بكاء
مرارة فلب في تشو لا بد من التوجه الى هذه
المرأة لاري ماذا يجملها على ذلك وارجع فوراً
فمضى وعد وصواؤه عن سبب بكائها فاخبرته
عن موت زوجها واباحت له عندا من الحزن
فقال لها لا ابكي الله لك شيئاً انما تذهرين ان
كل مولود لابد من ان يموت واذ جرى ما جرى
فانما اتزوج بك فارتضت حالاً فقال لها هلي
نسير لانه ذاك نذهبنا الى ان وصلنا الى المثل
الذي شق الرجل فيه فوجدنا ان انصوص قد سرقوا
الجثة وفروا بها فانعد الحارس خوفاً وقال لها
ماذا ياترى يفعل بي الحزن بعد هذا العمل فقالت
لاباس قم بنا لنخرج زوجين من القبر ونضع الحمل
في عنق مكن المشقوق فذهبنا وفعلنا كذلك وبعد
برهة وقف الحاكم على الحثينة فجازى الرجل والمرأة
اجنة ايديهما

تباحث ذريتان في فضل القمر والشمس
فاخذ احدهما يدح الشمس ويد منافعهما فاجابه
الاخر انني يا صاح اري في القمر نفعاً عظيماً لعالمنا
هذا فانه يظهر ايلاً عندما تكون الناس في حاجة
الى الاستنارة بنوره الساطع نجمل واما الشمس
فلا اري لها نفعاً اذ انما تظهر في النهار عندما يكون
النور مائلاً كل انظار العالم فما الفائدة من ظهورها

الواعد والشاعوب

كان واعظ اذا صعد على المنبر واخذ في الوعد
فلهدم طرأة لفظه يذمر الشعب منه وكثيراً ما
يخرجون من المنبر ففي ذات يوم صعد على المنبر
واخذ يعظ عليهم فخرجوا جميعاً ولم يبق سوى رجل
واحد فنظر اليه الواعد ثم رفع راسه وقال بارك
يا رب على هذا الشاعوب الوافف امامك فاجابه
الرجل قائلاً ببارك يذهب هذا الشاعوب ايضاً
ولا يبقى سوى القروية

جبان

اجتمع قوم في كنيسة على اسم القديس جرجس
لقيام الصلاة فلما ازدحام الاقدام وقعت مشاجرة عنيفة
واشتد الخصام وكان في تلك الكنيسة رجل جبان

اسماء المشركين

٥٩		
١٧٩٢	محرومة مصر	عزتو يعقوب بك ارلين كاتب مر المحضرة الخديوية
١٧٩٢	..	عزتو ابراهيم بك حسن حكيم باشي مرابات المحضرة الخديوية

اسماء الدافعين السلفية الثانية

٨٦٢	القام	جناب فضلعلو احمد افندي صائب الحامدي
-----	-------	-------------------------------------

اسماء الدافعين السلفية الثالثة

١٠٨٠	طرموس	جناب الخواجه جلالدين
٨٦٢	القام	جناب فضلعلو احمد افندي صائب الحامدي
١٦٢٠	محرومة مصر	جناب سليم افندي مهابا كحل باش ترخان دولة الخديوي

اسماء الدافعين السلفية الرابعة

٨٦٢	القام	جناب فضلعلو احمد افندي صائب الحامدي
٢٥٤	بيروت	جمعية زهرة الآداب

اعلان

كتاب مائة حكاية وحكاية

انني اذ كنت قد شاهدت ان كلاً من المؤلفين قد اجهد نفسه في تاليف ما راق ولاق في خاطره ولم ار منهم من الف كتاباً على نسق كتاب الف ايلة ويلة فخرت مع معرفتي بنصوري الى تاليف كتاب جمعت فيه مائة حكاية وحكاية من الحكايات الطويلة المستظرفة الغربية المذهبة وطرزتها بيدنيغ الاشعار المبتكرة الرائقة ولحسن الحظ جاء اكبر من كتاب الف ايلة ويلة ولذلك قد فسنته الى ستة اجزاء وان زاد فالي سبعة وكل جزء يحتوي على مئتي صفحة وبما انني عزمت على مباشرة طبعه فتمت له باها للاشتراك وعينت ثمن كل جزء ١٥ غرشاً تدفع سلفاً ويعطى بها وصل . فمن رغب الاشتراك في طباعة من محل اقامتي في مطبعة المعارف او من الذين بايديهم وصلات وفي الجهات يطلب من وكلاء المجنة والجنان والمخطف وسعر الجزء بعد طبعه ٢٢ غرشاً

كاتبه

تخلي تظاظ

فهرس

١٢٩	حذق القبل	١٢٩	جملة مياسية من قلم سليم افندي البستاني
١٣٠	البرنس دو بيمارك في ميسنو	١٣٠	تلفرافات
١٣١	امر من حضرة البابا	١٣١	الطريق الحديدية في سورية
١٣٢	الفحص	١٣٢	روسيا ورومانيا
١٣٣	البسلة	١٣٣	عرض في روسيا
١٣٤	اللويا	١٣٤	تركيا وفرنسا
١٣٥	سولون الحكيم	١٣٥	الطاعون
١٣٦	كيفية تكون الفحم الحجري (من قلم سليم افندي البستاني)	١٣٦	روسيا والصين
١٣٧	كلام عام في بعض الحيوانات (من قلم سليم افندي البستاني)	١٣٧	الانكاز والزولو
١٣٨	تاريخ فرنسا	١٣٨	خطاب امبراطور المانيا
١٣٩	فصل في الخورال - وداه من قلم سليم افندي البستاني	١٣٩	اعلان سفير روسيا
١٤٠	ملح	١٤٠	الانصاف
١٤١		١٤١	سبب الطاعون في روسيا
١٤٢		١٤٢	بيطرة الخيل
١٤٣		١٤٣	مدوني الاخوان



البك صعيقة نشرت حديثاً فاعنت بالسماع عن العيان
كردوس حوى ثمرأ شهياً لذلك دعوتها باسم الجنان



طبع مطبعة المعارف عن دار الإدارة (مايس) سنة ١٨٩٠

اعلان

قيمة اشتراك الجنان عن سنة لبرا مجدية او ٢٢ فرنكا غيبنا خلا البوسطة وفي بعض الاماكن انكليزية
في بعضها اكثر واذا اضفنا الجنة اليه تكون بنصف ثمن وهو على حاله وكذلك اشراكات دائر المعارف
لبرا مجدية او ٢٢ فرنكا غيبنا اي ذهب وفضة عن كل مجلد تدفع سلفا
كاتبه بطرس
البيضاوي

الجنان

الجزء الخامس

عن ١٥ اذار (مايس) سنة ١٨٧٩

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي انبستاني)

لقد صبح ما طالما نوهنا به منذ عقدت معاهدة برلين من ان الدول المتعاهدة لا تفك عن ملاحقة الذين يتوقف عليهم انفاذها بعد ان يتم اجراءوها. ولذلك لم يبدنا التردد تنعماً ولا استفاد البرنس كورساكوف من المطامع التي قد اثم بها اجنتها في البلغار وما يجاورها ولا فزنا بتخليص بوسنه وهرسك من حلول الجنود النمساوية المجرية ولا من عقد معاهدة نهائية لم يكن بمعاهدة سان استفانو ولا العهدة البرلينية شئ عنها وقد اصدرت روسيا اعلاناً ملحقاً بانتهاء انفاذ منطوقها فلا يجدينا تنعماً الامتناع عن القيام بوصية المؤتمر بالنظر الى اليونان ولا تنوز روسيا بمنع حلول الجنود العثمانية في البلكان وان قال البلغار بون متهددين انهم يقاومون ذلك بقوة السلاح. ولا ريب في ان الدول اجمع راث في المؤتمر ان القبول بما قبلت به حيثئذ خير لها من الامتناع والاتجا الى السلاح خاصة روسيا بعد ان تيقنت انه لا بد من ان يكون لفتحاتها حدا وادرجت ما طالما ادعت انه منقها وهو

القسطنطينية وبوغاز الدردنيل في يد دولة ليس لها قوة كافية لمخالفة ارادة اوربا. فان اطالة حالة الحرب مضرة بالدولتين المتحاربتين والحكومة الروسية لا تروم ان تعظم الخسائر المالية والدموية ما لم تكن قادرة ان تبرز للامة التي تمكيد انتقال الخسائر بجماعاً مادياً وادبياً يوازيها. وعلى ذلك لا بد من ان تكون رغبة في المصالحة منذ قبلت بعقد المؤتمر. والحامل ان السلامة السياسية كما قلنا في الماضي راجحة جداً على انتشار نيران القتال. على ان الظاهر ان شؤنا المالية لا تزال في ضياع وعبوطنا لم يبلغ الحد من جهة الزمان فانه قد بلغ الحد من جهة التدني فان اوراقنا المالية تكاد تطرح لتتزيق والقوائم التي كانت الاولى تدير وسائل لرفع اسعارها واحراقها امست لا تقدر ان تسلك سبل اخواتها حال كون صوامع الاوربيين المالية تتجاوز بنا فكيفما تدار ناعلم وحيثما توجه نصادف الموانع. فصاحب الدين القديم لا يسهل السبل لصاحب الدين الجديد وبدون عقد قروض لا تقدر ان تبقى في قيد الحياة المالي ما لم تصرف النظر عن ابقاء اموال اوربا ونستهلك القونصوليد فاسهم اصلاح شؤون المسيحيين في الشمال وحفظ بوغاز

الطرق الرومية والعمود والبنار وغير ذلك كما امتلأنا القائمة ونوجه خواطرننا الى ملاقاته طالب روسا بوجه باش وكف مفتوحة دافعين لما غرامتها مستغنين بهداقتها عن صداقة الدول الغربية ليمش برمة براحة البال ونلقي بانفسنا في وبال جديد بنها ملنا وتغاضينا واسرافنا وتبذيرنا وماذا بقدر ان ينهل اصحاب الدين وان صرفنا النصارى قائله معاهدة برلين وهو ان غرامة الحرب لا ينبغي ان تضرب بالدين وماذا بانرى ينتظر اصحاب الدين منا بدون ان يدونا بامدادات جديدة لا نثقل طرنا وثقلنا في وبال عظيم فالامة لا تقدر ان تحمل ضرائب جديدة بل نصر على تخفيض الموجودة ما لم يصرا نشا وسائل النقل لترقى الزراعة التي هي حياتنا فهل بانرى القابضون على ازمة الامور يخدمهم انفسهم بهذه الامور او هل يقامر اصحاب القابات على ان يمسوها في اذاتهم ظانين انهم بقدر ان يفروم الى ذلك بحيث نصير الاربابا كات المالية الجديدة قوة تخر بلايسا سياسية فوق التي بلينا بها ولا ريب في ان اصلاحنا المالي صعب وكما ان صرف النظر عن صلاح اوربا المالية يضر جدا بنا لاقرار لاضرار التساهل واحتمال ما يزيد عن طاقتنا بما رضاه حكومة وقوم فمن الواجب علينا ان نتدبر بالعزم والثبات والشجاعة ونلاقي اوربا بحقيقة حالنا مبينين لما الامور التي تقدر عليها دافعين ما يفوق احتماله طاقتنا وم اطلالون فاذا راونا حكما امنا صادقين لانرضى بما يزيد عن اقتدارنا لهلنا ان يعود بالخسارة علينا وعلى غيرنا بعظم ثماننا عندهم ويبادرون الى اجراء ما نروم والوزارة التي تقدر ان تقوم بامور كهذه ينبغي ان تكون ذات اقدام لا تحتاج الى عضد اصحاب القابات والذين يحبون ان يكتسبوا بياض

الوجه بتقبل اكياس اقوامهم وتوسيع دائرة مداخلهم في السلطنة للثبوت في مناصبهم ف هذه هي سبل النجاح وصرف المشاكل المالية التي قد ضيرت النفوس منها واختلت بنابة الهيئة الاجتماعية اما مشاكل مصر المالية فثنتان بينهما وبين مشاكلنا ولم تنشأ عنها عواقب سياسية كما اني نشأت عن خيانتنا ومغاييرتنا ومطامع جيراننا وقد تحقق اعظم رجال العالم واعرفهم انها قادرة على ان تدفع فائض ديونها واحدا في المائة استهلاكا ومما قلنا عن مغاييرة الضباط نقول ان جعل رئاسة الوزراء بيد امير خطير متعقل معتدل الاراء مهيب يتفاد الناس اليه وقد طالما توجه خاطره الى تخليص البلاد من مشاكل مع المحافظة على خدمة ذي القنار باشا في الخارجية يعود بالنفع العميم والخير الوافر على البلاد واصحاب ديونها ومترى من الان وصاعدا امورها مارية على حسب المرام ولا تمنى بلاد كبحران تقوز باكثر من وزير اول يهبة امرها واستقامة امورها واصلاح شؤنها في الحال والاستقبال وصون توفيق باشا قد اشهر امره بذلك وقبضة على ازمة الامور يرجح الافكار من كل جهة ولا يلبق بنا ان نخرب سياسيا ووطنيا من نصيرانا المالية فلندع الهم ونستجد حسن التدبير وتكمل على الاستقامة فننوز بما نتمنى ان ننوز به ونخلص من بلايانا في زمان نصير

تلغرافات

الاستانة في التجاري ان الاخبار المتعلقة بالمجبرة بشأن فرض موسيو نو كنبيل ترجح الافكار اكثر من الاول من بطرسبرج في نهاية التجاري يذهب الامبراطور والامبراطورة الى القرم من مصر انقاهرة قد قبلت فرنسا وانكلترا بتوجيه وزارة مصر الاولى الى ولي العهد وقد نفي نوبار باشا

من لوندرا . قد انتصر الانكليز على الزولو . قد وصل
مسير لا يارد . القونصوليد ١٢٠ ١٢٠٠ الروم ايلي
٤١٠٥٠ القائمة ٤٨٠

الاسنانة في ١١ مئة . من لاهور . قد كر
الافغانيون طا بور بن انكليزيين . من القاهرة .
صار ذو الفقار باشا ناظر الخارجية . من لوندرا .
قال ناظر بحرية انكلترا في مجلس المبعوثين المامول
ان تخرج بوارج الانكليز من بحر رومرا بعد يومين
القونصوليد ١٢٠٠ اسهم الرومي ٤٧ القائمة ٤٧٠

قانون البلغار الاساسي

ما ياتي هو ملخص المواد التي تالف منها قانون
امارة البلغار الاساسي . وقد طبعتا بعض موادها
بالانصال مع البعض الاخر لانها دويلة . ونشرناهما
في الحنان لتبقى محفوظة

المادة الاولى . لاتراد الامارة البلغار اليه ولا
تنقص الا برضى المجلس العام . الثانية . ان تغير
حدود لامر خطها يمدن او قري يجوز ان يوزن في
مجلس المبعوثين الاعتيادي . الثالثة . ان الامارة
البلغار به عبارة عن ملكية موروثية مفيدة ذات
مجلس مبعوثين وهي خاضعة لقيادة الباب العالي .
الرابعة . ان الامير هو شخص الامارة الاولى
ورئيسها . الخامسة . يلتب امير البلغار بصاحب السمو
المعظم وولي عهده يلتب بصاحب السمو . السادسة .
لا يندران يكون امير البلغار رئيس حكومة اخرى
الا برضى المجلس العام . السابعة . شخص الامير
مقدس وغير خاضع لاقوة . الثامنة . ان القوة القضائية
المعطاة للامير عبارة عن تثبيت القوانين التي يراها
مجلس المبعوثين وانفاذا . التاسعة . (تنصت بالبرق
فان هذا القانون ارسل الى التمس بالسلك البرقي) .
المادة . ان الامير هو القائد الاول لجميع القوات
العسكرية في السلام والحرب . وبوجه المناصب

العسكرية بحسب منطوق القانون الاساسي والذين
يقترطون في الخدمة العسكرية لا بد لهم من ان يحملوا
بان يخدموها بامانة وضدافة . الحادية عشرة . ان
القوة الاجرائية هي في يد الامير وجميع اعضاء
الحكومة الاجرائية يقومون باعمالهم تحت مناظرته .
الثانية عشرة . ان القوة القضائية او المحفوفة مع كل
فروعها في يد المجالس المحفوفة والاشخاص الذين
يقومون باجرائتهم باسم الامير . ونسبة الامير الى
هذه المجالس والاشخاص تعين بنظمات مخصوصة .
الثالثة عشرة . يحق للامير ان يختص الجزء بحسب
منطوق قانون الجزء . الرابعة عشرة . يحق للامير
ايضا ان ينفو عن المذنبين غير ان حتى العفو ينفذ
بارادته وقرار مجلس المبعوثين . الخامسة عشرة . لا
يحق للامير ان يختص جزء الوزراء الذين يتعدون
القانون الاساسي . السادسة عشرة . ينوب الامير عن
الامارة في جميع المخابرات الاجنبية اما الاتفاقات
التي تعقد بين الامارة والدول الاجنبية المتعلقة
بامور داخلية فلا تتم الا برضى مجلس المبعوثين .
السابعة عشرة . لا تنفذ اوامر الامير مالم يرضيها معه
الوزير الذي يكون امضاؤها من خصائصه . الثامنة
عشرة . ينبغي ان يقيم الامير على الدوام في الامارة .
واذا غاب فلا بد ان من تعين وكيله ومن حقوقه
وفروضه في نظام مخصوص . وينبغي ان يعلم البلاد
بتعيين الوكيل وشيابه باعلان صادر منه . التاسعة
عشرة . من الواجب على ولي العهد ايضا ان يقيم في
الامارة ولا يحق له ان يغيب الا برضى الامير .
العشرون . ان علامة امارة البلغار امدة ذهبي على
مجن اسود يضرب الى البياض الحادية والعشرون
نرم على - تم الامارة علامتها . الثانية والعشرون .
لما كان لقب الامير موروثا كان لا بد من ان يدعى
بكر الامير اميرا (برنس) . الثالثة والعشرون . من

الرشد للامير والاميرة وولي العهد السنة الثامنة عشرة .
الرابعة والعشرون . اذا ورث ولي العهد الامارة
قبل اذراك من الرشيد تقام وكالة الى ان يدركه .
الخامسة والعشرون . يختار المجلس العام ثلثة وكلاء
للأمير . السادسة والعشرون . يحق للامير المالك
ان يعين الوكلاء اذا كان ولي العهد ذاصراً برضى
المجلس العام . السابعة والعشرون . يمكن انتخاب
الوكلاء من اقارب الامير ومن الوزراء ومن اعضاء
المجلس الاول ومن اشخاص تقدر تلك المناصب
بدون اقامة دعاوى عليهم . في اثمثة والعشرين
تحدد الوكالة وكيفية اداء الامالي بتعيينها . التاسعة
والعشرون . عند ما يدرك ولي العهد من الرشيد
يقضى على ازمة الاحكام بالان مخصوص . في
المادة اثنى عشر تحدد كيفية تعليم ولي العهد وصيانة
املاكه وهو قاصر . الحادية والثلاثون . لا يسمح للوكلاء
ان يكونوا عملي ولي العهد . الثانية والثلاثون . عند
 وفاة الامير يجمع خلفه المجلس العام ويختف امامهم
بالحفاظ على القانون الاساسي . الرابعة والثلاثون .
يحق لمجلس المبعوثين ان يمس الامير . لا من خزينة
الحكومة . الخامسة والثلاثون . انتهت بارسال الصورة
بالسلك البرقي . السادسة والثلاثون . ان دين الامارة
البلغارية هو المسيحي الارثوذكسي الشرقي . السابعة
والثلاثون . ينبغي ان يكون مذهب امير البلغار
وعائلته المذهب الارثوذكسي . ولا يفي من ذلك
الا الامير الاول اذا اختير من اهل مذهب اخر .
الثامنة والثلاثون . يكون المذهب البلغاري تحت
حماية رئيس الكنيسة الوطنية انما سكر . وهكذا
تحتفظ الكنيسة الرسمية على اتصالها بالنظر الى جميع
نعاليم الدين . التاسعة والثلاثون . ان المسيحيين
الذين ليسوا من المذهب الارثوذكسي وغير المسيحيين
اذا كانوا رعايا البلغار اولا والاجانب الذين

يسكنون البلاد مؤقتا يتمتعون بحرية تامة دينية
اذا كانت اعتقاداتهم غير ضادة لقوانين الامارة .
الاربعون . لا يعفى احد من نفوذ القوانين بايمانه
الخاص بها كان . الحادية والاربعون . ان امور
المسيحيين غير الارثوذكسيين وغير المسيحيين الدينية
بديرا روسا ومن الخصوصيون تحت مناظرة الوزير
الذي يتعلق به ذلك وتكون خاضعة للقوانين
المتعلقة بها . الثانية والاربعون . تدار البلغار بنظمات
وقوانين مخصوصة تمن مطابقة لقانون الاساسي .
الثالثة والاربعون . لا ينفذ قانون ولا نظام ما لم
يتفاوض مجلس المبعوثين بشأنه ويقرره ويحق لهذا
المجلس ان يفسره . الرابعة والاربعون . ان
القوانين التي يقرها مجلس المبعوثين ترفع الى الامير
ليوقعها . الخامسة والاربعون . ينبغي نشر القوانين
كتم حرياً بعد توقيع الامير . السادسة والاربعون .
اذا تمردت الامارة مخاض خارجية او داخلية يفي
للأمير مرضي وزرائه ان يتخذ جميع الوسائل اللازمة
لدفع الخطر وهذه الوسائل تطرح امام مجلس
المبعوثين الاول الذي ياتهم . السابعة والاربعون .
ان لا يجوز ان يؤثر شي من تلك الوسائل بالاموال
الاميرية او الرسومات . الثامنة والاربعون . ان
مجلس المبعوثين دون غيره بقدر ان يحكم بان قانونا
منشورا مطابقا كل المطابقة لقانون الاساسي اولا .
التاسعة والاربعون . ان انفاذ القوانين متعلق بالحكومة
الاجرائية دون غيرها . الخمسون . ان املاك
الامارة هي للامارة ولا يحق للامير ان يتصرف بها .
الحادية والخمسون . تتمتع جميع منقبات املاك
الامارة بقانون مخصوص . الثانية والخمسون . تكون
املاك الامارة تحت ادارة وزير . الثالثة والخمسون .
ان جميع الذين يولدون في البلغار يكونون رعاياها
ما لم يكونوا تحت حماية اجنبية . الرابعة والخمسون .

يقدر الاجانب ان يتجنسوا بالجنسية البلغارية بصادقة
 مجلس المبعوثين والمجلس الاول . الخامسة والخمسون .
 بحق لكل من رعايا الامارة ان يغير جنسيته بعد
 ان يتم الخدمة القانونية في الجيش وذلك بحسب
 النظام المخصوص الذي يسر . ذلك . السادسة
 والخمسون . ان جميع رعايا البلغار متساوون تجاه
 النظم والقوانين . السابعة والخمسون . لا يتمتع
 بالحقوقي السياسية الادارية الا رعايا الامارة والجميع
 في اسوق بالنظر الى الحقوق المدنية . الثامنة والخمسون
 تكون قوانين الضابطة نافذة في جميع الذين
 يسكنون الامارة . التاسعة والخمسون . ان جميع
 العقارات والاراضي في البلاد خاضعة لقوانين
 الحماية . المئتون . اما حالة الاجانب بالنظر الى امور
 اخرى فتعيرها القوانين المخصوصة . الحادية والمئتون
 لا يحق لاحد ان يتنظم في سلك الخدمة العسكرية ولا
 الملكية غير رعايا الامارة . الثانية والمئتون . يسوغ
 استخدام الاجانب بصادقة مجلس المبعوثين .
 الثالثة والمئتون . حقوق امتلاك مملوكة فلا يسوغ
 لاحد ان يتعدي عليها . الرابعة والمئتون . لا يسوغ
 الاستيلاء على ملك احد جبراً الا لقيام باسغال
 نافذة عمومية وذلك بعد دفع تعويض موقوف
 لصاحبها . وسيسر قانون ضبط ذلك .
 الخامسة والمئتون . من الواجب على كل من
 رعايا البلغار ان يدفع الاموال الاميرية القانونية
 اما ما يفي الاجانب من دفعه فيعين في قانون
 مخصص . السادسة والمئتون . لا يدفع الامير ولا
 ولي عمده مالا اميرياً . السابعة والمئتون . من الواجب
 على كل من رعايا البلغار ان يخدم في الجيش بحسب
 القانون . الثامنة والمئتون . ان الذنوب العسكرية
 لا ينظر فيها في المجالس العسكرية الا في أثناء الخدمة
 الفعلية . التاسعة والمئتون . لا يجوز نقابة احد مالم

تحكم بقصاصه المجلس . السبعون . لا يلقى القبض
 على احد ولا يفتش في بيت الا بحسب القانون .
 الحادية والسبعون . بحق للامير اثنا المظاظر العامة
 ان يوقف تنفيذ المادتين السابقتين في كل
 البلاد او في اماكن مخصوصة منها غير ان لا بد من
 ان يطرح الامر امام مجلس المبعوثين عند اجتماعه
 الثانية والسبعون . ان الرسائل البرقية والكتابات
 الشخصية لا تفسد والمأمورون الذين يخالفون هذه
 المادة يقاصون بحسب منطوق قانون مخصص .
 الثالثة والسبعون . ان اتعلم الابتدائي يجبر عليه
 جميع الرعايا . الرابعة والسبعون . ان الجرائد
 والمطابع حرة غير ان من يتعدي اصول الحرية
 يقاص بحسب قانون مخصص . الخامسة والسبعون
 (نقصت بالسلك البرقي) . السادسة والسبعون .
 بحق للبلغار ان يجتمعوا بدون سلاح المناوضة
 في الامور بدون استئذان . اما الاجتماعات خارج
 النواحي وانقاعات فخاضعة لقوانين الضابطة .
 السابعة والسبعون . بحق لكل من رعايا البلغار
 ان يقدم عرضاً لاسدق المأمورين وبحق للجمعيات
 وجميع اللجان المعروفة ان تقدم عرضاً لاسدق بالامور
 المتعلقة بها قانونياً . الثامنة والسبعون . ان مجلس
 المبعوثين هو القوة الثانية عن البلغاريين اذا كان
 مجتمعاً على هيئة الاعتيادية او هيئة المجلس العام .
 التاسعة والسبعون . يتألف مجلس المبعوثين على
 مايلي . اولاً الاكسرخوس البلغاري او وكيله ونصف
 الاساقفة بحسب قدميتهم في الاسقفية . ثانياً نصف
 روسا واعضا المجلس الاول بحسب رتبهم او قدميتهم
 ثالثاً نصف روساء المقاطعات والتجارة بحسب
 قدميتهم . رابعاً نواب ينتخبهم الاهالي بالاراي العام
 في اوقات معينة . ويؤوب مبعوث عن كل عشرين
 ألف نفس من الاهالي ذكوراً واناثاً . وستون

مالية مصر

ان الافكار قد امتست في شاغل من جهة مالية
مصر. فراينا انه من الواجب علينا ان نشر ما
ياول الى اراحة الافكار من جهتها وهو ما فاه
بوزير مالية انكلترا في ٢١ شباط (فريه) في
مجلس مبعوثيها وترجته

انما هم كل الاهتمام بالمحافظة على انتظام
الادارة في مصر واسباب نجاحها وتقديمها ومجانبة
الارتباكات التي يسهل تلها ان تسوق بلادا الى
الافلاس ثم الى المشاكل والاضطرابات السياسية.
ولا يلزم ان نقول ان تركيزا المالية كانت من اسباب
حدوث امور سياسية مهمة جدا. فمراعاة الشؤون
السياسية التي تستحق توجيه كل عنايتنا اليها تحملنا
على منع وقوع بلاد مصر في مشاكل مالية. فهي
بلاد غنية طبعاً حاصلة على ثروة كافية لدفع كل
ديونها وسد كل احتياجاتها بدون التثبيل على
الاهالي اذا كان جمع الاموال الاميرية منتظماً لا
يبيعهم يدفعون اكثر مما يدفع للخزينة وكانت مالية
الحكومة مدارق بالاستناد الى قواعد معتدلة عادية.
ثم صار تعيين لجنة الفحص برضى فرنسا وانكلترا وبانك
خواطرننا وقتئذ في شاغل وامرنا وكيلنا ان يخبر
الحضرة الخديوية اننا نروم ان تتمكن من الفحص
غاية التمكن وانما لما ان من صالحها ان يكون
الفحص تاماً مدققاً. فقامت اللجنة باعباء ذلك
قياماً مكثراً من الوقوف على ما جعلها تخضع بامور
ذات اهمية وهي ان مداخيل مصر اذا حصلت على
ادارة جيدة تكفي السد مصادر ينفها (مع فائض الدين
واستهلاكه) خبر انما في احتياج الى انتظام ادارة
جديدة. ونشاع عن ذلك نصيب الحضرة الخديوية
على ان تقوم بالفحبا التي اشارت اللجنة بها. ومما
ما كان مهماً جداً وهو ان يهاب الحكومة املاكها

قوانين مخصوصة لضبط الانتخابات. خامساً يحق
للأمير ان ينتخب مبعوثين قدر نصف الذين ينتخبهم
الاهالي. الثمانون. ان المبعوثين ينوبون عن منتخبهم
ومن كل الامة ولذلك لا يتدرون ان يخضعوا
لتعليمات رابطة صادرة من منتخبهم. والمبعوثون
احرار في المناقشة باحتياجات الامة. الحادية
والثمانون. عقد فتح مجلس المبعوثين بدم ستة
اشخاص للامير فيختار رئيساً ونائب رئيس منهم.
والاكسرخوس هو رئيس شرف. الثانية والثمانون.
يختار مجلس المبعوثين كتابة. الثالثة والثمانون.
يحق للوزراء ان يشتركوا في اعمال مجلس المبعوثين
الرابعة والثمانون يحق للامير ان يختار مبعوثين
مخصوصين لوضع المبعوثين المتصور من القوانين
التي يطالب وضعها. ويكون لهم حقوق الوزراء في
اعمال المجلس. الخامسة والثمانون. يحق لمجلس
المبعوثين ان يدعو نفس الوزراء او المبعوثين
المذكورين عندما يحتاج الى التوضيح. على انه يحق
لهم ان يمتنعوا عن اظهار امور غير مهيأة للنشر مراعاة
لامور دولة. السادسة والثمانون. يحق لكل عضو
ان يهكم وييدي رايه بحسب اقتناعه. السابعة
والثمانون. ان حقوق الرئيس والاعضا لحفظ
انتظام المجلس تعين بقوانين مخصوصة يقرها المجلس.
الثامنة والثمانون. ان اعضا مجلس المبعوثين الذين
ارتكبوا مغايرات مضادة للقانون لا يمكن ارسالهم
للمحاكمة الى المجالس بدون اذن المجلس. التاسعة
والثمانون. لا يلقى القبض على الاعضاء الا اذا
ارتكبوا ذنباً عظيماً في اثناء زواجر اجتماعات
المجلس وقبله بخمسة ايام. ومع ذلك لا يرسلون
للمحاكمة الا برضى المجلس. التسعون. لا يلقى
القبض على الاعضاء لاجل دين اثنا الاجتماعات
وقبلها بخمسة ايام

صافي بقتة

واملاك هائلتها

موت شير علي

قد ورد في رسالات برفيه ان شير علي امير افغانستان قد مات بمرض . وقد نوم كهرون انه توفي مسوما . وقد طالعتنا كتابات صادرة من مكاتب جريدة النيويورك هيرالد الامركانية فيها التفاصيل المتعلقة بمرضه فاثرتنا ترجمتها وهي

ناسقند . في ٢٢ شباط (فبراير) بعد الظاهر بعثت بعد ان ذهب الجنرال روزغونوف مع السفارة افغانستان الى تاشقند بعد ايام طلب الامير طبيب الوفد الروسي الذي كان قد بقي في تاش كورغان اجابة لطلبه . وقال انه انه يشعر بالالم في اعضائه . ففي بادى الامر ظن الطبيب انه بجنده لانه كان قد شكك امراضا كبيرة مدعيا ان مرضه هلة عدوله عن الذهاب الى بطرسبرج . على انه راي في برهة قصيرة ان دورة الدم في اعضائه غير نامة وان القلب لا يقوم بوظائفه الا بضعف . فلم يقدر ان يحصل على علق فاراد ان يجمعه ويضع حراقات على جسده على ان اعوان الامير ضادق وقال طبيب افغاني انه مسؤول بسلامته . وهكذا ذهبت اجتهادات الطبيب الروسي سدئ . ولم يدع الامير اليه الا بعد ذلك بعدة ايام فوجد ان الغر بئنا قد ابتدأت برجله اليسرى . فبعث بكتاب الى الجنرال روزغونوف واخبره ان موت الامير قريب

افغانستان

ان مكاتب جريدة النيويورك هيرالد الامركانية المشهورة الذي يحول في واسط اسيا قد اجتمع بالجنرال روزغونوف القائد الروسي وجرى بينها الحديث الانية ترجمته وهو

قال الجنرال المكاتب في اية حالة تركت افغانستان . اجاب تركتها تميل عموما الى المدافعة صارفة النظر عن اجتهادات المخزيين للانكليز في قابول وهم الذين يقبسون احوال الافغانين ويطعنون في الروس . وقد قالت الجرائد ان الانكليز يبذرون الذهب اينما ذهبوا . والصحيح انه عند ما هم الامير ان يذهب الى بطرسبرج لخطر للانكليز ان يملوا الشعب الافغاني اليهم . وفي اثناء مسير الامير اراد رجل افغاني كان يدعي انه من اهالي بشاور الذين هجروا الانكليز ان يدفع مائة الف ريال روسي لشانزي احد الوفد الافغاني الذي جاء هذا المكان اذا منع الروسين عن المداخلة . قال القائد كيف قابل الامير اثناء مروره . اجاب المكاتب ان جميع الاهالي رجالا ونساء واولادا قابلو باحتفال عظيم وخرج عشرة الاف نفس من تاش كورغان ليلاقوه . وكان يعلن في كل مكان انه مصمم على ان يداوم الحرب . قال القائد ما هي حالة الحرب التجارية . قال المكاتب ان الافغانين لا يفعلون شيئا وكذلك الانكليز الذين يتظاهرون بامور حرية ليقبلوا المبالغ التي ياتهمون بان يصرفوها ليشترى القوز . قال القائد ماذا تكون النهاية . اجاب المكاتب انه يطول امرها ما لم ينز الافغانيون بقائد جيد وربما فازوا به . فجنودهم باسلون اما قوادهم فلا تنفع فيهم . وعدم مايتا مدفع متفرقة في جميع اراضيهم وفرسان كثيرين ليس احسن منهم ويقدر ان يشتتوا شمل الفاتحين اذا فازوا بالادارة اللازمة . قال القائد الظاهر من كلامك ان حزب شير علي لم يقع في يأس . قال لا انهم لم يفعلوا في يأس بعد . قال القائد ماذا يحدث اذا مات الامير . الجواب الظاهر ان يعقوب خان يميل الى مداومة الحرب ويبعث

تقريبات كل يوم الى الامير المقيم في ناش كورغان
ها بحري ويطلب اليه ان يمد يده . قال القائد
هل يفعل يعقوب خان ذلك باخلاص . اجاب
المكاتب لا اعلم . قال القائد كيف ابتدا مرض
الامير . قال المكاتب اخبرني انه يشعر بالمر في الزمار
وظن الوفد انه عدل عن الذهاب الى بطرسبرج
فتمارض وقد تقرر ذلك في عتولنا وعجبنا
جدا من استماع خبر اشتداد مرضه . قال القائد
الم بخاطر لكم ان هذا المرض ناشئ عن اتسم
فانه هو الرابط الذي يجعل اتحادا بين
روسيا وافغانستان فاسقي السم عندما هم ان يجتاز
المحدود . قال المكاتب انني لا اعلم وعنده اخرجنا
لم نر ما يوقع الشبهة من هذا القليل

والجنرال روزغونوف لا يعرف غير الروسية
فشكرم الجنرال كوفان بالترجمة بينة وبين مكاتب
المجريد المذكرة

فتح مجلس مبعوثي البلغار

في ٢٢ شباط (ففريه) قبل الظهر بساعتين
اجتمع مجلس انبلغار انعام وهو مجلس مبعوثهم في
المكان الذي كان مركز الحكومة العشائية بعد ارضين
برايات كثيرة من رايات انبلغار الجديدة وهي وثيقة
من لون ابيض واخضر واحمر وبه . الظهر بنصف
ساعة دخل مامورو الدول الاجنبية فاعاد الاجتماع
بملابسهم الرسمية وجلسوا في المجالس المعدة لهم .
وقبل الظهر بساعة دخل النبرس دوندوكوف
المكاتب كوف الروسي وقبل الاكرخوس ثم بعد
على مكان الخطاب وقرا الرسالة الافتتاحية على
المبعوثين . وما يأتي هو ترجمة ملخصها
بامبعوثي الامارة البلغارية المكرمين . انني

امنتكم بفتح مجلس مبعوثي وطنكم الخاص الاول
وهذه التهيئة هي بارادة مولاي امبراطور روسيا
وامره . وهذا المجلس يكون الاساس الثابت للحكومة
هذه الامارة . وا طرح امامكم المصادقة بصفتي الرسمية
وهي المعتمد الروسي الامبراطوري فانونكم الاساسي
وهو يحدد تحديد آ علينا حقوق امير بلغار ياواهلها .
وا طرح امامكم ايضا مع هذا القانون الاساسي القانون
الذي يضبط مفاوضاتكم عند البحث عن القانون
المذكور . ومن المطلوب اليكم ان تتفاوضوا مليا
بشأنه بدون ان تجهلوا الحاسيات الخرب تاثيرا فيكم
موجهين كل خواطركم ومناصدمكم الى ترقية اسباب
صالح بلادكم الادبية والادبية . فبا طرح امامكم
الان انما هو اساس انقانون الاساسي المقصود منه
تسهيل اشغالكم . ولا ينبغي ان يكون هذا القانون
علة موزة في ارائكم بالظن الى تغييرات ربما خال
لكم انهم لازمة . وستتلى عليكم قوانين ضبط المفاوضات
ولا بد لي من ان ابين لكم ان الادارة الروسية
الحالية استت تشتغل في ظروف متزايدة لما المامول
انما تبين لكم اسباب اصداري الاوامر السابقة فاني
وجهت كل خاطري الى ابدال الخلل بالانتظام
لاهي الاهالي لحياة سياسية اعلى من الحياة التي كانت
لهم . وقد عينت موسيو لوكيانوف لينوب عني في
الظرف على انما انتم . وسيوضح لكم جميع الامور
التي تملكون ايضاحها اثناء مفاوضاتكم ويفسر
التساوي غير ان الكلمات الاخيرة الكاملة هي لكم
دون غيركم . فنطلب الى الله سبحانه وتعالى ان
يعاونكم في تسيير اعمالكم المقدسة لخير وطنكم العزيز
جدا اعتد روسيا من جرى انضماها الدموية التي
ضحتها لاجنكم وميل امبراطورنا بدرامة الاخلاق اليكم
وهو مخلص اميتكم . هذا وانني اصرح بفتح مجلس مبعوثي
البلغار الاول وادعوكم الان الى الذهاب الى كيسة

هذا المغاص فاستخرجوا نحو خمسين طنًا (طولوناته)
من اثني وأحمن المرجان في برهة عشرة أيام . وهذا
جعل الغواصين ان يخرجوا مغاص المرجان الذي
كان في نواحي البحر با واقتصروا على هذا المغاص
الجديد (اللمحة)

آلة لسلخ الكلاب

ارسل رجل من اصحاب المعامل بحاضرة
برمنكهام رسالة الى محرر نشرة برمنكهام (بوسط)
يقول فيها قد طلب الربنا عمل تجارة عثماني ان نرمل
له آلة لسلخ جلود الكلاب . فاذا كان لك اطلاع
على هذه الآلة فاخبرنا عنها وارسل لنا رسمها وافهمنا
عن ثمنها . وهي آلة توضع فيها الكلاب المحية فتسلخ
جلدها عن لحمها في بضع دقائق من دون ان يشعر
الكلاب بالآلة السلخ ويخرج المجلد تامًا يصلح للدبغ
وغر صنائع (اللمحة)

الجنون فنون حتى في العلما

قصد رجل انكليزي بلاد بنسلفانية باميريكيا
الشمالية يريد البحث في ينابيع زيت الحجر وبعد
ان قضى وطره رجع الى بلاده وكتب الى حكومة
اميريكيا يطلب اليها ان تصد شعبها من استغناء زيت
الحجر من قلب الارض مدعيًا بأنه اكتشف على ان
ذلك الزيت يخرج من محور الارض وكاد ينفذ
وما بقي زيت كاف لتزيت محور الارض . وحي تدد
ذلك الزيت بطلت الارض عن دوراتها على
محورها ووقف دولا العالم (اللمحة)

جواب متنع

مرساج انكليزي ينزل مسافرين في ايطاليا

نرنوفا الاخيرة لتصلوا طالبين الى الله تعالى ان
ينهي اشغالكم المهمة بالتوفيق ولتقدموا الذكر الى
ملك الملوك الذي مكثنا من ان نشاهد اتمام العمل
التاريخي العظيم تامًا وهو الذي باول الى اصلاح
شؤون بلادكم التي طال زمان ضمها . انتهى
فصح النوم ضجة طويلة شديدة وقال الا كسر خوس
انه شاكر لان اجتهادات روسيا لم تذهب سدى
وان الامة البلغارية كلها تشكر من صميم قوادها
روسيا وتوسلو اجمع الى البرنس ان يبلغ تشكراتهم
الى حشرة الامبراطور . ثم سار القوم الى الكنيسة
واطلعت المدافع ١٢ دفعة اعلانًا بفتح المجلس الاول
البلغاري

مركبة نابوليون الاول

قد وقعت هذه العربة في يد رجل باجر
العربيات في حاضرة لوسان . وهي المركبة التي سافر
بها نابوليون من مارتيني الى بوج ساننيار لما هزم
على قطع جبال الالب قبل موقعة مارنكو . فالرجل
الذي وقعت الان في يده باجرها كل يوم الى الذين
يحبون التفاخر في انهم ركبوا مركبة نابوليون الاول .
وما زال الثمر البونابارتي مرسومًا على جانبي هذه
المركبة بالوان زهية (اللمحة)

مغاص مرجان جديد

اكتشف الغواصون العام المنصرم على مغاص
جديد من المرجان في البحر الجنوبي الغربي بين
شياكا وبورتو امبيدوكولي . وقد وجدوا المرجان
من الصنف العالي وكثيرًا جدًا . وقام تاجر من
تجار بلدة اسمها طورري ديل كريكوا بتاجر ٥٠
زورقًا وجعل فيها غواصين لاستخراج المرجان من

الحذب في العالم

نوفي موخراً في شارع كوفيه في باريز رجل
احدب اشتغل قبل موته اكثر من خمسين سنة في
الكتابة عن الحذب في الدنيا. وبعد وفاته وكرر
الاختام عن متروكانو وجد الورقة انه لم يخلف لم
الا كتابا كبيرا الحجم بخط يده في وصف مطول
متعلق بالحذب يحتوي على نحو اربعة الاف صفحة
وكان هذا الاحذب غنياً مستقلاً في معيشته اعزب
ولم يخجل بالمصاريف والانعاب مطلقاً للوصول الى
التفاصيل التي نشرها في مولفه الكبير المطول. فانه
ساح في كل البلدان للبحث عن الحذب والكتابة
عنه. فوجد ان الاقليم المعتدل من اوربا يحتوي
على اعظم قسم من الكهماء. وان اسبانيا تحتوي على
اعظم عدد من الحذب فانه يوجد في مقاطعة
صغيرة منها عند حضيض جبال سيرا مورينا احذب
بين كل ١٢ شخصاً صيحياً وهم كثيرون جداً في
المحلات الواقعة على مجرى نهر لوار في فرنسا وبعد
ان عدل عدد الحذب في العالم اهتمت به فوجد على
الانل احذب بين كل الف شخص فيكون عدد
الحذب في الدنيا نحو مليون. ثم عمل نحو ٦ الاف
عمالة حياصة تمكن بواسطتها من ان يعدل ارتفاع
الحذبة المتوسطة بسبع اصابع فيكون ارتفاع حذبات
المليون احذب الموجودين في العالم $291666\frac{2}{3}$
من الذراع فان وضعنا هذه الحذبات بالترتيب على
نقى سلم يمكننا ان نصل بواسطة هذا السلم القريب
الى ارتفاع بساوي ارتفاع عذرجبال كالكورديلير
(جبال في امريكا الجنوبية) و٢٥ جبل كالجبل
الابيض او مونتيلان (من اعلى جبال اوربا) وكل
الامرام وكل روس الكائن في الاسقفية في اوربا

فراى على باب هذه الكلمات هنا يتكلمون الانكليزية
والاسبانية والالمانية والفرنسية فدخل وسال
خادم المنزل بلغة ايطالية تخيفه عن الترجمان
الانكليزي فاجابه الخادم ليس في منزلنا من
يتكلم بهذه اللغة فاجاب الانكليزي بغضب فمن
يتكلم اذ اكل اللغات المكتوبة على بابكم اجابه
الخادم الماسفرون باسيدي

لص ماهر

نشرت جريدة باريز الفترة الانية. مر ذات
يوم رجل ضخم الجسم حاملاً حملاً ثقيلاً يخزن كبير
واجته من الزجاج الجميل الغالي الثمن. فعندما
قابل الوجهة تراه عليها وكسرتها زجاجاً قيمته
نحو ٢٠٠ فرنك. فخرج صاحب الخزن وطلب
اليه ان يدفع ثمن الزجاج المكسور فاخذ الرجل
بفسم بانه فقير لا يمكنه ان يدفع ثمن ما كسره وانه لم
يفعل ذلك تعمداً فلم يحمل صاحب الخزن
على تهديقه بل اخذ الفحص جيبه فوجد معه ورقة
بنك قيمتها الف فرنك فاخذها منه فاخذ الرجل
بيكي ويقول بانها تخص سيده لا تخصه. فمر بصاحب
الخزن رجلاً واثاراً عليه بان ياخذها منه ولا
يمالي بهراخه فدخل مخزنه ووضع الورقة التي
بالف فرنك في خزانته واخرج منها ورقة قيمتها
٥٠ فرنك واعطاها للرجل قائلاً له ان مسا
مكسرة بساوي ٥٠ فرنك وماك ثمنه قيمته
ورقتك فاخذها الرجل وسار وهو يصرخ ويقول
بانه سيذهب الى الضابطة لتصفه. الا انه بعد
الفحص وجد صاحب الخزن ورقة الالف فرنك
التي اخذها من ذلك الرجل مزورة وان الرجل
الذي مر به هو افس والرجلين اللذين نهما ان
ياخذ الورقة من الرجل ما رقيقاه

وعلى آخر صيفك هذا المؤلف الغريب اوصى بان
يوضع على ظهر مجموعة من المرمر ويكتب عليها
هذه الجملة هذا ضريح احلب النذ مجديو وهرق
عن الحطب اكثر من جميع الناس في العالم

نصائح للنساء

نشرت جريدة كلاديراداش الصباح الانية
التي تمكن بواسطتها النساء من منع رجالهن عن
الوصول الى درجة من غير معتدة

عندما تريدن راسك اجعلي المشط يتبع على
الارض مرات كثيرة فيلتزم زوجك ان ينجني مرات
عديدة ابنته

اطلي اليو مرات عديدة بان يغير محل النصارير
الموجودة في مخدعك وان يوطبها ويرفعها على
التيالي

اطلي منه بعد الغذاء ان يضعك في ارجوحة
وبرحمتك نحو ساعة ليعايد الهضم ويروهن جسك
وعندما تخرجين للتنزه تذكري بعد ان تبعدني
نحو خمس دقائق عن البيت انك نديت منديلا
او متاج خزانتك ليرجع وياتيك بها

وعندما تسافرين مع اطلي اليو بعد ان
تجلسي معه في المركبة ان يذهب الى المحطة وياتيك
بفرص تكوين قد تركت فيها فيلتزم زوجك المداو
من اللطف واللباقة بان يخرج بسرعة ويسير ركها
لباتيك به قبل سبر المركبة

واذا خرجت للتنزه عندما تعلين الى البرية
اخبري بان قدميك جرحنا من الحير على الحجارة
والشوك فيجمل حنوة على حملك على ذراعين ويرجع
بك الى البيت

اغظي بهيات باطلة

فالذا استعملت هذه الوسائط بضعف وبهير

التخلص من اقبال من غير معتدل

الخبيوبة

ان خاتونا اسبانولية جميلة الصورة معتدلة
القد نحيفة الخصر كانت تشكو خشونة صوتها
ومسايتها لصوت الرجال لانها اولا خشونة لكانت
ابعد النساء واظرفهن . فكانت فجتهد دائما في
تلطيفه حتى مرت ذات يوم امام دار نظارة المحررية
فرأت امامها رجلا كفيفا جالسا يستعطي . فوقفت
امامة ومدت يدها اللطيفة الى جيبها واخرجت
كبس النود منه بصعوبة كلبة وفتحت باصابع تكاد
تستط من شدة البرد واخرجت قطعة نقود بيضاء
ودفعتها في يد الكفيف وقالت له بعض كلمات
نعزية ونصيحة بصوت حاولت تلطيفه بقدر امكانها
فبعد ان اصغى الكفيف لكلامها واخذ الدرهم
منها اجابها بحاسة الممنونة انني اشكر افضالك
باسدي الكولونل (فالظاهر ان صوتها اشته بصوت
الضباط) فسارت تخجوة ومعدرة لذهاب نعيمها
سدي

الضوء الكهربائي في سان فرانسيسكو من امريكا

قد ادرجنا فيما مضى جملة عليه عن
الضوء الكهربائي وفوائده . فكان ذلك الاختراع
الجميل مزعما ان يتداد اعداد اعظيها وبقى في
توير اسواق المدن ومنازلها عن الغاز المركب من
الكربون والهيدروجين

فقر القرا على تنوير مدينة سان فرانسيسكو
واسواقها وارقتها كلها بذلك الضوء . وعلو قد توجه
حاكها السابق الى اوربا كي ياتي منها بكل ما يلزم

الاصلاحات السياسية عند الشعوب المتقدمة يكون غالباً قيام مشروعات كهذه فاقناع الانكليز باننا طريق حديدية في هذه البلاد ربما كان قد وجه خواطرم الى اجراء الاصلاحات في سورية ابتداءً . وبالنظر الى ما تقدم قد نشرنا الترجمة المذكورة في الجنان بحروفها

اراد استعماله للسكة الحديدية الما صل الاهتمام بها لربط البحر المتوسط بالخليج العربي لمن المعلوم ان المسالة العظمى عند الدولة الانكليزية في وقتنا الحاضر والتي تشترك الى مركز مهم بالنصد الحقيقي للمسالة الشرقية او على الاقل بما يخص تركيا اسيا وربط المغرب بالشرق البعيد هي بدون ريب القرار على الخط الاوفاي للوصل بين البحر المتوسط والخليج العربي ويظهر ذلك جلياً من التقريرين اللذين ارسلتهما سنة ١٨٧٢ عن يد ستر اندرو الى العمدة المنتخبة من مجلس العموم للنظر في مد السكة الحديدية في وادي الفرات واظن ان اضافتها الى هذه الكراسة ضرورية

ان هذه المسالة كانت منذ مدة مديدة موضوع اهتمامي واقصى تأملاتي واظن انه من واجباتي البقاء ارائي بهذا الخصوص اراي الانكليزي العام املاً من تقدم ما يمكن تقديمه لنفع اوربا الغربية وتركيا والذي يجب لاجل على كل من البلدين ان تشهر من هذه الدقيقة عن ساعد العزم وتضمن النجاح التام لهذا المشروع العظيم . ثم انه من الضرورة ان ننظر هذا الموضوع نظراً مثلاً اي سياسياً وتجربياً وتوفيرياً ملتفتين بالوقت ذاته الى قدر الامكان الى الاوفاي والى النصد الانكليزي مع الرغبة الحارة للاهالي اوربا انني من الشرقيين المختبرين كلاً من المشرق والمغرب فذلك يجعلني ان افعل انه منذ التفت هذه المسالة للفحص والمباحثة

من الالات لهذا العمل . فبمذا لان قد بلغت تلك الالات مدينة نيويورك وسيبعث بها من هناك الى سان فرانسيسكو جالماً تكون قد اعدت كل الاحتياطات والاستعدادات لوضعها في المحلات الموافقة

فاول كل شيء ستقسم المدينة الى ثلاثة اقسام يكون فمحة كل منها بين ميل واحد وثلاثة اميال

ففي كل قسم تنصب النعمن الالات التي اخترتها الموسيوقرام وتكون كل ذات قوة كافية لانارة كل محلات قسمها . اما الاسلاك التجارية بها الكهربائية فانها توضع في انابيب او تمتد فوق سقارح المنازل ومن الممكن وضع الاسلاك في الانابيب الموزعة الان الغاز على منازل سكان المدينة ولا حاجة الا الى تغيير منقادها (اي الطرف الظاهر عليه الضوء) وتبدله بالمنقاد المختص بالضوء الكهربائي . فهذا الاخير يضيء ويظننا بغاية السهولة وتبادل قوته ضوء ٤٠ شمعة شمعية ويمكن تخفيض حدته عند الاقتضا بوضع درثية حول مخرجه (البشير)

الطريق الحديدية

انه لما كان كثير من يرغبون في انشا الطريق الحديدية . وكانت قد وردت علينا ترجمة كراس مختوية على ملاحظات لا تخلو من الفائدة انها جانب الاديب الوجية انترقيم افندي يعقوب ثابت السامي مجد في سبيل النفع العام . اما في الاصل الانكليزي فلم يشهر اسمه خوفاً من عتاب بعض اصدقائه الذين كانوا اخفاوا لا يذكروته لتكون بداية الطريق . اما الان فلما كان قد اقمهم فلا بأس من اشهار اسمه . هذا ومن المعلوم ان اساس

رابناها نلقي دائماً من وقت الى اخر لائتمات حكومة
جلالة الملكة وسبب ذلك هو ان احساسات
الشعب الانكليزي نشعر على الدوام بضرورة زائفة
للوصول الى الشرق واصيانة صولحهم به وهذا
النصد لم يعتبر جدياً الا عندما عين مجلس
المبعوثين العمدة المنتخبة لمكة الحديد في وادي
الفرات تحت رئاسة حضرة السار ستافورد نورثكوت
والان بما ان هذه المسألة مفارقة النصح وهي الان
مركز جميعها تخرج من انقوع الى العمل فيلحق بنا ان
نراجع الاراء المختلفة المتقدمة بهذا المشروع منهم
مسلمين اراءنا بالوقت ذاته الى اراء الشعب
الانكليزي وحال كوفي اعتبر اراء الرجال
المشهورين وايضا الكتاب والمخطبا المتعديدين
الذين اشغلو ذواتهم بهذه المادة المهمة فمع ذلك
يتبني ان اقول ان الاحتمار النمين الحاصل انا
عليه يشجعني للتخوض في بعض مواد تدرهن نتيجة
النصد المزمع ان اقدمه

ان مدينتي الاسكندرونة وطرابلس عرضتا في
اوقات مختلفة لان تكونا مركزاً لمذ الخط المتصور
به وذلك بالنظر الى النصد الهندسي فقط غير
معتبرين الفوائد السياسية والتجربة والتوفيرة
العظمى ولهذا اسبب ارشباب انبه افكار الذوات
الذين عليهم الان ان ياخذوا بين الاعتبار حانة
الامور الحقيقية في المشرق التي تجبل لمدينة يبروت
ليس فقط لمركز الا كبرامنية ولكن الاقل مصروف
والاكثر ايراد و يظهر هذا الان اكار ما كان
يظهر من مدة عشرين سنة لما عرضت اسكندرونة
اولاً

فلنوجه افكارنا الان الى المركز السياسي
ان مدينة بيروت تكون مركزاً فائدتها اكثر من
اي المدن التي ذكرناها كونها مركز جبل لبنان

الذي هو حصن ولاية سورية ولها سطوة عظيمة
على اهالي هذه الولاية برياستها الادبية والعقلية .
وكذلك بجودة عقول اهليها الذين هم من الرتبة
الاولى من التمدن في المملكة العثمانية فاختيارها
لمركز يستل تحصيل متوظفين وفعلة قادرين ولازمين
للشغل وشركة كهذه في المشرق يلزم ان تعتمد على
مركز امين وكثير السكان فهذه الاشياء لا تقدر ولا
واحدة من البندتين المذكورتين ان تقدمها وعدا
ذلك انه من اللازم ان يرتبط معاً بالطريق
الاقصر مركز سور يا الغربية والكثيرة السكان بالخليج
العجمي

ولنا ان الان الى المركز التجاري . انه من حيث
ان اهالي بيروت ذوو شهرة عظيمة بهويتهم التجارية
فعند صدور هذا المشروع تجد الشركة بدون ريب
مساعدة عظيمة ليس فقط من الشعوب السورية
اذا اعتبرنا انها مركزهم التجاري ولكن معتبرين
الابنية المتعددة والمختلفة الاشكال الموجودة بالوقت
الحاضر والموافقة للاحتياجات الحالية لشركة كهذه
وعند الزم يمكن تأسيس ابنية اخرى بسهولة حسب
مطلوبها . ثم ان هذه المدينة قد وصلت بسبب حسن
هوائها ونشاط اهاليها الى نجاحها الحاضر وذلك
بمدة قل من عشرين سنة وهي بالحقيقة من احسن
مدن المشرق بما نرى في مدينة الاسكندرونة
الهواء الرديء الذي يجلب من اردا اهوينة
الشرق واحسن برهان على ذلك هو الحالة
الارضية لاهليها القليل العدد واذا نظرنا الى قديميتها
نرى انه لا يمكن ان نصير بلدة كثيرة السكان بسبب
حمايتها الخيفة العمومية وهكذا مع كل رداة هوا
قبرص فتجلب من الاهالي منا انها ذات هوا
جيد بالمقابلة مع الاسكندرونة . اما مدينة طرابلس
فهي اقل تعرضاً للحميات من مدينة اسكندرونة

الاحتياج

واكتفاء غير مناسبة لان تكون مركزاً تجارياً كونها
تربياً مقفرة ولا يمكنها القيام بالمنافع التي تقدمها
مدينة بيروت ولا بمصاريف باهظة واذا تمنا بحالة
هذه المدينة التي انتخبت من صاحب الابهة
والدولة مدحت باشا الذي لما كان بسند الصدارة
العظمى ارسل مهندسين ليكشفوا الطريق من هناك
الى الخليج العربي وذلك لانها اقصر واسهل مما هي
من الاسكندرونة فالمقابلة نرى ان مافع بيروت
المتعددة تعوض اكثر كثير عن ضرورة مد السكة
من هذا المكان وخصوصاً اذا لحظ انه يلزم باي
حالة كانت مد فرع لربط بيروت بها لانها منفصلتين
عن بعضها بمسافة قصيرة فقط

ثم لئلا الى المركز التوفيري ان امانع الذي
صار تصوره بخصوص مد السكة من مدينة بيروت
هو عدم امكانية خرق جبل لبنان والوصول الى
سهل البقاع فالظاهر ان الذين توجهت افكارهم
لجهة الاسكندرونة لم يدرسوا هذه المسألة التي
يمكن انماها بسهولة كلية ان كان من جهة لوازمها
المالية او الهندسية وعلى الاخص اذا نظرنا الى تخطيط
سلسلة الجبال المتصلة بيروت عن البقاع فنرى
انه يمكن خرقها من عدة مراكز والمركز الاحمق منها
هو اذا تبعنا وادي نهر بيروت حتى نصل الى قرية
حمامنا ومن هناك بخرق الجبل على مسافة ليست
بطويلة حتى ينفذ بولادي خان مراداً التي هي مدخل
سهل البقاع وهذا الخط يحصل على فائدة المرور
عن بعد مسافة قصيرة من معادن الحديد والنفط
التي تبعد نحو خمسة عشر ميلاً عن البحر. اما من
جهة مينا يبرزت فنظرة واحدة الى الخارطة تبين
سهولة بنا حوضين كبيرين الواحد عند خليج مار
جرجر والآخر بين انثورتين والبلد واحد منها
يكون كافياً ولكن عمل كليهما يكون ضرورياً حين

هذا واذا فضل تجنب خرق الجبل (الذي لا
بد منه ايضاً في الاسكندرونة) فكما سبق القول
يوجد فائدة اعظم وهي اذا اخذنا بيروت المرصعة
الاول ومد الخط عن طريق طرابلس فيكون نافع
لسبب توفير مصاريف الخرق ويمر هذا الخط ايضاً
بمركز دمشق ونواحيها الكثيرة السكان والذي يعدل
بالوقت الحاضر ليس باقل من اربعمائة الى خمسمائة
الف من الالعس ومن هناك يلتقي الخط المذكور
بالسكة الحديدية التي تبني من ازبكر والتي
عرضت من عبدة عمل سنا فوردوا اذا رأت الشركة
لزوماً يمكنها تنفي ايضاً مع شركة سكة الشام
الفرنسية وهذا يكون مناسباً من جملة اوجه الاجل
فائدة الجميع لان عملية كهذه في تركيا اسيا يجب ان
يشرع بها باشتراك كل من شعوب اوربا الغربية
وحيث اذا صار مد الخط من مدينة بيروت بتوفر
على الشركة مصاريف مد فروع الى مركز سوريا
الكثير السكان والتي لا يهرب من مداها اليها اذا صار
الابتداء من الاسكندرونة. وتفضل خط بيروت
تماماً سواء يوفر مسافة ما من البحر لانه عوضاً عن عمل
طريق خصوصية نصل الى الاسكندرونة بوني راساً
من بوغاز جبل طارق او برندي عن طريق راس
في قبرص ومنها الى بيروت وايضاً من اختبار
الانكاز في حلوم بجزيرة قبرص التي لا تحسب
من الامالي هنا انها ردية المناخ كالاسكندرونة
يظهر عدم موافقة هذا الحل لان يكون مركزاً
للحكمة المذكورة لانه حتى في قبرص العساكر
والضباط الانكليزية قاسوا جداً من رداءة المناخ
وانتموا اخيراً ان يتحول الى لبنان لاجل شفاءهم
ورجاء ايضاً التجربة انه عند حلوم بالجزيرة جليوا
اكثر الآلات اللازمة لهم والحجارة ايضاً من نواحي

الشعوب ارجو ان اقدم هذا التقرير الذي قسمته الى قسمين سياسي ومجري وبما ان القسم الاول هو طبعاً اساس للثاني لانه يجعلنا نرى اهمية هذا المشروع فابتدي بـ اولاً

لا يخفى ان حوادث سنة ١٨٧٠ قد اعطت اهمية تظني للمسألة الشرقية لان جميع الضمانات والالعاقات القديمة التي تضمن مستقبل الشرق قد ضعفت وقام مقامها تهديدات داية تتزايد يوماً وبيئاً ان التهديد يصرف اوقات الثمينة بمحاورات عديدة المجدوى فالتهديد يتقدم بكل نشاط وعدم مبالاة للعمل الذي يجعله يحصل على المقاصد التي لا تخفى على كل انسان فمثل ذلك مثل فيليب صاحب مكذوبة الذي اهمم بملاحظة اشغالنا بيننا الاثناويون اشتغالنا بمنازعاتهم واليونان الباقون قد ضعفوا ايضا بسبب منازعاتهم الدائمة والذي ارغب ان اقول هو ان روسيا تهدد الشرق ومحتفل انكثرا في الهند لانها لا تضع وقتها الثمين بمناقشات عديدة الفائدة وخوف باطل بل بمد خطونها الحديدية في اربعة اقطار مما اكما الواسعة بسرعة وثبات عظميين وذلك لكي تفتح تحت ادعاءات متجربة طريقاً لساكرها الجبرارة ومنبع هذه المشروعات الجديدة هي الترويض الاوربية فيجب اذاً على اوربا الغربية وخصوصاً انكثرا التي تساعد في اتمام مقاصد خصها ان لا تتردد عن القيام بشروعات كهذه مساعدة لفوائدها الخصوصية لان الحكومة الروسية لا تتأخر دقيقة الرد عن اعطاء الضمانات المطلوبة لجميع الشركات التي ترغب ان تمد سككاً حديدية في مالكا وناخذ على نفسها ايضاً مد السكك اللازمة التي لا فائدة منها لاية شركة كانت .

فالان اذا كانت مناصد روسيا تجارية وقصد ما استجلاب تجارة الشرق بواسطة السكك الحديدية

بيروت وكلنت تقريباً اكثر من قيمتها الاصلية
وفعلة لبنان الذين كانوا قانعين باجرة شلين واحد بالبحار في شركة ماء بيروت لا يشتغلون في قبرص باقل من ٢ او ٣ فاسباب كهذه تبين جلياً منافع بيروت على الاسكندرونة التي قيمة كل من الآلات والشغل فيها يكون اعلى كثيراً مما هي بقبرص وهذا ينقطع النظر عن رداة المناج التي تكون بدون فائدة تجربة المصاريف الدائمة لتجفيف المستنقعات والحاربة ضد نواميس الطبيعة لان رداة ليست ناتجة من المستنقعات المذكورة بل بالاحرى من اخرة المجلات المجاورة لانه حتى في ظهر البحر عندما يبنى البحرية مدة من الزمان هناك يرضوا غالباً بالمحى

ثم انه ربما يصير علي تكبوت لكوني تمسكت بجهة بيروت فقط فاقول انني اتدخل بالشيء اللازم ناظرًا لهذه المسألة بنظر عمومي كما تقتضيه ولو لم يصراختيار بيروت من الامور المتفق عليها تماماً لما ترددت عن الحماسة عن مسألة اسكندرونة او ميناء اخرى في البحر المتوسط

هذه هي المقاصد الاستعمالية للنظر التي سمعت لي الحمالة العمومية لابرارها والتي ارغب ان انبها امام افكار الذين يهمهم صدور هذا العمل العظيم

تقرير سياسي عن الحكمة الحديدية المامول انشاؤها التي تربط البحر المتوسط بالخليج العربي بما انني لما نقابلت معكم بواسطة مستر اندرو لم اتمكن من ان اقدم لعمدتك المنتخبة اراعي بخصوص الحكمة الحديدية في وادي الفرات وذلك لسبب تاخير اجتماعكم لثالث يوم من شهر حزيران (جون) حينما التزمت ان اكون خارجاً عن انكثرا . فالان كوني قد درست كثير في الشرق وكرجل ذي مبادي غربية في الغرب اهمية هذه السكة لجميع

فالاولى بانكثرتا وتركيا ان تمنع حصولها على هذا
المنصد واذا كانت مقاصدها سياسية فالاولى كثيرا
بما بين القوتين ان تدرس الاحتياطات اللازمة لتوقيها
لان المنصد المذكور هو ذو اهمية اصلية للمملكة
الانكليزية بالهند ولا استقلال تركيا اسيا ومصر ومن
الضرورة ان نقول ان مقاصد روسيا هي سياسية
وتجارية معا وان تركيا في حالتها الادبية والمادية
الحاضرة غير قادرة ان تضاد عدوا مخيفا كذا لان
تضخماتها متعددة وهذه الحالة موصوفة وصفا تاما
بالكراسة التي انتهت على الممالة الشرقية لاجل
تجميع افكار البعض من رجال السياسة الغربيين
بخصوص هذه المسألة

ان السكة الحديدية المأمول بها التي تربط
البحر المتوسط بالخليج العربي يقتضي ان تربط
حدود سوريا الجنوبية الشرقية بمركزها الكثير
السكن ومن المعلوم ان اهالي هذه البلاد مختلفون
من احسن امم العالم اي السوريين والعرب والام
الاوربية الباقية في البلاد من ايام الصليبيين وهم
قادرون على تمدن سريع وبالوقت الحاضر من
الشعوب الاكثر نشاطا وتهديبا في المملكة العثمانية
وحالة بلادهم الجغرافية تسر جدتها الطبيعية وكذلك
نرى ان سوريا الحديثة الجنوبية على اربع ولايات
اي سوريا ولبنان وحلب وبغداد تقدم خدمة
عظيمة لهذا المشروع اذا صار اصلاح وسائلها
السياسية لكي تقدر ان تلاقى مصائب الجيل الحاضر
واذا صار مدبعض فروع الخط الاصلي للداخلية
فيها بعد سنين قليلة ان تجمع على حدودها
بسرعة كلية جيشا كافيا لصد اي قوات مهاجمة وهذه
الولاية تعد من اول ولايات المملكة العثمانية لانها
شرعت منذ عشرين سنة تجذب بطالب الهندن وشكرا
للاجتهادات الاجنبية والاهلية قد صارت تلامذتها

اكثر من عشرين الفا

ثم بما ان هذا المشروع ضروري لنا كما
لاوربا الغربية فمن المستغرب ان دولة حكيمه
كانكثرتا لا تسند فعاياها مع ان رجالها العقلاء والهيمن
لوظائفهم يمشون فيها بنصوص ولا يخفى ان مشروعات
الملك المطامنة يحصل لها تأثير بسرعة اكثر من
مشروعات الشعوب لكن الاخيرة تفضل على الاولى
اذا لم يصير تضييع الوقت المناسب بمخاطبات
ومباحثات باطلة . هذا وقد حررت هذا التقرير
لكي التي امامكم بعض الملاحظات كثيرة الفائدة لهذه
البلاد والمغرب راحيا انكم تقدموها الى وزارة انكثرتا
الخارجية وتبقىها محفوظة بدون اشهار في كراس
عندكم المتخبة

تقرير تجاري بخصوص السكة الحديدية

المأمول بها التي تربط البحر المتوسط

بالخليج العربي

ما هي علاقاتنا مع العالم

ان سؤالا كهذا سئل من كل امة وشخص
رغبا ان يفهم حالتها الحاضرة وتواجهها ان يصلا الى
مستقبل مجيد ومن المعلوم ان الامم يتقدمون على
تحصيل فوائد جمة بالنظر الى مركزهم الجغرافي
واذا حاولوا ان يتعاملوا ذلك بواسطة جد وك
وتحصيل اختبار كاف وان يتعلموا من امم اخر ما
يحتاجون اليه . وكل شعب له بعض خاصيات
يقدر بها ان يحصل على فائدة اذا كانت له الوسائط
اللازمة . وبما ان العلاقات التجارية هي ذات
اهمية عند شعوب هذا الجيل فيقتضي ان نفهم
مركزها الحقيقي ونعمل ما يناسب لمطالبتها بنوع
ان يجاريها لا نرى على جانب بنارعين ذوى طمع
يحاولون ان يتمكنوا بها لاجل منفعتهم الشخصية
ويعملوا على الذين ينتفعون بها

ان اهمية علاقات انكثرا تجارية مع الشرق البعيد وخصوصا مع الهند تقود اخصاها طبيعيين بنازعونها ويحاولون ان يخربوا سطوتها القوية ومملكها الواسعة فلذا من الامور المهمة عندها ان تجد لتحسين وتجهيل وسائط علاقاتها مع البلاد العزيزة عندها بحيث تصبح قادرة على تحصيل مركزها ووقايتها ذاتها من خصمها القوي وعندما تفعل ذلك تفتح للعالم وللشعب الذي يسكن البلدان التي تفرجها السكة الحديدية ابوابا واسعة من المنافع التجارية وهذه هي القوة الحقيقية الفعالة التي انجبت سكة وادي الفرات الحديدية المار ذكورها والتي عضدت من الخواجا اندرو والنشيط واصحابه المشهورين الذين فتحوا كل سميتهم الوطنية لعمل مشروع كهذا لانهم يفتقدون ان صواح بلادهم الشرقية المحبوبة اصبحت مهددة من جميع الجهات بمنازعات قوية ومشروعات دائمة

والان بما انني قد اوضحت اساس تقريري فاشجاسر ان اوضح رأيي بخصوص هذا الموضوع

لا يخفى ان واردات وصادرات الشرق البعيد تجلب بطريقة واسعة واثرة لاجل منفعة العمل ومناسبتو يجب ان يصير نوعين شط واسع امين كميننا للسفن لاجل تفرغ وشحن البضائع الصادرة والواردة فحصول الاسكندرونة على ميناء طبيعية يجعلها تجلب انكرا اليها لكن اذا نظرنا عدم امكانية تحسين هوائها والى منافع بيروت السياسية والتجارية والتوفيرة وامكان بناء ميناء جبلة وكبيرة فالاخيرة تفضل على الاولى

ان سيلوقيوس فضل الميناء التي بناها على غيرها لانها قريبة لانطاكية عاصمة مملكته وسماها باسمه اي سيلوقيا وهي التي تسمى الان سويدية اما في هذا الجبل فيفضلون الطريق القصيرة على البعيدة

ولهذا تفضل طريق الفرات على طريق ترعة السويس لان المناظرات تجعل التجار يفضلون الطرق القصيرة على البعيدة لانهما ترى ان السفن التجارية منفصلة على الشراعية مع ان مصروفها اكثر وزدا على ذلك ان طريق وادي الفرات ذات اهمية كبرى لانها حركة نقلها واذا قايلا الراسمال مع الايراد ترى ان الربح يكون ضعف ربح ترعة السويس

ان راس المال المطلوب لمسكة الحديدية في وادي الفرات هو اقل من راسمال ترعة السويس الذي يزيد عن ستة عشر مليوناً وايرادها في السنة الاولى لم يكف راسد نصف فائض راس المال (هذا بقطع النظر عن المبالغ الجسيمة التي تصرف دائما لحفظ الشغل) وبعد ذلك زاد الايراد الى درجة عالية جدا فسكة الحديد في وادي الفرات لا تريح فقط من نقل تجارة الشرق البعيد وخصوصا الهند والعجم بل تساعد ايضا في تسكين البلاد الواسعة والخصبة التي ترتبط بالعالم المتمدن وكل البضائع التي تنقل ضمن ترعة السويس ستقل حيث يشاء بواسطة هذا الطريق

ثم ان البدو في ايامنا هذه ليس فقط لا يعطلون على هذا المشروع بل يمكنهم مساعدته بطرق مختلفة وجميع ما كان سوريته مستعدون ايضا لتقديم المساعدة لان الاسباب التي اخرت تقدم تركيا قد اضعفت تقريبا والحكومة نفسها تقدر ان تقدم بسهولة الى اصلاح كار ادي او مادي دون ان تصادف اقل مقاومة

وارجوا لان ان التي امام اهتمامكم تقريراً تقريبياً عن تجارة سوريا فاقول لا ريب ان مادة النقل تزداد جدا حينما يصير مد السكة الحديدية وقد سمعت ان مقرر آقرد في شهر ايار (مايس) الماضي في عهدكم ان الحرارة في مدة فصل الصيف تمنع

حركة النقل بين البحر المتوسط والمحيط الهندي فانا
 اقدر بسهولة ان ادحض ذلك وان ابين ان
 المقرر المذكور قدم براهين سفسطية والبرهان
 على ذلك ان التوافق تماثل على الدوام
 بين المحلات المذكورة ليس بواسطة المركبات بل
 على الخيل والجمال واظن ان الموما اليو اراد ان
 يتكلم عن الربيع الجنوبي التي تهب غالباً مدة
 فصل الربيع ولا تدوم كل مرة اكثر من ٢ ايام .
 وهذه تهب أيضاً في مصر وسوريا والحر في
 البحر الاحمر اشد كثيراً مما هو بين البحر المتوسط
 والمحيط الهندي وحال كوني من السوزيين ولي
 علاقات من كل انواع الاشغال في جميع الجهات
 فانا مستعد ان اتي اياكم جميع الا انني عتدي
 بهذا الخصوص ولا يخفى ان الاجنبي لا يمكنه معرفة
 الحقائق كما اعرفها انا

وبما ان منافع اوربا الغربية هي مرتبطة
 بمنافع سوريا فارجو ان النجاح التام بكل اجتهاد
 رجالها العظام

الطوفانات

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان الطوفانات في الدنيا من اهم الامور
 الدينية والمباحث المتعلقة بعلم طبقات الارض
 المعروف بالجيولوجيا . وقد تقرر عند اهل البحث
 والتدقيق انه طرا على العالم طوفانات متعددة
 اكثرها واهمها ما حدث قبل ان خلق الانسان .
 وهي الطوفان العام وطوفانا اوربا وطوفان اسيا
 وهو المذكور في التوراة في سفر التكوين من الاصحاح
 السادس الى التاسع . وسنتكلم عنها كلها بالاختصار
 مبنيين بالطوفان الاخير المذكور الذي حدث
 بعد خلق الانسان وهو المنسوب الى النبي نوح عليه

السلام . ولا يخفى ان علماء الجيولوجيا قد قسموا
 ازمة خلق العالم وتكوينه الى يومنا هذا الى اربعة
 ازمة بالنظر الى تيريدها وتجمدها بعد ان كانت
 سائلة وخلقت حيواناتها ونباتاتها . ففي انتهاء الزمان
 الثالث كانت الاراضي انقارة والبحار على ما هي الان
 ولم تكن تحمل الشقوق في الارض ولا الطبقات
 البركانية الا بعد مضي زمان ولا ينشأ عنها غير
 اتلاف قليل . وكان الجو حينئذ شافاً والانهار
 تجري بين ضفتي هادئة ساكنة ونباتات كثيرة
 العدد وفي الارض والمياه والهايا حيوانات كثيرة
 ونوع ذلك لم تكمل الخلقة وقتئذ فان الله سبحانه
 وتعالى لم يخلق حينئذ الانسان . اما طوفان اسيا
 فحجرى بعد خلقه ونشأ عن ارتفاع سلسلة من الجبال
 في جوار نهر الفرات من اسيا الصغرى فانشقت
 الارض وحضت طبقات بركانية مصبوبة بالبخار
 كثيرة مائة تكاثفت ثم سقطت مطراً فاغرقت
 السهول والجبال وارفعت جداً

وقد ظهر باقوال العلماء المفسرين انهم اختلفوا
 على تعيين سنة حدوث هذا الطوفان وان كانوا
 اجمعين ملتزمين بان يسندوا اقوالهم الى نص التوراة
 بالنظر الى التاريخ المذكور فمنهم من قال انه
 حدث قبل الميلاد بالثب و ٢٤٩٠ سنة اي بعد
 الخلقة بالف وستة و ٥٦٠ سنة . على ان اختلافهم
 قد قال الاركان الى صحة اقوالهم من هذا القبيل .
 ولم ينحصر خبر هذا الطوفان في التوراة انما تناولناها
 من الاسرائيليين فان جميع اهم الارض خلا النادر
 منها قد وجد له ذكر في اخبارها الدينية . وخبر
 الكلدانيين من اهم هذه الاخبار وهو الذي قرره
 بروسوس ونقله عنه المورخ بوسينوس وغيره من
 المورخين . وقد وافق خبر التوراة وهو ان جبارة
 كانوا يسكنون الارض قبل الطوفان المذكور

الذي ارسل قصاصا لم على شرهم وطغيانهم . وقد نقل ابدينوس خبره عن بروسوس وقد قال انه اخرجت طيور من الفلك وعادت اليه وقد تلوشت ارجلها بالوحل . وقد قال المورخان المذكوران ان الفلك كان لا يزال في جبال ارمينيا عندما كتب خبر الطوفان . وقال ابدينوس ان الاهالي كانوا يصنعون اساور وعودات منه . اما اخبار الهنود المتعلقة بالطوفان ففيها ان المعبود نشو كان يحذر الملك ساتيا فراتا من الطوفان واعطاه فلكتا عظيما نجيا به هو وسبعة رجال وزوجاتهم . وفي كتب النرس الدينية خبر ارسال طوفان عام لادملاك الجنس البشري لانه افسد باغراء اهرمان الروح الشرير . وكان اليونان القديما يؤمنون بطوفان عام لم يشج منه الا دوكايوت وزوجته برها . وقد تقرر خبر الطوفان عند انصبيين واهالي مكسيكو ويرو الاصليين وما من امر كاعد حتى اهالي جزائر الفيجي . على ان الالمان يبدان المذكورة تدعي حدوث الطوفان فيها ونصليات اخباره موافقة لعادات اهلها وطبيعة الارض . وكن العلماء يظنون ان هذه الاخبار مشتقة لخبر الطوفان المذكور في التوراة غير ان العلماء المتأخرين قد تنول اهمية هذا الاثبات ولكن اكتشافات مستر جورج سمث من اعضاء معرض الآثار الانكليزي قد جددت البحث المذكور ووجهت خواطر الناس اليه فانه وجد صفحات كثيرة من الاجر تليها خبر الطوفان بحسب اعتقاد الكلدانيين . على ان مرور الزمان قد كسر بعضها ونقص اهم اخبارها . مثلاً ترى فيها ذكر بناء فلك على ان المكان الموصوف به والمبين انبياساته مذكور وهذه الصفحات صنعت في ايام الملك اشور بينبال قبل الميلاد ستمائة وستين سنة . غير انه قد ذكر فيها فيها صورة كتابة قديمة جداً قال مستر جورج

سمث المذكور انها كتبت قبل الميلاد بسبعة عشر قرناً او قبل ذلك . وبين اخبارها واخبار التوراة الطوفانية موافقة قليلة جداً . فانها اخبار امة كانت تعبد معبودات كثيرة وفيها ذكر كثير منها . وام رجل مذكور فيها اسمه سمث بن اوباراثوتو وهو عديم كنوح عليه السلام عندنا . وفيها ان معبوداً حذره من مجيء الطوفان وامره بان يبني فلكاً وان يدخل اليه جميع اصول الحياة . فاطاع وادخل الفلك جميع فضو وزهيو وكل ما كان يملكه من بزور الحياة وخداماً ذكوراً واناثاً ووحوش البراري وابناء الجيش . فجاء بطوفان واستمر على ازدياد الى اليوم السابع ثم اخذ يتناقص فوقف الفلك على سطح جبل اسمه نيجير . وبعد ذلك بسبعة ايام اخرج حمامة من الفلك فعادت اليه ثم ارسل طيراً من السنونو فعاد ايضاً . ثم اخرج منه غراباً فعاش باكل جمث الغرقى العائمة على وجه المياه فلم يرجع الى الفلك . ثم خرج سمث من الفلك واطلق سبيل الحيوانات وبني مذبحاً على قمة جبل وذبح ذبيحة عابيه فاجتمع المعبودات حولها . وبعد هذه الاخبار اخبار غريبة خرافية لانشابه في شيء اخبار التوراة . وقد قال مستر جورج سمث المذكور ان مشابهة انشاء خبر الكلدانيين لانشاء خبر التوراة كثيرة جداً تنضي بالعجب العجائب ومع ذلك ليسا بخبر امة واحدة . واهمية هذا الخبر في كونه مكتوباً على صفحات قديمة قد وجدت بعينها وهو من امة متعلقة كثيراً بالامم العبرانية وهي اقدم المکتوبات الموجودة فان اقدم توراة هي حديثة بالنظر اليها اما تفسير خبر الطوفان المذكور في التوراة فقد اصبح موضوع مفاوضات كثيرة ومجادلات . وام الخلاف ناشى عما يقوله بعض علماء اللاهوت من انه كان عاماً حال كون البعض الاخر ينكر

ذلك . ولا يلزم ان نبين ادلة كل فريق وبراهينه .
وقد ذكر في التوراة ان الماء غطى الجبال العالية
التي كانت تحت جميع السماء . غير ان علم الهيئة
وطبقات الارض والتاريخ الطبيعي لا تسلم بحديث
طوفان عام على النمط المذكور ما لم يكن ناشئاً عن
معجزات . وعند اكثر الباحثين ان البشر عند
حدوث ذلك الطوفان كانوا قاطنين بين انهار
والدجلة فالتحصر فيها . وقد قال العالم اسودنبورغ
ان الطوفان المذكور هو عبارة عن طوفان شرور
ونفاق اغرق الدين في تلك الازمان وان خبر الماء
المتعاره وليس بماء حقيقي

اما الطوفان العام وليس المتصور منه ان
المياه خطت وجه الارض وغمرت اعلى الجبال في
وقت واحد فجاء سطح الارض بانقلاب عظيم اثاره
ظاهرة فاكسبها هيئتها الحالية . فان مياه البحر
طلعت على الارض فجرت فيها اودية غائرة ورسبت
رسوبات عظيمة من الزلط والرمل في جميع اقطار
الدنيا واتلعت من الجبال صخوراً ضخمة فنصلتها
عن غيرها وافردتها فسميت بالصخور الضالة فتراها
بعيدة جداً عن الجبال التي انفصلت منها . وترى
ابيضاً في سفح الجبال . وجودها هناك يدل على
انه طرات عليها قوة بحركة عظيمة لا تدرك ما لم
تصور ان المياه اجتمعت في التاثير . وفي ذلك
الزمان انقرضت اكثر انواع الحيوانات المضيغة
المبحث . والظاهر ان الطوفان علة انقراضها وليس
نقصان حرارة الكرة ولا الضغط الجوي فان ذلك
كان نوعاً بطبيعياً جداً غير محسوس لا يفي انواعاً
قوية كثيرة في وقت واحد . فضلاً عن ذلك لم
تكن تسقط الحجارة من الجوف قبل الزمان الرابع
وقد اصبحت تسقط في هذا الزمان وفي اكثر الاحيان
في جميع اقطار الدنيا يرى السائحون كثيراً منها في

الرمال والصحراوات . وكانت هذه الامور ما حمل
كثيرين من علماء الجيولوجيا على ان يرجحوا ان
نجمه من ذوات الاذنان صادمت الارض بانحراف
فاذاغتها عن حركتها الدورانية الاصلية فتبددت
اجزاء هذه النجمه وانتشرت في الفراغ . وربما نشأ
عن هذا التصادم وقوف حركة الارض برهة او
فتور سرعتها فحفظت المياه وكل ما كان غير ثابت
على الارض حركة الدوران بالاستمرار . كما لو
صدم قوس راكض فرساً اخر فقف على ان الفارس
يستمر سائراً بالاستمرار فيندفع الى امام وهكذا
عندما صدمت الارض وتفتت عن حركتها او
امست ذات حركتها بطيئة اندفعت المياه خارج
محاريها وحياضها ودارت حول كرة الارض
وجاوزت قمم الجبال المرتفعة جداً وهدمت
وبددت الاشياء التي كانت تمنع سيرها واخرجت
اجزاءها ووزعتها في جميع السهول . ومن المعلوم
ان المياه اذا قابلتها موانع قوية كالجبال الشاهقة
زاغت عن اتجاهها وحفرت الارض في جهة اخرى
وهذا الراي يدل على سبب تفرق الصخور الضالة
وتكون رسوبات الزلط والرمل وانحشار الوديان
العظيمة وانقراض اجناس كثيرة من الحيوانات
الكبيرة دفعة واحدة . وقد قال بعض العلماء ان قطع
النجمه الصادمة توزعت في الفراغ ولم يكن لها
سير منتظم ولا تزال ضالة فيومتي انتزعت من
نجمه وجذبها اليها بقوة الجاذبية سقطت عليها

والانقلاب المذكور يسمى بالطوفان العام
وهو غير الطوفان المذكور اولاً الذي بليت بو
الدنيا بعد خلق الانسان فان الانسان لم يكن مخلوقاً
في زمن تكون الارض الطوفانية ولا اثر له فيها .
ويقال ان جميع المغارات التي فيها عظام عدة
حيوانات ثديية ضخمة المجلد ومجتمعة واحدة لحوم

حصول الطوفان في شمالي اوربا الرمل والزلاط الذي يغطي جميع سهولها ومنخفضاتها وقد شاهد العارفون مع هذه الرسوبات كثيراً من صخور ضالة ذات حجم عظيم وذلك كالصخرة الحبوبية في رمل السهول الشمالية من بروسيا والصخور الضالة في سهول روسيا وبولونيا وبروسيا وبعض انكلترا فخالف صخور البلاد التي هي فيها الان فانها تنسب الى الاراضي الاصلية التي في بلاد نروج وقد حملتها مياه الطوفان

اما الطوفان الثاني في اوربا فنشأ عن ارتفاع جبال الالب وقد ملا اودية فرنسا والنمسا واطاليا برسوبات مكونة من رمل وصدف وزايط وصخور ضالة. فهذه معجزات الله سبحانه وتعالى فتأملوا فيها وتعجبوا

تاريخ فرنسا

قرية رول القديمة التي تبعد ميلين عن مالمذون وفوق القبرغثال من المرمر وهو قنالها وهي جانية لابسة ثياب التنويع. وقد كتبت على القبر كتاباً مختصرة وهي من اوجين وهورتانس لجوزيفين اما جزيرة الباستيعد عن سواحل فرنسا نحو مائتي ميل وركب نابوليون البحر ذاهباً اليها حال كون ريج لطيفة تهب والبحر ساكناً وصرف خمسة ايام فيه وكان يكلم الناس بحرية وبشاشة وجذب اليه قلوب جميع من في المركب بعدم مجانبته معاشرتهم وبطباعه الرضوية وكلامه اللطيف. اما النبطان اوشار رئيس البارجة وغيره من الممتازين فيها فقد شهدوا بانهم لم يروا قط رجلاً ذا معارف متسعة وحذق واقتدار على جذب القلوب كالامبراطور نابوليون. وبعد ان اقام في البارجة ساعات قليلة احبب الذين كانوا فيها. حتى ان

وطيور ملأت بهذه العظام في الزمان الطوفاني هذا ولا يخفى ان الاراضي الثالثة مغطى كثير منها بطبقة من بنايا غير متجانسة في السهول والوديه والمغاريف وشقوق الصخور وقمم الجبال وشقوقها. وهذه الطبقة مكونة من مواد مختلفة ناشئة عن قطع انفصامت عن الصخور المجاورة لها. وانتقال الاجسام الثقيلة الى مسافات بعيدة ناشي عن ماء قوي اثر فيها فانقذت امواج عظيمة على سطح الارض دفعة واحدة فاخربت جميع ما صادته اثناء مرورها وتكونت عنها ميازيب غامرة في الارض ثم جذبت ودفعت البقايا التي حماها اثناء جريانها غير المنتظم فالارض التي تكونت بهذه الكيفية تسمى بالارض الطوفانية. فان قيل ما سبب الطوفان قلنا انه ناشي عن ارتفاع جبال تشغل اتساعاً عظيماً بقرب البحار او في قاعها فلما ارتفعت الارض دفعة واحدة اضطربت المياه فانقذت داخل الارض فاغرقتها وخطتها بامواجها المختلطة ببقايا الارض التي اثناءها وتم ذلك اجمع دفعة واحدة غير انه كان قصير المدة مكرراً

وقد قلنا ان اوربا بليت بطوفانين في الزمن الرابع وفي اسيا طوفان واحد وقد تقدم ذكره فطوفان اسيا جرى بعد ان خلق الانسان اما طوفان اوربا فقبل ان خلق

فطوفان اوربا الاول حصل في الجهة الشمالية منها ونشأ عن ارتفاع جبل نروج فاخربت مياه الطوفان بلاد اسوج ونروج وروسيا وشمالي النمسا فتغطت جميع سهولها بارض طوفانية

وكانت الاماكن التي ارتفعت مغطاة بالجليد لانها مجاورة للبحر الشمالي فكانت الامواج التي تغلب على هذه الاماكن تحمل كتلاً عظيمة من الجليد فكانت معينة على التخريب الطوفاني ودليل

الملاحين الذين كنت قد تقرر في عقولهم انهم
كانليس كانوا يقولون بتعجب ان يونانرت رجل
صالح

وفي مساء الثالث من اير (ماير) عند
غروب الشمس ظهرت حبال الباسودا في الافق
وعندما اقتربت البارجة من انشاطي ادى
نابوليون ملاحها كيماسيو ٢٠٠ ذرا فراه وية
فدسكه احد الملاحين بانتيبة من ارفاقه داعيا
له بطول البقاء ويصيب اوفق له في المرة
الثانية

وفي صباح الغد نزل الى البر واصطفت
البارجة سالما ملكيا واطى مائة مدفع من
بورتوفير جو فاعده مائة صغيرة ولم يذهب
حالا الى النصر اندي اعد له ولكنه فعل ما يفعله
السياح الاتيادون ووقف في الشاطئ عند تنريغ
ما يخص و كان احبنا بسف النعمة بيده
وكان الحرس بداء مضايق اقبطن اوشنر اندي
كن واقفا بالقرب منه فرى نابوليون ضيفه فقال
له مازحا انني متعجب من اري ضابطا
انكليزيا في خدمة كثيرة المشق والاعمال موثرا
ذلك انه اثر من حرارة الشمس وسنمر نابوليون
واقفا ساعتين يناظر على تنريغ بضاعتهم ركب
فرسا ودعا اقبطان الى مرافقتهم فثلاثا
مراده ان يركب ليري ابلاد فصعدوا على مكان
مرتفع كان يرى منه آثار الجزيرة وطولها ستة عشر
ميلا وعضم عرضها ١٢ ميلا واقفة ميلان اما
عدد اهلها فكان ١٢ الف وبعد ان نظرائها
برهة متفرسا فيها ذولا وعرضا قال متبسما ان لا بد
من ان اسلم بان ابراطوريتي صغيرة وقاية
الا انا في بحر ولا مزيد عليو وكان الملاحون عدد
ما بقا لونه بركون ساجد فتكدر نابوليون

من ذلك لانه دل على ذلم ونسبة الى احتياجهم
الى التعليم والى نفوذ سطوة الامرين فيهم وكانت
الجزيرة صغيرة ومع ذلك لم يهابها بل شج متبسما
موافقا لشربه من جهة التشريعات النافعة وفي
يومين او ثلاثة ايام زار كل جهة من جهات
امبراطوريته الجديدة وفحص المعادن والملاحات
والكروم والتعابات والنرض والحصون فخصا عليها
وراجت الاتمال في الجزيرة رواجا غير اعتيادي
في برهة قصيرة وهدت طرق جديدة وحفرت ترع
ونبت شمامع مياه وانشا مستشفى ونسبها اسباب
صيد السمك واصلحت الملاحات وكان بالقرب
منها جزيرة غير مأهولة اسمها ريانوزا وكانت قد
هجرت بسبب تمديات لصوص البحر من الغرب
فارسل نابوليون اليها ٢٠ من حرسه كمنعصرة
ليستولوا عليها ورسم حصونا لصد اللصوص وقال
متبسما ان اوروبا ستقول انني فتحت بلادا وحول
كل قواد الى ترقية اسباب ثروة اهالي امبراطوريته
الصغيرة ورفدهم وسعادتهم وقد قال مستر
ارلايد اندر شخ قد قبل ان الامبراطور كان لا يزل
يميل الى اشهر بشت الحرية الا ان هذا القول
ليس صحيح فان جيشه لم يعرض عليه مطلقا فيها
وفي اوانل حزيران (جون) سيقم امة وشقيقته
بولين بانكب الذي الى مشاركتهم في مفاه وبعد
ذلك اسنادة المأمور النموي بالهود الى فينا
وخرج من الجزيرة وفي مامور انكلترا وحده فيها
وكان مركزه مذلا له ومكذرا لنابوليون وكان
حادقا وسرناوليون في بادي الامر بمشاركتهم غير
ان مامورية المنكرة لنابوليون جعلتها بعيدا عنه
وانقطع نابوليون عن ان يعتني به فرأى انه ضيف
لا يصدق ترحابا ومع ذلك كن ملتزما بان
يراقب كل ما كان يجري في اليا وان يقرر عنه الى

الوزارة الانكليزية . وفي النهاية لم يدر ان مجتمع
بالامبراطور الا عندما كانت يحضر لسترخصة
بالغواب ثم بالسلام عليه عند الرجوع

واصبحت تلك الجزيرة اشهر مكان في اوربا
بوجود الامبراطور فيها . فالت عددًا وافرًا من
الساج كان يتناظر اليها من جميع جهات اوربا .
وكان القواد الفرنسيون والايطاليان والبولنديون
يجمعون ليحيوا ملكًا كان اشهر ملوك اوربا .
كانت ملكة اصغر من اهلهم . وكان يكت جميع
الذين كانوا اصحاب تذهب ومركز مافق من ان
مجالسهم ويشارون وكان يتكلم بحرية غريبة . وكان
يسر الجميع بملواريه ونواياه الخيرية . وكان
يذكر الماضي كعورخ ويذكر نفسه كمن قد مات
سياسيًا . وكانت اوائح السكون تلوح على وجهه .
ولم يكن يفوه بما يدل على اسفه ولا ندم وكان يميل
الى ستر عيوب الذين كانوا قد اخطئ اليه واضروا
ويسر بلابي الدلائل البسيطة . كانوا يكلمونه
بحرية وحب كانه ابوهم . وفي ذات مرة كان بعضهم
يتناظر بالسباق او ما اشبه ذلك فطالب اليه ان
يكون الحكم فارضي سرور واجاج المتناظرين
وكال الفائر يده . وكان له بيت زراعة قريب
من قصره البسيط في اورتوفيرا جور كان يذهب اليه
كل يوم مع امه وكان كثيرًا ما يتلى باطعام الدجاج
وكانت امه قد بلغت السبعين ومع ذلك كانت
ذات منظر هيب جليل لطيف . ولم يكن ينام طويلا
وكثيرًا ما كان ينام على مقعد بدون ان يخلع ثيابه
وكان يهض باكرًا جدًا ليقرأ ويكتب وكان يتناول
الطعام قبل الظهر بساعة او ساعتين ثم ينام برهة
قصيرة جدًا . وكان يسر جميع الذين كانوا يدنون
منه ولم يكن يذكر مصائبه وبلاياه الماضية . وكان
يلبس ملابس بسيطة وكان الثياب فيه المعقولات

فلا ميل الحيوانية كانت ضعيفة جدًا فيه . وهكذا
صرف فصل الصيف بسرعة وحظ . والدول المتحدة
التي ارجعت اوربا الى قبضة يدها كانت لاتزال
مجموعة في فينا تنحصر من جري قسم ما سلب من
الاراضي بسقوط الامبراطور نابوليون واخذ
البوربون برجعهم بسرعة الى ما كانوا عليه قبل
قلب دولتهم من الجور والظلم والاستبداد . وكانت
جميع الاحزاب تنضم من حكمهم خلا المتطرفين من
الاحزاب الملكية . اما امبراطور روسيا فكان قد
تعلم بعض امور متعلقة بحقوق الاهالي من نابوليون
فحاول ان يجعل الملك لويس الثامن عشر الذي
خلف نابوليون يراعي الراي العام . وقال انه ان
الفرنسيين قد وقفوا على الحقيقة من جهة الملك
بالحق الارثي ولا يرتضون . فلا بد لك من ان
تجعل مجلس الاعيان ينتخب ملكًا يري الشعب
ملك ما لك بارادتهم واختيارهم ومن المحكمة ان
تعترف بان الحكومة التي ساست فرنسا عشرين سنة
حكومة قانونية فاذا حسبت تاريخ ملكك من يوم
موت الملك لويس السابع عشر تغبط الفرنسيين
وتكرهم لان ذلك عبثة عن التصريح بان
الامبراطورية اختلاس شئت بدون قانون ولا
نظام . ولا ينبغي ان حكومة روسيا مطاعة وامبراطورها
تصرف الامور كما يشاء ومع ذلك اشار على ملك
فرنسا الجديد بان يراعيها مراعاة مصلحة ومجارية
لاراء الفرنسيين . على ان الملك لويس المذكور
اجاب بتعظيم قائلاً ماذا ياترى يجعل من حقوق
مجلس الاعيان التصرف بتاج فرنسا حال كونواالة
المجلس ومساعدته على التعدي والجنون والاختلاس
فالتاج ليس لهم وان كان لهم فهل يخطر ببالك انهم
يعطونه لبوربوني . لا . ان موت اخي وابن عمي
قد جعل العرش ينتقل الي بالارث . فهذا هو

الذي يجعلني ملك فرنسا . وأوربا قد وضعتني على عرشها ليس لقيام صاحب رجل أو عائلة ولكن مراعاة لقاعدة . فهذا هو حق وليس لي حق سواء لابسطة امام فرنسا والعالم . فما هو الحق الذي يجعلك تامر الملايين الذين قدتهم الى هذا المكان ليرجعوني الى عرشي . فأفهم امبراطور روسيا بهذا الكلام . اما برنادور فاشار على ملك فرنسا بما يختلف قليلا عن مشورة امبراطور روسيا وصادفت مشورته قبولاً لم تصادفك تلك فاته قال لذلك الملك الجديد يا مولاي اني الخوف منك في قلوب الفرنسيين فتفوز بهم فاليس الخمل فوق يد من حديد . وهكذا ارتكب البوربون خطا صرف النظر عن روح العصر وانواره وارتكبوا من الخيانة بمحاولة اخضاع فرنسا لظلمات القرون المتوسطة ومظالمها . وقد قال نابليون ان البوربون لم يتعلموا شيئا في اثناء نفيم ولم يتعلموا شيئا

وكان الملك لويس الثامن عشر قد بلغ من السن نحو سبعين سنة وكان يتالم جدا بمرض النقرس وكان ضعيفا جدا حتى انه كاد لا يقدر ان يمشي وكان يتكلم بسهولة وذا صفة جعلت اصدقاءه يقولون انه ثابت العزم واعداً انه عديد . وكان يلبس احذية من مخمل لثلاثا تالم رجلاه بالجلد . وكان ايسه من الزي القديم وشعره مرتباً بانتظام عظيم يجعله الخلاق جمداً فوق جبينه وكان يربطة من خلف بمنسوج ضيق اسود ثم يسدل على كتفيه . وكان يلبس برنيطة ذات ثلث زوايا مزينة بالريش وغير ذلك . فلما راه اهالي باريس على تلك الحال الضعيفة داخلاً باريز بسبوف الانكيز والروس والسمارين والبروسيان قاصداً قصر التوياري ليملك عليهم هزماً عن نابليون ادهشوا وتحولت دهشتهم بالحال الى هزه واحتقار واخذوا يذمرون

طالبين الرجل الكريم المنفي في جزيرة الباء . واهانوا ملكهم الجديد بتلقيبهم لويس المختار برولقبوا البوربون بالمختار بروننشوا مثلاً قبيحاً ونشروه في كل المملكة وصوروا فيه نسراً جميلاً فأرأوا من القصر المذكور وقطيعاً من المختار يربيع عند ابوابه

وصرف البوربون جيش الحرس الامبراطوري لانه لم يقدر ان يتناسى قائده العظيم واحاطوا انفسهم بحرس جمع من اسافل اهالي سويسرا وبدلوا الراية المثلثة الالوان براية البوربون القديمة وابطل الملك بتعظيم جميع اعمال الحكومة الامبراطورية قاتلاً امها حكومة اخنلاص وارخ امه الاول بالسنة التاسعة عشرة من ملكه اي انه حسب ملكه قبل ان ابتدا فعلاً بنسع عشرة سنة كانه لم يكن في فرنسا حكومة في تلك المدة . وضيق دائرة الحقوق الاستثنائية وحصرها في قليلين من الاهالي فامسى مجموع الذين لهم حق الانتخاب في دولته ثمانمائة الف رجل بعد ان كانوا نحو خمسة ملايين رجل في دولة نابليون . واهان الامة بتصريحه بانه ما لك بحق الهي وليس بارادة الشعب . واذل البوربون فرنسا بما اعطوه للدول المتحد فاتهم تنزلاً عن جميع الاراضي التي ربحتها فرنسا في اثناء الثورة والامبراطورية . وهكذا خسرت فرنسا خمسة عشر مليوناً وستين الف نفس وسلوا الى المنتصرين ١٢ الف مدفع ومن المهاب والموتة ما لا يعد ولا يحصى وهدموا قلعا وسلوا الدول حصونا فيها مائة الف رجل وحصروا عدد الجيش بشائين الف رجل . وهكذا سلبت الدول المتحد سلاح فرنسا وقيدوا يديها قبل ان مكنوا البوربون من الاستيلاء عليها . فاشند غيظ الاهالي وكثير تدمرهم من جرى ذلك حتى التزمت الحكومة ايماناً تنيد الجرائد باشد اليهود

كأس الذل حتى ثلثه وضم الى بروميا قسم عظيم من مملكة سكسونيا وسلم الى استبدادها واسكت بلوشار بجيوشه الدموية جميع الذين كانوا يملون الى الحرية . اما دوقية وارسو وهي قسم من بولونيا المنقصة سبق نابوليون بكرامة الاخلاق الى منحها الحرية فقيدت برجلها وبديها وارجعت الى روسيا وانفذ فيها اشد الظلم فالتزم اهاليها ان يستكمل ويخضعوا . وداست جيوش النمسا ميلان بعد ان كانت قد تمتعت بحكومة حرة وفازت بنجاح لم تنز به قبل . وقد صدق من قال في مجلس انكثرا العمومي ان هذا السلب والنهب والعدوان فاق كل ما اثم نابوليون بارتكابه حيانته بطولها . وقد اعذر المورخ السار اليسون الحاي عن المحقوق الموروثة في انكثرا بالكلام الاتي وهو ان جميع الدول التي تصرفت بها الدول المتحدة ذلك التصرف ارادتها او بدون ارادتها بانقاذ قرار موثوقيتها كانت قد حاربت الدول المتحدة وحكمت نفسها من الامبراطورية الفرنسية او قسما من ملحقاتها المتحدة معها وضمها الى بعض الدول المتحدة انما هو عاقبة الحروب المبنية على قانونها القاسي وهو الذي يحكم بنهيب المغلوب المذكر منذ بداية العالم

وكانت جميع هذه الدول مشيدة بعنل رجل واحد فسقوطه جاءها اجمع بالسقوط . وعرفت الدول المتحدة حتى القوة العظيمة التي كانت تعضد النظمات الحرة في اوروبا ولذلك تعاونت على خلع نابوليون بوناپرت وحده . فليجب على هذا الذين يملون نابوليون لانه لم يجعل المالك التي انشاها جمهوريات . فلماذا ياترى لم يبادر اهاليها الى انشاء الجمهوريات عند سقوط نابوليون . وقد شفق جميع كريمي الاخلاق على فردريك اوغسطس ستاني بقية

ولما اغري برنادوت ملك اسوج الى ان يخون نابوليون ووطنة بحاربتهما تعهدت الدول المتحدة سرا بان تضم مملكة نروج الى مملكة اسوج . ولما كانت قد تعهدت باعطاء بلاد ليست من املاكها التزمت بان تعمل على السلب والنهب لتقوم بهدها . فوقع اهالي نروج في باس ونهضوا جميعا كانهم رجل واحد وقالوا اننا مستعدون لان نموت في سبيل الدفاع عن حرية نروج الندية . وارسل وفد منها الى انكثرا ليتوسلوا اليها بكلام يحرك الشفقة بان تساعدنهم . وقد قال المورخ اليسون ان تعهدات الدول المتعلقة باسوج كانت صريحة قاطعة حتى انه لم يكن ان يصير الاصغا الى توسلات شعب باسل يجاهي عن استقلاله وان كانت ما يحرك العواطف . فارسلت انكثرا بوارجها بدون مسوغ ولا داع الى نروج لتعمل عليها وبرنادوت صعب اليها مع ضعف حافا جيشا جرارا فخارب اهالي نروج محاربة الابطال والباس جيوشا تفوقهم كثيرا في العدد . غير انها لم تلبث ان سقطت متخذة بالجراح فغسلت الدول المتحدة سيوفها من دم محبي وطنهم وسلمت الفريسة الى برنادوت . وكان ذلك داعيا الى غيظ الحزب المضاد للحكومة في نواس انكثرا العمومي وصرح بان هذا العمل لطخ انكثرا بهار لم يلطخ بعد بمثله . غير ان حزب الحكومة كان اقدر قوة من كل مقاومة بافتخار وتعظيم . وجرت هذه الامور في ايلول (سبتمبر) ونشرين الاول (اكتوبر) ونشرين الثاني (نوفمبر) من سنة ١٨١٤

ولم تكنف الدول بذلك ولكنها صرفت النظر من جميع الحقوق العمومية والخصوصية واخذت تقاص جميع البلدان التي مالت الى خلع بير الاستبداد . والتزم السكسون الكرام ان يشر بوا

قصر الصخور السوداء

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

تخشي ضراً الى ان تنتهي العواصف والامطار التي
اوقفت سيرك . فقال الامبراطور شاركان دخلت
هذه القلعة قبل الان ووقفت على مركزها الحسن
الذي يمكن من جميع اسباب دفع حملات العدو
بنجاح وسرعة فهذا هو الذي حملني على دخولها .
فانحني القائد وصوت برهه ثم قال هل تامرني
جلالتم بشيء . اجاب الامبراطور قل لي ان
يحضر الى هنا . فخرج القائد

فعندما اختلى الامبراطور تغيرت اوضاع وجهه
حالا وقطب جبهة وظهر الاضطراب في اعضائه
واثر اضطرابه الداخلي في حركاته فنهض واخذ
يمشي بسرعة في القاعة وهو يقول في نفسه ان
النواب لم تنك عني منذ شهرين وقد حالت جميع
الموانع دون نجاح مشروعاتي حتى العناصر قد
اضرت لي . ثم سمع صوتاً يقترب من الباب فجلس
بسرعة في كرسيه وعاد الى سكونه ورواقه . ثم دخل
قائد عام معمولاً على كرسى بايدي رجلين
اسبانوليين وضعا بالقرب من الامبراطور
وخرجا . وهذا هو الدوق دي ليفا اشهر قواد
شاركان واعظمهم واقدرهم . وكان قد بلغ من
المن ستين سنة على انه كان معاكاً بمرض الثرس
ضعيف القوى غير قادر على المسير والركوب وقد
قال براتوم المورخ انه كان يتودد للجوش ويدربها

في الحرب وهو جالس في الكرسي كما لو كان ركباً
فرساً . وولد هذا القائد في نافار من والد غير
مشهور وارنفع بجدته ومعارفه الحربية الى ان
بلغ اعلى الدرجات . فانه كان مشير شاركان المومنين
ورئيس جيوشه كلها ومع ذلك كان لا يزال يطعم
في امر اشغله جداً وهو ان يجلس امام الامبراطور
بدون ان يكشف راسه وكانت طويل الدعوة
عربها ذا مطامع تدل على حماقة . ونجاو زحدود
الانبدال في ذلك حتى انه كان يقول للذين
كانوا يسالونه عن حاته رجاء ان رجلي لا توماني
واكن راسي هو علة اوجاعي . وقال للامبراطور
ذات مرة انه يذهب به فائزاً راساً الى باريز

فقال له الامبراطور بعد ان اختلى به ياليفا
هل تداوم المسير في طريقنا هذه الليلة . فاجاب
يامولاي ان العواصف والامطار هي التي يتوقف
عليها مسيرنا وعودتنا . قال ذلك بدون ان يظهر
شيئاً مما تاز قد بلبل بلباله وشغل باله . ثم قال
اذا سكنت العواصف وكان الجيش قادراً على ان
يسلك الطريق يصبح عند الفجر على قمة الحمل على
استحكامات العدو . فقال الامبراطور ان ناجيل
الحمل عليها بكدرنا . قل القائد نعم لانه صارت
ثمينة كل شيء لازم للفوز . وقد ارسل كثيرون
من الذين يجمعون العليق الى خفة دورانس

اليمنى نحو كاناليون ولورمارن وارسلنا معهم قوما من جنود الحرب . فلا بد من ان يبادر الفرنسيون الى مطاردهم فيشتبون امامهم ويتشعب قتال طويل فيلتزم القائد موغورنس الفرنسي ان يرسل نجدة الى جنوده من جيشه الذي في الجهة الجنوبية الغربية وهكذا يكون قد شغل قسما من جيشه في الجهة الشرقية اما نحن فنحمل عليه من الجهة الجنوبية الغربية

فقال الامبراطور شارلكان قد اصبحت واحسنت على انه مقرر عندي ان تاخير القيام بذلك مما لا يوافي المصلحة . فانه من اللازم ان يتم الهجوم ما دام الملك فائيا عن . معسكره في فالنس فانه اذا جاء جيش المارشال في اثناء القتال نهج فيه المحبة هيئاتا عظيما

وكانت هيلانة تسمع هذا الحديث وهي واقفة قبالة شق الحائط بدون ان تحرك ولم تقدر ان تسمع جميع هذه الكلمات الا بالاصغاء التام . فقالت في نفسها يا هيلانة او فككت من اخبار الملك بجميع التدبيرات التي شرع فيها هذا الامبراطور للايقاع به . وفي اثناء تأملها في ذلك بكدر لا مزيد عليه دخل قاعة الامبراطور مامور جديد وكان من اعظم القواد واسمه فريدنان دي كونزاك دوق دالبولم يكن له من العمر اكثر من ثلاثين سنة وكان قد اشتهر عند الفرنسيين بحب الانتقام وقساوته وعناده وكانت تلوح على وجهه لوائح الغيظ والكدر فنظر الامبراطور شارلكان اليه متعجبا وقال هل جئتني حاملا اخبارا مكذرة . نال . فخطر بآجد ايام ولاي قد وصل الملك فرنسوا الاول الى معسكر افينون واثار هذا الكلام في الامبراطور تاثير الصاعقة . فنظر القائد ليغا الى الامبراطور الذي لم يظهر اضطرابا ولا قلقا غير انه لم يقدر ان يستراصرار

وجهه الناشئ عن استماع هذا الخبر فصمت صمت من بات في قلق نحو دقيقة وكذلك صمت قائده . ثم تكلم الامبراطور شارلكان برواقه وتانيه وقال من اخبرك بوصوا الى ذلك المعسكر . قال ان اثنين من جواسيسي جاؤني يو على ان هذا ليس هو بنهاية الاخبار المكذرة التي اعرضا لجلالتيكم . قال الامبراطور اراه ماذا . اجاب ان الملك قد جاء بجيش قادر من معسكر فالنس ليس باقل افتدارا من جيش المارشال قائد جيشه في افينون . فقال الامبراطور مستهزئا بدون تبسم فانه لم يكن يتبسم قط ماذا فعل بذلك الجيش . قال ذهب يو الى ما بين رهاياة المجتمعين تحت رايته وقد انضم اليه جيش جرار من الاجانب . فقد حشد في افينون عشرين الفا من السويس وفرقا كثيرة من الالمان تحت قيادة الكونت دي فورسنبيرغ ورفع الامبراطور راسه متأملا وقال ان هذا مستغرب . فاذ هذا الخبر اشد تاثيرا في الامبراطور وحمله على ان يظهر من العجب ما لا مزيد عليه فانه كان قد نوه ان ما اذاعة من الطعن في الملك فرانسوا الاول في اوربا جعله بخسرا كان جميع الدول فبات لا يقدر ان يحفل على مساعدات منهم . فهذا الجيش الجرار القوي جعله يحرق التامل في حالة جيشه الذي ادى في حالة جعلته في قلق عظيم . فانه كان قد اجتاز جبال الالب بسعين الف رجل من الاسبانيول والايطاليان والالمان ولم يبق معه منهم غير ثلثين الفا قادرين على ان يشبوا في القتال حتى الثبات . وامسى اكثر فرسانه بدون افراس ورجائنه بانت في تعب ومرض حتى ان كثيرا منها كان يطرح عنه سلاحه ليتخلص من حمل كان يعيق مسيره . ثم قال القائد كونزاك المذكور ان طلائع جيش المارشال الفرنسي تقابل اذبح

يجمعون الزاد والعليق من رجالنا قتالاً عنيفاً .
والقائد الفرنسي الباسل جان بول سرحل في
هذا الصباح حملة تزعزع الجبال الرواسخ على فرقتين
من أقوى فرقنا ، القرب من كافايون وقطع نصف
رجالنا ارباً ارباً واسر النصف الثاني . فلاحمت
لوائح الغيظ على وجه شارلكن على رغم انه وقال
الا ينبغي ان نحمل على هذا القائد الباسل . فقال
القائد ليفا بامولاي ان الحملة التي عرضت لجلالتكم
عنها انما ارسلت في هذا الليل من جهة كافايون
واورمارن لتعمل عليه . ولا ريب هندي في ان
القائد جان بول سرحل يصادف نهاية حملته بالكسين
الذي ارسلته لمقاومتهم . فقال الامبراطور ابن
الاقوام المولفة من الفلاحين الذين قد الحقوا بنا
اضراراً بليغة من الالب الى اكس . اجاب كونزك
ما من احد يعرف مقره فانه لا سبيل الى الفاء
القبض عليهم ولا الى صدمهم فلا يدركون فانهم
يبعثون اليها برسل الموت والهلوان من اعالي الجبال
التي يخصصون بها او من اعماق الوهاد التي يمكنون
فيها حال كوننا لا نتدر ان ندركهم ولا ان نطاردهم
في المواقع التي لا سبيل الى بلوغها فانهم دون
غيرهم يعرفون سبلها ومعابرها ومغارها . قال
الامبراطور لا بد من ان يكونوا تحت ادارة قواد
قال يا مولاي انهم تحت قيادة رجالنا اظن انهم
من الفلاحين مثلهم حال كونهم على جانب عظيم من
البصالة وحسن التدبير ولم نر بعد وجهيها وقد عرفنا
اسمها وهما كافيا ولونل لومندو . فقال الامبراطور
لاريب في ان اسرها يضعف عزم رجالها ويبدد
شملهم ويخلصنا من مضرامهم . قال لاريب في
ذلك وقد وجهنا كل قوتنا الى اسرها فلو وقع في
يدي لربطها باذنان اربعة افراس وجعلنا تجرها
وكان كونزك قد اهلك اسيراً فرنسياً في اثناء

حصر مرسيليا انتقاماً لان حاميتها كانت قد صدمته
صدمات آلت الى دفعه عنها . وفي اثناء كلامه
المتعلق بقائدي الفلاحين دخل على الامبراطور
قائد ثالث اسمه افالو وهو الماركيز دي غوا . وقد
قلنا انه كان رجلاً قاسياً متنفكاً ودخل وهو يتبسم
تبسم الشر . فقال له الامبراطور يا افالو هل حدث
شيء يسر القلب . اجاب نعم فانه لما كنت انتظر
حدوثة بفروغ صبر . قال الامبراطور ما هو يا ترى
قال قد التقي القبض على اسيرتي الميلانية بعد ان
كانت قد فازت بالنجاة . قال الامبراطور هل هي
هيلانه راوف فاين مقرها يا ترى . قال في هذه القاعة
فلم يجب بكلمة غير انه نظر الى مخاطبه نظرة مستفهم .
وكانت هيلانه تسمع هذا الكلام باضطراب وخوف
لا مزيد عليهما . فقال الماركيز دي غوا نعم ان هذا
هو الواقع . فان هيلانه راوف تمكنت من بلوغ قصر
هانيتها المبني في هذه البلاد فارسلت بعض فرسانها
وانوا بها منه وكانوا ذاهبين الى اكس فالتزموا
بان يلتجئوا الى هذه القاعة كما انتزمتنا نحن ان نتلجئ
اليها من الامطار والعواصف . فقال الامبراطور
هل وجدوا معها رقيم فورس وهو الرسالة الذي
قد ادعى ابوها انه في يده . اجاب كيف يا ترى يتم
لها ان تصحب معها هذه الرسالة حال كونها خرجت
من ميلان بسرعة محاطة بالمدافع عنها ومطاردة
باصطهارة . فقال الامبراطور اني اروم ان اجتمع
بها هذا اذا منعت العواصف تقدماً

وقبل انتهاء هذه العبارة سمعت اصوات رعود
قاصفة وهطل الغيث مدراراً وهبت الرياح هبوباً
شديداً فقال القائد ليفا ياسيدي انه تعرض انفسنا
لائف خطر اذا حاولنا التحمل في هذا الليل فان
الطريق امست انهمراً تعوق المسير . فقال الامبراطور
يا كونزك ما هو رأيك . اجاب ان رأيي رأي القائد

ليلى . ثم قال وما هورايك انت يا اقلو . اجاب
 راي النائد ليلى والنائد كوتراك . فقال الامير ادور
 وانا وافقكم على ذلك فاخروا الحمل الى الليل
 القادم ولكن لا ينبغي ان تنهقوا مطلقا بل ينبغي ان
 تحافظوا على مركزنا فاني اراه مركزا جيدا بعد ان
 جميع المخاطر ما اذا تقولون ياترى . قال الشواداشنة
 هذا هو الواقع . وكنت الرعود والبروق في افعال
 حتى است اقلعة كنيها في هيب . وكانت هيلانة
 تصغي لكلام الامير ادور وقواده غير انها لا تحت
 منها الففانة الى جهة نافذة سمجها المنتوحة عندما انار
 البرق كل ما حولها فمات امام تلك الذفذة انسانا
 فدفنت منها وتحننت ان رجلا يحاول ان يشدر من
 طبقة القلعة العليا بواسطة حبل لم تره في الظلام
 غير انه عرفت ان هذا الانحدار لم يتم مطمنا بدون
 حبل . وفي الحال قالت لعملة الفلاح انني اذسى
 حاول تخليصي فانه سجن في الطابنة العليا . فمدت
 يديها اليها وقالت بشمعة وحزن ما انتظم الخطر
 المحقق بك كيف تجاسرت ان تحاول النزول هكذا .
 فلما سمع كلامها وقف في وسط انضاء عن النزول
 وكان وقوفه امام نافذتها . فتأملت له اما انت
 الفرنسي الكريم الذي حاول تخليصي وانا بين
 الصغور . فاجاب بصوت منخفض باسيد في انا هو
 على ان لغته لم تكن تدل على انه من اهل ولاية
 بروفنسل . ولم يكن يقدر ان يرى الففانة التي كانت
 تكلمه وكذلك هيلانة لم تكن تقدر ان تراه بدون
 وبيض البرق . ثم قالت له ماذا حملك على هذا
 العمل الخفيف وكيف تمكنت من الخروج من سجنك .
 قال ان معي سكة مفتحة بامر في النافذة وربضت
 بالنافذة حبل . فبريا يكون معي على اندوام فمحت
 ثيابي لاعتني في احوال كهذه الحال وانحدرت به
 فذه هي الوسائل التي وقفتي الله سبحانه وتعالى لي

استخدمها . ثم وضع رجلاه في ثقب صغير في الحائط
 فتأملت له انك لا تصادف غير الموت في اساحة القلعة
 بالوقوع في ايدي الحراس . قال ان معي خنجرا
 ومن يخدم الملك عليه بان يعرض نفسه للمخاطر
 بدون ان يحسب لها حسابا . تأملت فتول من يخدم
 الملك فالظاهر انك لست بفلاح . وبالحقيقة ان
 صوتك الخالي الان من لفظ الفلاحين يبين
 لك لست منهم واظن اني اعرف هذا الصوت .
 قال اظن اني سمعت صوتك مرات كثيرة .
 قلت من انت يا ترسي . وعند ذلك اومض
 ابرق فظهر كل منها لصاحبه . فقال الرجل
 باهيلانه راوف . فتأملت باضطراب باهوراس
 دسي مولتي . قال هذا حلم انت هما انت
 هيلانة نفسها . قائمت نعم انسا هيلانة التي
 خضعت من الحبس في ميلان ووقعت في سجن اخر
 في فرنسا فمديت في يد اعدائها . قال اني مستعد
 لان اربق دمي في سبيل قومك . قالت لا لا
 اهرب . قل كيف اهرب ولتاة انني دعاني ابوها
 ولده منجبة الى مساعدتي . قالت اقول لك اهرب
 اهرب فان كل لحظة تضعف قوتك وتزيد المخاطر
 المحقة بك فانسي وعش بظال فرنسا وحش
 لاجل ملكها . قال لند اصبت واحسنت وقد
 ذكرتني بالواجب علي فشكرك وساقوم به . قالت
 اذهب حالا فانك في خطر مبین . قال باهيلانة
 استودعك الله واسأله ان يحميك ويصونك .
 قائمت واسأله ان يبالغ بمصداك سالما غائما . ثم
 لغضبت جبينها بيدها وقالت قد نسيت اهم الامور .
 فدعته بتوسلة اليه ان يسمع كلمة منها . قال فولي .
 قالت لا بد من ان تذهب الى معسكر ملكنا في
 اقربون . قال نعم . قالت اخبر الملك بكل ما يجري
 هنا . قال منذ انجرت . قالت اخبره

وقبل ان اثبت هذه العبارة سمع صوت صاعقة شديدة تنزلت بها اساسيات القاعة وانقضت على النافذة التي كانت هيلانة واقفة بالقرب منها فرجعت الى الوراء ولم يصيبها ضرر على انها باثت في خوف لا مزيد عليه اشفاقا على هوراس دي مولناي فنظرت الى خارج النافذة فلم تر شيئا من جرى الظلمة المدممة التي تبعث انوار الصاعقة . ثم اومض الدرق ثانية فرأت بو الحبل الحريري محترقا ومنطوعا قبالة اعلى النافذة . فصاحت اه ياربي وستطعت على الارض واغبي عليها

افصل الثالث

وفي دقائق قليلة رجعت الى الصواب وجلست على كرسي والفت بدما على وجهها واستخرطت في البكاء . وفي تلك الساعة فتح باب السجن ودخله القائد فرمونت في يده معبحة ومعه رجل عرفت هيلانة انه الماركيز دي غولا فقال لها الماركيز بصوت دل على انه تكلف الملاطفة واللين باسديتي هيلانة راوف لا بد من ان تعجبي من الاجتماع بي في هذا المكان . فلم تجب . فقال اني اريدك تعجبا باخباري اياك بان الامبراطور نفسه فعلا قريب منك في هذه القاعة . فلم تجب بكلمة . فقال انه لا قصد لي الا ان اسرك بالامورية التي سلمت الي الان وهي ان اخبرك بالشرف الذي دتموزين بو . قالت بدون اعتناء ما هو هذا الشرف . قل شرف مقابلة الامبراطور . قالت بثبات عزم اني لا ارى نفعاً بهذه المقابلة . قال ربما كانت حاسياتك تجعلك تنفوهين بهذا الكلام غير ان حاسيات الامبراطور هي غير هذه . فالامول ان افوز بحظ الذهاب بك الى جلاتو . فالت ان الاسير خاضع في كل شي لاوامر اسره ولذلك لا بد من ان اتقاد

اليك . فسار بها نازلاً من الطبقة التي كانت فيها الى ان وصل الى ساحة انصر ومن ثم صعد على سلم الطبقة التي كان الامبراطور فيها ودخل بها القاعة التي كان شارلكن فيها . فاشغني كثيراً امام الامبراطور . ثم اشغني بلطف امام هيلانة وخرج من القاعة . فوقف شارلكن اجلالاً لاسيرته ولاطفه الملاحظة التي يقدر ان يقوم بها امبراطور لم يغفل وجهه بتبسم . فقال لها معتبياً بان لا يكلمها عما كانت ترغب فيه . اني اهتمت بك في انشاء هذه الصواعق والامطار . فلابد من ان تكوني قد بتت في خوف شديد . قالت له نعم . متصورة حالة هوراس دي مولناي . قال الامبراطور تعالى وانظري فعال الصاعقة بالقرب مني وذهب بها الى قبالة نافذة منبوحة فرأت منظرًا مخيفاً . فان الصاعقة هدمت حائطاً كبيراً من اعلى القاعة الى اسفلها . وهكذا قد رايت الخطر الذي بت فيه من جرى الصواعق ومع ذلك لا تشكى من تأثيراتها المنشرة في هذه الرياح والامطار والصواعق جعلتني اعرج الى هذا المكان حيث فزت بحظ صرف برهة معك . قالت يا سيدي اني لست من اللواتي يتدرون على اعتناء اراهم وعلى ذلك لا ادري ما هو الخطر الذي نفوز به بالتحدث قليلاً مع فتاة قد سلبت حريتها منذ ثلث سنوات بالظلم والفساد

قال اني اسلم بان ضواهر الامور تسوق الى الحاق لوم قليل لي . ثم طمب اليها ان تجلس على كرسي وجلس امامها على كرسيه . ثم قال ينبغي ان يكون محققاً عندك انه لم يخطر ببال قط ان احمل اسرك محفوناً بالاضيق والمدة اني صرفتها في ميلان كان اسرها الايفاناً جده . فذلك كنت في قصر ماركيز دي غولا وقد طامنا . ات الى فتح طرق فرنسا لك . غير انه كان لا بد لي من الوقوف على مصبات الاموال التي تتعلق بك انت وبابيك

واعمالى انتى لانتعد ولا تخصى المتعانة بصالح
امبراطور بقى منعنى عن ان اوجه اهتمامى الى هذا
الامر اما الان فاقد ران اعنى بكل الاعتناء فانه
قد ادعى ان فرنسوا فورس دوق ميلان المتوسف
نصب فخا لرجل ايطالىانى اسمه رفيفل وهوسفير
ملك فرنسا السرى وقد ادعى انى علة هذا الفخ
فهل من الواجب على ان اطلق سبيل والد وابنته
حال كونها برومان ان يعظما نهات ملكها المتعلقة
بى وقد ادعى الكوراف ان فى يده رقيما من
الدوق فورس من شانه ان يظهر مغايرات الدوق
وتعدية فاما الملك باسيدى ان تجيبى بدون مواربة
هل لذلك الرقيم وجود قالت نعم . قال ربما
كان من قلم رجل قادر على التزوير . فانه ان
يضر الدوق ميلان وهو دوق فورس وقد توفي وانا
اعرف خطه فان تبين لى بعد فحص الرقيم بالاعتناء
انه منه فعلا ارفع عنه ما اتهم به فيظهر ظلمة بالضر
الىك فاحلق سبيلك . ولكن اذا وجدت ان الرقيم
مزور يتبين الواقع بجلاء فلكم واسائر الدول
التي اكرت المداخلة بهذا الامر وبعد ذلك يطلق
سبيلك ايضا . فصالحك يقوم على الخافين فمن
مصلحتك ان تمكيني من ان انظر الرقيم المنسوب
الى دوق ميلان . فهل تعرفين مكانه . قالت نعم .
قال ابن هو . قالت فى مكان بصاب به كل
الصيانة . قال هل تقدرين ان تمصلي عابى بسهولة
فلم تجب . قال لماذا لا تمجيين هل تمنعين عن
اظهاره لى . فقالت انه يشبهات اذا مكنتى الله سبحانه
وتعالى من ان اجنى نفعا من هذا الرقيم فلا يكون
ذلك الا بوضعه فى يد ملكي . قال الظاهر انك
لا تركين لى . فانت يا مولاي اطالب الى الله ان لا يثقل
ضميري بتقصيري بالقيام بالواجب علي ومن الواجب
علي في الاحوال الجارية ان اخفي عن جميع الناس ورقة

من شأنها تبين حقيقة صفات ملكي بالنظر الى
حادثة بات سيزه ضيقها ومن عواقبها الخيفة قتل
والدي وتبنت . قال انظرا رانه قد برح من بالك
ان مطالوي مشعر بتحقيق صحة ذلك الرقيم او تزويره
فلا تغلطي . قالت انى قد شاهدت الحادثة .
قال انك تصرين على الامتناع عن تسليم الرقيم .
قال انه لا سبيل الى تسليمي اياه . قال قد تحققت
انك تمنعين عن استخدام الوسائل التي تاول الى
اطلاق سبيلك ونظر اليها بتهدد . ولم يلبث ان ندم
على التهديد لان ذلك ليس من ماله فاخذ بكلها
باطف قائلا بما كنت قد اصررت على البناء معي
هنا لا بد لي من ان اعرض عليك شيئا اخر لا
يلبث ان يجعل بيديا اتصالا غير الاتصال الجاري .
فاكرر هذا الكلام لانه معلوم عندك انك قد
اصبت قوة فعالية قد راي شخص من الموجهين بتاج
امبراطورية نفسه ملتزما بان يخبرك . واما كنت فى
مكي فى وسط قصر الماركرغلى فمكت من انهاض
قوم لمحو لولة تحريكك فانضم القوم الى قائد فرنسوي
فيماصر النصر وفتح لك بابه . ولم تكف بذلك
فانك انتظمت مع مخلصك وثقات السلاح وشهرو
في اثناء هربك وحاميت بشجاعة الابطال عن حريتك
غير مبالية بالانعاب والشفات ولا بالمخاطر فمذه
اعمال كثيرة عملتها بالنظر الى فلا بد لي من
اتخاذ الاحتياطات اللازمة لمنع تاثير مشروعاتك
العظيمة واعمالك المهمة . ومع ذلك انا من الذين
يثنون عليك ويمدحون صفاتك ويشاركونك في
الحاسيات . واذا قدرت ان ابرهن لك عن ميلي
وحاسياتي واعتباري اكون قد فزت بامرذي
اهمية عندي . وكانت هيلانة تروم ان تعلم المقصود
من كلام الامبراطور ومن نيبلاتو ومدحوها ومع
سختاني بنيتها

ملح

(من قلم الخواجه سليم الخوري سر كيس)

رجل وولده

سافر رجل من مكات - إلى بلدته في فصل
الشتا وكن في الطريق ثلاثة ايام فعمدا وصل
الى ضفة النهر الاول راى مزبدا فعبره غير مهال
بالخطر ثم وصل الى ضفة النهر الثاني فوجد كلالا
وقطعه ثم قطع النهر الاخير ووصل الى قرية سائنا
فاخذ بخبر وانه بما احدث به من الماخر في تلك
السفرة فقال

اعلم يا ابناه انه عند وصولي الى النهر الثاني
وجدته هيمكا اعظم هياج . قال ابني لا تعب
يا ولدي بل امض واجتز جسر ولا تخاطر بنفسك .
قال الولد . فانكمت على الله وقطعته بعد انزعاج
عنيف . قال ابني انك لو لم يلد اما
قلت لك لا تقطع . قال الولد . ثم وصلت الى النهر
الثاني ووجدته مزبدا . قال الولد ارجع ولا تقطع .
قال الولد . فقطعته بعد اعظم عناء فظهرت على
وجه الوالد لوائح انكار لعدم طاعة ولده له ولم يفته
بكلمة بل كار بصر على امنا وحفا ثم قال وصلت
الى النهر الثالث العظيم فرأيت شجرة زينة به من
عظم هيجانه . قال الوالد ان انت قطعته ...
فقطعه الولد قائلا فانكمت على الله تعالى وقطعته
فعمدا تناول الوالد عصا واخذ يشرب بها ولده
ويقول هذا جزا من لا يسمع لايه الم اقل لك من
اول مرة لا تقطع لم لا تسمع كلامي فسمع الجيران
الاهياج فأتوا وسألوا ما الخبر فاعلمهم به فخلصوا
الولد من يد ابيه ورجعوا متعجبين

المكر

كان رجل سكران فامر الحاكم بان يضرب على
ظهري واذ كان طويل انامة قال له المجلاد اجلس
على الارض . قال له هل تدعوني لاكل حاوي
فحننا لو كنت طول عوج ابن عناق وانت اقصر
من ياجوج وماجوج كنت احسن قال نضحك
الحاكم وعنا عنه

الملك

قيل ان سيدا اعطى عبده برنيطة وبيضا هو
سائر في الطريق سقطت امطار غزيرة بغية فخلع
برنيته ووضعها تحت ابطه فصادفه رجل اخر
وقال له لماذا لا تنبس برنيطتك الم تشعر بالامطار
اجابة لي غير اني اخاف ان تضرب بالبرنيطة . فقال
له لا تخف على راسك ايها . قال نعم ولكن راسي
لسيدي واما البرنيطة فلي

انوط والنوم

حضر في حد السنين الماضية مركبا كايدي
الى مدينة بافا في فصل الشتا فحدث نوبة عظيم حتى
انكسر المركب فخرج الملاحون جميعا الى المدينة
ومنها ذهبوا الى القدس بقصد الزيارة ففي يوم الاحد
حضروا الى الكنيسة لاستماع الوعظ وكان موضوع
الخطبة قول الانجيل (ماذا يعمل لكي اخاص)
وبينا هو في نصف الوعظ نام احد الملاحين
وبالصدفة صرخ الواعظ باعلى صوته مرة بعد مرة
ماذا يعمل لكي اخاص فاستيقظ ذلك البحري
الذي نام فاما انه في المركب تحت الانواء فاجابه
بصوت عال قائلا وجه الدفة الى جهة الشرق وارفع
شراع الميزان

اسماء المستوفين

٥٦		
١٠٦٣	طرابلس شام	جناب جرجي افندي العشي
١٠٦٣	• •	جناب موهيو جواني كانسفليس فيس فونسلوس دولة اموج ونروج
١٠٦٤	• •	جناب موهيو ادور كانسفليس

اسماء الدافعين السلفية الاولى

٥٧		
١٠٦٣	طرابلس شام	جناب موهيو جواني كانسفليس فيس فونسلوس دولة اموج ونروج
١٠٦٤	• •	جناب موهيو ادور كانسفليس

اسماء الدافعين السلفية الثالثة

٥٨		
١٠٦٣	طرابلس شام	جناب موهيو جواني كانسفليس فيس فونسلوس دولة اموج ونروج
١٠٦٤	• •	جناب موهيو ادور كانسفليس
١٤٤٤	البحر	جناب يعقوب افندي الحاج عبيد كانب محكمة قضا الكورة امون الكورة
٢٧٧	بيروت	جناب الخولي جاحيوس اعد نقاش
٤٠١	• •	جناب الخواجه عداقه يوسف صوصه

اسماء الدافعين السلفية الرابعة

٥٩		
١٢٦١	بيروت	جناب الخواجه فضل الله قبطات
١٢٧٨	الدوير (لبنان)	حضرة القس جون رى المبشر الانكليزي
٢٤٤	بيروت	جناب الخواجات ثابت اخوان وشركام
٤٤٤	• •	جناب الخواجه نقولا فضل الله بشباش
٨٥٤	القام	جناب يوسف افندي مظران
٨٤٥	• •	جناب جرجي افندي ميخائيل مرزا

في علم الفلك

كتاب مائة حكاية وحكاية

أنت في هذه الدنيا كالأشجار في الغابة فمنها ما يثمر ومنها ما لا يثمر ومنها ما يثمر ثم يهلك ومنها ما لا يثمر ولا يهلك
أنت منهم من الف كتاب على ثلاثين كتاب الف ليلة وليلة فخرت مع معرفتي بقصصهم التي تألفت كتاب
جمعت ثيو مائة حكاية وحكاية من الحكايات الطويلة المتظرة الغريبة المذهبة وطريفة بلاغ الأسماء
المذكورة الرائعة ولحسن الخط جاء أكبر من كتاب اليلة وليلة وذلك قد فسد في سنة اجزاء وان زاد
فالي سنة وكل جزء يحتوي على مائة حكاية غريبة على غيرها طبعها في سنة اجزاء وان زاد
وعنت لمن كل جزء ١٥٠ حكاية تدفع ملها ويصل بها وصل فمن رغب الاشتراك في طباعة من محل
أقلمني في مطبعة المطبعة في بيروت للتبليغ بأيديهم وجولات وفي الجهات يطلب من وكلاء المجنة والجنان
والنظف وسعر الجزء بعد طبعه ٢٠ قرشا

كتاب
نحلي قلناط

فهرس

٠٠	١٦١	جواب متبع	٠٠	قصة حبسية من قلم سليم أفندي البستاني
١٧٠	١٦٢	أص ماهر	٠٠	ثلاثيات
٠٠	١٦٣	الحديث في العالم	٠٠	قانون البليغار الاسمي
١٧١	١٦٦	نصائح للنساء	٠٠	مللية بهضر
٠٠	٢٦٧	الخيوبة	٠٠	موت شير علي
٠٠	٠٠	الصود الكهربائي في سان فرانسيسكو امريكا	٠٠	افغانستان
١٧٣	١٦٨	الطريق الحديدية	٠٠	فتح مجلس بهوئي البغار
١٧٨	١٦٩	الطوفانات (من قلم سليم أفندي البستاني)	٠٠	مركبة نابليون الاول
١٨١	٠٠	تاريخ فرنسا	٠٠	مخاض مرجان جديد
٠٠	٠٠	قصر الصخور السوداء من قلم سليم أفندي البستاني	٠٠	أبو الشيخ الدلاب
١٩٢	٠٠	ط (من قلم الخواجه سليم الخوري تركيس)	٠٠	الحجون فنون حتى في العلم



الك صيغة نشره حديثاً انخبت بالسماع عن العيان
كفردوس حوى ثمرأشبهها لذلك دعوتها باسم الجنان



طبع بمطبعة المعارف عن انيسان (أفريل) سنة ١٨٧٩

اعلان

قيمة اشتراك المجنان عن سنة ليرة مجيدية او ٢٢ فرنكا عيناً خلا البوسطة وفي بعض الاماكن انكليز
في بعضها اكثر واذا اصفنا اللجنة اليو تكون بنصف ثمن وهو على حاله وكذلك اشتراكات دائرة المعارف
ليرة مجيدية او ٢٢ فرنكا عيناً اي ذهب وفضة عن كل مجلد تدفع سلفاً
مكتبة بطرس
البيضاقي

الجنان

الجزء السابع

عن نيسان (أفريل) سنة ١٨٧٩

جمله سياسية

(من قلم سليم أفندي البستاني)

ان ابطال القوائم في السلطنة اجمع وحصرها في خمس الواردات لاجل استهلاكها قبل التوفيق الى عقد فرض اوري وتعيين مبلغ منه لجمعها والغائها يشف عن الباب العالي راي بعد مخبرات طويلة وتاملات كثيرة ان الاوفق الاستناد الى قوة البلاد المالية للجمع بين ثلثة امور كبيرة الفائدة وهي ارجاع معاشات المأمورين الذين كادت تسي احوالهم الخصوصية في ضياع من مهبط اسعار القوائم الى درجاتها الاصلية وتخصيص مبلغ لاجراء الاصلاحات التي تمكنه الاحوال التجارية من الاهتمام بها واستهلاك القوائم بطريقة تقي اصحابها من خسائر وافرة. فصدرت الاوامر الرسمية بدفع المعاشات فضة ومسكوكات من المعروفة بالمنشوشة وبقبض خمس الواردات قوائم. ولا يخفى ان الانتقال من تلك الحال التي نشأت عن الحرب الى الحالة التجارية بورود تلك الاوامر في ٩ اذار (مارس) حساباً شرقياً ما دعت اليه الضروريات وانتظر بلوغة الناس اجمع بعد انعقاد فرض اوري. ولا بد من ان يكون قد نشأ عن بحث مدقق في الصادرات والواردات والتي يمكن من وضع موازنة مالية موافقة بدون الافتقار الى

ان مرتبي احرف الجنان غلطوا في المرة السابقة في تعيين عدد الجزء الماضي فجمعوه الخامس وهو فعلاً السادس

اعلان

ان موشيو فرثونه بورنابيس له الشرف ان ينشر الجهموراته في ٥ نيسان سنة ١٨٧٩ يصير بيع كرخانته الموجودة في بتائر بيعها ثباتاً قاطعاً بالمزاد وذلك في محل اسعد افندي عليه. وقد وضع دفتر فيه اثمان الاملاك والاشياء التي يرام بيعها في محل اسعد افندي المذكور ابطلع عليه من بشا

اعلان

من قبل قونسلانو جنرالاية دولة انكلترا

في سورية

ان حكومة جلالة ملكة انكلترا تدفع جائزة مائة ليرة انكليزية لاي من يعطي الى قونسلوس جنرالها في بيروت افادة تودي الى اظهار قاتل او قاتلي المرحوم شارل ووكن احد الرعايا الانكليز الذي بظن انه قتل ليلة ١١ كانون اول الماضي في الجهة الغربية من بيروت ثم وجد جسده مطروحاً على البحر في ١٧ من الشهر المذكور

في ١٢ اذار سنة ١٨٧٩

الفرض بتعليق الامل بالحصول عليه قبل نهاية السنة. وليس في الاخبار الاخيرة ما يجعل على ترجيح احدا الوجهين المذكورين على الوجه الاخر فربما كان لا يصير الانقطاع عن استخدام الوسائل اللازمة للحصول على قرض لتوحيد الدين ودفع فائضه وربما كان يعمل على وسيلة اخرى لوضع قرار له بدون الاستناد الى امدادات اوربا. فانه قد تقرر في العقول ان الباب العالي لا بد من ان يفرغ جعبة الجهد وقصارى الجهد فيما يبين لاصحاب الدين انه قد قام بما يقدر ان يقوم به لارضائهم مراعاة حقوقهم وصالحهم بحسب الامكان بحيث يرون انه لا مندوحة لهم عن الارتضاء بنسبته وان لم ينالوا الاربع ما كانوا ينالونه قبل الحرب. ولا سبيل الى توجيه الخطاير الى تحسين الشؤون الا بعد ان يرتاح البال من الجهة المالية فانها روح الاعمال واساس الادارة. اما السياسة في اوربا فالظاهر من الاخبار البرقية انها لا تدعو الى انشغال البال خاصة اذا صحت الاشاعة الواردة برسالة برقية من الاسنانة المتعلقة باتفاق الروسيين والانكليز على تسوية المسالة الشرقية في اوربا واسيا. فان موافقتها على ذلك ترفع عن حوائج العثمانيين ائتمال اختلافاتهم المستمرة خاصة بعد ان تقرر الامور المالية والظاهر ان احوال الباغارجارية في مجاريها ولا تليق ان تبلغ النهاية الموافقة لقرار مؤتمر برلين وكذلك الروم ايلي الشرقية لانرى من معارضتها ما يدعو الى انشغال البال ما دامت دول اوربا موله على اجراء نصوص المعاهدة البرلينية فيها واعمال لجنة وضع نظامها جارية بحسب المرام. اما اليونان فالظاهر ان مبالغتهم لا بد من ان تبلغ النهاية وان عرضت دونها موانع تاخرها ولا يجتبي ان فرنسا هي الثقل المحافظ لميزانية السياسة في اوربا

وقد ازداد الاركان اليها بابدالها حكومتها وانتقالها من برج سياسي الى برج اخبر بالسكينة والراحة ولو طرا عليها خلل او خامرها اضطراب او عرض عليها قلق لبات الناس في شغل من جهة المحافظة على ما توافقت اوربا عليه وهكذا نرى اننا قد وضعنا ارجلنا في باب الربيع والاحوال نبشر براحة الاستقبال والفوز برواج الاعمال حال كون الله سبحانه وتعالى قد خلص البلاد السورية من افات المحل بالامطار التي جعلت المزروعات في اقبال وخلصت القلوب من شدايد الصكروب وبشرت الفلاح الذي لم يتوفى الى زرع كل ارضه في بعض الاماكن من جرى موت ابتاره بان يعلو الامل باقبال يعوض خسارته ويسد عوزه

تلغرافات

باريز في ١٢ الجاري. قال وزير مالية انكلترا في مجلس المبعوثين الانكليزي انه لاصحة لما شاع من ان موسيويولسون عازم على تنزيل الكوبون ابي الفائدة العتية الاستغناء من الدين الموحد الان وعلى كل حال لا يحصل هذا التنزيل الا بعد مدة. ان لائحة الشكوى من وزارة ١٦ ايار الماضي قد رفضت باتفاق ٢١٧ رايًا بخالفها ١٥٩ رايًا ثم طلب ان توضع تبرئة الوزراء المشار اليهم موضع البحث قبل الطلب باتفاق ٢٤٠ رايًا بخالفها ١٥٤ لوندرا في ١٤ منه. اكتشفت الضبطية مطبعات سرية في بيارمبيرج وقبض على كبير من فعلتها كما جرى في المطبعة السرية التي اكتشفت في مدينة كايف

وردت تفاصيل طغيان النهر في مدينة زيجيدين بالجر فاستفيد منها ان عدد العرقى بذلك الطغيان

عظيم هائل وان المدينة دمرت تدميراً وفيها من السكان نحو اربعين الفا وهدم فيها ماوى اليتامى واليتيمات ومات تحت الردم جميع من كان منهم في ذلك الماوى وفي وقت الطغيان شبت النار في معملين من معامل المدينة الا ان الاخبار الرسمية التي جاءها التأخراف الاخير لا تثبت للخبر هذه الحسامة

ومنها بتاريخ ١٠ اترل بنك انكلترا سعر اسقاطه الى ٢ ١/٢ في المائة

باريز في ١٢ منة . قل في التيس من فصل يتعلق بالدولة العثمانية والحكومة المصرية ان لانكلترا حتى التداخل في ما يتعلق بمصلحة اصحاب الديون وفي ما بوجب تنظيم احوال الحكومتين المشار اليهما واقامة امور الادارة فيها ليس الا وان تداخلها في غير ما ذكر من امورها لا ينطبق على تقاليدنا السياسية القديمة

لوندرا في ٤ منة . اجاب وزير مالية انكلترا على سوال اخر في مجلس النواب فقال انه لا صحة لما قيل من ان انكلترا قد اقرت الحكومة المصرية بزيادة الاموال الاميرية حياً بمصلحة اصحاب الديون وان انكلترا لا تظن بان يكون من عزم الجناب الخديوي ابطال الحكومة المفيدة الشورية وانها قد اوعزت الى مسترولسون ان يفتي في منصبه وكتب الى مستر فينيان ان يساعده . ثم سئل عن امر يتعلق بالمالية العثمانية فقال ان انكلترا مستعدة لان تقدم الى الجناب السلطاني جماعة من الانكليز يتولون ادارات المالية اذا كانت ذلك ما ترومه الحكومة العثمانية

لوندرا في ١٤ منة . سئلت الحكومة في مجلس المبعوثين سوالاً اخر يتعلق بمصرف اجاب ناظر المالية ان الحكومة لا تعلم ان مسترولسون

تعهد بتحويل فائدة الدين الموحد قبل مدة . يستفاد من اخبار باريز ان مجلس النواب رفض لائحة الشكوى من وزارة بروغلي وريشوبه باكثرية غالبية وكانت الوزارة قد اشعرت المجلس بانها تستعني ان صادفت اللائحة قبولا . وبعد ذلك قرر المجلس باغلبية ظاهرة لائحة تطوي على تهرئة الوزراء

لوندرا في ١٥ منة . من اخبار الاسنانه ان حضرة خير الدين باشا الصدر الاعظم قال للعوسى دي توكيل انه اذا لم يدفع جانباً من الارض الجديد في اربعة ايام فان الاتفاق يوجل . ان جرائد بطرسبرج تثبت خبر سير العساكر الروسية قاصدة مرو وهي الى الشمال الشرقي من خيوى باريز في ١٥ منة . من راي بعض الناس ان الجنرال كوفان يستعني من منصبه بناء على اخفائه في سياسته . وانكلترا تجمع العساكر لحاربة بورما وقد ارسل امس اعلان الحرب

باريز في ١٦ منة . ان وزارة ايار (مايس) اقامت النجدة على قرار مجلس النواب المنطوي على تموينها . وصدر الامر الى معتمدي اليونان ان يقطعوا المخابرة ويخرجوا من برقيز اذا اصر معتمدو الدولة على عدم تسليم يانينا

الاسنانه في ١٧ منة . توجهت التعليمات الجديدة الى مختار باشا يوم السبت . من لوندرا . سيرجع المار ليارد سفير انكلترا الى الاسنانه في اول ايار (مايس) . من كالكونا . انكلترا فجمع جنود الحمل على بورما وقد ارسلت بلاغاً اخيراً الى امبراطورها

لوندرا في ١٧ منة . كتب من برقيز ان مختار باشا قد امر بان يسلم الى حكومة اليونان نصف ما تطلبه من البلاد . ان وزارة بروغلي ورشوبه

اقامت الحجة باقدام على ما قرره مجلس النواب من
من تموتة ساحتها. انه يتبع على توقف حركة
الزواو عزم قائد السبعة شاه ان برل مدد الاعانة
الجنرال بارسون

لوندرا في ١٧ منه. ان وزير مالية كنادا
رفع الى مجلس نواب المستعمرة تعريفة جديدة من
شأنها ان تزيد في الدخل مليونين ليرا انكليزية.
ورد على تشند عبد الرحيم خات المدعي بحق
الولاية على افغانستان ليخبر الجنرال كوفان حاكم
تركستان. رفعت رسوم الكورنتينا عن الوارد من
جهة استرخان الا من قرية واحدة. يستفاد من
تلفرافات مدريد ان مجلس نواب اسبانيا قد
انقض

لوندرا في ١٨ منه. قال موسيو وادنكتون
جواباً للموسيو سوبالد احد وكلاء اصحاب الديون
العثمانية ان المبالغ المعينة بالاتفاقية المبرمة في ٢٠
كانون الاول (جانفيه) داخله في ضمانه اصحاب
بنكات من الدرجة الاولى ثم قال انه عزم على تعيين
وكلاء من الفرنسيين وانه يشير على انكثرا ان
تقدي به في ذلك.

باريز في ١٨ منه. ان اللورد لينون قد ابغ
بغوب خان شروط حكومته النهائية ولم يرد بعد
جواب الامير بالقبول او الرفض ولذلك صدر
الامر الى العساكر الانكليزية ان تجتمع في جلال
اباد ليسهل عليها السير منها الى تابل اذا تمت
الحاجة

الاستانة في ١٨ الجاري. هذا المساء يتناول
الابرار هورني الانكليزي والضباط الطعام في
القصر الشاهاني. من اثينا. اذا رفض الباب العالي
ان يجري منطوق قرار المؤتمر يرجع المعتمدون الى
هنا. من فيلبي. ان اهالي بلغار من الروماني

يدومون التظاهرات ضد مدير المال في شبيدت
التونصوليد العثماني ١٢٣٨ الروملي ٤٦٠٢٥
القائمة ٤٩٠

الاسكدرية في ١٨ منه. الموحد ٤٦٤ فول
كونترانو ٧٨ الارب

الاسكدرية في ١٨ منه الساعة ٤ دقيقة ١٠
مساء. الدين الموحد المصري ٤٦١/٨. القرض
الرومي ٥٨٠

لوندرا في ١٠ منه. في مساء امس قال ناظر
مالية انكثرا في مجلس المبعوثين جواباً على سؤال
انه لا خوف من انقراض مجلس المبعوثين ثم قال
ان الحكومة لم يبلغها ما شاع من صدور الانذار
بالحرب الى مملكة بورما. وسئل مستشار الوزارة
هل دعي انوسيو فينغان قبضل انكثرا في مصر لتأييد
سطوة رجل اخر او لاستشارته فاني مستر بورك ان
يجيب على هذا السؤال لصدوره في غير وقته

لوندرا في ١٩ منه. قال الكواويل ستانلي
وزير ايرية الانكليزية جواباً على سؤال رفع اليه
في مجلس المبعوثين انه قد ارسل الى اللورد
شلفورد رسالة من الملكة تدل على الثقة به من
غير ان يستشير في ذلك رفقاءه الوزراء. ان اصحاب
المعامل في لكثير قد رضوا بتخفيض اجرة الفعلة
خمس في المائة بدلاً من عشرة وذلك لان الغاء رسم
الصادر الى الهند فتح لهم باب شغل جديد. شاع
انه لا يدفع سوى النصف من كوبون ايار (مايس)
(اي نصف فائدة الموحد المستحقه في شهر ايار
(مايس) ليس الا)

لوندرا في ٢٠ منه. قال في الناديونال
ريجونك الصحيفة الالمانية على لسان من يعتمد
على قوله ان الدول متوافقة على معارضة الدولة
العثمانية في المسالة اليونانية ثم قال ان معتدي

اليونان قطعوا المخابرة لانهم راوا ان لا فائدة في استمرار المناقشة على مطالب الباب العالي باريز في ٢٠ منه ينتظر حصول الاتفاق بين الروسية وانكلترا على نسوية المعاملة الشرقية في اوربا واسيا على وجه بات فاصل لا يس الاحكام الاولى المقررة في عهدة براين ولكن بوجب توسيع دائرة الاستقلال الاداري في المستقبل

باريز في ٢٠ منه قد امتنع حصول الاتفاق بين معتمدي الدولة العثمانية ومعتمدي اليونان لاصرار الدولة على ان لا تسلم ولاية يانينا للحكومة اليونان فخرج معتمدو هذه الحكومة من برينزا باريز في ٢٠ منه مساء . الرومي عن ستة ١٨٧٧ سعر ٨٩٤ . المصري الموحد ٢٢٢/٥ منه ستر في ٢٠ منه الساعة ٤ مساء الموحد المصري ٤٥/٨ اسعار الاقطان بهمود . السوق منهك

منشتر في ٢٢ منه . الساعة ٦ . ١٧ صباحا السوق قوي اسعار الاقطان تصاعدت في المائة عشرة

الاستانة في ٢٠ منه . من برينزا . رفض معتمدو اليونان المخابرة على غير المبادي التي قررها المؤتمر ورجعوا الى اثينا . من براين . الامبراطور مريض ولا يقبل زيارات في يوم عيده

التونصolid ١٢.٢٠ الرومي ٤٥.٥٠ . القائمة

٥٢٠

الاستانة في ٢١ الجاري . قد صار مظهر باشا مأمورا سلطانيا فوق العادة في ولاية حلب ودبار بكر وقوزان : رسي . ان صناديق الحكومة تجعل الدفع فضة . من بطرس ج . ربما يصير انقلق روسيا وانكلترا لنسوية المعاملة الشرقية في اسيا واوربا التونصolid ١٢.٢٥ اسم الروم ايلية ٤٤

القائمة ٦٢٠

الاستانة في ٢٢ منه . يقال بتاكيد انه سيصدر تجديد المخابرات مع البنك العثماني بشأن القرض . من لوندرا . توجد مخابرة بخصوص مسألة حلول جيود مختلطة في الروم ايلي الشرقية

التونصolid ٤٠ . ١٢ الرومي ٢٥ . ٤٤ القائمة ٥٨٠

الاستانة في ٢٤ منه . قد دعي مختار باشا . من اثينا . قد طلبت حكومة اليونان توسط سفرا الدول . من باريز . قد ورد الامر باضفاء الاتفاق على قرض قدره مئتون مليوناً (لعله قرض الباب العالي) . من بطرسبرج . قد اخرا الامبراطور ذهابه الى ليناديا الى ٢٦ نيسان (افريل) . من مصر القاهرة . قالت انكلترا وفرنسا في رسالتها ان مسؤولية عدم اجرا الاتفاق الجديد عظيمة . من باريز . من المحقق عود مجلس المبعوثين

التونصolid ٢٤ . ١٢ الروم ايلي ٥٠ . ٤٢ القائمة ٧٢٠

اخبار سياسية مختلفة

رسالة البرنس نابوليون

قد ذكرنا في جنة سابقة ان البرنس نابوليون نجل الامبراطور نابوليون الثالث مصمم على ان يخرج مع العساكر الانكليزية لمحاربة الزولو وقد اطلعنا على رسالة بعث بها الى موسيور وهرتس الحزب الامبراطوري وكانت وزير الامبراطور نابوليون الثالث فترجمناها وهي

باعزيزي موسيور وهر . انني على حمة الخروج من اوربا ولا بد من ان اغيب عنها عدة اشهر . ولي اصدقا كثير من امناء في فرنسا فلا اقدر ان امتنع عن تبين اسباب صفري . وقد صرفت ٨

سنوات ضيقاً في انكلترا . وقد اكملت دروسي في مدرسة عسكرية من مدارسها وكثيراً ما قويت الروابط التي تربطني بالجيش الانكليزي بالاشتراك بالتمارين العظيمة التي قام بها . والحرب التي فتحها انكلترا عد راس الرجا الصالح منذ اكثر من سنة قد بلغت درجة مهمة لم تبلغها قبل الان . وارغب في ان انتبغ الاعمال فبعد يومين اسافر . هذا وانني اشكر الله على ان روح التخربات لم تقرض روح الحزب من اهالي فرنسا الذين يدركون كيف انني لم ارد ان ابقي بعيداً عن المناصب والمخاطر التي يسي عرضة لها جنود اعدائهم كثيرين من ارفاقي . والزمان الذي اصرفه لشاهد هذه الحرب المنتشرة بين النعمان والبربرية لا يذهب سدى . اما افكاري فلم تنقطع عن الاشتغال في فرنسا ان كنت بعيداً عنها او قريباً منها . وسارقب باهتمام وبدون قنات الدرجات المتتابعة التي تقطعها لانني متيقن ان الله يجزيها . ومن المؤكد عندي ان احزاب الامبراطورية يبقون اثناء غيابي متحدين شديدي الاركان ويمكنون البلاد من ان ترى حزباً محافظاً بامانة على تعاليمه وعلى عواطف حب الوطن . فاقبل يا عزيزي موسيوروهر تأكيدات صداقتي الخالصة

كتب في كامدن بلس شلمرست في ٢٥ شباط سنة ١٨٧٩ (الامضاء) نابوليون

الروم ايلي الشرقية

قال منر يورك . مستشار خارجية انكلترا في مجلس مبعوثيها في ٥ تجاري جواباً على سؤال احد المبعوثين ان اللجنة المعنية لتنظيم الروم ايلي الشرقية قد اشتغلت بتنظيم قانون اساسي لها . وان فصول القانون المختلطة قسمت بين اعضاء اللجنة اي انه فوض الى كل عضو منها ان يكتب مسودة

النقل الذي فوضت اليه كتابته والمظنون انه قد تمت كتابة اكثر من ستة فصول . ومن النصول النامة النقل المتعلق بالحقوق العامة وخصائص الوالي والمالية

ثم سال المبعوث المشار اليه هل ينتظر اخلا الجنود الروسية الروم ايلي الشرقية بعد تاريخ توقيع معاهدة برلين بتسعة اشهر وان انتضت تلك المدة قبل ان تتم اعمال اللجنة . فاجاب المستشار قائلًا نعم بدون ريب (قلل المبعوثون اسمعوا اسمعوا) ثم قال ذلك المستشار جواباً على سؤال ما له هل تدخل الجنود العثمانية الولاية عند خروج الروسين منها

ان من رام الوقوف على ما يكون فعليه بمراجعة المعاهدة البرلينية التي قد تقرر فيها انه يحق للجنود العثمانية ان تقوم كحامية في الحدود وان تدخل الولاية اذا وقع اضطراب فيها وخال

المالية والتجارة

طحين بلدي من ٢ الى ٤ شامي مرابش ٤ كاجي من ٤ الى ٤٠٢٠ سم ٢٥ الى ٢٧ زيت من ١٠٤ الى ١١٤ صابون من ٧ الى ١٢ ارز انكليزي من ٢٠١٥ الى ٢٠٢٦ جينو من ٢٠٢٦ الى ٢٠٢٧ بن افريقي من ١١ الى ١١٤ خجاري من ١٤ الى ١٦٤ سكر ناعم وارد نريستا من ٥ الى ٥٠٥ قالب ٥٠٢٠ بهار من ٨٠٢٠ الى ٩ فلل من ٧٤ الى ٧٠٢٠ قصبهر ١٤ الكاز من ٤٦٤ الى ٤٧٤ خام مكاور الليبر من ٦٥ الى ٦٦ مكسيك من ٧ الى ٧٠ خام ٢٨ من ٥ الى ٦ خام ٢٦ سعره . خام ثاني باب من ٥ الى ٥٠٤ خامبرد اول باب سعره ٢٠٦٠ ثاني باب من ١٠٢٥ الى ١٠٢٢ غزل مكلور ٥٥٠ غزل ثاني باب من

٥٢ الى ٥٣ . القطن البلدي من ١٦ الى ١٩ . حديد
سويس قضبان ٥٢٤ . سهار الربطة ٥٨ . حديد
انكليزي مبروم ١٤٥ . مبسط من ٢٥ الى ٣٠ . ٢٠
حسنة حلية واردة اطاكية من ٢٤ الى ٢٥ . وارد
حيفا وطينطوره ٢٠ . قرمانية من ٢٦ الى ٢٧ .
كوندرة ٢٨ الى ٤٠ . شعير صوري من ١٧ الى ١٦
حموي ٢ . قراطاش من ١٧ الى ١٨ . الليرا الفرنسية
١٠٦ . العثمانية ١٢٢ . الانكليزية ١٢٤ . القائمة ١٩
الى ٢٠ . الكاميو على لوندرا من ٢٠ الى ١٢٢ . الى
١٣٥٤ . على مرسيليا من ٢١٢ الى ٢١٤٤ .

اخبار محلية

قد صار طابور اغاسي اول بيروت موقفاً عبد
الله اغا عوضاً عن رفعتلو احمد اغا المستعفي .
والمامول ان يصير تشكيل الضابطة الملكية والعسكرية
في بيروت بعد برهة قصيرة وفي الشام بكساد يتم
تنظيمها .

بسبب اصول التخفظ (الكورتينا) امتنع المركب
الانكليزي عن الاتيان ببريد برتدي ولذلك
تاخرت الاخبار فتاخر صدور الجثمان

قد ذكرنا ان خمس الواردات نقبض فائمة غير
اننا لانعرف التفاصيل من جهة ورود الاوامر
بتعميم ذلك في جميع الواردات او تخصيصها
بعضها دون البعض الاخر وقريباً تنشر اعلانات
رسمية مفصلة بهذا الشأن

قد كتب اليانا من الشام في ١٩ الجاري ان
جمعية السعي لمنافع الوطن في اجتماعها الاخير يوم
الاحد في ١٦ منه اهتمت بجميع احسان لمساعدة
الذين وقعوا في احتياج من جري احتراق دكاكينهم
وقد فتحوا دفترًا لكتابة اسماء الذين يرومون ان
يحسنوا اليهم فالممامول ان لا يتاخر اهل الاحمان

عن مد يد المساعدة يا لسخاء

قد كتب اليانا من حيفا في ١٧ الجاري ان
الامطار الاخيرة احبت المزروعات الشتوية
ووافقت المزروعات الصيفية . وقد ضاق المقام هذه
المرّة دون درج كل ما ورد علينا من الافادات
من حيفا

قد كتب اليانا من زحلة انه قد اتهم محمد
الحلي وبضعة رجال من دروز عاتا وتل الدبر
من البقاع بالتعدي على بعض اهل المنصورة وجرح
بعضهم وان جناب عزتوا احمد افندي ابارا القائمقام
بادر الى ارسال الفرسان ومنع النزاع بهمة تستحق
اثناء . وانه قد صار فتوتوا ابراهيم افندي نعمان
المعلوف مدير مال قضاء زحلة عوضاً عن فتوتلو
سليم افندي شبيب لانتفاء مدني ولا ريب في ان
حسن ترتيبه يجعله مقبولاً عند الناس محبواً منهم
الظاهر ان للنزاع الذي جرى في البقاع وهو
مذكور في هذه الاخبار بعض الاهمية فان عزتوا
الامير مصطفى ارسلان قائممقام قضاء الشوف قد
نوجه الى قريتي عانا وتل الدبر للنظر في الامر لان
المتنازعين هم من الباروك في اهنان

قد وردت اوامر رسمية على الرسومات بان لا
نقبض قوائم وعلى ذلك قد انقطعت الادارة عن
قبولها

ان المجلس البلدي قد خصص من موازنة المالية
ثلثائة ليرا تضاف الى ثلثائة اخرى تركتها مكارم
عزتوا فخري بك رئيسه من معاشه لاصلاح فسحة
البرج وانشاء الحدائق والماشي فيه . كما انه خصص
مبلغاً لانشاء طرق في حرش بيروت ومنزومات .
ولا يخفى ان بذل مبلغ في هذا السبيل يعود بالنفع
على الاهالي ويكون وسيلة للحصول على دخل
سنوي للبلدية من اجرة القهاوي والمنزهات التي

بصير انشاؤه ما

وقد قرر ايضا ان يشتري نحو ثلثين مترا من الماء لتوزع على الاحياء التي ليس فيها ماء عام والمأمول ان ادارة شركة الماء لا تتأخر عن اجابة طلبه من هذا التبيل لانه من المقرر ان الذين يتقدمون على دفع ثمن الماء لجلبها الى بيوتهم لا يستغنون عنها بالبنائيع العمومية . وقد تفاوض المجلس البلدي بامر اصلاح اقنية ماء المدينة القديمة لجمعها وازديادها وتوزيعها على المحلات المحتاجة اليها اذا تعسر الحصول على الماء اللازم من ادارة الشركة الموما اليها . على ان المأمول ان يصير الاستغناء عن ذلك الان بالاتفاق معها على الكمية المطلوبة . والظاهر انه لابد من طلب كميات اخرى لرش الطرقات في ايام الصيف وغير ذلك قد قرر المجلس البلدي في بيروت بالاستناد الى اوامر عالية ان لا تعطي تعيينات للمهاجرين الذين يحضرون من الداخلية لانه قد وردت اوامر من الاسنانه بمنعهم عن الخروج من الولاية والذهاب الى بر الاناضول والعود الى دار السعادة . ولما كان قد اجتمع عدد وافر منهم في بيروت صار تسفيرهم الى المحلات التي جاؤ منها فعلى ذلك من يجب خيبرم عليهم ان يخرجهم قبل ان يخرجوا من المحلات التي قد اقيموا فيها قاصدين بيروت انهم لا ينالون اسعاف فيها بسبب الاوامر المشار اليها قد صرف جيش المحافظ فهذا ما يدعو الى الترح والسرور

قد ذكرنا في الجملة السياسية انه قد وردت الاوامر بدفع الاموال الامبرية كلها نقداً خلا تحسها فانه يقبل قوائم كل اربع منها بمائة قرش . وهذا الخمس هو لاستهلاكها فعندما تدفع لماموري القبض ينقطع المأمورون الطغرامتها ويحلونها الى

الدافع وتجمع وترسل الى الاسنانه لتستهلك

قد قرر المجلس البلدي ان يطلب الى كل ذكر تجاوز سن العشرين ان ياتي باثنين من زهر الجراد الموجود ضمن حدود بيروت واكثره في جهة بتر حسن والذي يتأخر عن الاتيان بها في ١٠ ايام ما دام لذلك البذر وجود يدفعه بالاً مجدياً . وعين ذاتين من اعضائه لاصتلام البذر وتقييده كل يوم فالمأمول ان يبرز الاهالي منهم في سبيل عمل مهم جداً تتوقف عليه سلامة المزروعات والاشجار والخضرة التي لاغني الاهاالي عنها

ان غيرة اهالي طرابلس شام الذين بادروا الى دفع اكثر المبلغ اللازم لانشاء طريق من نوع التراموي بين المينا والمدينة تستحق كل الشكر والشكر قد بلغنا نقلاً عن بعض النادمين من صيدا انه ورد جراد جديد ونزل بينها وبين نهر الدامور فاجتهاد اللبنانيين وحكومتهم في انلافه وجمع وضعه يدعو الى الشكر الجزيل وبضمن قطع اضرار هذا الوافد الجديد اذا صح خبر وفوده

المتظر عود حضرة صاحب الابهة والدولة مدحت باشا الى بيروت يوم الخميس مع المركب الفرنسي البخاري

قد وقع الانتخاب على جناب موسيو بايرون ليكون رئيس الندوة المالية في بيروت وقد صار جناب اسعد افندي نعمة نائب رئيس و جناب فضل الله افندي الدباس كاتم اسرار و جناب فخر الله افندي تويني امين الصندوق . اما العضوان ويعرفان بالكومسرو ينتخبان مرة كل شهر فيها هذه المرة جناب محمد افندي عبد الله بيهم و جناب رزق الله افندي نقاش . فهؤلاء الذوات هم من الذين يركن الى حسن درايتهم وادارتهم ولا بد من ان تقدم الندوة المالية في ايامهم . ولا ينبغي ان يظن

الاحاد والاعباد على مدة خمسة عشر يوماً وذلك
لأجل اقتبال الاوراق والدفاتر التي تتقدم لهم من
ارباب ديون الطابق المذكور الواجب ثبيتها
منهم حسب الاصول القانونية بناء على تكلف كافة
ارباب ديون الطابق ان يحضروا امام الوكلاء
بالاوقات المعينة اعلاه مصحوبين بدفاترهم واوراقهم
المختصة بمطالبهم يتوع انه اذا تقاعد احد منهم عن
الحضور الى اخر المدة المرقومة فلا يعود يعتبر
بصاحب دين البتة ولا يعود يسمع له مقال بعد
انتهائها ولاجل يكون ذلك معلوماً لدى العموم
اقتضى نشر هذا الاعلان في ١٤ اذار سنة ٧٩

ناظر الطابق
فضل الله فيعاني

طرابلس في ١٠ التجاري (بحروفها)

انني رغبت على ما اشتبه واوداجارب مادحا
صاحب الرسالة الطرابلسية المودعة باحد اعمدة
بعض الجرائد على ما كلف خاطره بتبليغ من
الاصلاحات التي راها حضرة مهولة من المجلس
البلدي ونحري لكتابتها ظاناً بان سوالي عنها ناتج
عن جهلي لما فلا باس
جزاك الله في السعي خيراً

ولكن جئت في الزمن الاخير

بيد انه من هذه الاصلاحات ما هو محض افتراء
كمسالة ذبح وبيع الابقار امام كنيسة الروم والموارنة
مع انه يوتي بها مذبوحة من خارج المدينة وبيعها
هناك لا يغاير النظام كما يزعم فبناء على ذلك ارجو
عافلتا ان يتذكر ما لاجراء المجلس المشار اليه من
الدراية والدرابة الكافيتين لان جهلاء مستغنياً عن
شعرييات بعض اصحاب الافلام كحضرة الدين لا
يجرون الا ما هو بواقع الامر تفاضلاً منهم ان لم

ان الاعمال تجري فيها حالاً كما في الدوائر القديمة
ولكنها تاتي بالتدريج حسب المرام . وربما كان
اختيار بعض العساسة وذكيتهم من الدخول مما
ياول الى تجري بعض الاعمال فيها

قد بعث ابهة الوالي رسالة برقية الى المجلس
البلدي طالباً مائة وخمسين معولاً ومجرفة للابتداء
بعمل طريق طرابلس على ما ذكرنا في جنة سابقة
قد طالب اليها ان تذكر المجلس البلدي بتعيين
مختار المصيطبة عوضاً عن مختارها السابق المنصول
لانها لا تزال بدون مختار مدة سنة وهذا ضروري

اعلان

بما ان خروج شجر الصير المغروس في اطراف
بعض البساتين لأجل سياجها وتقدمه فوق الطرقات
العمومية تحدث منه مضرة كالية على المارين لاسيما في
الليل فقد تقرر من طرف الدائرة البلدية لزوم قطع
جميع الصير البارز على الطرقات العامة من طرف
اصحاب هذه خمسة عشر يوماً اعتباراً من تاريخ
هذا الاعلان وبعد مرور هذه المهلة اذا شوهد
وجود بعض اشجار صير خارجة فوق الطرقات
كما سبق فيصير قطعها من قبل المجلس ويتحصل
من اصحابها مصروف ذلك مع الجزاء التقدي القانوني
ولأجل ذلك صار نشر هذا الاعلان في ١٤ مارت
سنة ٩٤

دائرة مجلس

بإدارة بيروت

اعلان

بما انه قد تعينت محل الخواجات نصر الله
طرازي واولاده لاجتماع وكلاء طابق ابي حمد
وبناوني يومياً من الساعة ٢٤ الى الساعة ٦ عدا ايام

يكن هنالك تقصيرات اكيدة تستدعي استنفاز حجة اصحاب الفيرة الوطنية كجنايو

ثم اعجب منه كيف مع عظم رغبته بكتابة الصدق استصوب تحريف جملة من رسالتي السابقة واتخذها له دليلاً يثبت بصدق كلامه وهي (منكور على جميع ادعاءاته ان صادقة او كاذبة) فباليت اني بها صحيحة اري هل ان معناها ما يقصده فالرجاء من اهتمين رده علي بتلك في رسالتي ان يقابل وصفا الاصلى باقوم بال لينظر حقيقة المعنى وحيث لا ريب يعلم بلن صاحبنا لم يكن قصده الوحيد سوى ان يودد صحف الجرائد بمناقشات لا تجدي نفعا

فغاية املي به فصاعداً ان لا يتجرع كتابة ما ليس بالطامع كما كتب واعداً وادعى بان ذلك لم يكن الا لجهة مراعاة الواجبات الوطنية لان مثل ذلك لا يرضي محبو الوطن الا مائة عملاً

الشام في ١٥ الجاري

لقد ادرج في غير جريدتكم اعلان تحت امضا جناب روفائيل افندي صيدج ماله الطعن جناب رفعتو سليم افندي ايوب وقال كاتبة ما ملخصه (بما ان جناب سليم افندي ايوب قد اتفق مع مديونو الخ صار متصدراً لمساعدة ومعاودة اسعد افندي المطران فلاجل معرفة من كان مجهول وانعة الحال من حضرات الحرم والتجار الخ صار نشر هذا الاعلان) فمن امن النظر بما كتبه ذلك الناضل باعلانه يراه ناشئاً عن غاية تدوانية كون مجرره قد حضر كلامه بافادة معرضاً عن ذكر حوادث او دلائل جلية بسند غابته اليها ولما كنت كتابة كهذه تمس الكرامة والناموس وكان جواب رفعتو سليم افندي ايوب احق من المجموع بالمحافظة على شرف اسعد عرضنا عن تبين اغلاط حضرة صاحب

الاعلان واقتصرنا على درج افكار الناس من جهة الاعلان وجناب رفعتو سليم افندي ايوب فنقول ان من عرف حضرة ايوب افندي وما قبل عنه قد نسب الغرض ونعمد الطعن الشخصي الى كاتب الاعلان واني على ذلك بادلة اولاً ان سليم افندي ايوب معروف بالاستقامة والحنفية وقد اشهر عنه ذلك ثانياً هو من الذين يعتبرون النظامو يحافظون عليه ثالثاً انه نائب رئيس محكمة الاجراءات وليس بحاكم مستبد مستقل بقدر ان يمت حقوق العباد ويجيبها بحسب غرضه رابعاً لا دخل له في اعمال اسعد افندي المطران . فهذه الاشياء الصادرة عن الراي العام كافية لتبين عدم اصابة صيدج افندي في اعلانه وفضلاً عن ذلك لاراحة الافكار التي تغدشت بذلك الاعلان نقول بان من الخطا ان يقوم انوم في وقتنا الحاضر فعلاً للداخلات والمساعدات لان سوريا اضمحت تحت ولاية ابيه مدحت باشا وصار الحكم في المحاكم للنظام والقانون وليس لمخاطر زيد وعمرو وما انت الجرائد قد اخذت تلاحظ كل خذل في المجالس لنشره على روس الاشهاد ارهاباً بان يدوس الحق

الشام في ١٨ الجاري

ما زالت الانفس مشتاقة الى الاصلاحات واملت الامال بها وقد علق الناس املهم بنواها بالتدريج فتقول بقايا التعصبات الدينية التي لاتزال شان البعض وقد دنا وقت زوال تاثيرات مراعاة الخواطر والمداينة والرشوة والتسوية والوميد وغير ذلك من المغايرات التي لاتلبث ان تنتهي بهم وعناية ابيه الوالي الذي قال لسان حاله ان السادة عصر اولئك ينتهي على اننا بقنا بخوف لئلا يكون تملق اصحاب الغايات ما يقومهم

على ان يعثفوا ويحبوا عنصراً طالما اضر بصلحة
العثمانيين وهو تعصب الدين وياخذوا لوسار الجميع
بحسب النظام واعتبروا ماراه حضرة مولانا المظلم وابية
والينا من جهة اعتبار المذهب فانه اي دخل
المذهب في المصالح الوطنية وماذا يمنع الانسان
عن تقلد المناصب اذا كان عارفاً مدقياً عفيفاً
شهماً مذهباً بالاتحاد والتعاون نفوز وتتقدم ونجبح
خاصة الان بالطرق التي هي عروق الدم لجسم
الولاية وبدون تبييت امورنا في ضياع

لم تزل التنصيرات البلدية مستمرة والاهاالي
تلى غير رضى من المجلس ومراعاة الخواطر جارية
والمنتشون لا يبالون المساعدة الكافية اللاتيان بنفع
لان من يتعدى حقوق البلدية اذا سبق الى المجلس
يجد احياناً المساهلة الثمالة والعنوم من الجزاء فيانت
الاحوال من هذا القليل مختلة. والحضر جمال في
الاسبوع الماضي الى المجلس لانه حمل حيوانه ما يفرق
النظام كثيراً فقال له احد الاعضاء يجب ان تدفع
جزاء عشرين بشلكتا. فقال تضرعوا اخرا نني اشفع
بهذا الانسان وهو من التربة انفلانية. فقال تضرعوا
اخرا ننا عنوناك من الجزاء كراماً لخطا رقيقنا
فاذهب ولا تعد الى ما فعلت فذهب الرجل بسلام
وهو لا يخف بالانتش ونس على ذلك بقية الاعمال
وتأمل

في اوائل الجاري مر في احدى الطرقات
مناحيم زايد فوجد نسيم صندي يقبل فتاة وهو سائر
معهما وبما ان الاثنين متناظران بحب الفتاة حمل
مناحيم على نسيم بخنجر وقملة وفرقاخذت الضابطة
نسعى بايجاد القاتل وقد اتى التنبض على الفتاة
واودعت السجن

ومنذ عشرة ايام فقد اهبنا افندي تقي الدين
ولم يعد قومت الشبهة على السادات حصني وقبض

على ثلثة منهم واودعوا السجن والى الان لم يظهر
سر المسالة

منذ تسعة ايام خفت ابراه من بنى عنان في
حي الميدان واخذت الحكومة تبحث عن خاتنها فظهر
بانة احد ابناء عمها والمحب ارتكابها القحشاء
يوم السبت بعد الظهر دخل ابراهيم بسكتاوي
وداود معتد بيتا في محلة العفوية وحاولا سرقة ما
فيه فقبل ان تمكنا من السرقة جاء صاحب البيت
فوجدهما بسلبتا فنادى بالجيران فحضروا والقوا
التبض على اللصين وسلموا الى الضابطين
وبعد ذلك تمكن ابراهيم بسكتاوي من الفرار حيث
شهر السلاح على الضابطين واما الاخر فسبق الى
السجن والممول ان الحكومة لا تغفل عن قصاصها
الصارم كما فعلت في الايام السابقة لانها من اصحاب
التعديات العظيمة وظالما سلبا اموال الناس وتعديا
على ابناء السبيل

تنبيه قانون البلغار الاساسي

تابع الجزء السادس

انادة المحادية والتسعون. تبين نظام انتخابات
لاقتاب اعضاء عوضاً عن الذين تفرغ كرامى
عضويتهم. الثانية والتسعون. تكون الجلسات
مفتوحة. الثالثة والتسعون. يحق للرئيس او الوزرا
او ثلثة اعضاء ان يطلبوا في كل وقت اخراج المتفرجين
من المجلس. فالمفاوضة بشأن هذه الامور تجري
وابواب المجلس مغلقة وتبرم باكثرية الاراء.
الرابعة والتسعون. ان القرارات المتعلقة بالمواد
السابقة يعاينها الرئيس للجميع. الخامسة والتسعون.
لا يسمع بتقيد سلاح عند المجلس اثنا انعقاد الجلسات
ولا يسمح بالاثنيان بحراس عسكريين ما لم يطلب
المجلس ذلك. السادسة والتسعون. يكون للمجلس

قوة ضابطة مخصوصة به تحت اوامر الرئيس . السابعة .
 والتسعون . بنظم المجلس اعماله . الثامنة والتسعون .
 من الواجب على مجلس المبعوثين ان يبحث عن
 النظمات والقوانين التي يرام وضعها وان يتفاوض
 بها يتعلق بالاستقراض ووضع الاموال الاميرية
 وكيفية جمعها وترتيب ميزانية الدخل والمصروف
 وفحص الحسابات ودعوة الوزراء لما كمنهم عند ما
 تمس الحاجة الى ذلك . التاسعة والتسعون . يحق
 لمجلس المبعوثين ان يتناول جميع العرضيات التي
 تصدر اليه وان يبلتها الى الوزراء . المادة المائة .
 يحق للاعضاء ان يسالوا الوزراء ومن الواجب
 عليهم ان يجابوا . المائة والواحدة . اللوائح ينبغي ان
 تعرض للمجلس بواسطة الوزراء بامر الامير . المائة
 والثانية . يحق لمجلس المبعوثين ان يطلب الى الرئيس
 ان يصير احداث تغيير في القوانين الجديدة . على
 ان القوانين الجديدة لا تطرح امام المجلس الا بامر
 الامير . المائة والثالثة . يحق للحكومة ان تخرج اللوائح
 من المجلس قبل ان يتم اصدار القرار بشأنها . المائة
 والرابعة . يحق لمجلس المبعوثين ان يحدث تغييرا في
 اللوائح التي تطرح امامه ليردها . المائة والخامسة .
 اذا لم تقبل الحكومة بالتغيير يحق لها ان تخرج اللائحة
 او ان تجدد تقديمها مع الايضاحات اللازمة . المائة
 والسادسة . ان اللائحة التي يرفضها المجلس لا يمكن
 ان تعيدها الحكومة الى نفس المجلس الذي رفضها
 ولكن يمكنها ان ترجعها عند انعقاد المجلس بعد انصرافه
 لفردية او نقضا . المائة والسابعة . لا يمكن جمع الاراء
 المتعلقة بتقرير اللوائح ما لم يكن في المجلس اكثر من
 نصف اعضائه . المائة والثامنة . ينبغي ان يبرز
 الاعضاء اراءهم بانفسهم . ولكن اذا طلب اكثر من
 عشرة اعضا ان يكون ابراز الراي سرا ينبغي انناذ
 طلبهم . المائة والتاسعة . يقرر مجلس المبعوثين كل

الامور بمجرد الاكثرية . المائة والعاشرة . اذا
 تساوت الاراء ترفض اللائحة . المائة والحادية عشرة .
 كل ما يقرره المجلس لا بد من ان يطرح امام الامير
 الذي يصادق عليه او يرفضه قبل نهاية انصراف
 المجلس للفرصة . المائة والثانية عشرة . لا بد من طرح
 موازنة الدخل والمصروف امام مجلس المبعوثين كل
 سنة . المائة والثالثة عشرة . عندما يقرر المجلس هذه
 الموازنة ترسل الى الامير ليصادق عليها . المائة
 والرابعة عشرة . يتفاوض مجلس المبعوثين بشأن
 الموازنة المذكورة مادة فائدة واذا امتنع عن تقرير
 بعض المبالغ المذكورة او غير بعضها فمن اللازم ان
 يبين الاسباب التي حتمت على رفضها وتغييرها .
 المائة والخامسة عشرة . اذا تعرجع مجلس المبعوثين
 واحتاجت الحكومة الى مال فخر من موازنة السنة
 السابقة المقررة على مشيئة الحكومة الى ان يصادق
 على عملها مجلس المبعوثين اللاحق . المائة والسادسة
 عشرة . لا تعقد فروض بدون رضى مجلس المبعوثين .
 المائة والسابعة عشرة . اذا رأت الحكومة لزوما
 للاستقراض يحق لها ان تجمع المبعوثين اجتماعا
 غير اعتيادي . المائة والثامنة عشرة . اذا تعرجع
 المبعوثين يحق للامير برضى الوزراء ومجلس الشوري
 ان يقرر المبلغ اللازم استقراضه بشرط ان يصادق
 المجلس اللاحق على ذلك . المائة والتاسعة عشرة .
 يحق للامير ان يفرز مبلغا من الخزينة له صار يف
 التي لم تذكر في الموازنة بشرط ان لا يكون اكثر
 من مبلغ سبب تعيينه . المائة والعشرون . يدعو
 الامير المبعوثين الى الاجتماع كل سنة معينة زمان
 ابتداء الجلسات و زمان نهايتها غير انه يحق له ان
 يعقد جلسات غير اعتيادية عند ما تمس الحاجة الى
 ذلك . المائة والحادية والعشرون . يعين الامير
 ايضا مكان الاجتماع في اعلان جمع المجلس . المائة

والثانية والعشرون . يجوز ان تطال مدة الجلسات برضى الامير والمبعوثين . المائة والثالثة والعشرون . يفتح الامير الجلسات ويقتلها بنفسه او بشخص يفوض اليه ذلك . المائة والرابعة والعشرون . لا بد للاعضاء من ان يحملوا بين حصد القانون الاساسي ومراعاة رفاهية الامير والشعب قبل فتح الجلسة . المائة والخامسة والعشرون . ان الاعضاء من خدمة الدين لا يحملون يميناً ولا كنهم يعدون بتأكيد ان يقوموا بها . حلف الاعضاء بالتزامهم . المائة والسادسة والعشرون . عندما يفتح الامير الجلسة يصف حالة البلاد ويخبر المبعوثين باللوائح التي يطالب اليهم تقريرها . المائة والسابعة والعشرون . ان المبعوثين يجيبون على خطاب الامير . المائة والثامنة والعشرون . يحق للامير ان يطيل مدة الجلسات بعد جمع المبعوثين ولكنه لا يقدر ان يطيلها اكثر من مرتين في مدة واحدة بدون رضى المبعوثين . المائة والتاسعة والعشرون . يحق للامير ان يفض المجلس و بامر بانقيام بالانتخاب اعضاء لمجلس جديد . المائة والثلثون . لا بد من ان يقام بالاقتابات الجديدة في اثناء ٤ اشهر ويمكن ان يتم اجتماع المجلس الجديد بعد فضاء السابق بسنة اشهر . المائة والحادية والثلاثون . لا يقدر المبعوثون ان يجمعوا المجلس بدون رضى الامير ولا يقدر ان يجمعوا انفسهم ثانية بعد فضاء المجلس . المائة والثانية والثلاثون . يحق للاعضاء الذين لا يسكنون مكان اجتماع المجلس ان يقضوا . صاريق يومية و صاريق سنوية ذهاباً واياباً . وستعين هذه المصاريف . المائة والثالثة والثلاثون . يجمع المجلس العام بامر الامير او الوكالة او مجلس الوزراء . المائة والرابعة والثلاثون . يجمع الامير المجلس العام للغايات الاتية اولاً للنظر في ما يتعلق بتغيير حدود البلاد . ويقرر ذلك باكثرية الاعضاء الحاضرين . ثانياً لاحداث

تغيير في القانون الاساسي . ولا يتم التغيير ما لم يقرر رأي ثلثي الاعضاء الحاضرين . المائة والخامسة والثلاثون . تقدر وكالة الامارة ان تجميع المجلس العام للنظر في طلب تغيير الحدود ولا يتم ذلك الا برأي الاكثرية . المائة والسادسة والثلاثون . يحق لمجلس الوزراء ان يجمع المجلس العام عندما يفرغ عرش الامارة من عدم وجود وريث . ورأي ثلثي الاعضاء المجتمعين كاف لتقرير ذلك . المائة والسابعة والثلاثون . يولف المجلس العام من اعضاء مجلس المبعوثين واضافة الاساقفة والقضاة وغيرهم من المأمورين في المجالس الاعنيادية ومن ضعف عدد المبعوثين المنتخبين لمجلس المبعوثين . ويتخبون كما ينتخب المبعوثون . المائة والثامنة والثلاثون . ينتخب رئيس المبعوثين وغيرهم من مأموري مجلس المبعوثين من اعضاءه . وقبل انتخاب الرئيس يكون الاسكسرخوس البلغاري او وكالة الرئيس . المائة والتاسعة والثلاثون . لا يبحث المجلس العام الا عن الامور التي جمع لاجلها وبفض بعد ان يتم الاعمال التي جمع لاجلها . المائة والاربعون . لرأي المجلس العام نفوذ في المادة ٨٢ و ٨٥ و ٨٦ و ٩٧ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٢٤ و ١٢٥ من هذا القانون الاساسي . المائة والحادية والاربعون . (سقطت بالبرق) . المائة والثانية والاربعون . ان مجلس الشورى المؤلف من اشخاص يعينهم الامير ويتخبهم المبعوثون لا ينبغي ان يكون اقل من ١١ عضواً . المائة والثالثة والاربعون . (سقطت بالبرق) . المائة والرابعة والاربعون . ان العدد الذي يختاره المبعوثون يعين بعدد الولايات فلا ينتخب اكثر من عضوين لكل ولاية . المائة والخامسة والاربعون . يعين مجلس الشورى باكثرية اراء المبعوثين من المبعوثين انفسهم . وتكون مدة عضويتهم سنتين .

المائة والسلمسة والاربعون . من الذين ذكروا في المادة ١٤٣ يعين الامير ان رئيس ونائب الرئيس لمجلس الشورى . المائة والمائة والاربعون . ان كاتب مجلس الشورى يرتب اشغال المائة والمائة والاربعون . ان اعمال مجلس الشورى اولا يبرز رايه بشأن جميع الامور التي تطرحها الحكومة امامه . ثانيا . ينظر في الموائج الابتدائية التي ترام احالتها الى مجلس المبعوثين . ثالثا . ينظر في الاستئنافات الواردة عليها من مجالس الولايات خاصة المدعاوى التجارية بين الافراد والمخزينة . رابعا . يحكم بجميع الاستئنافات من جميع المجالس والامور من خامسا . (غير منبهم) . سادسا . يبحث عن الاستئنافات المتعلقة بالنشكي من جرى اخذ الاملاك اجباريا بالامور النافعة العمومية . سابعا . يقرر قروض الدولة والمصاريف غير الاستيعادية المذكورة في المادة ١١٥ و ١١٦ من هذا القانون الاساسي . ثامنا . يصادق على صرف المبالغ التي يعين المبعوثون للمصاريف الثرية وانمايات المتفرقة . تاسعا . يقرر القروض المتعلقة بالامور المحلية والبلديات . عاشرا . يحكم باخذ الالاك للامور العامة النافعة . الحادي عشر . بصرف النظر عن الاول والامير والرسومات عندما يتعسر جمعها . الثاني عشر . تفتح حسابات ادارة المالية العامة بحسب نصوص الموازنة . الثالث عشر . يقبض الامير الى التعدي على انقانون الاساسي . ليامنة والتاسعة والاربعون . ان السلطة الاولى الاجرائية في يد مجالس الوزراء تحت ماضرة الامير . المائة والخمسون . يوافق مجلس الوزراء من جميع النظار ويعين الامير واحدا منهم رئيسا . المائة والحادية والخمسون . يكون لمجلس الوزراء قروض غير القروض القانونية الدائمة وهي اولا اذا مات الامير بدون وريث يقبض مجلس الوزراء على

ازمة الادارة ويجمع في شهر مجلس عام لانتخاب امير جديد . ثانيا . يدير الامور اذا مات الامير ولم يعين وناله . وكذلك ينبغي جمع المجلس العام لانتخاب الوكالة بعد موت الامير بشهر . ثالثا . اذا كانت الاميرة حاملا بعد موت الامير يحكم مجلس الوزراء البلاد الى حين ولادتها . رابعا . اذا مات احد الوكلاء يجمع مجلس الوزراء المجلس العام لانتخاب خلفه . خامسا . متى حكم هذا المجلس بحسب منطوق انقرا سابقة ينبغي ان يخبر البلاد بذلك باعلان . سادسا . في اثنا حكومة مجلس الوزراء لا يمكن فصل احد من سابعا . لا يحق لوزراء وهم يحكمون البلاد بدون امير ان يقبضوا غير معاشهم الاعتيادي . المائة والثانية والخمسون . ان الامير يعين الوزراء ويصلهم . اياما . والثالثة والخمسون . الوزراء مسئولون للامير ومجلس المبعوثين في جميع اعمالهم في نظاراتهم . المائة والرابعة والخمسون . كل عمل رسمي يقضيه الامير لابد من ان يقضيه ايضا جميع الوزراء او وزرا انتظارات التي يتعاق الامريها . المائة والسادسة والخمسون . ان طلب محاكمة الوزراء ينبغي ان يكون مكتوبا وان يقضيه عدد معين من المبعوثين . المائة والسابعة والخمسون . ان ثلثي الاعضا المنتخبين قدرون ان يرسلوا وزيرا الى المحاكمة اذا اجتمعوا على ذلك . اياما . والثامنة والخمسون . يحاكم الوزير في مجلس اولى يتألف بحسب قانون مخصوص . المائة والتاسعة والخمسون . لا يحق للامير ان يعفو عن وزير مذنب بدون رضى المبعوثين . اياما . والستون . ان انما ذاتوا بن يسلم الى دواوين الحكومة الثمانية المساء نظارات . اياما . والحادية والستون . ان انتظارات سبع وهي اولا الخارجية والاديات . ثانيا . الداخلية . ثالثا . المعارف . رابعا . اياما . خامسا . النافعة والزراعة . سادسا . العدالة .

عبارة عن تعظيم المنعم بالركوع والسجود وتحريك
الأعضاء بأشهر بالتعظيم وهذه الأقسام الثلاثة
موردها الطاعة الناشئة من العهد بتوفيق ربهم
التي ينال بها السعادة الأبدية. كما تبعتوا لنواميس
الالهية المتعللة بالعقل. **الذي هو مناط التكليف**
وسبب لوجود كل كمال قال بعض البلغاء
ما وهب الله لأمراء هبة

أحسن من عقلهم ومن أدبه

هذا جمال انتهى فان فقدوا

فقدوا للقيام أجمل به

ونال ان فلاطون صديق كل امرء عقله وعدوه جهلة
وسمي عقلاً لأنه يعقل صاحبه عن اتیان ما لا ينبغي
وله عند الحكماء اربع مراتب الاولى العقل الهولي
وهو الاستعداد المحض الثانية العقل بالملكة وهو
العلم بالضروريات واستعداد النفس بذلك
لاكتساب النظريات منها والثالثة العقل بالنعل
وهو ملكة استنباط النظريات من الضروريات
اي ضرورة الشخص بحيث متى شاء استحضر
الضروريات واستنتج منها النظريات وقيل انه
حصول النظريات بحيث يستحضرها متى شاء والرابعة
العقل استنفاد وهو ان يحضر عنده النظريات بحيث
لا تغيب عنه واما العنول العشرة المختزعة منهم فلا
محل لذكرها هنا وان اعتقاد صحتها عندنا كفر لا هم
يجزمون بانها موثرة بنفسها مع ان التأثير لا يكون
لغيره تعالى والكلام في هذا البحث طويل وعندنا
ان العقل على نوعين شرقي وهو المطبوع عليه
الانسان وكسبي وهو ما يتنسب للشخص من التجارب
والمعارسة مع ذوي المعارف لينزيا بانواع الزينة
التي هي على ثلاثة اقسام زينة نفيسة كالعدل
والاحسان والاعمال والاعتقاد الحسن وبدنية
كالثقة والحسن والجمال وطول القامة وخارجية

سابعاً الحرية . امانة والثانية والستون يكون
في كل نظارة ناظر . المائة والثالثة والستون .
يحق للامير ان يعين مأمورين لماموريات . المائة
والرابعة والستون ينبغي ان يخلف كل مأمور يعين
خدمة الامير بامانة والمحافظة على القانون الاساسي .
المائة والخامسة والستون . كل مأمور مسئول بآرائه
المهومية . المائة والسادسة والستون . يعين لمامورين
مداشات سنعين بنظام مخصوص . المائة والسابعة
والستون . منعة بتغيير المادة ٩٨ و ٩٩ بشأن نشر
القوانين . المائة والثامنة والستون . ينبغي ان تكون
اقرارات باكثرية تزيد عن ثلثي المبعوثين . المائة
والثامنة والستون . ان تغيير مآكل المادة ١٦٧
ينبغي ان يجمع المجلس العام الذي يقرر تشييد تبرم جميع
الامور المتعلقة بتغيير النظام . المائة والسبعون .
ينفي هذا القانون نذراً خمس سنوات وعند ذلك
يمكن تغييره بحسب . ينطوي المادة ١٦٩

نبذة

(من قلم السيد قاسم افندي اي حسن انكسكي البيروتي)
ان اول ما يجب على الانسان شكر الله تعالى
المنعم بجلائل النعم ودقائقها ثم والديه اللذين هما
الواسطة الممثلة للتولد ثم معلمه شيئاً من العلوم
النافعة وعرفوه بانه فعل ينبي عن تعظيم المنعم بسبب
انعامه مطلقاً وهذا النعل اما ان يكون صادراً
عن الثاب الذي هو من حيث الظاهر مضغة
صنوبرية مودعة في التوييف الايسر من الصدر
وهو رئيس الاعضا ومحل النعم الالهية التي من جملة
الاعتقاد الصحيح الثابت انطابق للواقع واما ان
يكون صادراً عن اللسان الذي هو النعمة المتوسطة
بين الباطن والظاهر حيث انه يظهر ما هو في الضير
ويكفنه واما ان يكون صادراً عن الاركان وهو

كالمال والجاه فالاولى منها اشرف من الاخرتين لان المرء بقلبه ولسانه ولا تغيب الاخيرتان عنها نعم ان اتفق له الجمع بين الثلاث فهو كامل وقد اختلف في حد العقل ومحدود زمان غايه والمفاضلة بينهما وبين العلم والاصح في عدمه انه نور روحاني تدرك به النفس العلوم الضرورية والنظرية وبطائفة الحكماء على جوهر مجرد عن المادة في ذاته متاثر لها في فعله وهذه المادة هي النفس الناطقة التي يشير لها كل احد بقوله انا والاول اسلم وقيل هو الدماغ بدليل انه اذا ضرب الانسان على ام راسه ضربة مولة ذهب عقله وقيل هو في القلب وشعاعه في الدماغ وهذا الصحيح خلافا لما قال انه في الراس مستندلا على فساد الراس والدماغ واجيب بان صحة الدماغ شرط لصحة العقل ولا يلزم ان يكون فيه وان تمامه سن البلوغ لا سن الاربعين وانه افضل من العلم وان كان وسيما للعلم لكن بالنظر الى ذاته لا باعتبار كونه وصفا لله تعالى والا فعلمه تعالى افضل من كل عقل بلا شك واما وصفه تعالى بالعلم دون العقل فهو مزية في العلم والمزايا لا تقتضي التفضيل الا ترى ان بعض اخبجار الكل فيه مزية للعين ليست في الذهب وهذه المزية لا تقتضي تفضيله عليه وله اسماء معاومة عند اهل اللغة منها الحجر بكسر الحاء لانه نجبر صاحبه عن الرذائل والتهمة بضم التاء وسكون الهاء لانه يهيب عما لا يليق والنجاء والحلم بالكسر والالب بالضم والارب بكسر اوله وسكون ثانيه والكيس بفتح الكاف والتسكين والزبر كالجبر والخصاة بالفتح والاحور بفتح اوله وسكون الحاء والمرمان بضم الهاء والجول كالقول والجمر كالقطر والفتوق بالضم والتقال كحباب والمشاش كغراب والجماشة وبما ان العقل اله للنفس بمنزلة السكين بالنسبة الى الفاعل افضت

المناسبة لذكرها وهي قسمان ناطقة وحوائية فالاولى عندنا هي الروح او خلاصة متولدة منها وانما لا تقف على المعتمد خلافا للنسبة المقتضين بها واصح اقوالهم انها جوهر مجرد عن المادة ويوافقهم بعض علمائنا بذلك وهي ما يذكر ويؤثك وقد امرنا بالامساك عن الخوض بها ولهذا كانت معرفتها متعذرة واختلف المتكلمون في ماهيتها فقال اكثرهم انها جسم لطيف مشترك بالبدن اشبهك الماء بالعود الاخضر وقال اخرون انها عرض وقال السادة الصوفية انها جوهر مجرد قائم بنفسه غير متغير متعلق بالبدن للتدبير والتحريك غير داخل فيه ولا خارج منه وهي عندهم غير النفس والثانية منها الحيوانية عرفوها بانها جوهر لطيف بخاري حامل لنفوس الحياة والحس والحركة الارادية ولها في اللغة اسما منها الفرونة والعين والنسمة بفتح النون والسين والكذوبة والهرم ككتف والحبوب بالضم والحبوب بالفتح والمد والشمس بكسر اوله وسكون ثانيه والعربة بالتحريك والجرش بكسر الجيم وتشديد الشين السبعة كالتزكيز والنتيبة بفتح النون المشددة وكسر القاف فتقول فلان ميسور النتيبة اي مبارك النفس والبوح كنوح يقال ابنك ابن بوحك يشرب من صبوحك والسمجان يقال انت اعلمها في سمجانك ولها سبع صفات النماء والناهية والمضمنة والراضية والمرضية والكاملة والامارة بالسوء فالاخيرة هي الذميمة والست التي قبلها حميدة وجميع هذه الصفات محصورة في النوع الانساني وله خصائص يسمونها الاعراض النفسانية منها التعجب والضحك والحزن والبكا والتجمل والحيا ولترجع الى ما نحن فيه صدد وهو الشكر الذي هو تقابلية النعمة فتقول ان النعمة علة للشكر وهو معلول لها وكما زادت النعمة يزيد الشكر وبالعكس لوجود

الملازمة بينهما وان وجود الشكر ضروري عند
النعمه وعدمه ليس بضروري عند وجودها . هذا
وقد علم بما تقدم ان وجوب الشكر ينقسم الى ثلاثة
اقسام الاول وجوبه لانه تعالى بسبب افاضه النعم
الواصله منه الى المنعم عليه منها ابتاده باظهار ما هيته
الممكنه من كتم العدم لداثره اوجود وحسن تصويره
وافاضه الروح عليه مع الحواس وتغذيه بهواد نساق
اليه وهو في الرحم وبأخراجه منه الى فضاء العالم
واشفاق مربيه عليه وتدريبه باعطاء العقل الذي
به يكتسب المعارف والرزق وما يدبر به نفسه .
واقسم الثاني وجوب الشكر للوالدين من حيث
نفع الوالد بتربيتهما وتوسيعهما في كل ما يول لهما مادي
وراحتي والمعاملة عنده بكل اجتهاد مما يشتره واجتلاب
ما ينفعه وغير ذلك مما هو معلوم . والنسب الثالث
وجوب الشكر للعالم المتيد من حيث انه نعم في
تحصيل العلوم وادائها للمتعلم واظهار جوهره
وتنويره وقدم بعضهم الاستاذ على الوالد اعتباراً
بكون الاول مربي الجسم والثاني مربي الروح وان
المعلمين كالاشجار بعضها مشهور وبعضها عقيم فالمتبر
منها اما ان يكون ثمره نافعاً او غير نافع ويقاس على
هذا الاخير من كانت بضاعته مزجاة فانه يرى نفسه
متجاوزة قدرها وما دام بهذه الصفة لا يكون المتعلم
عنده ناجحاً ولا فاسد راجحاً ولو مكث في تعليمه ليد
اعواماً مديدة واما من وضع الله تعالى علمه فانه
يتواضع مع رفعة شأنه ويرغب بتجاسع الطلبة
وفلاحهم ويهتم بتسهيل وصول الافادات الى اذهانهم
ليظهر عليهم اثار علمه ويزقون بواسطته
الى المراتب التي ينالون بها اعتباراً تاماً ونفعاً عاماً
على ان من استفاد العلم ولم يحصل له اعتبار ديني
يكفي حظه الاخروي وما ذكرت هذه المقدمة الا
توصلاً لشكر العالم الناضل الشيخ تاج الدين القادر افندي

رئيس المدرسة الرشدية الابتدائية في بيروت حالاً
فان فوائد تعليمه ظهرت على الطلبة الموجودين في
المدرسة المذكورة وثا كدفعه لعموم الناس وشهدت
لزيادة فضله وبراعته الاولاد الذين هم تحت ادارته
في اقرب مدة على خلاف المعتاد مع تواضع ورقة
طبعه وشغفه على من عنده حتى كانوا من اهله وما
ذلك الا من زيادة علمه وتقواه فان التقوى سبب
كل خير وبركة وان الذي رايت منه في تعليم وادي
محمد وغيره حماي على ان اشكره واثنى عليه بما يليق
به على وجه الحق والصواب لا لغرض ولا لعوض
بدون ان امس حاسبة احد من سائر المعلمين اذ
الغرض بيان فضائل الافندي المشار اليه وحذره
بهذه الصناعة العلمية وكل من ايقن بمثل ما ايقنت
يلزمه ان يتكلم بما تكلمت فيخرج كلامه منسجماً بالصدق
غير مدهون بالمداينة الغرضية ولا يتخو نحو المراء
ولا الرياء فيكون كالادواء الذي لا يجتمع معه
الداء وفي الحقيقة ان الخلق على اختلافهم قابل منهم
من يتصف بصفات الكمال في ربيع سنة ١٢٩٦

سولون الحكيم

تابع الجزء الخامس

وراي سولون ان يبرز ستراته احد اعيان
اثينا جعل لنفسه عصبة عظيمة فيها واستخدمها في
محاولة الاستواء على عرش الملك . فبادر الى معارضته
وافرغ كل جهده في سبيل مقاومته وجمع الاهالي
وتقند سلاحه اجمع وبسط اديهم الامور التي كان
مصمماً عليها يبرز ستراته المذكور وقال لهم يا اهل
مدينة اثينا اني اعقل من الذين لم يدركوا نوابيا
ذلك الرجل الرديء واشجع من الذين قد ادركوها .
ولولا خوفهم لبادروا الى مقاومته فانا ارضى ان
اكون قائدكم في القتال في سبيل الحرية

الوطنية . فقال المتخربون لذلك الرجل لقد اصيب
سولون بالجنون

وبعد ذلك خرج بيزستراتس نفسه وامر
رجاله بان يصفوه على مركبة وهو ملطخ بدمه ويخرجوا
به الى محل ظاهر تراه الناس . ففعلوا فقال للاهالي
ان اعداءه قد جرحوني غدرًا وتركوني في هذه
المحال . فتاجعت نار الحمية في بعض العامة فتقلدوا
سلاحهم قاصدين نصرته . فصاح به سولون قائلاً
يا ابن ايرقراس لقد نهجت بالخيال منهج اوليس
الذي جرح نفسه ليهيج اعداءه ويتهبهم فهذا الجرح
من يدك لتخدع ابناء بلدك . فطلب بيزستراتس
خمسين حارساً للقيام باعباء المحافظة عليه .
فاخذ سولون بيده ما ينشأ عن ذلك من المضار
والخطاطر غير ان اولئك الرعاع لم يصفوا الى كلامه
فاذنوا له بان يجمع منهم اربعمائة حارس وان يجمع
عساكر لينتقم بهم القلعة . فتعجب من ذلك الاصليون
من اهل المدينة واركبوا الى الفرار . على ان جبهتهم
لم يصفهم هزم سولون ولا التي الخوف في قلبه
فاظهر لهم حماقتهم وجبنهم وقال لهم كان من السهل
عليكم منع حدوث ما قد حدث واستيلاء بيزستراتس
على المدينة بالظلم والحقبة وابطالة بعد حدوثه ما
يجب لكم ان تتخربوا به . ولما رأى ان كلامه لم يجد
تفعلاً ولا جعل اهل بلاده يشنون عما كانوا قد
عواوا عليه عاد الى بيتهم وحمل سلاحه والقاء امم
باب قاعة المشورة وصاح قائلاً يا وطني العزيز
افرضت جهدي في سبل مساعدتك قولاً وفعلاً
وافرغت جعبة الوسائل في سبيل حمايتك وحررتك
ونظاماتك فما انتى مهاجر فانارتك الى الابد
فاني قد ترددت بمقاومة الحاكم الظالم حال كون
الاهالي قد اجتمعوا على ان يحكموه فيهم وسولون
لا يكون مطيعاً لبيزستراتس

وخاف سولون بعد ذلك ان يجزئه اهالي اثينا
على ابطال النظمات والقوانين التي حلف بان
يحفظها وعاهدوه على صيانتها فاخارهمها جرة الوطن
وان يجول في الدنيا مختبراً اهلياً منضلاً
ذلك على ان يغش بالذل والهلوان في اثينا . فسار
الى مصر وصرف فيها مدة في بلاط الملك امسيس .
ولما كان بيزستراتس يحترم سولون كل الاحترام
ويعرف ما له من رفعة الشأن والفضل العميم كان
لا بد له من ان يتكبر من فراقه فكتب اليه
مجيلاً معظيماً بامل ارجاعه الى اثينا وترجمة كتابه
لست بالرجل الاول اليوناني الذي حكم بلاده
بدون مخالفة نظاماتها وقوانينها ولا معبوداتها وانني
من ذرية الملك قدروس الذي تعاهد اليونان
على ان يبقوا المملكة في ايديهم . هذا وانني من
الذين يعنون كل الاعتناء بانفاذ اوامرك وصيانتها
صيانه لم تنزعها عندهما كانت البلاد في بدالعامه .
وقد اكتفيت بالخراج الموضوع ولم اضم اليه شيئاً
ولم ابرز نفسي عن الاهالي الا بامور قليلة خارجية
لا يستغني منصي عنها . ولم اضرب لك شراً ولا
ابطنت الحقد والضغينة لانك قاومتني واظهرت
للناس حالي ومن الحق عندي ان حبك لوطنك
هو الذي حملك على ذلك لا بغضك لي وجهلك
لحقيقة احوالي ولو كنت عارفاً بها ربما رضيت لي .
فارجع مطمئناً واثناً بكلامي واعلم انه لا ينبغي ان
يخشى من كان حكيماً مثلك رجلاً مثلي لانني لم
ارض ان اخون الذين كانوا اعداء لي فكيف
اخون احبائي . ولا انتك عن الاعتقاد بانك اشد
اصدقاءي اخلاصاً فلا ترى مني الا ما يسرك لانني
عالم انك لست بمذنب ولا خاين . فان كنت ترى
ما يمنعك عن السكن في اثينا فاسكن حيثما تشاء .
واسر جداً اذا وجدت انني لست بعلية هجرتك

الاطوان

فاجابة سولون بما ترجته

انني على يقين وتاكيد بانك لا تضر بي لانك كنت صديقي قبل الاستواء على عرش الملك وانني لست عندك الا كالأدين يكرهون الملكية ولو تركنا كل انسان ان يحكم بالافق بحسب عقولها اشتبهت بان الافق ان تكون اثينا تحت حكومة شورية مقيدة فان ذلك انفع لها من حاكم واحد مطلق وانا اشهد انك افضل جميع الملوك غير انني اظن ان رجوعي الى مدينة اثينا لا ياتي بي بعد ان وضعت ادارة مؤسسة على الحرية وانتعت عن قبول الملكية التي عرضت علي. فاذا عدت بحق للناس ان يروهني بسهام اللوم لظنهم انني رضيت بما تفعله من الجور فرجعت ثانية

وفي تلك الاثناء طلب ملك لديانس الى جميع اليونان المنفيين في اسيا ان يدفعوا له جزية فاركن كثيرون من عتلاء اهلها وعظائمهم الى القرار مهاجرين ارض اليونان وسكنوا مدينة ساروس التي كانت عزيزة كثيرة العمران غزيرة الثروة واطلب الذين هاجروا اليها بدج سولون والثناء عليه فحرك ذلك شوق ماسكها الى الاجتماع به فكتب اليه طالبا حضوره فاجابة بالرسالة الاتية ترجمتها

قد عرفت شدة حبك لي ورفعة مقامك عندك واحترامي ومنذ هجرت الاطوان لم اسكن مملكة حرة فاحببت السكن في مملكتك. اما مدينة اثينا فلا اسكنها ما دام يترسرات الكافيةا. غير ان العيشة في مكان يسوي فيؤكل الناس كذا المكان انا عندي من العيشة في مملكتك ومع ذلك لا بد من الاجتماع بك والمكث مدة عندك ثم توجه سولون الى مدينة سرديس اجابة

لالحاحات ملكها الذي كان شديد الاشتياق الى الاجتماع به. فلما اجاز بلاد ايديا راى كثيرين من اعيان الناس يسرون في موكب عظيمة جملة حتى انه كان كل ما يرى موكبا يظن انه موكب الملك. فعندما اجتمع بالملك راى انه كان قد تزين بافخر ما عنده من الثياب والحلي فلم يعجب سولون ما راه. فقال له الملك يا ايها الضيف قد عرفت حكمتك بانتشار صيتك وجديت الركبان وقد عرفت انك جئت في البلدان فهل رايت من يلبس كهلاسي. فقال له سولون نعم رايت ملابس ابي من ملابسك وحلي افخر منها وهي ملابس الديوك والطواويس وحلاها فانها اجمل من ملابسك وحلاك واهي منها مع انها لم تصرف شيئا مما صرفت فتعجب الملك من جوابه وانزع حشمه بان يفحصوا له جميع خزانته وينشروا امام عينيه ما فيها وان ياتوا بامتنعة النصر النفسية. فاحضروا ذلك اجمع وجاوا بسولون فمثل بين يديه فقال له هل رايت بشرا في سعادة كهذا. قال له نعم ان طيلوس من اهل اثينا اسعد منك فانه قضى عمره في صلاح وراحة في الجمهورية المعتدلة وخاف ولد بن حكيمين واموالا كافية ومات سعيدا قريبا العين سلاحة في يده ينتصر اوطانه وانشا له اهالي مدينة اثينا قبرا عظيما في المكان الذي قضى نحبه فيه واحتفل الناس بمنازته اعظم احتفال. فتعجب الملك من كلامه وخيل له انه مصاب بالجنون. ثم قال له من ياترى اسعد الناس بعد طيلوس. قال كان في الزمن السابق اخوان اسم احدهما اكلويس والاخر يبطون وكانا شجاعتين ينتصران في جميع الحروب حال كون كل منهما يحب الاخر حبا منوطا. وكانت امها خادمة هيكل يونون وكانا نجبا لها اشد المحب. فرامت ان تقرب قربانا لذلك الهيكل

فركبت مركبة فناخر اثوران اللذان كانا يجرانها فجاء ولداها وجراها بهما عوضاً تنهما الى ان اوصلاها الى الهوكل فاثني عليها جميع الناس ودعوا لها بالبركة ففرحت امهما بذلك وطلبت الى المعبودة ان تعطيها كل ما ياول الى نفعها فبعد ان قدمت القربان واكلت معها رجعوا جميعاً فرقد ابناهما واصبحا ميتين في ليلة واحدة فلما سمع الملك هذا الكلام استشاط غضباً وقال له كيف لاتعدني من المعدا فقال له يا ايها الملك انت من اسعد الناس وكبر الملوك رعية على ان الدهر خور كثير القلب ذو طوارق مجهولة والحوادث بنات الليالي والنهر والانسان لا يتحقق النصر قبل نهاية القتال فاشتياظ الملك جداً وطرده سولون ولم يرض ان يراه بعد ذلك وكان ابزوب وهو لقان الحكيم حينئذ في مدينة سرديس وكان قد جاءها لتسليه ملكها اكرسيوس المذكور فلما بلغه ما جرى بينه وبين سولون الفاضل الحكيم تكرر وقال يا سولون لا ينبغي ان تقرب من الملوك ولا ينبغي ان نخشعهم ما يستعظمونه فيغناظوا منه فقال له سولون قد صدقت بقولك انه لا ينبغي ان يقرب الانسان من الملوك ولكن اذا تقرب منهم فينبغي ان يصحهم على قدر طاقتهم وان لا يسعهم الا الحق

وبقال ان فيروس ملك الفرس تمكن من اسر الملك استيجاس جد الملك اكرسيوس المذكور واستولى على ملكه فغضب اكرسيوس واخذته الحمية وشهر الحرب على الفرس لانه راي نفسه ذا ثروة عظيمة وان اهل مملكته اشجع من جميع الناس فظن انه لا يعد عليه شيء غير انه لسوء حظ ودارت الدوائر عليه فعاد مذلولاً مكسوراً الى سرديس فاقبده مملكتهم فحاصره الفرس فيها ١٤ يوماً ثم اسروه بالاسل والاغلال وجاوا به الى فيروس فامر الملك

بان يربط ويجلس على الخطب ووضعوا حوطة ١٤ غلاماً من بلاد ايديا وامرهم بان يحرقوه على مرأى منه اي من ملك الفرس ولما بات على هذه الحالة الحزنة تأمل في اقوال سولون فصاح قائلاً يا سولون ثلاث مرات فسمع فيروس ذلك فتعجب منه وسأله من تنادي هل تستجد معبودك فلم يجيب فالتحق عليه فقال بكدر لا مزيد عليه ان الذي ذكرته هو رجل من الواجب على الملوك ان يجعلوا مثرباً منهم على الدوام ويعتبروه كل الاعتبار ويسمعوا له فان كلامه نفع من خزياتهم فقالوا اخبرنا بها قال فنص عليهم الخبر الذي تقدم وعجبه انه لا ينبغي ان يعتد الانسان نفسه سعيداً قبل الموت وفي اثناء تكلمه اضطربت النار في الخطب واخذت تقترب منه فلما سمع فيروس كلام سولون ورأى النار تقترب منه كان في الامس ملكاً مثله شفق عليه وخشي ان ينكب ويهلك بما يليه فامر باخماد النار وحل قيوده واغلاله وحسن اليه كل الاحسان ورفع شأنه وترزاه وقربه منه واتكل على مشورته في امره

وبعد ان خرج سولون من بلاط الملك اكرسيوس طرداً ذهب الى مدينة تياقيما وبني مدينة عظيمة سماها سولون وباعه وقتئذ ان يزرع ارضه كان لا يزال قائماً بالملك في مدينة اثينا مستمداً على الظلم وان اذالها يدعوا على مجاراتهم ثم وغلبه من الاستواء على عرش المملكة فكتب اليهم سولون رسالة هذه ترجمتها

انكم لم تنصنوا اذ انكم نسبتم عدم توفيقكم الى معبودانكم وكلامكم انما هو ناشئ عن طيشكم لانكم لم تصدقوا الناس الذين لهم خبرة ومعرفة بتدبير ما ينزم لوطن واركانكم الى كلام الذي اراد ان يخذلكم ويغيبكم عنكم اياه من ان يخذل نفسه خفراً مكانه

من الاستيلاء على وطنكم واستعبادكم العدم بطوله.

وبعد ذلك اظهر بريانك ملك مدينة كوزانت لسولون جميع شؤونه دولته واوقفه على احوالها المكتونة وطلب اليه ان يكون مشيراً له . فقال له سولون ان نجوت من اعدائك الذين قد تعصبوا عليك وقتلتهم جميعاً فحسن حالك لا يجديك نفعا فان الذي ينصب لك انشرك هو الذي لا تخاطر ببلانك عداوته لان الناس ثمة اقسام فمنهم من يخاف على نفسه ومنهم لا تسمح له نفسه بان يرضى بافعالك التي تعود عليه بالضرر ومنهم من يظن ان معادانك نفع الوطن . فالأوفق لك ان تعتزل عن الملك وان كنت لا تقدر ان تصاهر على الاعتزال عنه فاتخذ لنفسك جيوشاً آخرين غرباء لصيانة ممالك وحراسة نفسك فتستامن وتعدل عن طرد الناس من بلادك

وكان سولون ممجياً للفظ والاعلام انذيد والموسيقى وجميع ما تصيح العيشة الذيدة وكان يكره الاشعار والتصنيفات غير الصحيحة لانه كان يرى انها تضر بالجمهورية وربما نشأت عنها فتن كثيرة . وعندما كان سولون نافذ الكلمة في اثينا شرع تيسر ياغب امانة وبشدد تصائده الخزنة التي نظمتها لنفسه فسرت الرعية بذلك فبعد ان فرغ من هذا كنه قال سولون لتيسر الانسني من هذا الكذب فاجاب انه لا يضرفانه الهزل والبسط . فضرب سولون الارض بعصا وقال اذا قلنا هذا الكذب في هزانا لا يلبث ان يصير جدّاً ويدخل الاشغال العامة والمصالح المهمة . وفي ذات يوم سئل قوم سولون قائلين ماهي المملكة السوية . قال التي لا يطرأ على اهلها ذل ولا ظلم بل اذا خرا ظلم على غيرهم يتصرفون له ظلوم ويحصلون حنة كأنهم هم المظلومون . وفي اواخر

عمره شرع بنظم قصيدة عن جزيرة اطلنطية التي سمع وهو في مصر انهم يجعلونها ورا البحر المحيط فادركه الموت وهو في جزيرة قبرص قبل ان تم . واما قبل وفاته بنقل عظامه الى مملكة سلامينا وبان تحرق ويذرى رماده في القلاة . وبادرا مالي اثينا بعد موته الى صنع تمثال له من نحاس اصفر وامسك بكتاب القانون الذي انشده وهو لا يس ثياب امير الرعية . واهل سلامينا صوروه على هيئة اخرى وهي خطيب يتكلم وينذر الناس ويدهاء في طي ثيابه

تاريخ فرنسا

ملك سوسونيا فانه حافظ بامانة على الصالح العمومية فشدد قصاصه . فانه سجن مدة في قلعة فردريكس فيلد حال كون الدول كانت تحكم بماذا ينبغي ان يجري وسلب منه ثلث مملكته وضم الى بروسيا . فضعف بخسارة مليونين من رعاياه وبات بدون قوة في وسط الاستبداد والظلم وبعد ان امسى على تلك الحال سمح له بالعود الى عرشه . فغاض ذلك اهالي اوربا فانهم راوا ان تصرفات الدول آتت الى اضعاف الحقوق العامة وتقوية الجور والظلم والاستبداد

وكان نابوليون في البا بقرا الجرائد الاوربية بنذرة لا مزيد عليه ولم يكن يبالي بالامانات التي كانت الدول المتحدة وحليفاتها تلغنها به . وفي ذات يوم دخل عليه الجنرال برتران حاملاً الجرائد الفرنسية فقال له هل اكثر القوم من اهانتني اليوم . فاجاب باسدي انه لم تلحق بجلالكم اهانة اليوم . قال الفاهرانها اجلت الى الغد فانها حي متنترة

وقد قال الدوق دي روفيجو عن نابوليون ما

ترجمة ان اعمال نابليون تدافع عنه بها تعاضلت
الاهانات اللاحقة به واشند الطعن والتشديد وما
هي الا اثار تعقل وحذق ومشروعة التي لا تنفي
تكون اسباب المقابلة يصعب على من يروم ان
يقندي به ان ياتي بشاها والفرنسيون يقرون
انها ادلة امجد زمانهم التاريخية ولسان حالها
يرد على المنددين والطاعنين المحبين الاتقام وعند
ما يسلب الزمان اسلحة العدو ان يتقرر في العقول
ان نابليون رجل الشعوب وبطل القوانين الحرة
فمنعها التاريخ به وعند ذلك يفوز بالثناء الذي
يجب له ان يثابته وفي غضون ذلك تقدر ان
تذكر انتقامات التي صادفها فيمير الياس بين
حكومة مطلقة سمت اليها الحجة وبيت حكومة
تدير الامور قانونيا وبين مشاكل الحال والحاجة
السياسية المترة التي كان مصيرها على ان يجعل
الفرنسيين يبالغونها ويتضح للجميع انه كان اقدر
الناس على ان يجعل فرنسا سعيدة وانه لولا
العروب التي فتحها الاداء عليه افازت فرنسا بكل
الرفاهية

وبعد مرور فصل الصيف بات الامبراطور
في ارتباك من جري الاحتياج الى النفود فانه كان
قد صرف ما كان قد جاء به واليوريون لم يراوا
تعهداتهم واحتمال لوم الدول المتحدة لانهم اهلوا
دفع المبلغ الذي عين للامبراطور المتني كعاش
سنوي في معاهدة فونتينبلو واهملوا ذلك بدون
مسوغ البتة فان نابليون كن قادرا على ان
يطيل الحرب ويكبد الدول خسائر وافرة ويريق
دماء الوف والامتناع عن انفاذ تلك المعاهدة تنص
ذمة فحجبت الحكومة الانكليزية من ذلك واللورد
كاسلباروزير انكثرا اعترض على اليوريون غير
ان اعتراضه ذهب سدى فلما راي نابليون ذلك

بادر الى قلع الاصلاحات واخذ بوفر وفي اثناء
الثناء البارد كان نابليون بصرف الزمان في مخدعو
بطالع انما ليلقات والجرائد ويحدث مشاهير الرجال
الذين كانوا يتقاطرون اليه ليزوره وبروه
وكن يصرح باراءه بحرية مع انه كان يعلم انه لا بد
من ان تذاع في اوربا كلها

وقد دون اللورد ابرنكثون الحديث الذي
جرى بينه وبين نابليون في ٦ كانون الاول
(ديسمبر) فقال له نابليون اخبرني بحرية هل
ارتضى الفرنسيون اجاب بين بين فقال
نابليون هذا محال فانه قد صارت تجاوزة حدود
الاعتدال في اذلالهم وقد اجبروا بقول ملكهم وهذا
الاجبار صادر من انكثرا ثم ذكر الكراريس التي
طبعت في فرنسا لاحتوائها الطعن فيه وقال انه
قد قيل في بعضها اني خائن جبان فلانسان لا يتالم
الا بذكر الحقيقة فان انفرنسويين يعرفون حق
المعرفة اني لست بخائن ولا جبان وكان الاولى
بالوريون ان يعاملوني كما عاملتهم اي ان لا يسعوا
لاحد ان يمدحني ولا ان يذمني فقال اللورد ابرنكثون
ماذا تقول عن امبراطور روسيا اجاب انه يوناني
مضائق فلا يتكل دايوم ومع ذلك هو معلم صاحب
قواعد حرة اكتسبها من الحكيم لادارب استاذة
غير انه خداع فلا تعلم هل كلامه خالص وحنوحاسيات
وافكاره صحيحة ولا الامبراطور فرنسيس امبراطور
النمسا فاقرب للامانة من امبراطور روسيا غير انه
اقل معرفة واهلية منه واركن اليه اكثر مما اركن
الى سائر الملوك وعندما يتعهد بشي يكون مصمما
على انفاذه غير انه ضعيف العزم قليل الثبات اما
ملك بروسيا فهو خال من الفكر وليس اعرف من
المجندي البسيط وهو اجهل الامبراطورين الثلاثة
ثم جرى الحديث بينهما ببيان الحرب الاخيرة فقال

نابوليون كمن تذكر حوادث غير متعلقة به ان
سقوطنا ينسب الي مارمون فاني سلمته اقوى جنودي
ومركزاً مهماً جداً فكيف انتظر خيانه رجل ثقلت
عليه بالاحسان والجميل مذ كان عمره خمس عشرة
سنة فلو ثبت لتمكنت من اخراج الدول المتحدة من
باريز فومض الاهالي معي فيها وفي فرنسا قاطبة غير
مبالين بارادة مجلس الاعيان . وكان عدد الاعداء
ثلاثة اضعاف عددي قبل اتصال مارمون عنا وبعد
خيانته انتطع الامل من الفوز ومع ذلك كنت
قادراً على ان ابقى فرنسا وان اطيل الحرب سنين
غير انني لم اعلق الامل بالفوز على رغم انتفاوريا
المتحدة . فصصمت في الحال على ان اخضع فرنسا
من حرب اهلية وانا اعد نفسي من الموت فان الموت
والعيشة في هذا المكان سيان . فقال اللورد المذكور
الم تعجب من سبق برتيه الجميع الى الترحب
بالبوربون . فقال متبسماً قد اخبروني انه ارتكب
خطأ كهذا غير ان غفلة كان ضعيفاً وكنت قد رفعتك
فوق الدرجة التي يستحقها لانه كان يستحقني بالكتابة
ومع ذلك كان اميناً فاذا برزت الى ميدان الوجود
يسبق الجميع الى الاعراب عن تاسفاته بالدموع .
ولا اتمنى غير امر واحد وهو ان ارى برنيه المسكين
لابساً ملابس قائد حرس لويس الخصوصي وهذا
الانتقام كاف لي . ثم قال صادقاً انني لم انتقم من
احد مطلقاً لعلة شخصية حياتي بطولها . فاذا ذهبت
الى انكثرا ماذا اصادف هل ارجم . فقال اللورد
اظن انك تكون في امان تام فان بغضك قد ضعف
باطفال الحرب . قال اظن انني اعرض نفسي لخطر
من تعدياته العامة . وذكر اللورد كورنوالسن ومدحه
قائلاً انه لم يكن ذا عقل خارق العادة على انه
شرف بلاده بالامانة وسلامة القلب . وكانت من
اكار الانكليز اسماً وفعلاً . وباحبذا لو كان عندي

من هذا النوع في فرنسا . وكنت اعرف مقاعد
انكثرا من جهة التصميم على عقد الصلح فعلاً او
اضاعة الزمان بالخبايا من الاشخاص الذين كانت
الحكومة ترسلهم للخبرتي . ولولا موت مستر فوكس
لعقدنا صلحاً فان كيفية فتح الخبايا عندما خابرها
ليران . تدل على انه كان راضياً في المصالح . ولا
ريب في انك تذكر الامور المتعلقة بالقتال . غير
ان الذين كانوا شركاء مستر فوكس في الادارة لم
يكونوا يميلون مثلاً الى السلم . فقال اللورد اننا احسبنا
اعظم حساب لارائك المتعلقة بتوسيع املاكك حتي
ان كثيرين من رجال سياستنا ومنهم اللورد
كرانفيل كانوا يمانون ان يصالحوك . فقال نابوليون
انكم اخطأتم بذلك فاني كنت اروم ان اجعلكم
تعدلون . وانا اعتبر الصفات الانكليزية غير انني
ارغب في الحصول على تجارة بحرية حرة . ففتحكم
الحروب مكنتني من توسيع ملكي ولم اكن اهل
الفرص عند سنوحها . غير انني كنت محتاجاً الى بضع
سنين راحة لاكمل ما كنت اروم ان انتع فرنسا
به . قل اللورد كرانفيل ان بزورني في الباء . واظن
انه تقرر عندي في انكثرا انني ابلس وقد رايتموني
ورايتم فرنسا فلا بد من ان تغيروا افكاركم من هذا
الثقل

وقد قل ذلك اللورد ثم نددت بسجنو السياح
الانكليز وادعائهم ان ذلك قيام بحق الثار لاننا
غنمنا الغنائم بجرأ قبل اشهر الحرب . فاجبت ان
ذلك تقرر بالعادة . قل نعم ان العادة جعلته
مقبولاً عنديكم اتم لانكم ترحمون وليس عند الذين
يخسرون . واذا صح لكم ان توضع قوانين دولية
جديدة يصح لي ايضاً ان اضع نظيركم قوانين
اخرى جديدة . ومن المقرر عندي انكم تقررون
في قلوبكم باصابة اجرائي وقد اقيمت بالعمل

بهمة مصرعة وانا مثلكم لا اخلو من اميال لصوص البحر . وقال ذلك اللورد انه متعجب من عدم مبالاة نابوليون المصائب التي انت به . وقد قال نابوليون ان العالم اجمع تعجب من ذلك اكثر مني وراي من جهة الرجال ليس باحسن راي وانا من الذين لا يركبون الى الصيب وكان اخواني اقرب الى الملوك مني فانهم يعملوا بذات المنكية مع اني لم احصل الا على انعامها

وكان توجه خواطر الفرنسيين الى البابزداد يوميا وكثرت التذمرات حول العرش البوربوني فخاف الملك لويس الثامن عشر واصدقائه وراي حزب الملكية انه لا غنى له عن ابعاد نابوليون لان شهرته الشخصية كانت تجعل راحة اوربا في خطر . وحاول كثيرون قتلته فكارن احد قوايه يخبرونه بذلك . وكان نابوليون غير قادر على ان يجاري عن نفسه فبات عرضة للتنشئة . اما حكومة انكلترا فكانت غير مرتضية من مناهه لانه كان قريبا من اوربا . فاخذت حكومة الانكليز تخاير شركة الهند الشرقية بشأن استلام جزيرة سانتا هيلانة . ويقال ان اللورد والكتون عند ما ذهب الى الهند وعاد منها قال انما سمع موافق لنفي نابوليون الذي كان يكرهه كرها شديدا فشاع ان الدول المتحدة قد صممت على نقل الامبراطور نابوليون من البيا الى جزيرة سانتا هيلانة

وقد قال اللورد هولاند انه بعد ان ذهب الامبراطور الى البيا ارسلت اليه زوجته بمراسل انكليزية اذ انه كان قد قيل لها انه يرغب جدا في ان يطالعا . وما يستحق الذكر انه كان في تلك الجرائد فقرة فيها اشارة الى مخايرة جارية بين الدول المتحدة بشأن ارساله الى سانتا هيلانة . ومن المضحك ان هذا الامر كان محالنا للامر

والامانة جرت المناورة بشانه بين الدول قبل ان يخرج نابوليون من البيا . وقد ابنت ذلك في مجلس امراء انكلترا في اثناء الكلام عن معاملة الجنرال بوناپرت ولم يكذب الخبير واخبرني ثقة من الانكليز المستنديين في مؤتمرينا بعد ان خرج نابوليون وسار ناسدا باريز وقلب معركة وانراوات الدول مخايرت بنقله الى سانتا هيلانة . فتتبع خبره كهذا كافي لان يحل ارتباط نابوليون بمعاهدة فونتينابلو ويظل صك اعزازه ويسوغ له ايجاد الوسائل اللازمة لارجاع امبراطوريته خسرهما منذ برهة قصيرة

وما من شيء يدل على قوة نابوليون الغربية كلاحوال المذكورة فانه امسى رجلا بدون سلاح وبدون مال عائشا بسكون في جزيرة صغيرة في البحر المتوسط بقرا كتيه وبكاه زواره في مخدعه وبغير صواحج عدد قليل من التلاحين ومع ذلك شأن اسمه ذا قوة كافية لازدياد عدد المشتركين معه في الحسابات بعدة ووطه ولا تلاءم الخوف والرغبة في قلوب ملوك اوربا المستبدين الخاطين باستلخهم الزلاعة العترة . هذا ولا يخفى انه كان قد صار نقض بعض معاهدة فونتينابلو نقضا معيبا فاصبح نابوليون غير مقيد بها . ودلت الاحوال على قرب الاضطراب في فرنسا فانها امنت فريسة ثورة اخرى فان الامة كانت تروم من صميم الفواد رجوع امبراطورها الخاوع . وكان نابوليون يراقب هذه العلامات والادلة باهتمام لا مزيد عليه فكان يطالع الجرائد بدقوة يقرأ تقريرات وارده عليه من اصدقائه بشأن ارتباط حائنه فرنسا وعدم ارتضاء اهاليها بالدولة البوربونية ومحاولة تملؤ تكرارا او اسره خفية وسجنه بكل ضبط واخبروه بحسب الفرنسيين له وشوقهم الشديد الى رجوعه

وفي اواخر شهر شباط (فبراير) كان قد صرف في جزيرة البامو عشرة اشهر وكان في خطر مبین فانه كان يخاف القتل او ان يسرقه رجال البوربون فخرج في سجن لا يقدر على الخروج منه وكان يخاف ذلك الف مرة اكثر من الموت . فضايقته هذه الاحوال فدم على ان يرجع الى فرنسا ويقدم نفسه للاهالي فيعيدونه الى العرش او يقتلونه . وسارت شقيقته برلين الى قارة اوربا واجتمع بها اصدق اصدق نابوليون وعندما عادت اخبرته بان ارفاقه في السلاح قد دمو جدا لانهم تركوه وانضموا الى البوربون وانه سيسطون اديه الرجا بان يعود الى فرنسا وانهم قد اجمعوا على ان اهالي فرنسا يبادرون الى اعادته الى العرش الذي ازاله قوة اجنبية عام . وفي اوائل شباط (فبراير) جاء جزيرة الباسرا البارون شابولون احد اعضاء مجلس الشورى غير المتقدمين في السن وقابل الامبراطور خفية وقد قال انه جرى بينها الحديث الاتي وهو قال الامبراطور يا بارون قد بلغني انك وصلت الان اتيا من فرنسا فاخبرني عن باريز هل اتيت بكتابات من اصدقائي اجاب بامولاي لم ات بكتابات . قال نابوليون فاطمأ حديثه قد رايت انني قد برحت من بالهم كما برحت من بال الاخرين . قل بامولاي انك لا تبرح ابدا من بال فرنسا فانك تكون ابدا محبوا بعندها حبا شديدا صحيحا فهذا شان كل فرنسوي صادق . قال نابوليون قد اخطأت فان الفرنسيين قد حصلوا على ملك اخر فمن الواجب عليهم ان يسعوني مراعاة لسعادتهم وفروضهم . وقد نشرت اكاذيب كثيرة متعلقة بي في باريز وبقا لفضلا عن ذلك انني سانتقل الى مالطة او سان هيلانة فليناموا في ذلك فان عندي زادا لسنة اشهر ومدافع وابطالا ليدافعوا عني

وما جعلهم يتكبدون خسائر وافرة قبل ان يتمكنوا من ذلك . غير انه لا يخطر ببالي ان اوربا تعيب نفسها بالتسلخ لمقاومة رجل واحد لا يرغب في الاضرار بالآخرين ولا يميل الى ذلك . والامبراطور اسكندر يعتبر راي الاجيال الانية فلا يرضى بارتكاب ذنب كذا فان الدول ضمنت لي بمعاهدة مملكة البامو فانا هنا في بيتي فما دستلا اخرج لاحاصم جبراني لا يحق لاحد ان يكدرني في شيء . هل يجب اهالي فرنسا البوربون . اجاب البارون ان البوربون لم ياتوا بما انتفاره الفرنسيون منهم فتدمر المتمدنين بزداد بوميا . قال نابوليون ان هذا غير موافق لهم . لماذا لم يبعث فلان الي بكتابات . اجاب انه خشي ان تؤخذ مني ومع ذلك قد ابان امورا كثيرة معلومة عند جلالته وعنده فقط ومعرفتها دليل استحقاقي الحصول على اركانك . فقال الامبراطور ابتهالي . قال البارون فاخذت ايمن له بعض تفصيلات فقال لي هذا كاف لماذا لم تبيته في بادي الامرفانا قد اضعنا نصف ساعة . فارتجكت . فرأى ارتباكي فرجع الى التكم بلطف وقال اجلس براحتي واخبرني عن كل ما جرى بينك وبين فلان . فاخذت اقصر عليه الاخبار غير انه كن لا يقدر ان يسمع ما هو موثر بدون ان يقطع حديثي بالاحظاته فقال ذات مرة انني ظننت عندما اعتزلت ان البوربون لا يرجعون الى الخطا الذي آل الى قلب دولتهم سنة ١٧٨٦ بعد ان علمتهم الشدائد والضيقات ما علمتهم اياه وعلمت املي بان الملك يدبر اموركم ادارة رجل صامح فان ذلك وحده يجعلكم تنسون ان الاجانب الزمواكم بقوله على ان البوربون قد ارتكبوا اغلاطا كثيرة منذ عادوا الى فرنسا . سناتي بتيته

قصص الصغور السوداء

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

ذلك لم تنه بكلمة فجملة بوضح نواياه من هذا التليل .
ثم قال لها ان في بلاط ملك فرنسا قائد ابطالانيا
شبابا حاذقا جدا ذا اهلية عظيمة وكان متديما
بهي واعتباري . وقد هذا حذو بعض ابناء وطنه
وشجرتي لخدم صلاح خدي وانت معرفته وهو
سلفيا ثودي تباري . قالت نعم رائته تكرارا عند
ماركيزة غولا . ولا ريب في انك علة اما حنة عواطف
فيه حملته على الخيانة وكان من روساء المبلانيين
الذين اسعوا الجنود الفرنسية كل الاسعاف على
فتح القلعة التي كان ابوك فيها . قالت اني اجهل
ذلك اجمع . قال انه قد اخفى عليك ذلك نواضا
وكرامة . وبعد ان قام بذلك ببرعة قصرة خاف
ان يظهر عمله فخرج من ايطاليا ودخل فرنسا
ملتجئا الى الملك فرنسا الاول وصار من اشد
الناس مدافعة عنه حال كونه اشجع الابطال . وحي
له ناشي عن سجاياه فلم يتغير بخيانتو ووعده عائلته
اني ارضى بان اعفوه عنه عفو تاما وان لا اجده
بهذا الامر اذا ارتقى بان يعود الى امبراطوريتي
ويكون تابعا نادما على ما فرط منه امينا طيعا
ووعده بان اجعله صاحبا لي لا لاحظ صلاحه
وامي له مستقبلا محبدا . على انه قد احب ملككم
حبا شديدا تجاوزا حدود الاعتدال ولم يبق لي
امل بان ارجعه الي الا بابائكم عدي . فنظرت

اليو متعجبة جدا وقالت بابناني اناعذك . قال
باسيدي بابنانيك انت الانعلين ان اقترانك ربهذا
الشاب الباسل يكتفي من الحصول على غايته . فانه
يصبح شاكرا مهنونا اذا كنت علة حصوله عليك
فاذا اقترنت بوانال غايتين مهمتين عدي احدهما
ترجيع قائد باسل ذي خصال حسنة جدا والثانية
ان تكوني انت حرة بان تغرطي بين اكرم نساء
قصري في مدريد وتكوني زينة الجمال
فادركت هيلانه في الحال غايه شارل كان
السرية وكان يروم ان يبقيا في بلاطه ويتخلص من
الخوف من عواقب مساله فورس ومرفيل ويلثها
في زوايا النسمان . غير انه كان ذا غاية اخري لم
تدرها وهي اجتهاده العظيم في ان يذل ملك فرنسا
خده الباسل ميينا له ان فتاة من اكرم عيال فرنسا
تترك بلاط فونتينابلو وقصر سان جرمان واللوفر
لتسكن في قصر مدريد . فاجابته وقد اثرت فيها
اراه ومناصده بامولاي اني لم اتعلم ستر افكاره
واخفاء مافي ضميري فلانا اخر عن ان اصرح بان كلامك
هو امانة لي وان اماتي ليست بذات جدود وانا
لفرنسا وطني ولصاحبها ملكي . فقال اني لم افهم
المنصود من كلامك . قالت متبسمة تبسم استهزاء
بامولاي لقد فهمت المنصود من كلامي اما انت
الذي قلت انك تفهم اسرار العواطف البشرية

فكيف نجب من غرظ نبي الظاهر من كلام
ابنت بوانة من الممكن ان ارتكب الخيانة . قال
لها انك قد حكمت على نوابي حكما غريبا ليس
له مسوغ . فما هو المنكر الذي ابتث لك فتصرف
بسيط طبيعي فاذا كنت صادقة معاودة
منذ ثلث سنوات فانا ابادر الى التعويض بتعيين
مركز لك في بلاطي حيث تصادقن من الاكرام
ما تستحقه صفاتك ومن الاعتبار ما يليق بمقامك .
فقلت بامولاي اطرحني في اعلى الوهاد
واشدها ظلة واخرجني الى الابد من عالم الاخياء
وهذا احلى عدي بما اصادف في بلاطك فان كنت
مسيونة في مغارة اتمتع براحة الضمير . اما في قصرك
فالعدالة الالهية تعذبني اشد العذاب بانتيادي
الى من بدسني بتناسي وطني وخيانة ملكي لاكون
تابعة لشرا الاعداء واشدهم قساوة . فقال لها ياسيدي
ان شدة عواطفك قد ساقطت الى الحكم على ما
يجعلنا على الاسف فاني لست بعدو الملك الذي
يسوس فرنسا فقصارى مطلوبي ان اعيش مسالمة
غير انه يظهر احبانا بالنظر الى من منوه التصرف ما
يكبر وشانه تناسي تعهداته وليس من خطاهي اذا
امسيت ملتزما بان استخدم السلاح لاذكرها يتناساه .
فتمركت هبلاته ونهضت قليلا عن كرسيها
وقالت بحدة بامولاي هل ادعيت اني ينس
تعهداته ان ذلك من مواربات سياستك التي تدار
بالحذق فانك تفرغ الجهد في سبيل اثبات عدالة
مطالبك واعمالك مع ان ملك فرنسا هو ضحية
تناسيك تعهداتك ومواعيدك . ونراه يدنو من
التسوية والمسالمة بخلوص لا مزيد عليه . على انك
تأتي في سيل العثرات بهيلة بعد حيلة لتسلب
اركانه وتخرع تحت رجلك حقرا ليقط فيها . وهكذا
امسى صدقة وامانة علي تونك ونجاحك . فقال

لها ياسيدي هبلاته راوف ان رايتك المتعلق في
بصادف مقاومة ومناقضة اذا عرضتو لجميع دول
اوربا . قالت ياسيدي ان اوربا قد ابرزت رايتها
وهو موافق لراي هذا الشاب فان ميلها الجلي او
الخفي هما هو موجه الى الملك فرنسوا الاول ملك
فرنسا . على انها تخشى مناظره وتقاومه . ومن
المرر عدي ان اوربا التي طالما حاولت ان
تغريها الى الاتحاد معك لمضادة ملك فرنسا ليس
فيها الان شخص ذو كرامة وتاموس لا ينسج الفجاح
للملك فرنسوا . فلاحث على وجه الامبراطور لواج
الغضب وكاد يخرج من دائرة الرواق والتأني على
انه افرغ جهده في سبيل ضبط نفسه وتحقق ان
الجنود الكثيرة التي تمكن ملك فرنسا من جمعها في
مالك اوربا المختلفة دليل صريح على كلامك . لك
الثناء الجسورة . ثم قالت كيف لا يميل دول اوربا
الى ملك فرنسا وماذا باترى منعك عن ان تسلط
على جميع الشعوب اما لما اعين لتري ان صاحبها
هو صاحب ملك فرنسا الم ترانه هو المدافع القادر
الذي يدافع عن استقلالها وحقوقها اما هو الحصن
الذي يرد المنيع الذي حال دون نفوذ مشر وعائك
الناشئة عن المطامع . فقال بصوت منخفض هو
الحصن ولم يندران يمنع ظهور الغباض على وجهه .
فاجابت بامولاي هو الحصن المنيع الثابت العزم
فانه طالما خدع بالمعااهدات التي عندها على ان
بسالته لم تخن قط وهكذا قد تمكن بحسارتو المجدة
من ان يدفع جميع المصادمات التي صدمته بها بدون
ان تمود عليك بالنفع . نعم انك لم تنتفع بذلك .
فانظر الى حالتك اليوم بالنظر الى مشر وعك هذا
الحربي في ولاية بروكس . فان جيشك القادر
الامبراطوري الذي دعوته لان يحمل بالفوز
وبالسرعة ووعدته بالحمل بدون وقوف الى ان

يبلغ باريز قد كاد يبيت غير قادر على التحرك بالنظر
الى الحركات العظيمة التي قام بها ملك فرنسا في
معسكره في فالنس ومعسكره في موغورنسي في افيون
وهجمات الفلاحين من الباساين قد اهلكت نصفه .
واقه سجنائه ونعالى يهلك النصف الاخر بالامراض .
فقال الامبراطور وقد لاحت على وجهه لوائح الغضب
من جري الكلام الذي اسعته اياه تلك الفتاة مبينة
به ضعفه ان جيشي قادر في كل حين على ادراك
غائبائه . ونهض واقفا في اثناء الكلام غيظا على غير
ارادته ثم سل سيفه بتأثيرات الغضب وقال ان هذا
السيف لم ينكسر قط بها حالت صعوبات دون
منصوده وهو قادر على ان يقطع جميع الموانع التي
يلقيها مالكه لمنع فتي لولايه بروفنس وبوركون
فانها كانت منذ القدم من الولايات التابعة لامبراطورية
المانيا . فقالت هيلانة وقد انتهضا الغضب عن كرسياها
ورفع صوتها هل ينقسم هذا السيف فرنسا وكان كل
منها بعيدا عن الاخر خطوط و كل منها
ينظر الى الاخر بغضب . وهكيات هيلانة جالسة
قبالة النافذة المنبوحة فلاحت منها الفتاة الى المكان
الذي هدمته الساعة ونظرت الى الحجارة والصخور
وتبسبت تبسبا غريبا كمن يلهم الى شيء محبوب
عده . فقال الامبراطور متعظا وقد كدره استخفافها
به انني قد خلعت باب اقسام فرنسا فالسيف
المسلول لا يستريح الا بعد ان يجعل الملك فرنسوا
الاول من مساكين العالم ثم اغمد سيفه . فقالت
هيلانة وقد جعلها كلامه تغيب عن الصواب غيظا
انت تجعل الملك فرنسوا الاول من مساكين العالم .
وكانت تكلم وعيناها تنظران الى النافذة على الدوام .
وفي برهة نصيرة لاحت على وجهها لوائح الاضطراب
والنعيج والتصميم . ثم قالت آه ان السيف الذي
بهتك ليس هو السيف الذي يقوم بها ذكرت . ثم

انقضت عليه كالبازي وسلبت سيفه بسرعة عجيبة
حتى ان الامبراطور لم يقدر ان يصون نفسه منها .
ثم سارت الى النافذة بسرعة وميض البرق وطرحته
بنفسها على الخربات التي قلنا انها كانت فوق الطبقة
الثانية . ولم تنشم ولا جرحت مع انها طرحت بنفسها
من الطبقة الثالثة . وتم ذلك اجمع في اقل من ٢
ثوان . واثرت عليها في الامبراطور تثير اعظيمة حتى انه
امسى واقفا بخوف وحيرة لا مزيد عليها . وتوارت
عن عينيه قبل ان يتمكن من ان يتخلص من
دهشته ويانظ كلمة واحدة . وعندما رجع الى نفسه
سار مسرعا الى جهة النافذة وقد تثرر في عقله ان
اسيرة قتلت بالخطوط من ذلك المكان . ومن
ياتر يقدر ان يصف خبرته عند ما راي تلك
الاسيرة تنتقل على الخربات كالغزاة النافرة بسرعة
وانها تكاد تدرك الصخور فعند ذلك غابت بالظلام
عن عينيه .

وبعد ذلك نحولت افكاره الى نفسه وكان
يتأمل بفعل تلك الفتاة بغضب وتخل فانيها سابت
سيفه من يده بعد ان وبخته واسعته كلاما مذلا .
واشد فيه الخوف من غناطر جديدة تلم به
باجتهادات الملك فرنسوا الاول اذا تمكنت هيلانة
من العود الى بلاطه وقد ملا الغيظ فواده
منها . فدها حراسة بصوت مرتفع . وكانوا قد
نزلا في مكان مجاور لقاعه وكان الماركيز غلى معهم
في تلك الساعة قد دخل ومعه بعض الضباط وتعجب جدا
عندما راي الامبراطور وحده مغناظا غيظا لم يسبق
اليه . فقال له انها هربت من هناك وأشار الى
النافذة بدون ان يخبره عما فعلت بسيفه . فقال
الماركيز غلى من هناك هربت هيلانة . ولاحت على
وجهه لوائح تعجب يزيد عن تعجب مولاه . فقال
الامبراطور نعم نعم انها قد بانغت للصخور فلا تكاد

الحوالات فاصدر الاوامر حاذيا بطاردتها من جميع
الجوانب. فخرج الماركيز وضابطه بكل سرعة وفي
لحظة ارسالت فرقة صغيرة من اثترسان واخرى من
المشاة للبحث عنها في جميع الجهات

انصل الرابع

قد قلنا انه عندما انقضت الساعة على تلك
القاعة كان هوراس دس مولناي معشقا بجبل من
حرب قربانه حاطها وتوارى عن اعين ديلانة التي
كانت تكلمه من نافذة سجنها بطريقة مخفية خال
كونها كانت تود ان تكلمه بهض كلام. وقد عرفنا
ان الساعة قطعت الجبل المذكور ولم ندرك
هوراس الذي سبط على جندي الالماني من فرقة صغيرة
كانت سائرة عند انصر فاددة الوقوف في مركز
للتقيام بالحراسة. فبات الجندي الالماني ونهض هوراس
بدون ان يشعر بالما يستحق الذكر. وكانت تلك
الفرقة تحت قيادة ضابط اسمه اهنستين وكان رجلا
قاسيا متوحشا. فقال من هذا انه يدور ريب
جاسوس مكروه قد لاصق هذا الحائط محاولا
دخول القاعة ليري ماذا يجري فيها. فوقفنا لا نسمع
لنا بان نرجع لنجعل تحت يد حراس فوجوده بيننا
بجعل في امان كما لو كان في سجن فادخلوه في
صنكم وانطبقوا تايوا واجهوا يسير والسيف عند
هتو لئلا يحاول الهرب وسنلحق به ما يستحق عند
رجوعنا. وسار هوراس مع تلك الفرقة التي ابتعدت
عن انصر نحو ربع فرسخ ووقفت في مضيق فوضت
اليها حراسته. ولم يكف الضابط المذكور بتقيد
هوراس فانه كان من الذين لا يهابون شيئا من
الاحتياطات المأرمة فربطه الى شجرة كبيرة من
الاشجار الكثيرة التي استصلتها العاصفة في تلك
الليلة المملا. وكان رباطه في شخ جبل كثير الصخور

لاستكفيه غير المضيق الذي كانت الفرقة المذكورة
تحمسه. ونزل ذلك الضابط البربري بالقرب من
هوراس واضع امامه واخذ يشبهه في فسخة
تكاد تكون خمسين قدما ويقول لاسهره لانحاول
الهرب اذا كنت لاتريد ان تذوق طعم حدسني.
فقال له هوراس بفروغ صبر بعد ان سمع منه
كلانا كانذكور تكرارا كن مناج البال فاني
قادر على احتلال البلايا بالكون فلا احاول الهرب.
واذا كنت معذبا في الحال بافكار مكدة فليست
بمتعلقة بما امسيت به. وبعد ان صرف الاسر
والماسور نحو عشر دقائق على تلك الحال لاحت
البنانة من هوراس الى ما وراءه فرأى في شخ الجبل
بين الاشجار المنيفة راس شخص يظهر عند ابتعاد
الضابط عن هوراس ويختفي عند اقترابه منه وهو
يتمشى على ما تقدم وكان ظهوره وتواريه ناشئين
عن دنوه من هوراس تدريجيا. وبعد برهة قصيرة
اقرب كثيرا منه وعندما ابتعد عنه الضابط سمع
صوتا يقول له بلغة اهل جنوبي فرنسا باسم دس
مولناي انا هنا. فقال هوراس وقد اثر اقترابه منه
فيوكل التأثير كافيال الباسل باصديقي الشجاع
الذي لا يخشى شيئا انني تحت عنك منذ الصباح
فاشرت في اثناء التفتيش عليك فكيف عرفتني.
قال عرفت بك بصوتك وقدرت وانحدرت من الجبل
عندما ربطت بهذه الشجرة ولم يمنعني ظلام الليل
عن مشاهدتك فان عني قد تعودنا الظلام. وفي
لحظة اختفى كرافيل وراء جذع الشجرة التي كان
هوراس مربوطا فيها لان الضابط الالماني كان قد
اقرب منه وهو يقول له يا شقي الظاهر انك تكلم
تنسك. ثم وقف امامه وقال له لاتجعل الحفاة
تمسكك على الطعن بي لئلا تحل بك البلايا. فقال
هوراس انني اكرر ما قلته لك ان باي ليس يشتغل

بنيتي ولا بك ولكنة مشغل يا هوام تندي وهذا هو الذي يجاني علي ان اكلم تنبي فلا تعارضي فقال الضابط يا ايها الشقي الكثير الفخة لا تجب بمسارة فاطلب اليك ان تنقطع عن ذلك مراعاة لصلحك فاني قايل التحمل فلا تنس هذا الكلام ثم عاد الضابط الى انبشيه فانهض كافايل راسه وادناه من راس موراس واخذ بكلمة بصوت منخفض وهو ينظر الى الضابط قائلاً انني وحدي وارفاقي في مكان بعيد عني نحو ترتم مستعدين لان يصدوا جيش الامبراطور اذا حاول التقدم وقد اتيت هذه الجهة لاستكشف مراكز العدو غير انني قادر علي ان اخلصك وانت كنت وحدي فقال موراس لند اخطات قال لافاني انقطع رباطانك بسكيني ولا اخشى الضابط فان في يدي نبوتا اكرم راسه بو ثم نركن الى الثرار فقال موراس ان صوت قتله بنبة الجنود قبضتوني الرصاص وربما قتلت انتة قال لا بأس اذا قتلت انا ونجوت انتة فقال هوراس اني لا ارضى بذلك ابداً فان شجاعتك قد نعت املك بخدمات كثيرة وفوائدك لا تعد ولا تحصى فلا ينبغي ان تعرض نفسك للخطر لتخايسي وفضلاً عن ذلك لا بد من ان تقوم بعمل اهم قال ما هو قال اسمع وعند ذلك رجع الضابط الالماني فالزم كافايل ان يتوارى وراء جذع الشجرة ثم ابتعد عنها فقال موراس اذهب بسرعة الى معسكر افيون فان المرشال يحتاج الى مشورتك وربما كنت ترى الملك هناك قال هل الملك في افيون اجاب موراس انه اناء اليوم فاطلب مقابلة واخبره بامر ين علي انفرادهما ان جيش الامبراطور قد هلك نصفه وانه في باس عظيم فمن اللازم ان يبادر الى الحمل دايماً وهو في معسكره في اكس ولم يكن يخاطر لموراس ببال ان الامبراطور

شارل كان كان في قلعة الصخور السوداء القديمة القريبة منه فقال كرافايل هذا هو رايب ايصاوما هو الامر الثاني ياتري قال اخبر الملك ان هيلانة دي راوف قد خرجت من ميلان هرباً ودخلت فرنسا على انها وقعت في ايدي الالماني قال هذا الخبر كله قال نعم فلا تنس اسمها قال لا قال اذهب سريعاً فانك في خطر لا ينبغي ان تعرض نفسك له طويلاً قال انني لا اطيق ان اتركك هنا قال لا بد من ذلك فاستودعك الله يا ايها الصديق الباسل واسأله تعالى ان يوفئك فقال كافايل في نفسه ما اشجع موراس ولم ار شخصاً اشد حباً لوطنه منه ولا صاحب اخلاق كريمة مثله واذرف دمعاً من عيني وتخبأ الى ان ابتعد الضابط الالماني ثم نهض وسار باعتماد بين الاشجار والصخور وسرعة تحاكي سرعة سير الغمام الهارب من الصياد المطارد وبلغ قمة الجبل حيث وجد برنيطة كبيرة سودا كان قد خلفها ليتخاض من كبردا ومن خطر ظهورها للعدو فلبسها وتخذ سلاحه وسار باثوابه القريبة التي كان المنصود منها اخفاء حقيقة حاله سالماً طرقتا معوجة ضيقة مارة عند شقوق ومغارات لا يعرفها الا اهالي ذلك المكان ثم اخذ يتحدر من قمة الجبل في طريق كتلك الطريق حتى بلغ الوادي واخذ يعدو قاصداً ضيعة كان اهلها لا يزالون فيها وكانت ضيعة احد ارفاقه في ركوب اغاظر والمصاعب وكانت زوجته وحدها فيها وكن عنده بغلة فركبها كافايل ليقطع السبل بسرعة فانه كان بعيداً عن افيون ثمانية فراسخ وبلغها بعد نصف الليل بساعتين ودخل المعسكر بدون صعوبة فانه كان حاملاً تذكرة مرور من المرشال مونورني الفرنسي الفرنسي الذي كان قد قابله مرات عديدة ورأى في المعسكر من علامات السرور ما

لم يره قبلاً فان القواد والجنود كانوا خارج خيمهم
يشدون احاديث الحرب والشجاعة . فقال كفافيل
ان هذه الحال تدل على ان الملك في المعسكر في
القد يتصادم الابطال . وكان المعسكر في مكان بعيد
فرسختا عن افينون بين الرون والدورانس عند
ملتقاهما . وكان المهندسون قد افرغوا جميع صنعهم
في سبل تحصينهم تحصيناً يجعل العدو غير قادر على
الحمل عليه وحفروا خندقاً عرضه ٢٤ قدماً لصيانة
الجهة التي لم تكن المياه تجري فيها . وحاجت حامية
وافرة في جميع الاستحكامات الواقعة على ضفة النهر
اليسرى . وكان المرشال مونيورنسي الفرنسي نازلاً
في محل مرتفع بقدر ان يرى منه جميع الاماكن
والاستحكامات التي اثار بانشاءها وكان يفخر بحق
اذ انه كان يرى انه جعل جيشه في مركز منيع ورنسب
مدافعه ترتيباً محكماً حتى امسى العدو لا يقدر ان
يدنو من المعسكر بدون ان يبيت فريسة المدافع .
وامتاز ذلك المرشال عن قواد عصره بالجد واللبط
والحكمة والثاني وبالقساوة والعناد . وكان قد صادف
مقاومات كثيرة من الشبان من العيال الكريمة الذين
كانوا يعاونونه معاً هم عليه من البسالة والحمية فانهم
لم ينقطعوا عن التدمير منه لامتناعه عن ان يهاجم
جيش شارلكن وافتصاره على المدافعة . وكان
يسمع حيناً بعد حين صدى تدميرهم ونبلة شكواهم
من تجاوزه حدود الاعتدال في الثاني والحكمة
بالامتناع عن الحمل على جيش الامبراطور
شارلكن . على انه لم يكن يبالي بتدميرهم وكان يتم
اعماله كأنه لم يكن في اركان حربه من مخالفة في الراي
ولم ينهج منهج مخالف لنتائجهم . وفي النهاية خشي ان
يهل نفوذه فسمح لاشجع القواد واكثرهم ميلاً الى
القتال ان يخرجوا من المعسكر بفرق ويحملوا على
فرق الجيش الامبراطوري المتفرقة بشرط ان لا

يعرضوها لخطر قتال مهم . ومن القواد الذين خرجوا
بأذن والقوا الرعب في قلوب الجيش الامبراطوري
القائد مارتن دو بيلاي وخاصة هجات بول سر .
فهذه كانت حالة المعسكر في افينون عندما جاءه
الملك فرنسوا الاول

وكان دخول ذلك الملك الباسل الحكيم
المدير البطل الصنديد اللطيف الوديع سبباً لاشداد
حمية الجيش وهيجانه فان الملك فرنسوا كانت مجاهداً
توثر في ارفاقه في الجيش وفي جميع ام اوربا .
وفي تلك الاثناء حدث امرهم مخيف مكدّر فظيع
جعل الجنود الفرنسية تنسئ الحمل على جيش
الامبراطور وهو موت فرنسوا ولي عهد ملك فرنسا
في تورنون بغتة وهو يتبعها لينضم الى جيش المرشال
المذكور فاقرب سيستيان مونتيكوكولي ساقى ولي
العهد انه قتله بالسهم فحكم عليه بالقتل . فقرر انه
اغري الى ذلك بوعود جنرالين من قواد الامبراطور
شارلكن وهما القائد ليفا وغونزاك وقال انهما صمما
على ان يهلكا العائلة المالكة الفرنسية بالسهم .
وقد ذكرنا ما تقدم لتبين اسباب تهيج القواد
الفرنسيين وبغضهم للقواد الالمان فان كلاً منهم
كان يظن ان ينوز بجدهم محاربتهم وتبديد شمل
جيشهم

وفي ليلة وصول كفافيل الى المعسكر عقد
الملك فرنسوا مجلساً حربياً في خيمة المرشال في
معسكر افينون وصرح جميع القواد انهم يرغبون في
الهجوم على استحكامات الامبراطور . على ان المرشال
مونيورنسي نفرد في مخالفتهم بعناده الاعتيادي . فقال
الملك فرنسوا الاول هل اضيع هذه الفرصة
بالامتناع عن الحمل على عدوي فمن الممكن ان
الذي به وانني هذه المذايح والبلايا بالمحاربة الافرادية
ستاتي بقيتها

بالكلا فائلاً . ومن أين لك يا حماري هذا الماركر
الذي عجز عنه صاحبك

ملح

(من قلم اسعد افندي نصار)

الطبع ضرر ما نفع

قرد ودب

كان لرجل قرد ودب يتعيش بها فيوماً ما
اهدي سطلاً من اللبن فوضعه بجانب القرد فوشاً
اليوم وكالو اذ ذهب لنساء حاجة له اما الوكيل
فاستغنى فرصة ذهاب صاحبه واتى السطل فأكاله
وبعد ان انتهى اخذ يداعبه الدب وملاعبته الى
ان غرس فمه باللبن وبعد ذلك جالس مستكناً
في موضعه فلما رجع صاحبها رآى لبناً على فم دبه
فتوهم انه اكل اللبن في اثناء غيابه فجازاه بالاعصا
فصح المثل واحد اكل الدجاج واخر وقع في
السباح

الغباق

اضاع غبي حماره فاخذ يفتش عابه واذا كان
ماراً في احدى القرى وكان هناك جماعة يعرفون
ما هو عليه اخذوا يحضرون بالرجل المسكين
موكدين له ان يفتشوا له سمه وجعله بشراً وهو
الان حاكم في اجد المحلات . فسر باستماع هذا
الخبر وبالحال توجه قاصداً ذلك المحل الذي
اشاروا له عنه وعند وصوله شرع بالتفتيش على
محل اقامة الحاكم فاهدي اليه واذا كان بعد جموح
حماره وعدم امكانه على النوم منه بدون اغرائه
بالكلام عمد على باقة وتقدم نحو الحاكم ماداً يده

كان رجل فقير الحال جداً اذا عائلته كبيرة
ففي بعض ايام الشتاء اذا كان بحالة الضنك والامطار
تتطل مدراراً وعياله تصرخ من النصور جوعاً
احتار في امره وارتيكت افكاره فاخذته سنة الكرى
واذا كان هادداً بطريقة يتجو بها من هذا العسر
رأى برنية مسبوقة نفوداً ذهباً فسر بها سروراً
عظيماً واخذ ينظر اليها تارة وبعد كبتها طورا
فانفق انه مريبه كردي فقال له اي شي وجدت
فقال لا شي فاشهر عليه سيفه قائلاً قل لي الصدق ولا
تضعت رأسك بمسامي فخاف واظهر البرنية وقال
هذا ما بقيت في ان عسري فارجوك ان تتركني
وتعني فن عيالي بغاية الاحتياج ليو قال له الكردي
بل تقسمه قسمين وكلاماً ياخذ نصيبه . اجابه كلا
يا اغا بل جميعه لي فاني وجدته قال اصمت فلا
اعطيك الا ربعة فصاح حينئذ قد رضيت كما رسمت
اولاً اي كلاماً ياخذ نصفاً قال الكردي انا غير
راض ولا اسمع لك بعد طهرك هذا الا بشئ
فصاح الفقير باعلى صوت اعطني ربعة يا اغا ولك
الباقى فعمدها اخذ الكردي البرنية من امامه ووضى
بعد ان اخرج منها قطعة (ليرا) وقال خذ هذه
القطعة فاستعظم المسكين مصابه ورفض قبولها
واشدة كربه استفاق من نوم فطرق اذنيه صرير
عابه فاغلق عينيه وجمد ذاته نائماً ثم مد يده
وقال هاك ليرا يا اغا هاك

اسماء المشركين

رقم	اسم
١٠٦٢	جناب جرجس افندي نقاش (وقد ورد في العدد الماضي من الجبان باسم جرجس افندي العتي خطا) طرابلس شام

اسماء الدافعين السلفية الثالثة

رقم	اسم
١٠٤٩	جناب جرجس افندي مسعد عضودائم بمحكمة التجارة طرابلس شام
٢٩٧	جناب الخواجه فرنسيس عبدالله موصلي يبروث
١٢٦٩	جناب عزتو عبدو بك شفيق قاينام الكورة امبون الكورة

اعلان

كتاب مائة حكاية وحكاية

انني اذ كنت قد شاهدت ان كلاً من المؤلفين قد اجهد نفسه في تأليف ما راق ولاق في خطره ولم ار منهم من ألف كتاباً على نسق كتاب الف ليلة وليلة تحركت مع ميغرفني بتصوري الى تأليف كتاب جمعت فيه مائة حكاية وحكاية من الحكايات الطويلة المستظرفة الغريبة المذهبة وطرزتها بيدع الاشعار المبتكرة الرائقة ولحسن الحظ جاء اكبر من كتاب الف ليلة وليلة ولذلك قد قسمته الى ستة اجزاء وان زاد فالى سبعة وكل جزء يحتوي على مائتي صفحة وبما انني عازمت على مباشرة طبعه فتمت له باباً للاشتراك وعينت ثمن كل جزء ٥٠ قرشاً تدفع سلفاً ويعطى بها وصل . فمن رغب الاشتراك فيطالعه من محل اقامتي في مطبعة المعارف او من الذين بايديهم وصولات وفي الجهات بطلب من وكلاء المجنة والجنان والمقتطف وسعر الجزء بعد طبعه ٢٠ قرشاً

كاتبه

نحلي قافاط

فهرس

٢٠٢	رسالة من الشام	١٩٣	اعلان
٢٠٣	شجرة قانون البلغار الاساسي	٠٠	جملة سياسية (من قلم سليم افندي البستاني)
	نبذة (من قلم السيد قاسم افندي اي حسن)	١٩٤	تعارفات
٢٠٧	الكسني البيروتي	١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨	اخبار سياسية مختلفة
٢٠٨	شولون الحكيم	١٩٩	اخبار محلية
٢١٣	تاريخ فرنسا	٢٠١	اعلان
٢١٨	قصر الصخور السوداء من قلم سليم افندي البستاني	٠٠	رسالة من طرابلس
٢٢٤	ملح (من قلم اسعد افندي نصار)	٢٠٢	رسالة من الشام



الك صبيغة نشرت حديثاً ذاعنت بالسماع عن الجنان
كردوس حوى ثمرأشبهاً لذلك دعوتها باسم الجنان



طبع بطبعة المعارف عن ١٥ نيسان (أفريل) سنة ١٨٧٩

اعلان

قيمة اشتراك الجنان عن سنة لبرا مجدية او ٢٢ فرنكا عينا خلا البوسطة وفي بعض الاماكن انك
في بعضها اكثر واذا اصفنا الجنة اليه تكون بنصف ثمن وهو على حاله وكذلك اشتراكات دائمة المجانية
لبرا مجدية او ٢٢ فرنكا عينا اي ذهب وفضة عن كل مجلد تدفع سنائنا
كثانية بطرس
البعثاني

الجنان

الجزء الثامن

عن ١٥ نيسان (أفريل) وزع في ١٠ من سنة ١٨٧٩

اعلان

ان من يشترك في دائرة المعارف لا يقيد اسمه مع اسماء المشتركين الا بعد ان يصلنا تعهد من امضائه كما انه لا يقيد في الدفاتر ولا في غطا الجنان اسم من يدفع قسمة احدى الملفات بدون وصل مطبوع من امضائنا تطبيقاً لاصول الاشتراك

جريدة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

الظاهر ان العالم الاوربي لا يلبث ان يتقل من حالة النصب السياسي والفتن الحربي والتناظر والتضاد الى حالة الراحة خاصة بعد ان اتضح لدى الجميع بالحوادث الجارية ان انكثرا ليست في الحال باقل اشفاقاً الى مصافاة روسيا من حضرة امبراطورها وقد اتضح للدولتين ان تساهلها وتلايها باول الى ربحها خاصة في اسيا حال كون استمرار التناظر والتضاد والمعارضات يجعل الامتين في فتق دائم ويضر بالتجارة ويخزيتهما من جرى التاهبات المستمرة والخوف من ان يندو الخلاف الى ان يصير حرباً ولم يبق ريب في ان حضرة امبراطور روسيا مضم على انقاذ معاهدة

برلين وان نصارى جهده مصروف في سبل الخروج من الروم الي الشرق بعد التخلص الاحباطات التي تصونها من الثورات واللاقل فهو الذي اشار على الدول بالحلل الاشتراكي فيها وربما كان بعضها بروم ان تنوب روسيا عن الدول بالحلل حال كون البعض الاخر يتاوم ذلك بكل قوته وروسيا لم تطلب ان يفوض اليها الحلل بالنيابة عن اوربا كما خلت فرنسا في سوريا بالوكالة عن الدول الاوربية. واذا صحت الرسالات البرقية يكون الباب العالي قد قبل بذلك بعد التردد وقد صم على ان يعترض على حلول جنوده في بعض الاماكن وتعيين القايمة بين وإطالة مدة قومسيون الادارة سنة. ويستناد من الاخبار البرقية وان كانت غير صحيحة ان الباب العالي يعترض على تباعد زمان استلام زمام الامور في ولاية الروم الي الشرق بالاحباطات التي يرام اتخاذها لصيانة الراحة فيها. والظاهر انه قد تقرر عند الدول ان انقاذ المعاهدة البرلينية فيها لا يتسر بدون مخاصمات مقلقة ما لم تتدخل فعلاً الدول التي ابرمتها بنفسها او تفويض دولة او اكثر بالتدخل معها. واتفاق الروسيين والانكليز لا يلبث ان ياتي بنسوبة المشاكل اليونانية. وقد نشرنا في هذا الجزء ترجمة رسالة صادرة من

بطرسبرج ظهر منها ان انقوم فيها ميثقون ان تعين
اللورد دفرن سفيراً لانكلترا عوضاً عن اللورد
لوفتوس انما هو دليل بين على انها عولنا على نبد
اختلافها ونسأهل روسيا في افغانستان يشف
عن اتفاق ربما نشأ عنه ما ذكرناه عند دخول
الانكلز البلاد الافغانية وهو ان كلاً من الدولتين
تستولي على بعض تلك البلاد وقد ورد في رسالة
برقية ان الروسيين زحفوا الى مرو وفي خبر اخر
نشر في علوة الجمان الاخيرة ان الجنرال كوفان
والي ولاية تركستان الروسية قد صرح بان روسيا
لا تعارض انكلترا وان استولت على هرات ونسأهل
انكلترا عند وقوع الحرب بيننا وبين روسيا
واقصارها على طلب صيانة خمية موافق قابنة
نسأهل روسيا في افغانستان فهذه احوال طالما
انتظرها رجال السياسة واصبحوا الان ينتظرون
بلوغ نهايتها والربع في مجبوحة من راحة الافكار
وسكون الخواطر ربما ياول الى شفاء الامراض
التجارية والمالية التي تركت جسم الاعمال في هزال
وضعف فان التامهات الحربية والقوانين العسكرية
والقلاقل والمخاطر قد امتصت دم اوردني وفسدت
دما شربانانو وتركته في حالة سدت دونه ابواب
كل تقدم ونجاح والافلام تنصر عن وصف الفلق
الذي شعرنا به في السنين الاربع الماضية والخسائر
التي تكبدناها فقد حان زمان الراحة لتوجه الخواطر
وتبذل القوي في سبيل لم الشمت وجمع شمل
الاعمال المبلى بالشتات بصدمات طوارق المحدثان
فتبلغ المالية في الشرق مركزاً ثابتاً وان جاء بالخسائر
الوافرة فمن ياترى لا يشعاق الى بلوغ ذلك
الزمان فالاحوال التجارية تبشرنا بقرب ادراك
فئسار الله سبحانه وتعالى ان لا يبعده وان يوقفنا الى
بلوغ قريباً للتخلص من زمان الربوب وادراك زمان

الراحة على ان فصول الربيع لا يخجلوا فلكما من
الغيوم ولكن كم من مرة افشمت بدون ان تنسكب
الامطار فتقرب الانكلز من الروس يشف عن
تقرب النمسا والمانيا فمل بانينا البرنس بيمارك
ومشروعات مدعشة بنشأ عنها انقلاب فيما تقرر

اخبار سياسية مختلفة

روسيا وانكلترا

قد نشرت جريدة الشمس في ٢٦ اذار
(مارس) رسالة واردة عليها من بطرسبرج وما ياتي
هو ترجمة اهمها وهي من فلم عارف بارع
قد تقرر عند النوم في بطرسبرج ان تعين
اللورد دفرن سفيراً لانكلترا في روسيا عوضاً عن
اللورد اوغستوس لوفتوس السفير السابق يشف
عن رغبة الحكومة الانكليزية في ان تتغير ايضاً
العلاقات التجارية بين الدولتين بحيث تنقطع المقاومة
الشديدة التي كانت جارية في مدة السفير السابق
وتبدل بعمل متبادل واعتبار يسهل الحصول عليها
في مدة السفير الجديد لانه منصف بما يتكفل بان
يعمل عليها وجريدة الووفور في روسيا اشد
المجرائد مقاومة لانكلترا ومع ذلك قد اعترفت بهذا
الامر اندي يسوق الى التنازل بالخير وقد قالت
هذه الجريدة ان اتصال اللورد لوفتوس عن سفارة
انكلترا في بطرسبرج والسار هنري لبارد عن سفارهما
في الاستانة دليل جلي على ان الحكومة الانكليزية
قد رأت انها لا تنفع بالاستمرار على سياسة المجاهرة
بمقاومة روسيا ومقاومتها في سياستها بدون مراعاة
حاسياتها وان السياسة الانكليزية في الحال بحاجة
جداً الى الاستتار ورا الصداقة الروسية لتتفع بتاثير
ذلك في عقول اهالي اسيا في تركيا وافغانستان

على مطيعتين سريتين

احراق القوائم

هذا تقرير رسمي بشأن احراق القوائم في
الاستانة في ٢٧ اذار (مارس) الماضي نقلًا عن
جريدة استانبول

في ٢٧ اذار (مارس) اجتمع وكلا المخزينة
السلطانية ومعهم وكلا البنك السلطاني العثماني
واحرقوا القوائم الاتي بيانها جهازيًا عند السلطان
بابا زيد بحضور وكلا الكردي جنرال اوتومان
والسوسيتيه جنرال والسوسيتيه اوتومان وماهور
الندوة المالية (بورس) واغوب افندي توتش
اوغلو واليوفان افندي شيشمان اوغلو. وهذه هي
المرّة السادسة العاشر وقيمة القوائم التي احرق
حيث ٨ ملايين وخمسمائة الف قرش

مسألة الحسنيين

ذكر في الجوائب ما نصّه

قد ذكرنا في احدي الجوائب الماضية ان
بطرك طائفة الارمن المخالفين للحسنيين سافر الى
رومية والان ذكر في الجرائد التركية ان هذه
الطائفة قدمت الى الحضرة العلية السلطانية عرضًا
يلتمسون من مراحمتها ان ترخص لهم في انتخاب
بطرك اخر لان بقاءهم على هذه الحال بدون بطرك
وتفضيل الحسنيين عليهم يحوجهم الى الالتجاء الى
الاجانب

بلغنا ان سيدنا وولانا السلطان المعظم
ارسل برائةً لبطرك حسون مضونتها ان الدولة
العية لا تعرف بطركًا على الارمن سواء

ولتحصل في الاستانة وقبول على قسم ما كان يظن
ان تحصيله سهل اثناء محاربتنا تركيا بواسطة
مظاهرات فارغة والمحمل على افغانستان حملا خاليًا
من النجاح. انتهى. فانتظار تغيير السياسة تغييرًا
موافقًا للامتين مع العلاقة التجارية بين اللورد
فرن السبير الجديد وحزب الحرية في انكلترا (هو
الحزب المضاد للورد بيكونسبيلد ويميل الى روسيا)
كان مما ساق الروسيين الى اظهار فرحهم بتدويمه
بدون ان يبدو من الاسف من جرى سفر سلفه ما
يوازي ذلك الفرح. ولا يخفى ان السفير السابق
التزم ان يقوم بسياسة لم تكن موافقة للروسيين في
السنين الثمان الماضية ولذلك لم يكن محبوبًا عندهم
على انه قام باعباء ذلك قيامًا يستحق الثناء بالنظر
الى خدمة حكومتهم بالصدقة وربما كان ذلك من
اسباب عدم حب الروسيين له. وعند ما خرج لم
يات الروسون بما يستدل به على شكرهم بل
اقتصروا على الزيارات الوداعية الرسمية. على
انك نسمع الروسيين جميعًا يبدون من الاسف ما
لا مزيد عليه من جرى انفصال سفير فرنسا الجنرال
لفلو وهو اقدم السفراء في بطرسبرج. فيرون مركزه
بالنظر الى تأسف الناس من جرى انفصاله ومركز
سفير انكلترا السابق بون تظيم. فالامبراطور نفسه
طالما شرفه بصدافته وقد منحه نشان صليب سانتا
انا. وصادق عددًا وافرا من الروسيين الذين قدموا
له خطابات وداعية واهدوه صورهم في مجلد صور
مخصوص. فاثار وداع الاهالي له فيواشد تأثير مع
ان سفير انكلترا سافر بدون ان يحمل احدى هذه
نتيجة طبيعية لتباين صوايح انكلترا وروسيا.
وكثيرون من الاهالي يظنون ان التلاقل الداخلي
التي ظهرت في روسيا والنشورات المهيجة هي
بدسائس السفارة الانكليزية مع انه اكتشف مؤخرًا

ان المقصود من رسالتي هذه الاستغاثية انما هو ما يأتي

انني قبلت بان اصير بطريرك كيليكا للارمن الكاثوليك ظاناً انني اتمكن من ان ادافع عن حقوق الحكومة العثمانية وصالح ملي الارمنية الكاثوليكية بدون ان امس اعتقاداتي الدينية . فقد فوّضت اليّ تلك البطريركية منذ بضع سنين اثنا اشتباكات ومتاعب وطنية

على انني تاملت في الماضي وخاصة في المادة المتاخمة بخوارق الغرض وبدون مداخلة احد في اسرار المسألة واحوالها وتقرر عندي ان تصرف غبطة البطريرك حسون ونصرف جماعته خال من كل ما يمس حقوق الحضرة السلطانية المقدسة حال كونه بصون حتى انصيابة صولح الامة الارمنية الكاثوليكية . وقد تقرر عندي انني خرجت من دائرة الاتحاد الكاثوليكي من جهة اخرى مع انني ولدت في ذلك المذهب وريت فيه . ولذلك اخضع كل الخضوع لغبطة البطريرك انطون حسون رئيس الملة الروحي ورئيس الكنيسة الكاثوليكية الارمنية بطريرك كيليكا وكاثوليكوسها الثانوي ولقداسة البابا رئيس الكشلكة الاعلى منسماً بذلك بكل عدل الفروض المقدسة المفروضة عليّ بالنظر الى حكومتي والى مذهبي الكاثوليكي

هذا وانني ابطل من هذا اليوم الوكالة التي منحها الى حضرة الرئيس غرغور انفجيان ووكالات جميع المرخصين والذين وجهت عليهم رياسات او خدمات في القاعدة والولايات . مصرحاً انه لا يحق لهم ان يقوموا بالعمل بالوكالة عن البطريركية الارمنية الكاثوليكية

واختم كلاي مئوسلاً الى الله سبحانه وتعالى ان يردم الى الاتحاد الكاثوليكي

الانية النضية في القصر الشاهاني

قد ذكر في المربالات الذهبية الواردة من الباب العالي بشأن جمع اعانة لاستهلاك التوائم على ما ورد في علاوة الجنان السابقة ان الحضرة الشاهانية قد تكرمت برسالة الانية النضية والذهبية المختصة بالقصر الشاهاني الى دائرة ضرب النقود لاستخدامها في سبيل استهلاكها . وقد قرانا في جريدة استانبول رقم اول الجماري انه قد صار لنا لجنة غير اعتيادية في القصر تحت رئاسة الحضرة السلطانية والمقصود منها اختيار الاشياء الثمينة التي ينبغي ان تصرف نقوداً . وهذه اللجنة مولقة من حمدي باشا ونامق باشا وفواد باشا وزهدي افندي وعبد الفتاح افندي . ومنذ يومين شرعت في اعمالها . وصار جمع الانية الذهبية والنضية التي قد صار التصيم على سكرها في مخادع وختم نامق باشا وعبد الفتاح افندي ابوابها

وقد صار ارسال بعض الانية النضية المذكورة بمركبات من مركبات معمل المدافع الى مكان سك النقود لضرب ريبالات مجبدي . وقد اقتدى مامور القصر الشاهاني بحضرة مولانا الاعظم وخصصوا مبالغ من اموالهم لاستهلاك التوائم

المونسنيور كويليان

ذكرنا في ما مضى خبر اعتزال مونسنيور كويليان الذي كان بطريرك الارمن المضادين للمسويين عن رياسته وذهاباً الى رومية . وقد نشرت جريدة استانبول في ٢١ الماضي صورة الرسالة التي قدمها الى فحامة الصدر الاعظم مبيناً اراءه ونصيحته على الاعتزال وهذه ترجمتها

كتب في الاسنانه في ١٠ اذار سنة ١٨٧٩
(الامضا) اوهان كويليان

الجبل الاسود

ذكر في استانبول ان الجبل الاسود بعد ان
انسمت املاكه قد نظم نفسه تنظيمًا اوريكًا تامًا.
وسينظم مجلس شورى عوضًا عن مجلس الاعيان
وسيصير انشا مجلس استئناف نهائي. اما وزارته
فقد نالت على انشطه الاتي رئيس مجلس الشورى
وناظر قصر الامير موسيو بوزو بتروفتش وكاتب
رئيس مجلس الاعيان. وقد صار موسيو استانكو
رادوتش ناظر الخارجية. والمالية زوروسروفتش
والحربية اليجا باميناش. والادباز ومارف لبوبومير
نيقادوفتش. والداخية والتجارة والدفعة ماشواويتشا
وسيصير تشكيل نظارة زراعه

اما الان فلا ترسل حكومة الجبل مامورين
لينوبوا عنها لدى حكومات الدول العظيمة كالسفر
فاذا سمت الحاجة الى المعاماة عن صوامع البلاد
يصير ارسال مامورين مخصوصين. وسبعين سنيرًا
في بلغراد فينوب عنها في اسرب ورومانيا
والبلغار

تركيا واليونان

قالت جريدة الوقت في ٢ الجاري ان فرنسا
وانكلترا والنمسا قد طلبوا الى الباب العالي ان
يساوي المسالة اليونانية بترك مدينة يانينا لتركيا
وقد قالت تلك الجريدة ان سائر الدول لم تنه
بشيء من هذا التماس

حادثة زيتون

قد قرانا في جريدة استانبول رقم ٢ الجاري

ان سبب انفصال حضرة صاحب الدولة كامل
باشا الى جانب حادثة زيتون وتعديات الشركس.
وفيها ان الجنود دخلوا زيتون وتعدوا على اهلها
وسبوا بناتها وتعدوا على عائلته وغير ذلك من التعديات
في زيتون وغيرها. وذكر في لائتوري ان الاتي
اطبقوا بنادق على انصارهم. فذه الاخبار لم تنجل
بعد ولذلك قد اجلنا نشرها الى ما بعد الوقوف على
التفاصيل الحقيقية التي تنبغرها جرائد الاسنانه

تلفرافات

نودرا في ٢ الجاري. يستفاد من اخبار الاسنانه
ان الباب العالي لم يرص بعد بحلول العساكر
المختصة بالرومي الشرقية

باريز في ٢ منه. عين الجنرال فيلي وكيلًا
للملكة الانكليزية في تحديد تخوم البغار
بما على كون سياسة ملك برمان لا تزال ماثلة الى
العدوان فان الحكومة الانكليزية تجمع العساكر
وتجهزهم على قدم الدفاعة

ان الغيرة التي بين ارستربا والباب العالي
في مسألة توفي بازار جارية بيظيه
وافق الباب العالي على مبداء حلول العساكر
المختصة بالرومي الشرقية

باريز في ٢ منه. خرج الموسو فورنيه سفير
فرنسا من الاسنانه بالرخصة وخرج منها ايضا سفير
اليونان والمشتون انه لا يعود الى منصبه
رضيت الدولة الروسية بان تشترك الدولة العثمانية
في الحصول بولاية الرومي

الاسنانه في ٧ منه. توجهت ولاية ارضروم
لحضرة فوسفور باشا. شاع ان الباب العالي
عرض على الدول انه يتخلى عن نادرة واغرافا
ولاريسا وبيتي بروزة وبانييه. من بطرسبرج.

وصل الجنرال تودلين فيحضر المخابرات المتبعة
بالحلول في الرومي . من لوندرا . وصات ~~النفقات~~
الى راس انرجا الصالح لثرو لوس يجمعون بابكوري
وقد نفدت . مرة حاجتها . من ثبات انام المهاجرون
من اير وس واثاليا بظاهرة كبيرة . القونصوليد
١٢٠٢٩ سكة حديد ٢٤٠٧٥ قائمة ١٠٢٠

الاسنانة في ٨ منة . من القاهرة . قد نزل
حضرة الخديوي الوزيرين الاربيين واسون
و بلخير واخرا انصل انه يهي لايحة جديدة في
تنظيم امالية وتشكيات وزارة جديدة . صربية
محضاً

من لوندرا . جرى سوال في البارلمان بطلب
اجرا انوسط بحق اليونان
القونصوليد ١٢٠٢٦ رومي ٤٤٠٢٥ قائمة
١٠٢٥

الاسكندرية في ٨ الجاري مساء . الروسي عن
سنة ١٨٦٣ سعر ٨٥٪ الدين الموجد المصري
٤٦٪ بعد ان نزل الى ٤٥٪ العثماني ١١٪
الجري ١٠٢٠٧٥ . نزل واسون و بلخير عن
الوزارة وثبتت الوزارة الالهية . الجرائد الانكليزية
في غضب شديد الاحوال ردية

شتى

قد احسنت الحضرة السلطانية على هوبارت
باشا اميرا لبحر بنيشان العثمانية من الرتبة الاولى
بعد ان تعافت بالالتهات ابيه شرف بالمثل
لدها (اسنانبول)

وذكر فيها انه في ٢١ اناضي سار كثير من
انصاره (المجندرمه) الى ادرنه لاكمال الطابور
الذي صار الشروع في انشائه فيها
قالت جريدة الوقت ان الباب العالي بحث

باعلان الى سفراته في البلاد الاجنبية ماله ان
الجيش المختلط الذي يحل بالرومي الشرقية المعين
عدده عشرة الاف رجل ليس بكاف لحفظ الراحة
العمومية فيها فيطلب ان يدخل جيش عثماني
مع الجيش المختلط

ذكر في اسنامبول في اول لجاري ان الباب
العالي قد اخبر امس غبطة البطريرك حسون انه قد
عين كاثوليكوس الارمن الكاثوليك و بطريركهم
قد انشأت الحكومة الايطالية سفارة في
بكين قاعدة الصين

ذكر في ليرسيال ان الباب العالي قد امر بجمع
سلاح اهالي البانيا

وان جريدة البصرة التي الغيت منذ سنة
اشهر قد فوضت بان تعود الى الصدور
وان اهالي بطرسبرج لا يزالون يظنون ان
الجنرال كوفمان قد استعفى

وفي ان انكورتينا في مرسيليا على الاشياء
الواردة من الشرق قد خفضت الى ٢ ايام
وان روسيا قد امرت بالعدول عن حملة
مرو

وان محل البارون روتشيلد قد قبل بان
يتقاضى اصدار قرض جديد روسي قدره عشرون
مليون ايرا

وان الحكومة اليونانية قد انفتحت هي ومحل
انكليزي على انشاء بارجنين مدرستين
وذكر في ليرسيال ان القاتم كان كتب مجدداً
الى اساقفة المانيا بان يعاونوا بما يثرر السلام بين
الكنيسة والحكومة

قالت جريدة الساندرد الانكليزية انه قد
قرر عدها انه جرت مخابرات حيوة بين روسيا
وانكثرا بشأن ارسال ٢٠ الف روسي الى مرو

قد ذكر في رسالة برقية صادرة من القاهرة في
٢١ الماضي ان مشروع الحضرة الخديوية المالي
يعد يدفع كل فائض الدين المصري وتنزيل رسم
الدخوية المتعلق بالتبغ

ذكر في الجوائب ما نصه بلغنا ان يزنوا
خليل افندي غانم من مبعوثان سورية المقيم الان
في بارن سيعين مدير بوليتيكة ولاية سورية

اخبار محلية

يوم الاربعاء كان نذكار جاوس حضرة ملك
البحريك وقام جناب موسيوا سار فونسلان النواة
المشار اليها بالاحتفالات الاعيادية

فتح محمد سعيد افندي موسي مخزنه اليوم
صباحاً فوجد انه قد سرق من صندوق الحديد
نحو ٢٥ الف قرش حال كونه مغفولاً ولا ثر لدخول
احد وجميع النوافذ مقنونة وكذلك الباب فهذا
حادث غريب يسوق الى النامل

يوم الثلاثاء جاء من القدس سعادة جميل باشا
قومندائها ذهاباً الى الاسكندرية العلية
يوم الثلاثاء اقيم جنازة الكنييسة المارونية عن
نفس المرحوم المطران طوبيا

سرق دكان الحاج مصطفى الطويل الواقعة
في بداية طريق الشام عدد ساحة البرج فاما مول
ان يصير اظهار السارقين بهذه الضابطة

عقد المجلس البلدي جلسة غير اعنيادية يوم
الثلاثاء لوضع نظام للدلاين والساسة وفي الاسبوع
القادم يدعى قوم من التجار المشورة بهذا الشأن
المامول ان يبادر الذين لم ياتوا ببذر الجراد
حسب تنبيه المجلس البلدي الى الايمان به بالسرعة
فان في ذلك نفعاً عابداً

انه قد شرع في جمع الواردات والصادرات

من مديرية رسومات بيروت لتحقيق كميته وما
يكم دخل المينا منها اذا صار انشاؤها

الشام في ٦ الجاري

هطلت عندنا الاطوار مدراراً في اواخر
الاسبوع الماضي واوائل المحاضر فارتوت الاراضي
ونمت المزروعات وبشرت الحال بحسن الاستقبال
فوافي انقلوب النرج وبانها النرج فصاحت الانس
بالشكر والثناء

وفي حوران هطل الغيث غزيراً في هذا
الاسبوع وفي الاسبوع الماضي والذي قبله فصحت
المرروعات جداً وبشرت حالها بالاقبال بعد ان
كدد ينقطع الامل منها فتنازلت اسعار الحبوب ولم
تزل ركة مصابيا النزول وقد سخن البعض
نزولها الى ٢٨ الكية الى ان شبيع المستغلات
الجديدة وتدخل الاسواق ومزروعات حوران
في هذا تمام كثيرة ومن حصه في العام الفارط
غرارة قدر في هذا العام انه بحصد غراتين فاذا
انت الغرارة هذه السنة بنصف ما انت به في العام
الماضي يكون المحصول معادياً لمحصول السنة
الماضية وهذا انقبال عظيم واخبار الجيدور
وجبل الدروز نفيد بان محصولاتها في اقبال
عظيم على ان الثاني منها يخشى بعض سكانه افة
الجراد فانها سحلت على بعض بلادهم سنة ٧٧ و٧٨
علما من اخبار جبل الدروز بان جناب
الشيخ شبلي الاطرش لا يوجه رداً عن اعطاء اتم
الراحة والرفاعية لجميع سكان البلاد التي تحت
ادارته وانه يدفع كل مضره عنهم بنفسه ولا يدع
سبيلاً لاحد ليبحث بحقوقهم او يثقي بهم اذبه وحقاً
ان هذه الاخبار الدالة على شهامة جناب الشيخ
الموما اليه تسر كل همة وغيرة وباحبذا لو اقتدى

مجنابه اهل السطوة والنوذ في كل محل فان اعمال
كاعماله سهلة لجري الاصلاحات في اطراف
الولاية السورية

بالغا منذ اسبوعين ختم صندوق قايماقية
قضا دوما (القلمون) فكانت قصه ١٦٠ الف غرش
وانه صار استنطاق امينو فظهرت دمه برارته على
ان المسالة لم تنته بعد

انضم بملك البوليس على النمط الجديد وليس
ملازمة الرسمية على انه الى الان لم يبندي بامور
وقد عايننا الامال بتمتعن الحال من جريته فنرجو
ان لا نجيب ام لنا

لم نزل نصبر ان مجلس بلديتنا مستمرة
فالامول ان يلتفت اية انوالي الى اصلاحها وبخص
امها الجمعية المتعاقب بالمجلس البلدي

الناصره في ٢٠ الماضي

ان الرسالة الدهشقية المذروجة في الجزء السابع
من الجمان رقم ١٨٨ التجاري جاءت بفائدة حسنة فان
قايماقنا رفعنا له مسمى افندي الذي بذل كل
جهده في سبل حفظ اراحة الله ارحام اقدم
الزائرين الناهيين الى القدس الشريف واكثرهم
من دمشق وحمص وحلب فكان يجول في
البلدة ليلا ونهارا فرأى ان ابراهيم البسكتاوي
المحكي عنه بالرسالة المذكورة هو من اولئك الزائرين
فبعثه نهار السبت البارح بطوايه وعند الغروب
وجده واتي انتبض نايه واليوم صباحا رسنه
نحت الحفظ مع فرسان المضاطعة الى عنكاوا ليصير
ارسالة الى مركز الولاية الحمايية وهو المكان الذي
ارتكب الجناية فيه وهكذا قد خدمت جريدة
الجمان الراحة العمومية بهمة القايماق خدمة تستحق
الشناء

ناخر بلادنا وتقدمها

(من قلم الخوجا خليل معادي)

اكثرها مجروفا

لما كان جيتانكم قد حوى اطراف الاشجار وطيب
اننا كهة فراق للذخار وناق الذوق لشجرة قدمت هذه
الشجرة لكي اذا لاق تغرسوها فيه لعلها تنمو وتثمر
ثمرا يحنو لذوق قاصد ولكم المنه والنضل

لقد رمانا الزمان بسهام التوايب فاوهى قوانا
واخر عزائمنا فانظر حنا على الارض تنقلب بدمائنا
خاضعين بها والظاهر ان هذه السهام قد تسببت
بسبب الخراب الفئالة فجرحتنا جرحا لا امل لنا
بالشفاء منه ما لم يدرك احوالنا طبيب ماهر يصف
الدواء الشافي وينقذنا من آلام وتعنا فيها واوجاع
تن من جرى شدتها وقد صبرنا على التوازل
التي نلت بنا صبرا مدهشا والتعبنا نصال الزمان

وصروفه بدرس الثاني ودرع اثبات حتى شعرت
ايدي بالكل واجسامنا بالتعب انتهكت واذا دمننا
على هذه الحال اني نحن نعلمها فلا نلبث طويلا
الا ونبادر الى غمد سيف الحماة مسلحين ذواتنا
الى يد مضرته برحم ولا يشفق بل قلبه اقصى من
الجلود وقد وصلنا الى درجة قصوى من الانحطاط
والناخر حتى خيل لنا انه لا سبيل الى باو غ درجات
النعالي ونفوز برتب انتدم والحالة التي قد وصلنا
اليها نحتاج الى برهان فهي اولية . دلي اننا نبحث
عن الاسباب اني ادت لهذا النادر الذم فنبذها
عنا واتي توول لتقدمنا فنجري بوجيها فان حالنا
هذا مرض عشا لا يمكن اعطاء الدواء دون علم
اصول المرض

ان انشاقا لنا الداخلية ان لم تكن اعظم الاسباب
لناخرنا فهي بمضا وتعتبر كنصر ان دام ببول

الى دمار بلادنا ويوصلها الى اخر دركات الخراب
فيمهلها قاتلاً صفتاً وداراً بلقماً تنهب في خرباتها
اليوم وينتق على اغصان اشجارها غراب الدثار
فانه لم نسمع عن امة قط انه في زمن انشقاقاتها
الداخلية قد رفقت في سالم الجدد وبلغت درجات
الشرف بل من كان شانهم كذا تنك بلادهم الى
قعر اوقيانوس النقر والناخر ويخطون انحاءاً طاماً
لا ينفون منه ما كرت الاجيال وتوالت السنين
ان داموا على كذا حال فلماذا نحب من تاخر
بلادنا والاشراض اخذة من قلوبنا كل ما خذ قارى
زيداً يرشق عهراً باسم الملامة والذند وهذا
ينكت على خالد وبرشة بنى بال الحسد وقد اعدت
هذه الافة فينا وسرت في ابداننا حتى اننا لانكف
عن رشق ابنا مذهبنا باسم التنديد ونجد معهم في
ذم امة اخرى وهذا لان اعيننا الشريرة لا تطبق ان
تري احداً في صدور المجالس او وظائف اخرى
من ابناء ملتنا او شيرهم بل تحب ان نخسرهم واليام
من ان تراهم متمعين دوننا او كفة نرجو تقدمها
وهي امة منشقة لا راحة لها اذ تحارب نفسها وغيرها
فهذه حالة الخراب التام وعلامة الدمار العميم

ومن انشقاقنا الداخلية انقسامنا الى حصص
دينية وكل فريق يعصد خصبة ويروم تحسيس
الاخرى فتري هذا يقاتل ذاك وذلك يجادل هذا
وهكذا تشب نار المشاحنات في احشائنا وترانا في
جدار دائم ولا ينحني ان امراً كهذا به ننة الولد من
ابو فيسري هذا الداء الى الجميع ويعم باله كل
قطرنا ونقع وبلاتنا على جميعنا فتتزع امنية اصحاب
الاعمال وتسلب راحة العباد فتكون قد مجتثنا عن
حفتنا بظلمتنا واجتهدنا في تعاطيل صواح بعضنا
افترجو والحالة هذه طلوع بدر الاقبال وبزوغ
شمس التقدم واعمالنا كغيوم كثيفة نجبها عنا فزالنا

هذه الحالة حالنا بافل بدرنا ونسي في ظلمة دامسة
ولا ينبغي ان نتعجب اذا تاخرنا في ظروف كهذه
ولكن بالاحرى يجب ان ننهل اذا لم نتاخر فلماذا
تعي الغايات اعيننا عن النظر للحق ونرمي الاغراض
سهاها علينا كائننا اغراضها ولم يقتصر هذا الداء
على مهاجتنا فقط ولكن عدواه سرت الى بعض
الدواوين والمجالس فيقوم فيها انصار كل لفيته
فابن العدل ممن اعماه روح الغرض لكي لا ينظر
لتوسلات المظلومين وابلى اذنه بالصمم لكي لا
يسمع صراخ الحق ولم تقتصر انشقاقنا على منع
عضد الحق فقط بدون تحزب ولكن بحسب المنحزب
ذاته عدواً للفريق الثاني وبعاملة كالد اعدائنا
عوضاً عن معاملته كصديق فقد حللنا رباط الاتحاد
وفككنا قيود اللفة ووضعنا بدلاً عن الاول
الانشقاق وعوضاً عن الثاني العدوان ولو كما
نرى امراً فيه صالح ولو كانت افرادنا للنصرف
هكذا لما نعزله واكن لانرى نفعاً سوى ازعاج
المبتدئين فابدر ايها الوطن ان دمت على هذه الحال
بالخراب العاجل والآخر المدقع فما بعد الانشقاق
سوى الخراب وما بعد الخراب سوى الدثار التام
فنجدد وراء العمران ولكنا يمي وقشداً اثرنا بعد عين
واربما لا اثر ولا عين فنصبح حينئذ كالظاني
الذي يغتر برهومات الال فيجد طلباً للماء على انه
لا يدنو اليه فخبب اماله فيا ايها الماده السوربون
لنتهز هذه الفرصة وتبذع الانشقاقات

اما السبب الثاني الذي ياول الى تاخر الوطن
فهو حب الذات فقط

لا يخلو الانسان مها كان محباً للوطن وخبر
العباد من حب الذات الذي يمتلك كن عواطفه
ويسود على جميع حواسه ويجعله عبداً مطيعاً يديره
كيف شاء ولا بد للانسان في كل اشغاله واعماله

وحركانو من قصد واذا نظرنا عموماً الانسان من هذه الهيئة نرى ان اكثر مقاصده هي ان ينفذ شخصه الذاتي وان يعد لنفسه جميع اسباب الرفاهية فترى ان ذلك ينتج بالجملة عن مناعيل حب الذات الذي امتلاك كل قواه ولا يقدر الانسان بها كانت ظروف احواله ان ينقطع النظر عن هذا الامر الذي ينظر اليه بعين الاهمية والعظمة ويعدده من واجباته الاولى فلولا ما كان ينعم المخاطر ولا في المتاع مستهلاً الصعب وجاداً في الاعمال بكد جزيل ونعم شاق فابداً الدليل مستطاباً جواد لهم ولا يقدر احد ان ينكر وجوده فيه فهو ما كره رتخت في جسم الانسان فتراها فيه من حبه وجوده على هذه البسيطة الى ان تهاجئة المنيه في غريزة تنمو بنمو العمر وتزداد بتوالي السنين فكما ان جاذبية الارض تجذب الاجسام التي على سطحها فنحو مركزها فكذلك حب الذات يجذب جميع اميال المرء وافكاره نحو ومع ذلك لا يمكننا ان نقص النظر من التفاوت الموجود في الاشخاص فلا شك انه يوجدون عظيم بين البعض من هذا القبيل فانه قد اخذ بجماع قلوب البعض كل ماخذ حتى اعماهم عن النظر للصالح العمومية فاصبحوا لا يهتمون الا بدوائهم ولا يفكرون الا بما يرفعهم الى اسنى المراتب ويرفعهم الى اعلى درجات المجد والعز فاطعن النظر عن وطنهم واهالي بلادهم فكأنهم قد خلفوا ايتهموا بمحالم دون غيرهم ولا يرفعوا اجسادهم ويلبسوها الفخر الملابس ويغذوها بكل انواع الاطعمة الفاخرة ولكي يزينا بيوتهم ويفرشوها باحسن الفرش وزينوها بما لو صرفوها في امور اخرى مفيدة لاتوا بالنفع لذواتهم وغيرهم ولست اعني بذلك انه ليس على الانسان ان يعتني بلبسه وينه وضعا ولا فان التمدن يتدبه ذلك على انه

ليس من الامور الالائية ان يصرف مبالغ وافرة زائفة الحسواكثرها غير لازمة على امور كهذه لا منفعة له منها سوى التمتع بمجد باطل لا فخر له فيه فكل عاقل ينظر الى امور كهذه بعين الاحتقار والاستهزاء وناهيك عن ذلك فان البعض يلبسون نساءهم اطراف الملابس ويزينون باقراط الذهب والياور اللباس ليزيدون جمالا ويكسبون بها عوضاً عن الباسين اثواب المعارف وتزيينهم بجلى الاداب فياخذ المتوسطون يقندون بالاعتناء بهذا الامر وتندمر عليهم نساؤهم اذ لا طائفة لازواجهن ان يلتوا عليهم من حاش الاثواب وحلى المعادن ما يجعلهم يضاهين نساء الاكابر ويخلص عليهم الى ان يصرف ازواجهن اموالهم على اشياء نظير هذه ولكن بعد قليل تمسي تلك الاثواب على حافة البلى ولا يمكنهم استيعاضها وبذلك يكونون قد صرفوا اموالهم للخارج على امور لا تنفع بل بالحري تضرهم وتوصلهم الى الخراب التام وهكذا يقطع اكابرنا واصاغرتنا النظر عن صوامح عموم الجنس ويأطرحونها في زوايا النسيان جاعلين جل اهتمامهم وكل تصدقهم الاهتمام بمحالمهم ولا نهذل من هم في عصر بل نغدرهم ونشترك معهم بالحاسيات بل نلوم اولئك الذين لم اليد الطولى بكذا امور ولا يلتفتون مطلقاً الى ما يقدم الوطن ويزيد قوة وثروة وبذلك تزداد قوتهم وثروتهم فلا يكونون بفهمهم هذا قد خسروا اقل خسارة بل يكونون قد اكتسبوا ما يريدون مالا وهب انهم ضحوا بعض صالحهم الخصوصية بدفع شيء يسير من المال فهل ينقروهم ذلك واذا لم يشاوا ان يفعلوا ذلك افلا يمكنهم فعل بعض امور او تضدها مما ياول خيرهم وخير غيرهم واذا سئلنا كيف يمكنهم ان يفعلوا خيراً لهم ولغيرهم فالجواب على هذا السؤال يختص بالتقسيم الثاني

وسباني بيانه على انه يكي ان تقول ان واجباتنا الوطنية تجعلنا على انكد لتربية الوطن الى درجة عالية وان نرعي الصالح العمومية خير تاركين صولحنا الذاتية ولكن لا ينبغي ان تعيننا عن النظر لصالح غيرنا بحيث نجعلنا نوجه كل اهتمامنا اليها غاضبين النظر عن كل امراخر ولكن علينا ان نعلم بان صولحنا الذاتية وازدياد قوتنا الافرادية لا تنهوى دون ان يتقوى الوطن ويزداد معرفه وثروة فاذا من يعهد في صالح العموم يجني اخيرا بعض ثمار اتعايه وينال اجرا وشكرا فالعاقل لا يفضل القليل العاجل على الكثير الاجل وامكنه وجود كثير من الذين خدموا اوطانهم بامانة دون ان يترجوا ثمنا من ذلك فانه كم وكمن الذين لا يول حقونهم في خدمة وطنهم بامانة وشجاعة حيا بوجاهل ياتي ان نسطر اسماؤهم باحرف ذهبية وهناك برهان على ذلك

لما حمل زركسيس ملك الفرس في القرن الخامس قبل الميلاد على بلاد اليونان بجيش جرار اخذت اليه ملك الكثرة المتحد وقبض اتحاد اجهوريا في الاستعداد للدفاع عن الوطن وحماية التمدار وكانت اسبارتا في ذلك الزمان رئيسة سائر الممالك اليونانية المذكورة فصدمت مع سائر الممالك المتحدة ان ترسل جيشا ليمنع الفرس عن المرور في مضيق هو مفتاح ادهم من جهة هجوم الاعداء وكان ذلك المضيق المسمى بمضيق ثرموبيل واقعا بين البحر وجبال عالية وكان عرض بضعة امار فامرت اسبارتا بذهاب ثلثة اية رجل من رجالها تحت قيادة ليونيداس للدفاع عن ذلك المضيق وسار مع الثلثة اربعة الاف جندي من جنود الممالك اليونانية المتحدة المضيق المذكور فلما راى زركسيس قلة المدافعين لم يحظر له ببال ان هذا النذر القليل يقدر على

احتمال صدام جيشه الغفير الذي كان على الاقل ثلثة اية الف جندي فكتب الى ليونيداس يقول له انك اذا وضعت اجعلك امير طوراً فجاوبة . احب الي ان اموت في ساحة القتال محارباً عن وطني من ان احصل على هذه الوظيفة . فارسل زركسيس ورقة ثانية لم يكتب عليها سوى هاتين الكلمتين : سلمني سلاحك . فكتب ليونيداس تحتها تعال واستلمها . فلما وصلت الى زركسيس استشاط غضبا وامر فرقة من جنوده ان تحمل عليهم وثانيه بانك واتباعه احياء على ان ليونيداس واتباعه صدوها بشنوب لا تهاب الموت فرجعت انهم قتل خائبة الامل فجدد انفس المحمل ولكنهم انكسروا وتبدد شهادهم ودامت هذه الحال يومين حتى كاد زركسيس يقطع الامل من كسر اندافعين ولكن في ليل اليوم الاخير انه احد اليونانيين الخائين ودله على طريق كان مجهولها بحيث يتيسر له الصعود على الجبل والهجوم على موخرة اليونانيين فلما بلغ اليونان ذلك اجتمع الروساء ونشاوروا فقال لهم ليونيداس اذهبوا يا اصدقائي بسرعة ولا تعرضوا انفسكم لموت اندي لا بد ان تعرض بعضنا انفسنا له لنهزم الصالح العام وبما ان قوانيننا لا تسمح لنا بالذهاب من المركز الذي عين لنا لو هلكنا بالدفاع عنه وقيامنا هذا بواجباتنا الوطنية مما يشجع اليونان للقيام بالجهاد . وبضعف عزم الاعداء عندما يرون ثباتنا وهكذا رجع الجيش اليوناني وبقي ليونيداس ومعه ثلثة اية من السبارتيين . وما يدل بالاكثر على وجود حب الوطن الذي قلب على حب الذات في ظروف كهذه بهذه المحادثة هو انه كان بين هؤلاء الثلثة اية شابان من اقارب ليونيداس فشفي عليهما واراد تخليصهما فاعتلى الواحد تحريرا باسم حكومتهم و مر الاخر بالذهاب اليها لتبليغها كلاما سرياً على انها قال له .

اننا لم نأت لنحمل الثغار برونباغ كلاً ما ولكننا قد
اتينا لثغارب وهكذا انتم ان يسمح لها بان ينيام
وان لا يجرهها شرف الملك ومجد انوت في سبيل
خدمة وطنها . و بعد قليل هم جيش انقرض الجرار
على اولئك الابطال الثمانيين وكان اول من قتل
منهم لبونيداس بعد ان قتل كثيرين وكذلك
ملك اصحابه بعده بعد ان قتلا عدداً كثيراً وكان
لعملهم هذا تأثير عظيم فانه شدد عزم اليونان واشتد
فيهم حب الوطن وشيد بعد ذلك في المكان الذي
ملك فيه الثلاثة المذكورون عمود وكتب عليه هذه
العبارة . يا ايها الذين يمرون من هنا اذهبوا وقولوا
لا سبارتا اننا ملكنا هنا في سبيل طاعة القوانين

فهل رايتم مفاعيل حب الوطن ونبت حب
الذات وتضحية الصوامح الخصوصية لصالح العام
فان اولئك لم يتأخروا لحظة عن بذل ما عزوهان
في سبيل خدمة الوطن حتي انهم قد سول ارواحهم
للموت فداء عن وطنهم المحبوب . اما نحن فنكتفي
الان بان لا يضع احد عنده امام التقدم اذا لم يسع به
وان لا يعنى بمسب الذات عن انظر لخير البلاد
والسبب الثالث الذي يرقى اسباب انهيار
هو العدل

ان العدل هو النور الذي يدك جيوش الظلم
التي هي افة البلادان ومن اعظم اسباب خرابها
وانقلابها ودوامه باول الى اندثار الحقوق وضياح
الدعوي ما لم تبذل الاموال والظالم يضر بنفسه
وبغيره والعاقل يتنعم الجميع ومن تعود الظلم لا يعود
بمكة القبض على عذبان امياو الطامحة فيغور بجواده
فيلا كيمه من ديار الجور واصطلاح البلاد بتكسير
الات الخراب والدمار التي تشتغل ضمن حدودها
ولنوجه افكارنا قليلاً الى الامور التي ينبغي
عناها عند وضع حكاهم عدل لكي لا يجردوا عن سبيل

الامانة ويشردوا عن صراط العدل فلربما العلاج
الشافي لذلك هو ازدياد معاشات المأمورين بحيث
تكون كافية لتقيام باحتياجاتهم اثلاً يلتزموا بقائدها
من استعمال وسائل غير جائزة لتقصيل ما يكفهم
فيتعبدوا ذلك ولا يعودوا بكتفون فيزدادون
شراً ويتورطون به فيكون الآخرون شراً من
الاولين واذا خدرت الخزينة من زيادة المعاش في
الوقت الحاضر فيمكنها ان تدبض اضعاف ذلك
في المستقبل لانه لا ينبغي ان نجاح الحكومة يتوقف على
نجاح الشعب وتقدمهم ولا نرى خزينة مملكة في
تاخر الا ونرى الرعايا واقعين في ذات تلك الورطة
فهي تحسنت احوال الاهالي لتحسن احوال الخزينة
ايضاً وما دام الظلم يشتغل في بلاد ينزلها الى دركات
الهوان وظلم المحكام بالاكثر نافع عن ثمة معاشهم
فيقبلون الرشوة وهذه تسمى ابصارهم فيعوججون
انقضاء ولكن لو ازداد المعاش فلربما سهل وقتشه
على الحكومة استئصال اصل الاعتساف واذا شرد
حاكم عن محجة الصواب فتودبه باصرم انقصاصات
مجازة له وارهبا لغيره فتصطلح احوال المحكام
وتستقيم امور العباد فتشيد في البلاد تصورات اراحة
وابراج الامن فيشترى نظام دعوى التقرردون مراعاة
خاطر الغني فتتخرج كروب المتضايقين وتنتفع امامنا
ابواب الامان

اما السبب الرابع فهو تقرير الامنية في البلاد
سورية من ازمى البلدان فاستأجنتها ايدي
الزمان وقابت اخر مدتها الزاهرة وخففتها من
بروج زهوتها فالتمت ان ترضى بنصيبها وان
تخضع لصروف الزمان وتقلباته فموضاً عن انه كان
يوجد فيها اثنا عشر مليوناً من السكان فلم يبق
فيها الا اقل من سدس هذا العدد فافترت اراضيها
الخصبة من عدم الزراعة والفلحة حتى امت غلالها

فقد جعلنا تسليتنا اظهار العظمة والفخورة التي
كانت لبلادنا في سالف الاعصار وانها ام المصنائع
ومنبع العلوم وقد حازت من الجلال اعلاه . وان
اباءنا واجدادنا قد تردوا برداء المعارف وقنطقوا
ببطاق اعلام واكتسبوا مجداً اخذاً في بطون
التواريخ ومثل ذلك من الكلام . فنذكر كل هذه
الامور بفخر وكبرياء كانتا قد اكتسبنا من سالفتنا ما
جعلنا نظيرة . بيننا الفخر وتزدهي عند ذلك مع
انه كان الاولى بنا عند تعداد هذه الامور ان نستر
وجوهاً خجلاً لما نحن عليه من التأخر والانحطاط .
قال الشاعر

ان التي من يقول ها أنذا

ليس التي من يقول كان اي

فاننا قد بضينا عن وطننا ما كان له من الزينة
والجمال ونزعنا عنه الجلال والفخر ووضعنا
مكانها الذل والانحطاط . فيا صاح دع عنك الزمان
الماضي وتنام عما انت فيه فلا فخر لك بتعداد ما
كان لسلفنا التقدماء من المجد فذلك قد بات في
خبر كان فم التواني هل نبقى متطرحين على فراش
الكسل ثم ين من رقيق الجهل لقد تناهى الليل
وطلع النهار فاستنق ايها الغريق بابحر النوم واصح
ايها السكران من رقيق الجهل فكفانا جهلاً وعاراً
ام هل ادمنا على التأخر عودنا الذل فحقاً اننا
قد اسسينا هدفاً لبالو فانهمضوا نهوض الجبار
وانركوا ثوب الكسل ونزلوا بلباس الكد وما قد
جان زمان ذلك فلماذا يستهين الاكابر بالذين
يشغلون بالكد والتعب طلباً للرزق وبالذين
يفلحون الاراضي ويزرعونها ولماذا يحسبون ذلك
امراً هانئاً ولا يدرون ان ذلك من افضل الامور
التي يفتح الوطن وتقدمه فيلنفض جناح الكبرياء
ونكد في سبيل التقدم مهدين طريقة . هذا ولا

في الوقت الحاضر لانكفي سكانها فيلتزمون ان
يجابوا المحبوب وما شا كل من بلدان غريبة اجنبية
فامي قوم يحسرون ان باخذوا قطعة من الارض
جانبيها عدد شديد من ابدوا ليزرعوها ويثخروها
فهل يامن هؤلاء على مزرعاتهم وعيالم وحياتهم وهل
يقدر ون في كذا ظروف ان يجنوا منافع وثمار
اتعابهم . لعمر ك لا . وهكذا تصح تلك الارضي
الخصبة البصرة فنرا تاوي انوحوش الصكوار
فيطوي العمران ضمن الخراب الرابض هالك
والمتند بساطته على هاتيك انما لك يصيح العمران
في الخراب كدر ضمن صدف

اما السبب الخامس والاخير فهو كسنا

ان كلاً من الاسباب المتقدم ذكرها موضوع
فانهم بنفسه ويمكن التماسي ان يلا صفحات كثيرة من
الكلام على كل منها ولكن خوفاً من التلويح لم اذكر
فيها سوى ما تمهنا معرفته ويوجد اسباب كثيرة
خلاف المذكورة تماسيت ذكرها هرباً من المبال
ولا يها قنوة الاهمية . اما السبب الاخير الذي
اذكره في موضوعي فهو كسنا واري ان لا اطيل الكلام
بشأنه بل ان اقصره بقدر الامكان

اتذروني ايها القارئون اذا رايتهم في انكم
بحرية وابث افكاري لديكم مبيتاً الحانة التي بتنا فيها
قد خلق الانسان حرّاً

انما امة قد جلست على طينفس انكامل وتوسدت
فرش التراخي وان دامت على هذه الحال فتستول
على بسط التعب وتوسد شوك التثاقل فتتصد
كلما زرعت بداداً فلو امتطت جواد الاجتهاد
وانكبت على تحصيل الفوائد لما عجزت عن الوصول
الى ما تصبو اليه . على انما قد تعودت التثاقل
فتستعصب المسالك التي فيها ادو . تعب منضاه
الرضوخ تحت الذل والهوان على الكد والاجتهاد

و رأى شيلون ذات مرة جزيرة قوشير ونامل
في احوالها وقال تلى مسمع من الناس باليت ماء
البحر لم يتكشف عما لانني ارى انها تكون علة دلاك
لقد موت . وقد صح قوله فان اهلنا استولوا على
الجزيرة المذكورة بعد ذلك هذه وكانت سبب
تدمير الممالك اليونانية

ومن احوال هذا الحكيم ان اصعب الامور
ثمة وهي كتم السر ونحمل القمع وصرف الزمان
صرفا موافقا . وكان تصير القامة قليل الكلام لحي
كان ي . ومن اقواله انه لا ينبغي ان يتهدد الانسان
احدا لانهم يد جبن من خصال النساء الذميمة
وان اعظم الحكمة صون اللسان خاصة في الولايم .
وانه لا ينبغي ان يغتاب الانسان احدا لان ذلك
يورث اعداء وربما اسفك ما تكره ان تسمعه
وقد قال ينبغي ان يزار الاصدقاء في وقت
الشدة اكثر من وقت الرخا والخسارة خير من
ان يرحم بالحرام والنظم . وقال لا قدح من هو منصف
بسوء ائمال والاخلاق . وينبغي للشجاع ان يكون
لين الجنب وان يفعل ما يجهله محترما عند الناس
وايسر ما يجهله مخفيا . واعظم السياسة تعليم السياسة
للمنزلة . ولا ينبغي ان يتزوج الرجل امرأته حتما
ولا ان يرتكب الاسراف في الافراح . وقال ينبغي
الذهب وانضة بالحكم على البحر اما امتحان قلب
الاسان فياذهب والنضة

وقال من الواجب على الانسان الاقتصاد
في جميع الامور لان التبذير يربها جر الى الضياع .
وان الحب والبغض لا يدومان فاذا احبت مدينا
ابقى المداق موصفا واذا ابغضت ابقى لتعوبة
موصفا

وكتب بالذهب في هيكل صنم الشمس لاثين
ما هو اولى من ثامك وقال ان من يضمن لا بد

منكر ما لبعض من الاجتهاد الذي يؤول لخير
ذواتهم وتقدم وطنهم وينبغي ان تسدي ان اخذ اخذهم
جزيل اثنا راجين ان جميع اهلنا بلادنا ينتفرون
اثارهم لنجاح بلادنا وعلى كل حال بالله الشجاع واما
الكلام من اسباب قدم بلادنا فسياتي بيانه بالافصل
في بعض الاجزاء الانية

شيلون الفيلسوف

ظهر هذا الفيلسوف في مدينة لقدمونا نحو سنة
٥٦٨ قبل الميلاد وكان ثابتا قوي العقل حاذيا
لتغير تاييد الاحوال بدون ان تتغير حاته . فكان ذا
تصرف واحد في الشدة والرخاء . وكان يجلس مستكنا
واوائح الوقار والجاذل تلوح على وجهه . وهرف
حياته بدون ان يطع في شيء . وعاش ملازما
للصدق . وكان الناس يتعجبون من حسن تديره
وكثرة حبه ووقته حتى فكان جميع كلامه مستزا
ورتب جميع امورهم بغير ترتيبا مطابقا لقولهم
بانهم الثاني في جميع الاشياء . وعندما انخرط في
سلك عضوية المملكة العمانية في لقدمونا وهي
التي تقع انك عن اتسدي على ارجاء وقعت
الغيرة في قلب اخيه واغضب منه فاجاله شيلون
با حسن لدى الناس وهو ان تقوم تد اختاروني
لاهم راوا انني اكثرا لينة ملك واقدر على الصبر
على صعب الامور وعلى ميانة الراحة التي كنت
متعمما بها وفتحني الاخطار التي تركتني اسيرا

واشار على ابتراط بعدم التزوج وال انه اذا
سالك سوء لحظ الى التزوج فلا بد لك من احد
شمين وهما اما ان تطلق زوجتك واما ان تقتل
اولادك . ففعلك ابتراط من كلامه حتى استلقى
على ظهره . ولم يمتعه ثلاثة عن التزوج . وولده
بزنترانت ابنك الذي تمك على ائنه وظلم اهلها

له من الخسارة

واراد برياندر ان يجعله على الاثبات
الى مدينة كورنثية وبذل قصارى الجهد في ذلك
ليستديره على حفظ السلطنة التي كان اخذها بالغلب.
فاجابه شيلاون مرادك ادخالي في مكنزه الحرب
وانعادي عن وطني لانه تقرر عندك ان ذلك
يمكنك من ان تعيش بامان مع انه ما من شيء اقل
ثباتا من عظمة الملوكة فانه قد من يموت على فراشه
ولما عرف بقرب حلول اجاء وانقضا مدة
حياته جمع جميع اصحابه وقال لهم يا اصحابي هل
تعلمون انني عمات شيئا ندمت عليه وما ندمت
على مشاورتي لكم في الامور الا في واقعة واحدة
واريد ان اخبركم بها لاعلم هل اصبحت او اخطأت.
وهي متعلقة باحد احبائي الذين كان قد حكم عليهم
بالقتل انفاذا لتقواين. فتعبرت جدا ودار الامر
بين مخالفة القوانين واحكم على الحبيب بالقتل. وبعد
التامل وجدت طريقة وهي انني اظهرت جميع ما
يوريد اليدي عليه المانصود قتله مع اجتاع جملة من
الناس ولم يناقضي احد من ارباب النضا حتى
ظهرت لهم برائة ثم حكمت عليه بالقتل بدون ان
اخبرهم بشيء فاقمت بحق النضا والحسب. ومع
ذلك اري ان ذمتي غير خالصة ونفسي غير مطمئنة
وطال عمره حتى اتعبته الشيخوخة. ومات في
مملكة ييزا. وسبب موته ان ابنة غائب في السباق
في الملاعب الاولمبية فتوج فلما راه اشهد فرحه
وعائقة وطفح السرور فتقدم وعمل له اهل المدينة
صورة من الذهب بعد وفاته

الحصى المعروف بالزلط

لا يخفى ان العامة تسمي الناعم الصلب من
الحصى المستديرة او البيضية بالزلط ولا ريب

في ان جميع الذين يشاهدونه عند شواطئ البحار
وفي مجاري المياه يرغبون في الوقوف على سبب نوعه
وهيئة الحالة مع انه ما من اثر يدل على وجود
ينبوع له في قاع البهار ولا في الجبال. وعلى ذلك
لا بد من ان يكون قد اصبح على هذه الحال بتاثير
بعض الموترات فيه. ولا يوضح العلة نقول ان المياه
تتبع حصن كبيرة وصغيرة من الجبال عند ما تجري
بعضها على الامطار وتعملها الى بعد يختلف
باختلاف انحدار الارض فكلما قل الانحدار تناقصت
سرعة التيار وتنشأ عن ذلك حركة في الحجارة
والحصى المعهولة فتتصادم القطع الصغيرة والكبيرة
ويحك بعضها البعض الاخر كما يحاك جدران
الارض الصلبة. وهذا التحاك يجعلها تنفذ خشونتها
وزواياها فتصير مستديرة فيتكون عنها الزلط
الغريب الحجم اي ان الحجارة الاعتيادية التي تحملها
المياه بقوة جريها نصير ملسا لان بعضها يحاك البعض
الاخر ويحك الارض التي يحمل فوقها. فيصير الحجر
الخشن ناعما مستديرا. فاذا حملت هذه الحجارة
الى مكان منبسط او حفرة او غير ذلك نقل فيه
قوة جري المياه ترسب فيه فتجتمع كمية وافرة من
ذلك الزلط

الاجسام الطبيعية

قد قسم العلماء الاجسام الطبيعية الى ثلاثة اقسام
كبرى وسبوا ممالك وهي المملكة المعدنية.
والمملكة النباتية. والمملكة الحيوانية. فلا بد من
ان يكون كل مادة في الارض من احدى هذه
اممالك. وقد قال بعض العلماء ان المعادن اجسام
نامية فقط والنباتات اجسام نامية حية والحيوانات
اجسام نامية حساسة
اما المناخرون فقد قسموا المواد الارضية الى

فسيبين كبيرين فقالوا ان الكائنات اجمع اما ان تكون من المملكة العضوية واما من المملكة غير العضوية. فالاجسام التي هي من المملكة غير العضوية هي التي تفعل فيها التواميس العامة لمادة كالحيز اي التي لا بد لها من مكان يسع حجمها وكالمسام والتصور الذاتي والنقل. وكائنات المملكة العضوية المعادن والماء والهواء والغازات اما كائنات المملكة العضوية فهي التي تتخالف بنيتها بنية الاجسام غير العضوية وتتكون من اجزاء يختلف بعضها عن البعض الآخر ونسعى الاعضاء وهي حفظ الحياة. وكائنات هذه المملكة النباتات والحيوانات. وهكذا تكون المعادن كلها والحجارة والتراب والماء والهواء والغازات الطبيعية وكل ما هو ليس بنبات ولا حيوان كائنات المملكة غير العضوية. والنباتات والحيوانات كائنات المملكة العضوية. والاجسام غير العضوية مكونة من اجزاء متشابهة بعضها منضم الى البعض الاخر بقوة الجاذبية الداخلية وتندوب باضافة مواد اليها من ظاهرها وليس من باطنها. واذا كسرت جسما منها تكون كل كسرة جسما تاما. كالخجر مثلا فانه موافق من اجزاء متشابهة واذا كسرته تبقى كل كسرة جزءا. والاجسام العضوية هي على غير ذلك فانها مكونة من جزئيات خيرة متشابهة لا يمكن ان ينضم بعضها الى البعض الاخر ولا ان تنمو الا بتاثيرات باطنية تسمى بالنمو من الباطن. وفي الغالب لا يعيش الجزء المنفصل عنها. فاذا قطعت يد الانسان لا تعيش. وكذلك اذا قطعت غصن شجرة لا يعيش. والاجسام العضوية تولد من اجسام مثلها سبقتها وحياتها محدودة فانها بعد ان تبلغ اعضاءها تنموها تموت فان اعضاءها تضعف ثم تموت. فالخجر ليس له حياة محدودة وكذلك الحديد والهوا بخلاف الورد والتوت

والزيتون والخيل والكلاب وهذا فرق مهم مميز بين الكائنات العضوية وغير العضوية والكيانات العضوية يختلف بعضها عن البعض الاخر بامور جوهرية جسيما فان النباتات التي بنيتها ابطت تركيبا من الحيوانات غير متفحفة المحس ولا هي ذات حركة ارادية فلا تقدر ان تسعى للوصول الى الغذاء فذلك جعلها الله سبحانه وتعالى تتعدي بمجواهر كثيرة الانتشار في الكون كاللؤلؤ والهوا والاجسام المختلطة وليس لها تجاوب فجميع الغذاء بها كاللبان في الحيوان ولكنها تمتص الاغذية بكل جزء من سطحها وخلوها من المعد يجعل تقسيم النبات منها الى نباتات كثيرة ممكنا في الغالب اي انك تقدر ان تكثرها بالمثل المعروف بالفسخ او زرع الاوتاد اما الحيوانات فتتحرك بارادتها وتسعى في طلب اغذيتها ولذلك تكون اغذيتها اكثر اختلافا من غذاء النباتات وانما انتشارا منه وقد خلق الله لها معدا لانها تتنم بان تجمع الغذاء فيها لانزاعها بان تنقطع عنه مدة للبحث والاعية الماصة متجهة الى المدة المذكورة التي هي وحدها وعاء الغذاء ولذلك لا تقدر ان تقسم الحيوانات الى عدة حيوانات لان معدنة مفردة وهي محل الغذاء والية فلا تنجز. ولا يشذ عن ذلك الا بعض الحيوانات البسيطة التركيب لان لها عدة مراكز للتغذية او انه يظهر للمعين انها حيوان واحد حال كونه مولفا من عدة حيوانات. وهكذا قد راينا ان الكائنات كلها متقسمة الى قسمين وهما الكائنات العضوية والكائنات غير العضوية

ابطال التوابع

رسمي (بحروفه)

(قد نشرنا هذا في الجمان ايبني محفوظا فيه)

انه قبلا في ٥ صفر سنة ١٢٦٦ اعلن بان التوابع

النقدية سيصير رفعها من التداول وسيخصص لها مقداراً معلوماً من استقراض طوقويل في الاعلان الرسمي الذي صار طبعة مؤخراً صار اعلان ذلك والمخابرات فيما يتعلق بالاستقراض المذكور لحد الان لم ينتهي فبناء على حلول شهر مارت الذي هو راس السنة الحالية اتخذ من اقدم شهراً لتجديد قيود الخزينة الجبلية فتجري انتداب ايرامتنضية بحق رفع القوائم النقدية من ايدي التداول وذلك صار اعلان الكيفية على الوجه المخرر والبدولة صارت مجبورة على ان تخرجه من الثقة لتعمل طريقة اخرى غير مخرجة باسناد التدير العمومي الذي صار مظهرًا لتحسين وتشكر الخلق وبناء على ذلك فنكي يحصل التامين بمادة رفع كامل القوائم النقدية من ايدي التداول بطرف مدة معينة ومع الوقاية على انفسهم الاعظم من واردات الخزينة من الضياع فلجل المحافظة من طرق الخلل والسكنة المسببه من تغييرات فيثبات القائمة المتواليه على بودجة التخصيصات. الخفمة فقد صار المنضل من طرف السلطنة السنية بالنسب على اتخاذ اقرار بانه فيما بعد يصير تحصيل واردات السلطنة السنية نقدًا ويتخصص ارفع وانحاء القوائم النقدية من ايدي التداول خمس الحاصلات الواقعة وعلى هذه الصورة الحكومة السنية قد اثبتت عزها القاطع المستمر من ذي قبل بخصوص المبادي التي اتخذها باي شكل كان لكي ترفع من وجود القوائم المذكورة التي هي بتمام مشنة للمعاملات العمومية والثروة الملكية بمدة وجودها متداولة بايدي الناس فالان ترون مندرجاً ادناه عيب القرار الماخوذ بالقلم بهذا الباب الذي صار المنضل المتوكاني وصدرت الارادة السنية الشاهانية باجراء احكامه وعدا عن ان الخبز الذي يباع بدار السعادة والبلاد

الثالثة بالقائمة يبقى بيعه كما كان بمعرضه غروش وعشر بارات بالقائمة يبقى ايضا موضع البانق العثماني مفتوحاً كالاول ويدفع ذهباً لكل انسان ليرثين مبادلة لاجل تسهيل معاملات فقراء الاهالي واذلك صار اعلان الكيفية للجميع في ٨ ارب سنة ١٥٠٠

قرارنامه بخصوص تحويل واردات الخزينة الجبلية ومصارفاتها العمومية الى النقد وصورة الغام القائمة

(المادة الاولى) كما صار الاعلان قبلاً من نظارة المالية الجبلية عند حصول الاستقراض الجديد المحول باليد يعطى عن كل اربعمائة غرش قوائم ايرام واحدة وذلك لاجل رفع القوائم النقدية الموجودة بالكنية دفعة واحدة فاعباراً من تاريخ اعلان هذه القرارنامه يقتضي ان يصير استيفاء كافة واردات الدولة نقدًا وارجاعها الى حالها الاولى قبل نشر واخراج القوائم

(المادة الثانية) ان القوائم النقدية تبقى متداولة بين الخلق لحد حصول الاستقراض المخرر بالمادة الاولى واذا بانقرض تاخر عقد الاستقراض فتداول لحد سنة واحدة واربعة اشهر وخمس كافة واردات الدولة ما عدا الكبرك يعطى بدلاً عن كل ايرام اربعمائة غرش قوائم وعوضاً عن مائة غرش متالك ايضاً بوخذ وبقبل قوائم نقدية بمقدار ما يصيب بحساب نسبة الفرق الواقع بين الذهب والمتالك

(المادة الثالثة) من اموال الميرة التي مرت لحد اعلان هذه القرارنامه والبقايا الباقية من المرتبات الميرة عن السنين العتيقة ايضاً يصير اخذها وقبولها كما نصح بالمادة الثانية

(المادة الرابعة) بعد الان كافة القوائم التي يصير قبولها بصناديق الميري على التثبيت المتخذ

لأجل خمس الواردات يقتضي أن يصير قطع الطغرا السلطانية من أمام أصحاب الديون الذين سلموها والطغرا المقطوعة سيصير ردها لأصحابها وتبقى موضوعة مع القوائم وسيصير إخراجها وإعادتها بموجب التعليلات التي سيصير إرسالها مؤخراً من الخزينة الجبلية

(المادة الخامسة) بحال إعلان وإجراء هذا

اتقرار يقتضي أن يصير تعداد القوائم الموجودة في صناديق الميري بمعرفة المجلس وغيب اثبات دفترها يصير قطع طغراها وسيصير حفظها وتوقيفها لكي عند حصول الاستقراض يصير تبديل كل أربعة عشر غرض منها بإحدى واحدة

(المادة السادسة) كما توضح بالمادة الثانية عند

ورود القوائم لصناديق الميري التي يصير قبولها بمقدار خمس الواردات بما أنه سيصير إبطالها كلياً بموجب المادة الرابعة فمن الآن وصاعداً لا يعطى لأحد من الناس قسمة لامن الخزينة الجبلية ولا من الصناديق المذكورة وكافة المعاشات والمصارفات الجديدة يصير إرجاعها إلى حالها الأول قبل إخراج القائمة وسيصير تسويتها من المسكوكات المتنوعة النقدية

(المادة السابعة) أن المعاشات والمصارفات

والديون السابقة لهذا الإعلان سيصير إعطاؤها من الخزينة الجبلية ومن صناديق المال بالخارج من المسكوكات المتنوعة النقدية بقدر ما يصيبها بنسبة اهتمام كل أربع مائة عرش ذهب واحد

حيث أن الإعلان الرسمي المحررة صورته

أعلاه قد صار طبعة في جرائد الاستانة ووضعت أحكامه في موقع الإجراء فبوصول هذا التلغراف بالحال أيضاً يصير تبليغه إلى المحافظات وإعلانه لكل الناس وإجراء أحكامه تماماً وسريعاً بكل جهة

والقوائم الموجودة في كافة صناديق المال حيث ورود هذا التلغراف يصير تعدادها بمعرفة المجلس بصورة موثقة وقطع عمل طغراتها وحفظها لحين وقوع أشعار آخر وإجراء المهمة ببيان مقدارها وإعادتها بمضطبة أيضاً بجانب الخزينة وبكل الوجوه المخ في ٨ مارس سنة ٩٥

الطبع ضرر ما نفع

كان بعضهم على جانب عظيم من الثروة وكان عنده خادمة جميلة الصورة فطابت منه ذات يوم فيوربني لتتباع به أربع غر يا نصيب في مدينتهم فاجابها إلى ذلك . فبعد ذلك أيام قليلة علم سيدها أن غمرها ربحت أرباحاً كفية فرجع فرحاً إلى بيتها ورأى أن خادمتها كانت لا تزال جاهلة بمعادنها فاجفادها عنها وأسرع إلى الأقربان بها طمعاً بالحصول على ثروتها الحديثة فبعد أن أقامها بفروض الأكابل والصلوة في الكنيسة سألها عريسها (وهو سيدها) ونكح التي ربحت في النصيب فاجابت وأي غمر فاني لم اتبع غمراً بل غمرت عزمي بعد أن أخذت الثوربني منك وابتعت به مندبلاً فسار العريس حزينا ندمانياً على طعمه الزائد الذي جعل نصيبه بئس النصيب

التذهيب

قد اكتشف فلورانتزانو من أهالي مدينة لياج في البلجيك طريقة بسيطة وجميلة جداً للتذهيب فانه بعد أن أجرى امتحانات عديدة تمكن من اصطناع عجينة ذهبية لم يذكر كيفية تركيبها لأحد ومتى أراد أن يذهب شيئاً يضع من هذه العجينة على فرشاة أو على أصبعه ويمسح ما يريد أن يذهبه

مرة واحدة فنذهب تذهيباً لا بزول . واذا طلب ان يكون التذهيب كثيفاً يسمح التي مرات . متواليه بذلك . وهذا التذهيب لا يزول بالتدعك والمس وليس لاشد الثيران اضطراباً تثير فيه . ومن خصائصه الجميلة انه لا يدخله الزيتق انضر بصحة انفعاله ضرراً بليغاً .

اختراعات امركانية

ظهر مؤخراً في امريكا جريدتان احدهما تسمى محرمة الجبهة . والثانية كرفات او ربيعة الرقبة . واوالمنا تطبع على قماش بنوع يجعلها صالحة بعد ان يطالعها المشترك للاستعمال بصفة محرمة جميلة . وثانيتهما تطبع على حرير رفيع باحرف ذهبية فتصلح بعد الطالعة ليأخذها المشترك ربيعة رقبة جميلة جداً .

الشجاعة

الذل يخف الخطر قبل حاوله . والجبان يخافه عند جاوله والشجاع بعد جاوله .

الكمنجه

يبيع مؤخراً في لوندرا خمس عشرة كمنجه عمل كرامون اكثرها تصرف بنائين ذالية جداً . وتصرف قطعان عمل سنراديناريوس الشهير كل منهما بمائتين واربعين ليرا استرلينية . وكمنجه عمل جوزف شوارزريوس وفي متنته من كل الوجوه تصرفت بستائة ليرا استرلينية ولم يتصل قبلاً سعراً الكمنجه الى هذه الدرجة .

توحش فظيع

ورد في النبغار والناصيل الالية عن حادث

غريب حدث في مدينة ارجنتويل في ولاية السن من فرنسا في اواسط الشهر الماضي حضر لنورمان صاحب املاك في ارجنتويل امام مامور الحكومة مع اصغر بنائه وبناها يسجلوا حجة حفل ابتاعة لنورمان من صهره . فبينما كان الاناوير يسجل الاوراق حدث اختلاف بين نورمان وصهره بخصوص الحدود . فاخذ نورمان يمين صهره بكلام معيب غير لائق فوثقت ابنته على ذلك وتهددت ان لم يكف عن هذا العمل بانها تثرر عن ارتكابات الجناية فلم يانتم الى كلامها . ففي الغد ورد على رئيس ضابطة ارجنتويل تحرير تقرير اضافي ان لنورمان ارتكب انخشا مع كبرى بناته وقتل مولودين ولداه منها وان لصغرى بنائه معلومات مهمة عن هذا العمل الفظيع فاستدعاهم رئيس الضابطة اليه وسالها عن هذه المسالة فاجابته ان اختها صرفت سنوات عديدة مع والدها في ارتكاب القتل على اعيان امها واخواتها . وانه في سنة ١٨٦٥ بلغت من السن ١٢ سنة وولد لايها منها مولود فقتله والدها ودفنه في حديقة مسكنه في عدد ٢٢ من الشارع الفلاني وبعد مرور سبع سنوات اي سنة ١٨٧٢ واد لوالدها امها ولد اخر فقتله كالاول وطرحه في ستراح مسكون . ثم خوفاً من ظهور امره اني بجثة المولود ووضعها في طنجرة واغلاها حتى سقط كل اثنهم عن العظم ودفن العظام بعد اصل دالية تبعد ١٥٠ متراً عن مسكونه . فارسل رئيس الضابطة بعد استماع هذا التقرير ضباطاً لاقاء القبض على لنورمان وبعث برسالة برقية الى الحكومة في فرساليا فارسلت الحكومة ميسو رواليه وميسو بلاش الشخص عن المسالة . فاخذوا في اجراء الاستبانات فانكر لنورمان كل ما اتهم به مدعياً ان ابنته الثانية قتلت هذه الدعوى للانتقام منه عن اغتاله زوجها

مرة واحدة فنذهب تذهيباً لا بزول . واذا طلب ان يكون التذهيب كثيفاً يسمح التي مرات . متواليه بذلك . وهذا التذهيب لا يزول بالتدعك والمس وليس لاشد الثيران اضطراباً تثير فيه . ومن خصائصه الجميلة انه لا يدخله الزيتق انضر بصحة انفعاله ضرراً بليغاً .

اختراعات امركانية

ظهر مؤخراً في امريكا جريدتان احدهما تسمى محرمة الجبهة . والثانية كرفات او ربيعة الرقبة . واوالمنا تطبع على قماش بنوع يجعلها صالحة بعد ان يطالعها المشترك للاستعمال بصفة محرمة جميلة . وثانيتهما تطبع على حرير رفيع باحرف ذهبية فتصلح بعد الطالعة ليأخذها المشترك ربيعة رقبة جميلة جداً .

الشجاعة

الذل يخف الخطر قبل حاوله . والجبان يخافه عند جاوله والشجاع بعد جاوله .

الكمنجه

يبيع مؤخراً في لوندرا خمس عشرة كمنجه عمل كرامون اكثرها تصرف بنائين ذالية جداً . وتصرف قطعان عمل سنراديناريوس الشهير كل منهما بمائتين واربعين ليرا استرلينية . وكمنجه عمل جوزف شوارزريوس وفي متنته من كل الوجوه تصرفت بستائة ليرا استرلينية ولم يتصل قبلاً سعراً الكمنجه الى هذه الدرجة .

توحش فظيع

ورد في النبغار والناصيل الالية عن حادث

في اليوم السابق . فسار الماموران الى الدالية التي
عندها ابنته وبعد ان حفرنا نحو ذراع واحد فقط
وجدنا عظام الولد كسبا اشارت اليه . فقال
لنورمان بتخريفة ان هذا ليس ببرهان فانه ربما
كانت هذه عظام كلب دفن ها . وبالحقيقة كانت
العظام مكسرة ومسمونة حتى كان يصعب تمييزها
وكن وزنها نحو ٧ دراهم فقط . ولم يبال نورمان
بمخبرهم في المدينة لانهم اد المولود الاول . الا ان
زوجته تكلمت بعد مارات عدة مارات وقررت
تقريباً موافقاً لتقرير ابنتها . ثم سألها الماموران
ان كان لما قيل عن ساق المولود الثاني صحة فاجابها
نعم وذهبت حالاً الى المطبخ وانتهت بنظرة نحاسية
كانت مطروحة في احدى زواياه وقالت لهما
سلى في هذه النظرة . فلما ارسل ضباط الى
كورمايل لالقاء القبض على كبرى بنات لنورمان
وشريكته في ارتكاباوه . وهي الان زوجة فلاح
غني وحلبى وحلبها متقدم جداً فرأى الماموران
وجوب ابقاءها في محل تحت المخط واما لنورمان
فاودع السجن في فرنسا لا ولا تزال التحقيقات
جارية

سيدة السالت في فرنسا

ان الجريدة الافرنسية المعروفة بانساجه دي
تولوز نسبة لنشرها في تولوز الشهيرة قد اجترأت
مؤخراً على نشر خبر في عمدها مضبوته ان قداسة
ابابا اصدرا امراً فيه امضا الكردينال بارتوليني
ماله ان ما يهدي من الاكرام لسيدة سالت عار
من اساس رهن وخال من الصحة

فلما نالت احده من الجرائد السورية حديثاً
مثل هذا الخبر الافكي عن جريدة استانبول على

وجه الشخص دون ان تكذب قد اضطرنا الحال
الى ان نروي في بشيرنا ما ائنه في هذا الشأن
سيادة اسقف ابرشية كرينوبل انتصار الحق
فنقول اولاً . حاناً بلغ سيادته الخبر الوارد
في جريدة تولوز انشار اليها بعث الى جريدة اونيفير
الباريسية بالخبر انهم في الاتي ابراده
كرينوبل في اشباط سنة ٢ و ٤ دقيقة
بعد الظهور

اصدر لاوس الثالث عشر بتاريخ ١٩ ك ٢
امراً يستمر به المؤمنين على تكريم سيدة السالت
وقد اكرم الاب الاقدس بكتب كنيسة ملوكية
من النصف الثاني على معبد سيدة السالت واذن
بان يحفل بتتويج ايقونة السيدة التي اجاز مجمع
الرتب المقدس هيبتها

اذا قد اخطا المساجه دي تولوز وحق تالاني
(هي الابنة التي ظهرت لها البتول على جبل
السالت) ان تعالاب منشي تلك الجريدة بثبات
ما نشرته في شأنها
امان يوسف
اسقف كرينوبل

نعم تلك الرسالة البرقية المضمينة العبارة تعرب
على منشئها من جميل الادب والرياسة انكها قد
انطوت مع ذلك على دحض كاف لافك الجريدة
التولوزية

الا ان بعض خوارق تولوز الاجلاء (لاسيا
خوري كنيسة سنت اكسويار) قد استغرب خبر
انساجه ولم يشعروا له بال حتى حرر لاسقف
كرينوبل رسالة عن الواقع ليفيد عنه ابناء رعيته
بل اهل مدينته كلها ففي الحال قد بعث اليه
سيادته بالجواب الاتي

حضرة الاب الجليل
ان الجريدة التي ذكرتموها لم يبلغها الخبر على

حقيقته. فتدور دينا امرامضاه الكردينال المراس
على مجمع الرتب المقدس تاريخه ١٩ (ك ٢) بد انهم
الاب الاقدس لاون الثالث عشر على معبد سيد
السالم بلقب كيسة ملوكية (باريليك) من الدرجة
الثانية. واذننا بان نكمل باسمه ايقونة السيدة التي
كثف الجميع المار ذكره نقاشا رومانيا شهيرا بالتقوى
وما عرفنا بالصناعة نقشها بحسب الرسم المسلم اليه
فانصح ان متعبود الجميع الاعتقاد على الرسم
الجديد في كل ايثونات وصور سيدة السالم التي
تصنع في المستقبل ولا يخفى انه قد اصدار سابقا
هذا الامر نفسه في شانت تصاوير سيدة القاب
الاقدس في ايسودون (فرنسا)

اقبالوا ايها الاب الجليل مزيد اعتباري ثنائكم

البح امان يوسف

استف كرينوبل

ولنا في هذا الصدد منشور رعائي ابرزه
سيادته بتاريخ ٢ شباط. ثباتا لجواز وصحة الاكرام
المهدي لسيدة السالم وسنشره في بشيرنا انتادام
افشاعا لحسب ارهام حاول البعض ان يحجبوا بها
ضياء التكريم للينول الجيدة تكريما حمل انوم على
ادائه لها بشهادة المعجزات الظاهرة المتكاثرة التي
اجتريحتها اجابة لادعية كثيرين ممن تمسكوا بروق
اكرامها ثبت لقب سيدة السالم بناء على قبيهم
بظهورها حقيقة على قمة جبل السالم سنة ١٩٢٦
(البشير)

تاريخ فرنسا

ومعاهدتهم المعنود في ٢٣ نيسان (افريل) قد
كدرتني جدا. ندم سنبوا البليوك من فرنسا
واخذوا جميع الاراضي التي قد استولت عليها فرنسا
منذ انتشاب الثورة وقد سلبوا اماكن بناء البوارج

ومصانع المدافع والاسلحة ومدافعها وبوارجها
والهبات الوافرة التي جمعها في الخازن في القلع
والثغور فتايراند هو الذي ساقهم الى هذا العار
فلا بد من ان يكون قد ارتكب الرشوة فالصلح
بشروط كهذه سهل فلو قبلت مثلهم بخراب فرنسا لما
كانوا جالسين على عرشي غير ان قطع يدي اليمنى
اقرب من التوقيع على شروط كهذه. وفضلت ترك
عرش على المحافظة عليه بس مجدي وناموس فرنسا.
فالعرش الممان ثقل لا يحتمل وقد اذاع اعدائي
في كل مكان انني اصررت على الامتناع عن المصالحة
وقد قاتلوا انني مجنون تعيس ظان الى شرب الدماء.
فهذا الطعن ساعدهم على بلوغ غاياتهم. وعند مسا
تروم شتى كتب تذيب انه قد جن. غير انه لا بد من
ان تنف اوربا على الحقائق وساخبرها بكل ما جري
في شاتيلون وسابين حقيقة اعمال الانكار
والروسين والنسويين بيد قادرة وستكون اوربا
الحكم ونرى من ظاء يسوقه الى شرب الدماء ومن
هو الموارب. وكان من السهل علي ان ارجع بجيشي
الى ما وراء اللوار. وانتم بحرب جباية غير انني
رفضت ذلك لانني ضجرت من الحروب. وكان
اسمي والابطال الذين حافظوا على صداقتي بامانة
علاء ارجاف الدول اتخذوهم في نفس قاعدتي فعرضوا
علي ملك ايطاليا ثم اعتزالي فرفضت ذلك لانه
بعد ان ملك الانسان في فرنسا لا ينبغي ان يملك
في ميل اخر فاخترت جزيرة البافسرت الدول
باعطاءها لي فالمرکز بواقتي فاني اقدر ان اراقب
فرنسا واليوربون وان فيها. فكل ما فعلته كان
لفرنسا. ورغبت في ان اجعلها الامة الاولى في الدنيا
مراداة اصالحها وليس اصالحني. فاني قد فزت بتمام
المجد. فلو انحصر اعقابي بنفسي اعدت الى حالة
خصوصية غير انه كن من الواجب علي ان احافظ

على النائب الامبراطوري مراعاة لما اتفقنا عليه واني وبعد
فرنسا ابني هو انترشيء في الدنيا عندي
وكان الامبراطور يتعشى بسرعة واضطراب
في اثناء هذا الحديث وصيت برهة ثم قال ان
المهاجرين يعرفون حق المعرفة انني في هذا المكان
وفي كل يوم اكتشف مواهب جديدة . وقد ارسلوا
الى كورسكا احد ائمة المتحد مع جورج وهو من
الاشرار اندي قالت الجرائد الانكليزية نفسها انه
قاتل يجب سلك الدماء وارسل حراسي ليتاثيروه
وسيقبل باطلاق الرصاص ارهابا للآخرين . وبعد
ذلك صيت الامبراطور ثم قال هل يذهب قوادي
الى البلاط الملكي في فرنسا فاذا كانوا من الذين
يذهبون اليه فلا بد من ان يكونوا في ذل . فاجاب
شابولون انهم يذهبون اليه ويقتاضون جذاذ انهم
يرون انفسهم دون بعض المهاجرين الذين لم
يسمعوا صوت اطلاق مدفع حرب حينئذ
بطولها . فقال نابوليون ان المهاجرين لا يغيرون
تصرفاتهم واخطات بارجاعهم الى فرنسا حال كونهم
حزبا مقاوما لما فيه خير وطنهم ولولا ارجاعي لهم
لماتوا جوعا خارج فرنسا . ولم ارجعهم الا مراعاة
لامور مهمة فاني كنت راغبا في ارضاء اوربا وقتل
ابواب الثورة . وماذا يقول جنودي ياتري عني .
اجاب يامولاي انهم لا يانظرون اسمك ابدا الا
باعتبار ودمج وحزن . فقال نابوليون باسمنا انهم
لا يزالون يحبوني . اجاب نعم يامولاي واظن ان
حبهم لجلالتك الان اشد من حبهم السابق . وعندهم
ان مصائبنا نشأت عن الخيانة ولا ينفكون من
الفول انهم لو لم يباعوا للانداء لما غابوا . قال
لند اصابوا ويسرني ان اسمع ان جيشي لا يزال
يعلم انه مستأز . وقد تبين لي انني اصبحت بما خمنت
بالنظر الى فرنسا . فالبوربون لا يستحقون ان يملكوا

ولا يقدر على اتيام باعباء الملك . وربما كنت
الكنية والامراء والاميرات من ذوي العقول المتقدمة
يسرون بملكهم على ان الجيل الحالي لا يرضى بهم .
فان الثورة قد علمت الاهالي ان يعرفوا مركزهم
بالنسبة الى الحكومة فلا يوافقون ان يرجعوا الى ما
كانوا عليه من عدم الاحدية . والجيش لا يقدر ان
يصبح تعبنا للبوربون فان انتصاراتنا وبلايانا قد
وصلت الجيش في بصايات لا يتفزع . فالبوربون
لا يحبون ولا يخافون الناس . والظاهر ان الحكومة
تسير بسرعة الى السقوط . والذين تغربون طاهم الكنية
وانهاجرون دون غيرهم . وكل محب لوطيه صاحب
حمية دولهم . فاذا باترى تكون نهاية هذه الامور
فهل يظن انهم انهم منضمين لثورة جديدة .
فقال شابولون يامولاي ان الناس في عدم ارتضاء
واضطراب لا مزيد عليها حتي ان اقل ارتباك
يضمهم لثورة جديدة ولا يعجب الناس اذا
شبت ثيرانها غدا . فقال الامبراطور ماذا تفعلون
اذا طردتم البوربون هل ترجعون الجمهورية .
قال باسبيدي انها لا تخطر لاحد ببال فربما كانت
فرنسا تقيم وكاثة . قال بتعجب هل . قال اما
انت غائب عن فرنسا . فقاطعه نابوليون بالحديث
وقال ان غيبي لا يغير ائمة . لاني اندران اعود
الى فرنسا في يومين اذا دعيتي الامة الى الرجوع
هل نظن ان رجوعي من الاصابة . قل يامولاي
انني لا انجز ان اجيب على سوال كهذا اسوال
ولكن . فقاطعه في الحديث وقال انني لا اسالك
الانسان بتفصيلات اجبني بنعم او بلا . قال يامولاي
انني اجيب بنعم بدون تردد . فقال نابوليون باطلف
هل هذا رايتك بدون ريب . قال نعم ان هذا هو
راي كما انه راي موسيو . وهو ان الاهالي والجيش
ينابولونك مقابلة مختص ويبادرون الى اسنادك

بحجة وسرور. وقد عرف ان جلالتك تسالني
 عن هذه الامور وقد قال لي قل لامبراطور انني
 لا اتجاسر ان احكم قطعيا بامرهم كهذا الامر غير انه
 بقدر ان يتحقق ان الحكومة الحالية قد خسرت اركان
 الاهالي والجيش. وان الامة في تدمير لا مزيد عليه
 وانه لا يخطر ببال احد ان الحكومة تقدر ان تثبت
 طويلا حال كونها موضوعا لكره الناس الشديد.
 وقل له فضلا عن ذلك انه موضوع تأسف الامة
 ومركز تعاقب امامها وحكمة نسوة الى انقيام بما براه
 مؤثقا فظهرت على وجه نابوليون لوائح الاضطراب
 الشديد فان ذكرته كذبة كذبة عن عواقب الامور العظيمة
 فصرف سائلا طويلا في التمشي في القاعة ذهائبا وايابا
 وهو غائص في بحر من التاملات ثم قال انني سانا مل
 في هذه الامور فارجع الى هناك قبل الظهر بساعة
 وفي الساعة المعينة رجع الى الامبراطور فبعد
 ان تفاوضا طويلا مفاوضة مشابهة لما تقدم قال
 له نابوليون انني ساذهب قاصدا فرنسا والمشرق
 عظيم مخوف بصعوبات وتخطرات كثيرة غير انه لا
 ينوق اقتداري فان السعد لم يتركني في اثناء انقيام
 باعمال تنظيمية ساذهب علي انني لا اذهب وحدي
 فاني لا اعرض نفسي لخطر الوقوع في ايدي الضابطة
 فساذهب بسبني وحراسي والبولونيين الذين هم في
 خدمتي ففرنسا كلها تخزية لي فاني لها وساطحي
 راحتي واريق دمي وابذل حياتي بسرور لا مزيد
 عليه في سبيل خدمتها. ولم اتبن يوم ذهائي. وتأخير
 يمكنني من الانتفاع بنهاية اعمال المؤثر غير انني
 اعرض نفسي لاس ايت اسير مراكب الانكليز
 والبولون اذا حدث ما تدل الاحوال عليه من
 وقوع خلاف بين الدول. فاذهب وقل لموسيو...
 انك قابلني وقد صدمت على ان اعرض نفسي لكل
 خطر لا جيب مطالب فرنسا واخاص الامة من

البولون واني ساخرج من هذا المكان مع حربي
 في اول نيسان (افريل) او قبل ذلك اليوم
 وقد قال الدوق دي دوفيكو في تاريخه ان
 نابلياند وجه كل خاطره وهو في فينا الى الاضرار
 بالامبراطور نابوليون وقال انه ثقل ملقى على
 عاتق فرنسا تقوى به امال جميع العقول المضطربة
 وقد اصاب بذلك فان جميع الاحزاب كانت بهم
 بامر الامبراطور وكانت الامة تزداد اهتماما بصالحه
 بازدياد تاما في تفاصيل الحوادث العظيمة التي
 جاءت بسقوطه. وكان نابلياند يذكر كيفية رجوع
 نابوليون من مصر ودخوله فرنسا وكان يخشى ان يعاد
 ذلك وكان يقال ان راحة اوربا تتوقف على سكون
 فرنسا حتى انه تبين باجلى بيان ان ابعاد الامبراطور
 لازم مرادة للراحة العمومية فتجمع نابلياند في نوال
 ما يرومه ولم يمانعه الا امبراطور روسيا غير انه
 ارتضى بتجارته في نهاية الامر. وكان نابلياند
 يفرغ جهده في سبيل ترويح مطلوبه وانفاذه
 بالسرعة وقيل حينئذ ان ابعاد نابوليون مسلم الى
 الساردينى سمح الذي تظاهر بامورية الحمل
 على الغرب. ولم اقف على هذه الاخبار الا بما تقر
 جهاريا في باريز بورود كتابات عليها من
 اوندرا متضمنة تفاصيل متعلقة باعمال المؤتمر
 الذي صكنت الابصار اجمع شاخصة اليه.
 وتقرر وقتئذ في الجرائد الانكليزية انه سيصير ابعاد
 الامبراطور الى جزيرة سانت هيلانة. ونقلت
 الجرائد الالمانية هذا الخبر وكان الامبراطور
 يطالعا بترتيب وهو في الباء. ولم يبق ريب في
 انه سيصير انفاذ هذا الامر. ولما تحقق نابوليون هذه
 الامور صمم على العود الى فرنسا متحفا انه لا
 سبيل الى التخلص من الابعاد الا بذلك. فانه
 صنع عالما بانه قد صار النصيب علي خرق حرمة

متزده حال كونه غير قادر على صيانتها ولا على البقا فيه بدون دفع المبالغ الباهظة له

الفصل التاسع والخمسون

وفي صباح السادس والعشرين من شباط (فبراير) اولت البرنس بولين شقيقة نابوليون اكراما لضباط الجيش والاجانب الممازين واعيان الجزيرة . وكان نابوليون يكلم ضيوفه بجزيرة الاعتيادية ودعته العجيبة . واطال الحديث مع سياح انكليز كانوا قد جاؤا اليها ليتفرجوا عليه . غير انه كان يكتم مقاصده كل الكتمان ولم يعقد موامة ولكنه استند الى قوة عقله بفتح مملكة . وفي آخر السهرة خرج من انتفاعات الزينة واخذ معه الميجرال برتران والميجرال درو وتم قل لهم على انفراد . قد صعدنا على الخروج من هذه الجزيرة غدا فاحجزوا السفن الراسية واركبوا جيش الحرس صباحا ولا ينبغي ان يستمع لمركب بالخروج من الميناء الا بعد ان نخرج نحن ولا تبيينوا مقاصدي لاحد . وصرف التائدان المذكوران باقي الليل في اجراء هذه الاوامر . وتند طلوع الشمس ثم ركوب الضباط والمجنود وعددهم اجمع الف رجل في سفينة نابوليون الصغيرة وفي ٢ سفن تجارية . وكان جنوده منعودين الطاعة العمياء فلم يمان احد منهم الا بل ركبوا جميعهم البحر بدون ان يعرفوا شيئا من مقاصد الامبراطور وعد الظهر جا قارب سفينة الامبراطور البرفركية وشاربها واطنقت اندفاع لتسلم عليه . وعند ذلك سارت السفينة المذكورة ومعهما ٣ سفن وهبت ربح موافقة سارت بهم الى سواحل فرنسا وكان النهار جميلا ولواجب السرور تلوح على وجه نابوليون . ومن لا يعجب من عمل نابوليون الذي سار في الف رجل لا يقدر ان يحبوه من الضابطة ليفتح مملكة تغلبت على اوربا

سنتين كثيرة حال كون كل ملوك اوربا تعضد البوربون الذين كان احدهم قد استوى على عرش تلك المملكة . ولم يتم احدا قام به نابوليون ومع ذلك لم يفعل ما ابعده عن الحكمة فان ظروفنا خير اعتيادية ساقته الى القاء نفسه في تهلكة كان يامل . لئلا يمتها بجارية الوقوع في تهلكة اخرى لا يتم له التخلص منها . ولم يخرج من الميناء الا بعد ان تحقق انه لا يقدر ان يبقى فيها بامان . فان الدول المتحدة لم تكن تبر بيهودها ولا تقوم بعودها وكانت تحاول ابعاده منها بالخداع والحيل . ولم يكن يقدر ان يهرب مخفيا لئلا يهجم اهل الارض كعجم هارب فلم يرددا من القاء نفسه بين يدي فرنسا التي كانت لا تزال تحبه محبة لا مزيد عليها . فالتسبيل الى الطامن فيما فعل . وبعد ان ثارت الجزيرة عن ابصار النوم وقف الامبراطور على ظهر المركب وجمع حوله كل من فيه وكان عددهم اربعمائة نفس وقال لهم يا اصدقائي اننا ذاهبون الى فرنسا بل نذهب الى باريس . ولم يكن الرجال يعلمون بذلك فلما سمعوا هذا الخبر ضجوا بنوح فائين فلتعش فرنسا فليعش الامبراطور وسروا سرورا لا مزيد عليه وكانوا يروون ان يظهروا في وطنهم بانتظام وترتيب فتفرقوا في الحال في المركب ليظفوا انفسهم ويصلحوا ملابسهم . وكان يسير مع هؤلاء الاتباع المخلصين المخلصين وبخاطبهم بكلام خلوص وصدانة مكانة والد يخاطب اولاده . وفي السهرة دخل الامبراطور مخدعة ودعا عنة من الذين يعرفون الكتابة والقراءة ليكتبوا بما يملا عاينهم فجلسوا فتمشى برهة وفاه بسرعة بالاعلان الاتي البليغ الذي نشره على الجيش وهو يا ايها الجنود اننا لم تغلب . على ان رجلين من صفوفنا قد خانوا كاليانا ووطننا وامبراطورنا ومخلصنا فهل نسمع للرجال الذين قد صرفوا

خمس وعشرين سنة في الجولان في اوربا ليهيول
اعدائنا الى مناومتنا حال كونهم قد صرفوا حياتهم في
صفوف جيوش الدول الاجنبية يقاومون فرنسا ووطننا
الجهيل ويجاولون تقييد نسورنا (النسر من علامات
فرنسا) حال كونهم لم يقدروا ان يمتدوا نظراتها
النارية. فهل نسمع لهم بان يمتدوا بشمات جدنا
المجد وان يتجزوا شرفنا واملاكنا لطعنوا بجدنا.
فاذا استمر اكم بضيع كل شيء حتي انتصاراتنا
العظيمة. الا يصفون ايماننا بالغبط كذبا فانهم
يجاولون ان يسموا ما ينتج انهم لم يبق من
يدافع عن مجدنا الا بين الاعداء الذين كسرناهم في
ميدان الحرب

ايها الجنود قد سمعت صوتكم وثنا في المني
وقد اتيتكم مجازا كل الخطر والصعوبات فتنازكم
الذي استوى على العرش بانتخاب الامة مرفوعا
بجوانكم قد ردناكم فلهي الى الانضمام اليه.
واطرحوا تلك الرايات التي اهدتها الامة عنها
وقد كانت ٢٥ سنة محور اجتماع اعداء فرنسا وارفعوا
الراية المثلثة الالوان التي خفتت فوق روسكم
في انتصاراتنا المجيدة ولا بد لنا من ان ننسى اننا
سدنا على ام اخرى غير اننا لانسمع لها بان تداخل
في امورنا فمن ياترى يدعي انه سيدنا من يقدر
على ذلك فرجعوا انعلامات التي كانت اكم في
معركة اولم واوسترايت وجينا وابلو وواغرام
وفردلان وودلا واكوهل واسلين واسبونيسكو
وموسكو ولوتز وبرنشن وميرابل. هل نظنون
ان هذا القوم القليل من الفرنسيين المتعودين
التيه يقدرون ان يمتدوا النظر الى تلك الالام.
فليرجعوا الى انكان اندي جاوا منه وليما اكم اعنيك
كما ادعوا انهم ملكوا في انه ٩ سنة. واعظم خطر
يلحق بركم ومجدكم واملاككم ورتب اولادكم ومجدكم

يصدر من اولئك المالك الذين الزمنا الاجانب
بالخضوع لهم. فهم اعداء مجدنا. وذكر هذه الاعمال
العظيمة التي جعلت الامة الفرنسية ذات مجد
وشهرة يسوق الى الحكم بانزوم محاربهم الى ان يطرح
نيرهم. وقد بات في ذل ابطال جيش الساجر
والوز والرين ومصر والجيش العظيم. فالجراحات
الشريفة قد حوت من علامات الدل والنور
من الاثام. فيكون اولئك الباسلون تصاة اذا صح
ما يدعيه اعدا الامة المذكورون من ان المالك
ان نرين كانوا في صفوف الجيوش الاجنبية.
فالملك المذكورون يرفعون بالرب والامانة الذين
قد خدموا في مقاومتنا ومقاومة وطننا

ايها الجنود اجتمعوا تحت راية رئيسكم
فان لا يكون بدونكم وحقوقه حقوق الشعب وحقوقكم
وليس اصالحو وشرفو ومجده غير مركز واحد وهو
انتم. والنصر يتقدم خطوات سريعة وتطير رايتنا
مع النسر علامتنا من مكان الى مكان الى ان تفتق
فوق كيسة نوردام. وعند ذلك نظهرون جراحكم
بشرف وتفتخرون باعمالكم وتكونون محررين بلادكم
وعندما تطعنون في السن تجلسون محاطين بابناء
وطنكم الذين يحترمونكم وبصفون باعتبار الى
اخبار اعمالكم الكريمة. فيبقى لكم حينئذ ان تقولوا
بافتخار اني كنت من ذلك الجيش الفخيم الذي دخل
مرتين ضمن اسوار فيينا ورومية وبرلين ومدرسد
وموسكو الذي نظف باريز من الاقدار التي نجستها
الخيانة وحضور العدو. فالشرف هو شرف اولئك
الجنود وهم محبو وطنهم الفرنسي والعار بلازم الى
الابد اولئك الفرنسيين المذنبين الذين حاربوا
مع لجيش الاجنبية ليهزقوا احسا بلادهم

(الامضا) نابوليون

سناتي بقية

قصر الصخور السوداء

(من قام سليم افندي البستاني ترجمة)

فبقتلني واقتله . فقال المرشال بامولاي انظرن
انه بقبل بان بقائك على هذا الموال فانه قد
يمكن من ان يبعد عن نفسه ما ينجم عن مقتلك على
انفراد بالف حيلة . واذا قاتلت مع الجيش لا يبرز
الك ولكنك يجعل جيشك يحول بينك وبينه .
فان مقاصده العدوانية ليست لبلقي المخاطر بنفسه
ملافاة الابطال ولكن لان يحاول ان يترك بحيلة
ويعجلك في مديرك . فقال الملك ان حملنا عليه
انما يكون ترضية لنا نيين له به انه لا يفوز بذلك
قال المرشال ماذا يحملنا يا ترى على ان نعرض انفسنا
لمخطر الحمل على جيش بقل كل يوم بدون فعل
سيوفنا . فانركه وشانه . الا يقال انه يتاهب للهجوم
علينا فليهم ليري بخسائره انما متاهبون بالاقائه .
فقال الملك انه لا ياتي . فقال المرشال اذا لم يات
فاننا نشكر الله لانه خلاصنا منه . واذا شئنا ان
نحمل عليه فمن الواجب علينا قبل الشروع في
ذلك ان نتب على نوابه وان نتحقق التوبة التي
لا تزال في بده فمن ياترى يعلم سبب تاخره فربما
كان معارضة اهالي البلاد له فانهم لم ينفكوا عن
ضده . وانا منتظر رجوع كقابل المشهور هذه الليلة
وهو يقدر ان يبين لنا الواقع . قال الملك انني
اتمني ان اتمكن من هز يد هذا البطل الذي لا يكل
ولا يمل . قال المرشال ان قائدكم من اسبل انقواد

قد سار ليبحث عنه وهو هوراس دي مولناي وخرج
من المعسكر امس صباحا للتنشيط عليه في الاماكن
التي كان من عادته ان يبحث فيها عنه وقد ارسله
اليها مرات كثيرة . فقال الملك بتاثير ان هوراس
باسل جدا فالك تراه في وسط المخاطر في كل
حين . ثم قال المرشال بامولاي من اقرر
عندي ان الاوفق ان تنتظر حمل الجيوش
الامبراطورية علينا في هذا المكان فاننا متحصنون في
مركز منيع وجيش مستريح فلنحافظ على ما قد توفقنا الي
ان نفوق الاعداء . وبذلك ما ياول الى نفعنا . اما جيش
العدو فاذا ضايقناه في استحكاماته ونحوه المخاطر
والياس على افراغ جهده في صدم الحاملين صدمات
توقع بنا الخسائر الوافرة وان كانوا قد نقصت اعدادهم
وضعت عزائمهم . فصمت الملك فرنسوا الاول
هذه المرة وقص مجلس المشورة ودخل الخيمة التي
هيئت له . وظهرت على وجهه لوائح دلت على انه
لم يحول على اتباع راي المرشال المعتبر الا على غير
ارادته المطلقة . وكان يعتبر كل الاعتبار ما حورات
قائده الامين الحكيم الذي جعل في يده ساطة غير
محدودة يجعل قائد جيوش فرنسا كلها . ولكن
عندما اصبح في خيمته التي جاءها معه جميع القواد
الذين كانوا قد حقدوا مجلس المشورة بات غير قادر
ان يضبط اراءه وظهرت ايمالة الحربية بعنف اذ

انه قال بصوت مرتفع وهو يتنفس بغضا واضطراب في الخيمة لا ارضى ان يقال انني اكنيت بان ابقى منتظما عن الاجراءات الحربية غير محاول للاقاة جيش الامبراطور الحامل على افنون ان الدامل في ذلك يقليني ويشويني . فلا بد لي من ان اوين لجيش ما طالما ابنته من انني لا انتظر وصوله لا قوم باعباء القتال . فهاج كلامه حمية القواد فاجابوه بما يوافق مشرته . وفي اثناء ذلك دخل عليه اكر احد الضباط الممتازين ورجل من حشمه وقالوا له ان كافابل يلتمس الى جلالتك الشرف بمقابلتك . فلما سمع الملك فرنسوا ذكر كافابل فاه بما دل على فرحه وعند ما مثل لديه مد اليه يديه ليهزما . وكان الله سبحانه وتعالى قد وهب ذلك الملك قوة ملاطفة ووداعة وليناجعته مالك قلوب رعاياه . ولم يكن كافابل ينتظر تلك المجاهرة فكاد يطير فرحا فقال الملك له يا صديقي الباسل ما هي اخبارك هل تخاف ان تكلم ملكك الذي يحسب نفسه سعيدة بالتعرف بك . فقال كافابل بامولاي انني لا ارجف خوفا من ذلك بل فرحا به . فبدت عند ذلك دمعة في عين الملك وقال ان من عنده زعايا كرعاباي لا يرضى الا بمشاركهم في المخاطر وكان يتكلم وهو ينظر بحب الى ذلك الرجل البسيط الذي لم تكن تلوح على وجهه لوايح التعب ولكن لوايح الاقترار والقوة حال كونه قد وقف نفسه في سبيل خدمة الوطن ومثل لدى ملكه مثولا شرف من شدة عزه وشجاعته وحميته . ثم قال له الملك قد دخلت خيمة المرشال فاجاب بامولاي انني لم ادخلها فان سيدي ديولناي طلب الي ان اطلب المشوليين بدهك . فقال الملك لماذا لم يات بنفسه في اي مكان تركته . فلاحت عند ذلك لوايح الحزن والكد على وجهه

فقال له الملك هل تحمل الي اخبارا محزنة ابن تركت مولناي . قال بامولاي تركته ماسورا قال الملك بحزن وتعجب كيف تركته ماسورا . قال انه كان يبحث عني فلتينته بالتصادف مربوطا بشجرة فدنوت منه مستترا بظلام الليل بدون ان يراني حراسة فامرني بان اخبر جلالتك بما يهلك الوقوف عليه . فقال الملك متهدا انه شاب منكود المحظ فاذا قال . اجاب انه قد تقرر عندي حلول الزمان الموافق للحمل على الجيش الامبراطوري فانه بات في اسواء حال . فقال الملك للقواد يا اصدقاهي هل سمعتم ولا ريب في ان مولناي قد بعث الينا برأيه بعد ان وقف على حقيقة حال العدو . ثم قال له الملك قص علينا باقي اخبارك . اجاب ياسيدي ان هيلانة فرت من ميلان ودخلت فرنسا . فقال الملك وقد ملأ الفرح قلبه امدا صحيح . اجاب كافابل نعم على انها قد وقعت في يد اعدائك . قال الملك ما هذه الاخبار قد باتت هي ومولناي ماسورين انها منكودا المحظ . وكان المنتظر ان يفتروا اليوم فانظروا كيف تفرقا ومن ياترى يعرف هل يجتمعان بعد هذا الفراق فانها في وسط مخاطر عظيمة الا اندر ان احاول تخليصها . فوضع الملك يده على جبهته متأملا ثم قال له ابن اجتمعت بهوراس مولناي . قال في مكان يبعد ربع فرسخ عن قلعة الصخور السوداء . قال هل تذان ان الامبراطور قد ساق جيشا جرارا الى تلك الجهة . قال لا اعلم فاني لم ار الا فرقة ورثا كانت قد جاءت ذلك المكان لمساعدة انذين يجهمون الزاد والعاف . قال الملك ابن افكارك بحرية فاذا ظن اننا نقدر ان نفعل بمساعدة ابطالنا اذا حمل الجيش الامبراطوري على هذا المعسكر . فاجاب كافابل بحمية وتاكيد انه لا يقدر ان يحمل عليه . فقال

الملك متعباً ماذا تقول . قال ان الجبال التي لا بد
له من اجتيازها قد وضعنا فيها مخفضين يتدرون
ان يمنعوه عن قطعها . فان فيها صبرة لا بد للجيش
العدو من ان يمر بها فني احدها ارفقي الباليون
وقد تحصنوا في مراكز متباعدة . وفي المعبر الثاني بونل
لومانشو وجنوده ايضا في مركز لا تؤخذ فاذا
حاولت طليعة الجيش الامبراطوري ان تعبرهما
نداس بلعة بصر . واطن ان ذلك مما يعوق تقدم
الجيش الامبراطوري فقال الملك من هو ياترى
بونل لومانشو الذي لم يره بعد المرشال حال كون
بها انه كمالك تاتي كل يوم بغرائب الافعال .
فقال ان بونل المذكور رجل مجهول عندنا قد
حير عقولنا باحواله فاننا لا نعرفه ولا نعرف اصله
فانه جاءنا ذات يوم على غير انتظار ومعه ثلثة رجال
فقط غرانه تمكن في ايام قليلة من جمع عساكر
قد رما كرى . ولم تر في اغتوه ولا في تصرفاته ما
يستدل به على انه من بلادنا هذه وان كان لا بسا
ملايس . وذراعه اليمنى مقطوعة ومن انوكد عندي
انه اذا كبسنا العدو واحاط بنا بفعل يساره مالا
يقدر ان يفعله اشجعنا بيد يوكليها . وواثق الجلال تلوح
عليه وهو ذو عزم ثابت لا يضعف عند ما تعرض
الصعوبات دون مقاصده وقد ابان انه عالم بفنون
الحرب عارف ابوابها وانه تعود نقاد المناصب
العالية . فقال الملك متعباً ان هذا الوصف يجعلني
في شوق شديد الى مقابلة هذا الرجل الغريب .
وعند ذلك سمع الملك ضجة في المعسكر فاصفى لها
وامر احد اعوانه بان يخرج ويتف على سببها . فني
ثضون ذلك فتح باب خيمته واخذ ضابطاً يتقدم منه
بسرعة وشعره بدون انتظام وثيابه مغطاة بالغبار
ولوايح ثبات العزم والافتدات تلوح على وجهه . فمد
الملك يده اليه صارخاً يا جات بول سر ياريفي

بالسلاح الباسل انني ظالماً فتميت ان اشاهدك
واهتلك ولا ريب عندي في ان شجاعتك قد جاءت
بعمل جديد يستحق الثناء . فاجاب يامولاي الانسمع
ضجة جنودك الفرحين انهم قد ضيعوا سرور آبائهم
مائة من جنود العدو . قال الملك مائة اسير فكيف
توفقت الى هذا العمل المهم . قال اني اسرهم في
لورمارن حيث ارسل انقائد ليوا جنوداً ليكنون
لي . فتامل ياسيدي ان الرجال الذين مجهمون
الزاد والعلف بلغوا المكان المذكور في اول الليل
ليحملوني على الهجوم عليهم . وكانوا قاصدين اتحصن
في قلعة لورمارن . الهجوم ليلدوني اليها . فانه
خطر ببالهم انه لا بد لي من محاولة اخراجهم منها .
وجعلوا فيها مائة رجل من الذين يتقاتلون بالبنادق
ليصدونا وجعلوا جنوداً كثيرة تسير في درق
مخفية تعمل علينا من جميع الجوانب في اثناء
معاربة لتخط بنا وتقتلنا عن اخرا . فاخبرني بهذا
التم احد جواسيس فبادرت الى الحمل على القلعة
قبل وصول جنود انقائد ليوا وقبل ان عرف
الذين فيها باننا هاجمون . ولكن جنودي دخلوها
قبل ان تمكن الذين فيها من اطلاق بنادقهم فتقتلنا
نصفهم بحد السيف واسرنا النصف الاخر . ثم حملنا
على جنود الزاد وكسرنا قوماً منهم واسرنا قوماً اخرين
فقال له الملك يا صديقي تعال لاقبلك فدنا منه
واعتقه بحب لا مزيد عليه على انه ينبغي ان تحقق
ان قواد الامبراطور شارل كان يبيتون في غيظ
شديد من جرى فوزك عليهم فلا بد من ان يفرغوا
كل جهدهم في سبيل محاولة القيام بالثار . فقال
يامولاي لقد حدثت لذلك حساباً ولم ات هذا
المعسكر الا ليشرف بآثم اعتنايك برهة نصبره فاني
ذاهب الى كافاليون حيث ينتظرني دي بلاي ومعه
مائة فارس من الابطال وثلاثمائة من الرجال فانه لا

ريس في انتشاب القتال في الغد . فقال الملك وقد
اثر فيه هذا الخبر يا اصدقائي اني اسال الله سبحانه
وتعالى ان يمن علينا بذلك فاني اسير في مقدمتكم .
فتعجب قواده عند ما سمعوا كلامه وسروا بسرور
لا مزيد عليه . فقال سر وقد تحركت فيه الحمية
باسيدي هل تفوز بهذه السعادة . اجاب الملك
بسرور وحمية يا اصدقائي نعم اني لا اقدر ان
احتمل مشاهدة قوادي الباساين يعرضون انفسهم
لخطركم هذه الخطر العظيمة بدون ان اكون بينهم
مشاركاً لهم بها . فانذي يهلككم الان ليس بملككم
واكنه رفيقكم بالعلاج فامي لم تلدني ملكاً ونكها
ولدتني كاحد الاعيان . ومن الواجب علي ان لا
ابتعد عنكم في اثناء قيامكم بجميع مشروعاتكم
الحربية . بصروفه في سبيل الدفاع عن دول الخناج
فرنسا . ومن هذه اليلة اكون انا فتح الحارق لكم
للقوموا باعمال البساسة . وهذا يمكيني من ان اتف
بنفسى على حانة جيوش الامبراطور فتموا وان ذلك
وعوضاً عن ان اسير في فرق قليلة اسير في جيش
كثيف . فقاتلة العدو اذا مست الحاجة الى قتال
متسع اندائرة في اثناء استكشافنا . واكتفى هذا
الامر كل الكتمان عن انرشال فانا لا نعلمه من ان
يعرف بذهابنا الا غداً صباحاً عندما ينهض من
النوم . ثم قال لاشين من قواده يا بونيفال وباكونت
دي تاند اتمنا بجميع الجنود بدون ان يدري احد
بذلك . فقال له بونيفال يا مولاي كن مرتاح انبال
فان اوامرك تنفذ حق التنفيذ وفي ساعة يتمها
كل شيء المسير . ثم خرجا من الخيمة . فعند
ذلك التفت الملك الى كافيال وقال له يا صديقي
الباسل اننا نحتاج الى خدمانك في هذا الاستكشاف
لنكون دليلاً فانك قد اخطرت البلاد ولتقف
على احوال العدو واروم ان اذهب الى قلعة

الصغور السودا التي رايت مولائي في جوارها على
تلك الحال المكدره فعين المكان الذي تقدر ان
تلاقيك فيه غداً مساء . فاجاب يا مولاي ان اصحابي
نازلون بين قلعة الصغور السودا والالين في
الطريق التي لا بد لكم من ساوكمها فسانضم اليهم وغداً
عندما يخيم الظلام اسير بلاقانكم . قال الملك
نوكنا على الله فاودعك يا ايها الصديق الشجاع ثم
هز يده بجمرة . فقال استودعك الله يا مولاي
واما اب اليو سبحانه وتعالى ان يفيك من خدرات
الزمان ثم قبل يده وخرج من الخيمة . وعند خروجه
دخل الخيمة اكو من حشم الملك وقال يا مولاي
ان انقائد سانيانو من تناري قد رجع من اسة كشاف
طويل وقد ظلم ان يفوز بشرف مقابلة جلالكم .
فقال بسرعة فليدخل حالاً انك من اشد القواد
خبرة ومن اصدق الايطاليان المتظمين في سلك
خدمتي . فدخلا وكان شاباً ايطالياً وهو الذي
طالب الامبراطور شارلكن الى هيلانة ان ترضى
بالافتران به وكان قائد جيش ايطالياني في خدمة
فرنسا تحت امرة انقائد اتيان كولون . فلما راه
الملك فرنسوا لابسا غير ملائمة الاعتيادية قال
من هو هذا الذي اراه فاجاب وقد انحنى كثيراً
يا مولاي انني رايت ان من الحكمة ان اغير ملابسي
واخفي حقيقة امري في اثناء القيام بعمل مهم جداً
فاني طابيت الى انرشال اب يسرحني الى جهة
معسكر اكس لاقف على حركات الجيوش
الامبراطورية وقد صرفت يومين راكباً لابسا هذه
الثياب لقيام بذلك . فقال الملك انني مقتنع ان
اناء جنسك الذين قد انضموا الي بركون من
الخطار والمصاعب بدون مبالاة في سبيل خدمتي
فهل تكذبت اعمالك بالخناس . قال ياسيدي انني لم
انجس فان فرق العدو التي تعصد الثمر الذين

يجمعون الزاد والعلف قد سدوا السبل علي فلم
 اتكن من الاقتراب من معسكر الامبراطور غير
 انني سارجع الى المسير في هذا الليل وقد علت
 ايلي بالنور هذه المرة وقد رايت انه من الواجب
 علي ان اضع نفسي تحت اوامرك قبل الشروع في
 هذا العمل المخوف بالمخاطر فهل تأمر بشي
 مخصوص . فوضع الملك يده علي جبهته وقال نعم
 فانك تقدر ان تسعفنا في مساعدة شخص يهلك
 امره بدون ريب . فاني سمعتك تكرر اتمدح صفاتك
 وتذكر محاسنه في اثناء اجتماعك به عند الماركة
 غوا . فتحركت عواطفه وقال من هو بانري هذا
 الشخص . قال الملك الا تذكره هل يلزم ان تذكر
 بالخاتون هيلانة . قال كيف اقدر ان اخذها .
 قال اسمع انما فرت من ميلان ودخلت فرنسا . ثم
 وقعت في اسرشارلكان . قال اه يا مولاي هل
 تعرف مقرها . اجاب الا تقدر ان تنف علي مكان
 سجنها بالبحث عنها . فاذا كان ذلك ممكنا احضرك
 علي تخليصها واشغال بالي ايس بناشي عن اسرها
 فخطفاني . مضطرب من جري وقوع رجل من رجالي
 في الاسر ايضا وهو الذي عنة والداها ليكون زوجها
 ودو خطيبها . فاضطرب سلفيانو باستماع هذا الخبر .
 فقال الملك ان الماسور المذكور هو هوراس دي
 مولناي . فقال سلفيانو باضطراب اما هذا حلم
 كيف وقعا كلاهما في الاسر . فقال الملك نظربعضهم
 هوراس محروسا بالقرب من قصر الصخور السوداء
 فربما كانت حراسته لا يرجعون الي معسكر اكس
 فيلتزمون بان ينصلوا عن اميرهم فاعتن بتأثيرهم وعد
 الي باخبارك ويسهل عليك ان تنضم الي فاني
 اكون في الليل القادم في تلك الجهات . فقال سلفيانو
 بتعجب هل تكون انت يا مولاي في تلك الجهات .
 قال نعم غير انه لا ينبغي ان نخبر المارشال بذلك ولا

تته بكلمة تشف عن مقصدي . فاتفقني باعتبار . ثم
 قال الملك اذا مكنتك شواعتك وغيرتك من تخليص
 احدا لا سير بن فانتظروني كل المكافاة التي تستحقها
 بسالك وحميتك . فقال ياسيدي اني لا اناخر عن
 القيام بكل ما ياول الي اكتساب اعتبار جلالتك
 واركاك وقبل اخر الليل اخرج من المعسكر ولا
 اعاق بالمخاطر منها تعاضمت . وبعد ذلك اتفني
 سلفيانو وخرج من الخيمة

الفصل الخامس

في بداية ايل التعداد است الجبال الواقعة بين
 قلعة الصخور السوداء والايين ميدان ضوضاء
 عظيمة بعد ان كانت ساكنة خالية من الناس .
 وكانت جوانبها الجرداء والمغطاة بالاشجار طريق صف
 مستطيل من الرجال المتجهين ووراءهم وعلى
 جوانبهم ددد واقف من انفلاحين المسلحين
 ينتظرون الجيوش الامبراطورية وهم في
 مراكزهم العالية التي يصعب بلوغها يسرون نحو
 معسكر افينون . وكانت عساكر الامبراطور
 شاركان نطلق عليهم مجاوبة اسلحتهم النارية غير
 انها كانت ثقل بالتدريج وتبعد وهذا دليل تنهف
 العدو . وكان يحاول دفعهم عنه باطلا فانه كان
 يرى اقوامهم باتصال في يمينه ويساره يطلقون بنادقهم
 عليه اطلاقا جعل القتلى باتصال ورائه . وكان
 يسير في ليله حالكة الظلام بينهم قاطعا بلادا
 مجهولة عنده حال كونه يصادف الموانع والمقاومة
 المهلكة في كل خطوة . وفي اثناء ذلك وصلت الي
 ما وراء المكان الذي كن القتال العنيف منتشبا في
 الفرق التي خرجت سرا في الليل السابق من
 معسكر فرنسا في افينون . وكانت الملك فرنسوا
 الاول محاطا ببعض رجال يسير الي الجهة التي
 كان يسمع فيها صوت اطلاق المدافع وضوضاء

الحرب . فسار في مضيق برهة وإذا بصوت يقول له
يا مولاي قف فاذا تقدمت تبئت في خطر ميين .
فقال الملك اظن ان هذا صوت كافابل . فاجابة
نعم هو بعينه ووقف على صخر يبعد عن
الملك نحو عشرين قدما وقال انني اعلمك
بما يجري الان واكون عندك في لحظة وانحدر
عن الصخر بسرعة عظيمة . فقال له الملك
تكنم قل يا مولاي اننا لانحارب منذ ساعتين فرقة
من جيش الامبراطور واكدنا نحاربة كثة . قال اهذا
صحيح فاذا كان كذلك فلا بد من ان يكون حاملا
على معسكرنا . قال نعم اذا سار في طريق معسكرنا
غير اننا قابله بصدام منعة عن ان يجاز هذه الجبال
فتراه ينهقر مجرعا مكسورا ذليلا فان افراسه
ورجاله يموتون من الجوع حتى انهم يكادون لا
يقدر ان يمشوا . ومع ذلك لا يزال عدد جيشه
٢٥ او ٣٠ الف رجل واذا عرضت نفسك له يولاه
الرجال تبئت في خطر ميين . فصمت الملك فرنسوا
برهة وخاص في بحر من التأمل . ثم قال كافابل
ربما كان نهمه خديعة خريبة فلا يات ان يعود
الى التقدم اما انا ففي قلبي شديد من جرى المراكز
الذي امست جلالتك فيه الان . فقال الملك
فرنسوا بثبات عزم قد اصبحت قريبا من عدوي
الا لاد شار اكان فهل امكنه من ان ينجو من قبضة
يدي مضيعا . سوج هذه الفرصة فلا بد من ان ارى
بعيني لا قف على نواياه فيها بنا نتقدم . فقال كافابل
بقلق واضطراب لا يا مولاي لا تتقدم فالك تقدر
ان تنال ما تبغى بطريقة اخرى ايها مجلالتك .
قال الملك يا صديقي ايها . فتفرس فيه تفرس خادم
امين منعه بامانة وقال له يا مولاي هل تركت
الي . قال الملك كيف لا اركن اليك وانت اصدق
رجالي . قال فارجو ان تصني لكلامي انني خدمت

في صغري صاحب قلعة الصخور السودا وانا اعرفها
كما اعرف بيتي ولها ٢ طرق تحت الارض تمتد ميلا
في الاراضي ويمتد بين احدي هذه الطرق السريفة نحو
مائة خطوة ولها ابواب سرية كبيرة في القلعة . ولا
يعتقنا الظلام عن ان نراقب حركات العدو من
اعالي الجدران ونقف على مراكزهم بدون ان نعرض
انفسنا للخطر واذا راينا اخطارا قريبة منا ندخل
الطريق ذات الابواب غير الظاهرة والسلام المستترة
ونبيت في امان كما لو كنا في معسكر افيون . فهل
ترضى ان تتبعني . قال الملك نعم يا ايها الرفيق
الباسل الشديد العزم . فقال كافابل اننا لا نقدر ان
نسير في الطريق بحرية ما لم تكن قلائل اي ٤ او
٥ رجال . قال لا يرافقتا غيرا كوا ويزرني وكنا من
حشم الامبراطور الاشداء . وامر الملك سرونوفينال
والكونت تاند ان يصونا مركزهم بالجند الذين
كانوا معهم . فنزل فرنسوا ومعيناه عن افراسهم
وتبعوا الرجل المذكور وبعد ان قطعوا نحو مائة
خطوة بلغوا مغارة مستطيلة ضيقة في سفح الجبل
وبعد ان بلغوا نهايتها وجدوا نيات فاماها كافابل
الى الداخل ودخلوا وراءها الى ان بلغوا صخرة قد
كسرها الحشرة فوضع يده في ثقب صغير من الصخر
ودفعه فانتفخ بعضه وظهر منه الطريق المذكورة .
وعند ذلك قال كافابل يا مولاي لا نقدر ان
نتقدم بدون ان نشعل مصباحا . قال الملك هل
اتيت بمصباح ووسائل انارته . قال كيف لا . فاني
التم احيانا ان اصرف الليل في المغائر والطرق
الكثيرة تحت الارض فلا غنى لي عن مصباحي
الصغير فهو على الدوام معي . وقبل ان اتم كلامه
انار مصباحه . وفي اثناء ذلك اصغى الملك وقال
اظن ان جيش الامبراطور اخذ في الابعاد .
ستاتي بتيها

ملح

(من قلم الخواجه سليم المخوري سرکيس)

ضيف ثقيل

زار ثقيل رجلاً من ذوي الكرامة فانزله في دار الضيافة ثلاثة ايام واذ مضت تلك الايام ولم يذهب استئقنه صاحب المنزل فقال لخدمته انقل هذا الضيف الى الخدع انما بقي فيه برهة ثم قال له اخرج الامتعة من تلك الغرفة وابق فيها حصيراً فقط ففعل ولبث ذلك الضيف مستكماً مدة ثم قال له اخبر شيئاً باننا نحتاج الى الغرفة التي ينام بها فدعته بنام خارج الدار على نوح هناك فلما اخبر الخادم ذلك الضيف هذا الكلام اخذ يركي فقال له ما يبكيك اجابه لعلي انكم نحتاجون الى الدورج وقت الحصاد فعلى اي شيء انام

التغفل

اتي قوم يديرون بقصد ابتاع احذية فاشترى كل منهم حذاءً وابسوها ورجعوا قاصدين قريتهم وعند وصولهم الى محال تنزه في الطريق جلسوا ليرتاحوا وكان جلوسهم بالترتيب كل محاذياً للآخر وبسطوا ارجلهم امامهم واخذوا يتأملون تلك الاحذية الجديدة الحمراء ولما انتهوا وهووا على المسير لم يجد احدهم يعرف رجلاه من رجلي رفيقته فاخذتهم الحيرة وما منهم احد يحرك رجلاً بل لبسوا ساكنين ويتعادون بتلك الداهية الدهاء وذا بكاري مارهم نصاحوا بك الله يا صاح ان كنت ذا خبرة فخلصنا من هذه الشبكة فقال لهم اتعطوني بشاكاً اجرة نعمي قالوا نعم ودفعوه له فامسك ذاك

المكاري عصاً بيده واخذ يضرب اوامك القوم على ارجلهم فعرف وقتئذ كل منهم رجلاً واخذوا يسبرون قاصدين قريتهم متجهين من فطنة المكاري وكلهم شئون دابة

بليد

تزوج احد امراء واذ كانت بليداً لا يرغب الشغل كان ينضي النهار نائماً وكانت امراته تشتغل لتقيام بمعاشها ومعاشه مدة طويلة فضاقت صدرها من بلائها ووجدت قاتلة يائسك من انسان بليد افما تعلم ان الرجل يتزوج ليقوم بمعاش عياله وليس لئلا يكل على امراته فقم خذ لك حمل ملح على هذه الدابة ربعة بالقرية الثلاثة فلا يفتو من اربح والحمت عليه فاجابها وكن ذلك وقت المدا فعمل عدلاً من الملح على دابته وودع امراته وسار نحو اضع خطوات عن البيت فوفقت الدابة فانكى على العدل الذي على ظهرها واخذته سنة الكرى حسب عادته فنام واذ هب نسيم الصباح شعر بالبرد ففاق ونادى باعلى صوته الملح الملح ظنمته انه في القرية اني تصدتها فسمعت امراته صوته وخرجت من البيت فوجدته امام الدار

طايخ السم اكنة

قيل عن رجل غني انه بلغه ان الحاكم يريد قتله لامر ما فهرب راكباً سنية واخذ خدامه وجميع اثاثه واتي الى مكان كوني سائر من عزم الخدام على اختلاس اموال سيدهم فانزلوه في قارب وتركوه في البحر وساروا هم بالسفينة الحاملة الاثاث والاموال الا ان هذه البنية صارت سبباً لخلاص لان السفينة غرقت بكل ما فيها من الامتعة والناس وهو وصل سالماً في قارب الى مكان نجاه من غضب الحاكم

اسماء المشتركين

نوع

- جناب عزتو خورشيد بك بسمي قائمقام غارديا يپاده
 جناب عزتو محمود بك فهي مفتش اشغال هندسية بديوان الاشغال العمومية . .
 ١٧٩٤
 ١٧٩٥

اسماء الدافعين السلفية الثانية

نوع

- جناب ميخائيل افندي معاده
 جناب سليمان افندي حاتم
 ١٢٦١
 ١٢٧٥

اسماء الدافعين السلفية الثالثة

نوع

- جناب الخواجه حبيب يوسف عودي
 جناب المعلم ميخائيل مرهج
 ٢٩٢
 ١٥٦٤

اسماء الدافعين السلفية الرابعة

نوع

- جناب الخواجه فرنسيس عبد الله موصلي (وقد ذكر سهوا في الجزء السابق
 بين الدافعين السلفية الثالثة)
 جناب الخواجه يوسف جرجس الصليبي
 جناب الامير عباس رسلان
 ٢٩٧
 ١٨٠
 ٢٢٥

اعلان

كتاب مائة حكاية وحكاية

انني اذ كنت قد شاهدت ان كلاً من المولدين قد اجهد نفسه في تأليف ما راق ولاق في خاطره ولم
 ار منهم من ألف كتاباً على نسق كتاب ألف ليلة وليلة تحررت مع معرفتي بقصوري الى تأليف كتاب
 جمعت فيه مائة حكاية وحكاية من الحكايات الطويلة المستطرفة الغريبة المذهبة وطرزتها بيديع الاشعار
 المبتكرة الرائقة ولحسن الحظ جاء اكبر من كتاب ألف ليلة وليلة ولذلك قد قسمته الى ستة اجزاء وان زاد
 فالى سبعة وكل جزء يحتوي على مئتي صفحة وبها انني عزمت على مباشرة طبعه فتمت له باباً للاشتراك
 وعينت من كل جزء اقرئاً تدفع سلفاً ويعطى بها وصل . فمن رغب الاشتراك فيطالبة من محل
 اقامتي في مطبعة المعارف او من الذين بايديهم وصولات وفي الجهات يطلبون وكلاء المجنة والجنان
 والمتطاف وسعر الجزء بعد طبعه . آفرقياً

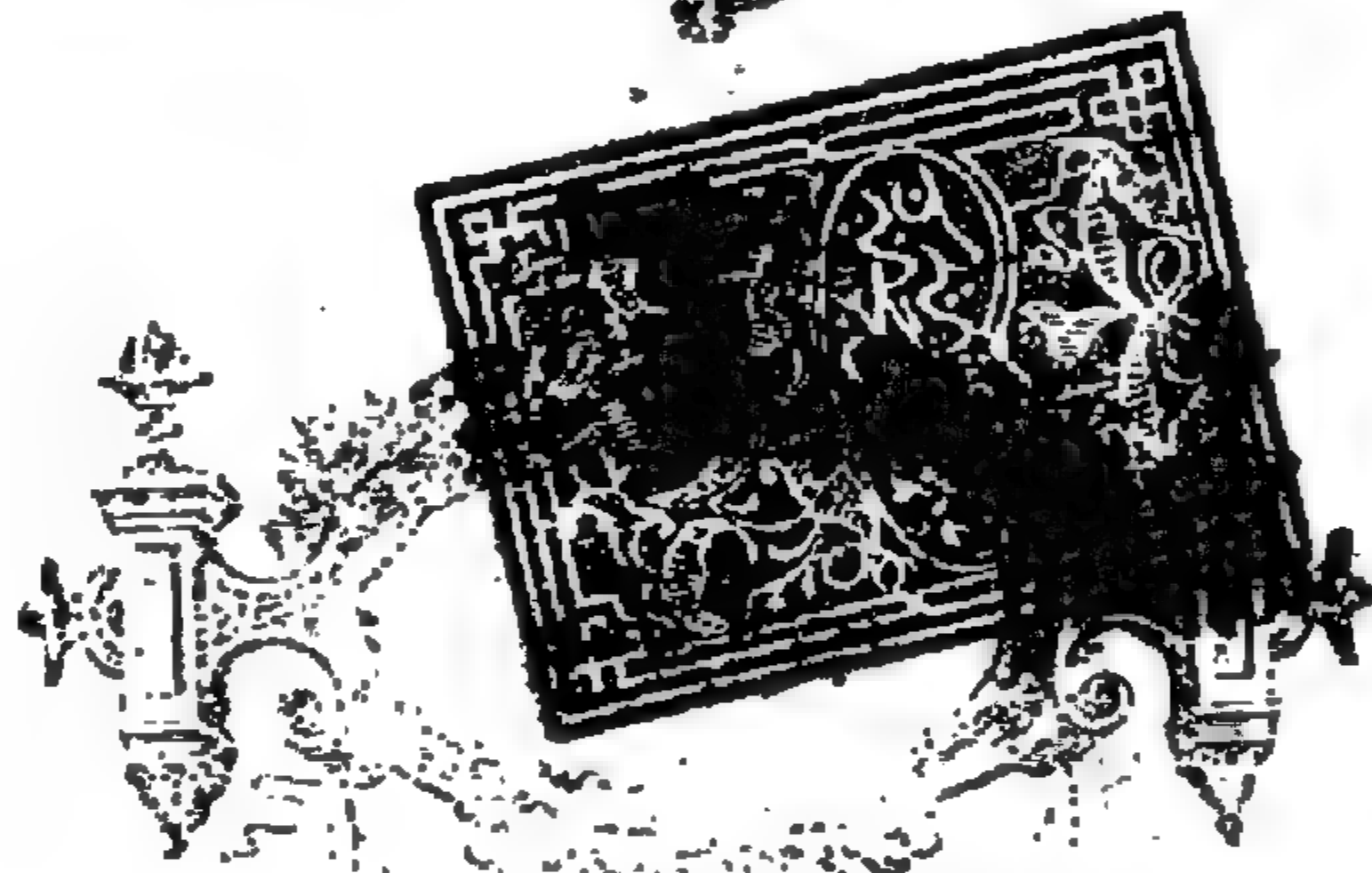
كاتبه

نخلى قلناط

فهرس

٢٤٠	ابطال القوائم		
٢٤٢	الطبع ضر ما نفع	٢٢٥	اعلان
٢٤٣	الذهب		جملة سياسية (من قلم سليم افندي البستاني) . .
٢٤٣	اختراعات امركانية	٢٢١ و ٢٢٧ و ٢٢٨	اخبار سياسية مختلفة
٢٤٣	الشجاعة	٢٢٨	ثغرات قلب
٢٤٣	الكنج	٢٢٩	اخبار محلية وغیرها
٢٤٣	توحش فطير	٢٣١	رسالة من العام
٢٤٣	سيدة السالت في فرنسا	٢٣٢	رسالة من الناصرة
٢٤٥	تاريخ فرنسا	٢٣٢	ناخر بلادنا وتقدمها
٢٤٥	قصر الصخور السوداء (من قلم سليم افندي البستاني)	٢٣٨	شيلو انا ف
٢٥١	ترجمة ()	٢٣٢	انصت المعروفة بنزلط
٢٥٦	ملح (من قلم الخواجه سليم الخوري موكس)	٢٥٦	لا ج ام الطبيعية

الجنان



إليك صحيفة نشرت حديثاً
كفردوسٍ حوى ثمراتاً شهيماً
لذاك دعوتها باسم الجنان

حث الوطن من الأيمان

طبع بمطبعة المعارف عن إ. أبار (مايس) سنة ١٨٧٩

اسماء الدافعين السلفة الثانية

رقم	الموصل	غبطة السيد الجليل مار بخرس ايليا بطريرك طابغة الكلدان
٢٠٠٢	..	جناب الخواجه جرجس انطون جرجيس
٢٠٠٣	..	جناب داود افندي حلمي الصراف
٢٠٠٤	..	حضرة القس يعقوب معلم مدرسة الكلدان الاكبر بكنية
٢٠٠٦	..	جناب سليمان بك نجل جناب عبدالله بك من خاندان الجليظة
٢٠٠٩	..	جناب الخواجه نعمان يوسف الاجدح
٢٠١٢	..	جناب اسطفان افندي داود زبوني (عن نسخة اولى)
٢٠١٣	..	جناب اسطفان افندي داود زبوني (عن نسخة ثانية)
٢٠١٤	..	جناب الخواجات انطون يوسفاني واولاده
٢٠١٥	..	

اسماء الدافعين السلفية الثالثة

رقم	الموصل	جناب داود افندي حلمي الصراف
٢٠٠٢	..	جناب سليمان بك نجل جناب عبدالله بك من خاندان الجليظة
٢٠٠٩	..	جناب الخواجه نعمان يوسف الاجدح
٢٠١٢	..	جناب اسطفان افندي داود زبوني (عن نسخة اولى)
٢٠١٣	..	جناب اسطفان افندي داود زبوني (عن نسخة ثانية)
٢٠١٤	..	جناب الخواجات انطون يوسفاني واولاده
٢٠١٥	..	

اسماء الدافعين السلفية الرابعة

رقم		
٢٠٠٤	الموصل	جناب داود افندي حلمي الصراف
٢٢٥	بيروت	جناب بشاره افندي عبيد صباغ

الفرص لانتهازها انفاذاً لغاياتهم. فهذه الاحوال والاوجال السياسية ساقطت الحكومة الى قبول تديرات مالية ربما زادت عن درجة الاعتدال. لان صوامح الاجانب المالية او انتقاداتهم كانت تبين لها ان الارتباك المالي يوقع بالخلل السياسي صارفة النظر عن ان الامة المصرية واحدة لا تخشى اشورات الداخلية وصوامح الدول المتباعدة نقيها من الحملات الخارجية وان حكمها في ذلك هو غير حكم السلطنة العثمانية خاصة في اوربا. فصر ورياث الزمان الزمت مصر بالاغصام لمشبريها الذين قد اقرت التيسر في الجملة المنشورة في هذا الجزء بشأن مصر ان الصوامح المالية لها عظيم تاثير في سياسة فرنسا فيبقى لنا ايضاً ان نقول ان صوامح مثلها او من نوع اخر لها تاثيرات عظيمة في سياسة انكلترا بالنظر الى مصر. وقد طالما لمحظ الشرقيون انه متى اكتسبت دولة او دول اجنبية مداخل في الشرق بالقوة او التهديد او التنازلات التي لا وجود لها في القوانين الدولية وان كانت كثيرة في الشرق لا تنفك عن محاولة توسيع ميدان ذلك الداخل وتلقو من برج الى برج بحسب الموافقة والاحوال. ولا يخفى انها كثيراً ما تبثدي بالمداخلة التجارية وتنتهي بالاستيلاء على البلاد. ومن الموكد ايضاً انه ما من بلاد شرقية تنفل حكومتها الاوربية على حكومة وطنية وان كانت انتظامها اعظم ونفعها اعم. ففي مصر لم يقتصر في هذه السنة على المداخلة التجارية ولا المالية ولكنها امتدت بعنف واجبار الى جميع الدوائر المالية واستالسيادة في البلاد للعنصر الاجنبي ولا نرى لزوماً للبحث عن منافع واضرار ولا عن تناصل الاعمال فان لنا استغناء عن ذلك بالعموميات مراعاة لامبال الامم ومقابلة الحال في الشرق باحوال

العرب. ولا تحلو تلك الحال لامة وان كانت علة التجار بنايع الذهب. فلو قلنا لدولة من الدول الكثيرة التي قصرت عن دفع قسم قليل من ديونها او التي بانق في افلاس تام ولم تدفع من المائتين عشرة سلمي ادارتك الى رجال من قبل اصحاب دينك وهم ينظمون امورك اتالية تنظيمها يضمن دفع الفائض والاستهلاك ويجمع بين نفع الامة واصحاب الدين بشرط استلام ام ادارات البلاد كالمالية والنافعة والبرد والاسلاك البرقية وسائر اسباب المواصلات ونكون اوامرهم نافذة في الاهالي لما سلمت بذلك. ومن باترى لا يعذرها اذا امتنعت وارعدت وابرقت ورفضت الانتفاع بخسارة ما لا تخارامة لنفسها خسارة. فشيخ قبيلة من البدو وقبيلته يغاران على استقلالها وحريتها الداخلية ويدافعان عنها. وقد جمع بين طرفي نقض في معاملات مصرفان فرنسا وانكلترا قد ارعدنا وابرقتا ومهددنا وشكنا امرها الى الباب العالي لان الحضرة الخديوية عزلت رجلين من رعاياها استخدمتهما الحكومة المصرية بما لها ونفعها بدون معاهدة ولا شروط حال كون ناظر مالية انكلترا قد قال في محاسن المبعوثين ان عزلهما من حقوق الجناح الخديوي وما ينفي بالعجب العجيب هذا الداخل حال كونها يقران باستقلال البلاد ولم يعزلهما الجناح الخديوي ويطل الحكومة الشورية ولا نقض تديراتها المالية ولكنه جاء بتديرات موافقة جداً لصالح اصحاب الدين خاصة لاصحاب الدين السائر الذين خسروا بدون ان تكون خسارتهم مسبوبة بارباح فانقص كثيراً ما كان يبلغ ٢٥ في المائة سنوياً وهو متيقن ان الاجانب كانوا يضعون في المناصب ومراكز الحكومة بامورين بعاشات تزيد اضعافاً عن درجة الاعتدال وما ينبغي ان يكون

تدبيرات مصرية

ان هذه التدبيرات الوطنية تبين تغيير الوزارة المختلطة في مصر

ان بعض النظار تنازلوا عن رواتبهم بمجملتها ارادة خدمة الوطن غير ملتزمين من القبل سوى حسن القبول وبعضهم فتعلوا من الراتب باليسير الكافي فتوفر بذلك للخزينة نحو ٢٥ ألف جنيه . وان الجناب الخديوي تنازل عن مائة ألف جنيه من راتبه لمساعدة العسكرية . وان اكثر الاقلام الاجنبية الغيث اذ لم يبق من حاجة اليها بعد ان اصبحت الوزارات والادارات عربية محضاً . وان الكثير من الاجانب يستعفون او يعزاون من مناصبهم فيدال منهم بوطنيين برضون باليسير وكان في جملة من استعفوا اعضاء لجنة التفتيش بعد ان اصدروا لائحهم الموعود بها وصدروها بالتنديد باعمال الحكومة وصوبوا سهام الامم على حضرة رئيس الوزارة فاجابهم بمجواب تحكم لا يقبل التنفيذ صدر بمقتضاه الامر السامي . واذنا بقبول استعفائهم جميعاً . وان الوزارة الجديدة قررت وجوب ابقاء مجلس النواب فصدر بذلك الامر الخديوي فاجتمعوا وحضر في ندوتهم رئيس الوزارة وجاملهم مظهراً لهم رفعة مكانهم واهمية وجودهم لاسيما بعد ان تقرر ان تكون الوزارة مسئولة امامهم ثم انصرفوا وسيلتشون بعد خمسة عشر يوماً ليقرر واقتنون انتخاب النواب الذي سة مرضة الوزارة عليهم . وان الاوامر قد صدرت الى جميع انحاء القطر تتضمن سرعة تحصيل الاموال لتمكين من دفع الكوبون الانى ويقال بتاكيد انه سيدفع في وقته . وان بعض ذوات العروسة زينوا منازلهم بالانوار والالوية اشارة الى سرورهم بنور الوطن ونجاح الامة واعد حضرة الحبيب النسيب مولانا السيد البكري مادبة فاخرة حضرها

لم وهذا قلل اركات الناس الى ادارتهم خاصة لانها جات بتدني المداخليل قبل ان خفت الاحمال . ومن المضحى ان كثيرين من الاجانب وابنا الوطن عموماً كانوا غير مرتضين من هذه الحال ولولا الخوف من عدم ثبات الحكومة الوطنية لفضلها الاجانب اجمع خلا الذين يجنون نفعاً خصوصياً

تلفرافات

الاسفانة في ٢٠ من لوندرا . قد صار توماس التشي فونسلوس جنرال الامم ايلي . من بطرسبرج . قد جرت قلاقل مهمة في روستو فان الاهالي هدموا بيت الامور بن ويخاف على قيودات الضابطة . من باريز . سيذهب عايكو باشا يوم الاربعاء . وقد رفضت روسيا حلول العثمانيين في اخنان . وقد شاع ان الباب قد طلب ان يصير العمود الى مشروع المحلول المختلط

التونصوليد ١٨ ١٢٠١٢ الروم ايلي ١٢ ١٢٠١٢

القائمة ١٠٩

الاسكندرية في ٢١ نيسان . الكهيو النيسا على لوندرا ١٢ ١/٢ خطاب فورستر ينضل الذل على المداخللة وقال ان طريق الهند ليس عليها خطر . الروسي سنة ٧٢ ١/٢ ٨٤٢ الموحد ٤٥ ١/٨ بعد ان كان ٤٦ العثماني ١١ ١/٢

الاسكندرية في ٢٢ منة اتونصوليد الانكليزي ١١ ١/٢ ١٢٠٦٢ الروسي ٨٤٠ ٢٥ الموحد المصري ٤٥ ٠ ٧٥ بعد ان كان ٨٧ ٠ ٤٤ العثماني ١١ ٠ ٢٥ قرر المجلس الانكليزي تويض الحكومة بدفع راتب مستر ولسون . طغت المياه في موسكو . خسر الانكليز ٢٢٠ رجلاً في حرب الزولو

اخلا البلغار

قالت جريدة التيمس في ١١ نيسان (أفريل) قد قرب الزمان المعين لاختلاء البلغار والروماني الشرقية . فانه قد تقرر في المعاهدة البرلينية انه لا ينبغي ان تبقى الجنود الروسية فيها بعد توقيع المعاهدة الا تسعة اشهر . والتوقيع الاخير جرى في الثالث من اب (اغسطس) الماضي ففي اقل من ثلاثة اسابيع تنترم جنود روسيا ان تغلي عن البلغار او تبقى فيها غير مباينة بالمعاهدة البرلينية وقد كرر البرنس كورساكوف تاكيد انه لا تتعاطف في البلغار قائلا ان خروج الجنود الروسية منها لا يؤخر وقد صار الشروع في انتخاب مجلس عام جديد . والمأمول ان يجتمع في الاسبوع القادم ويبادر الى اختيار امير بقدر الوزير الروسي ان يسلمه الادارة . اما المجلس العام البلغاري الذي اشتغل منذ برهة بتقرير القانون الاساسي في ترنوف فقد بات موضوعا للغضب . ويقال ان البلغار بين متكبرون لانهم يرون فيه عنصريا روسيا قويا . غير ان المجلس الجديد ربما كانت الامتثال فيه تجري ببطء كما في المجلس الحالي ومع ان طائفي الامارة كبيرون يمكن اختيار احدهم قبل الثالث من شهر ايار (مايس) والظن ان الدول العظيمة لا ترضى بالتأخير ولا ترى ان روسيا تقدر ان ترج شيئا بمساعدة المظل

فرنسا وانكلترا ومصر

قد استند للنابا الظواهر ان ام المشا كل المصرية قد حلت بحزم الجناح الخديوي وتاني انكلترا وفرنسا . ومع ذلك لا تزال تنصلاهما واراها رجال السياسة المتعلقة بها ذات نفع فيصوب كل انسان الى الوقوف عليها . ولذلك ترجنا الجملة السياسية الالية عن جريدة التيمس وهي كافية لتبين الصعوبات

الجناح الخديوي والانجال النخام ووزراؤه ورجاله الكرام وكثير من اعيان البلاد وتجارها وذواتها . وانه حصل في المحروسة اجتماعات عديدة تحالف فيها الوطنيون على الثبات والتعاقد فيما فيه مصلحة الوطن والامة . وان جماعات من الافرنج ابتاليين ويونان وغيرهم نالوا في المحروسة وفي الاسكندرية وطافوا بالشوارع منادين باسم الخديو والوطن المصري . وان الجناح الخديوي شرف اول امس مدينة طنطا واقام فيها الى نصف الليل بقال الواقدين عيه بالبشر والابناس فصر الجميع بنجاح مشروعه الوطني وتحالفوا على بذل النفس والنفس في سبيل انقاذ البلاد من ورطتها حتى الله هذه الامل ووفى اهل الوطن الى ما فيه صلاح الحال وحسن المال (مصر)

البانيا

ان جريدة الاباطي نشرت في ١٠ نيسان (أفريل) صورة العريضة التي بعث بها اهل البانيا الى دول اوربا مع معتدين بخصوصين . وقد قالوا فيها انهم مستعدون لان يحملوا جميع الضحايا المحافضة على جنسيتهم . وانه لا ينبغي لليونان ان يستولوا على بلادهم وانهم لا يقبلون ان يصيروا عبيدا لهم . فحتم ظاهرين متين ويستندون الى قاعدة الجنسية فيتوسنون الى اوربا بالتحاح بان لاتسبح بانقراضهم . فالبانيا تصرخ كلها بصوت الباس وتمد يديها متوسلة نصره الدول التي امضت معاهدة برلين . فاوربا لاتسبح بعمل شريكها هذا العمل وهو نصيحة البانيا لليونان . فاذا قبلت تركيا بان تسلم برينزا وارنه ومرا كراخره تجاربه وحرية ببادر الابانيون الى ذبح انفسهم على مذبح الوطن فلا يتركون لليونان غير حقول قلى

التي تحول دون أحداث عظيم انقلاب في البلاد المصرية وتوسيع دوائر المداخلات الاجتية قبل ان تنهيا الامة لذلك

قد أعلن ان مستشار نظارة الخارجية الانكليزية قد ارسل الى باريز لفاوض مستر وادنكتون ناظر خارجية فرنسا بشأن السياسة التي ينبغي ان تعمل فرنسا وانكلترا عليها . ومن المتيقن المؤكد ان انكلترا ترغب في ان تحافظ على الاتحاد التجاري بينها وبين فرنسا بحيث يبقى سائما من كل عارض حافضا نفوذه اندي بات عاملا مهما جدا في الامور الاوربية منذ سقطت وزارة ١٦ ايزر (مايس) . غير ان مشاركة سياسية كهذه لا تثبت ما لم تثبت على اتفاق الاراء انني يعمل عاها بعد التفاوض الي والتخاير الكافي . وليس من الممكن ان نسلم بانه يفي لاحد عضوي عمالة كهذه بان يلزم العضو الاخر بالقيام باجراءات برتاف في موافقتها . والفرنسيون انفسهم يسلون بانهم قابلون للتهيج الوطني الذي كثيرا ما انفي فرنسا في مشروعات ذات مخاطر ومشاكل بدون ان تفاق اليها بدواع كافية . ومن الاحتياطات اللازمة دفعا للتبايفت في العمل على النمط المذكور ان تجري مفاوضة بشأن امور كالتى نشأت عن اجراءات الحضرة الخديوية بالتاني والتروي بدون حد وبدون القيام حالا بعمل لا سبيل الى ردها . ويحق لنا ان نعلق الامل باب مستر بروك مستشار خارجيتنا لا يبلغ باريز الا بعد ان يسكن جاش انقوم ويرى ان مستر وادنكتون يميل الى التبصر في الاجراءات غير المعتادة التي رأت حكومتنا فيها ملازمة بان تلح عليه بالقيام بها . وقد رأينا ان الجرائد الفرنسية قد عدلت كلامها تعديلا مهما سري . ولا نسمعها تجد طلب المبادرة الى المباشرة باستخدام اقوة بالنظر الى

خديوي مصر بالمدخلة بالسلاح . وربما كان الفرنسيون قد تذكروا بعد ان تاملوا يومين او ثلثة ايام حملة مكسيكو المنجوسة التي نشأت عن تنصيرات بلاد ذات ادارة مرتبكة واستندت الى صوامح غير معدومة . وسيقت هذه البلاد الى القيام باعباء ذلك المشروع بالمحاحات كالمستخدمة الان لتقرر في عتائنا انه لا بد لانكلترا من ان تتعد هي وفرنسا على دفع الاهانة التي لحقها الجناب الخديوي بكرامة امتين عظيمين . اما الان فقد صرف النظر عن راي غير معتدل أبدي في بادي الامر وهو ان يبادر الى تظاهر عسكري وبحريه لحمل الحضرة الخديوية على الانقياد . وتغاب في فرنسا راي الذين يقولون انه من الواجب على انكلترا وفرنسا ان تازما الخديوي بالقيام بما ينبغي بنسطة الحضرة السلطانية

اما الذين لم ينقطعوا عن محاولة حمل فرنسا وانكلترا على المداخلة في مصر من اصحاب الصوامح المالية وغيرهم فلا يعدلون عن غايتهم وان التزموا ان يغيروا وسائل نوالها . ومن الواجب علينا الان التامل في امرهم وهو اذا فرضنا ان الحكومة الفرنسية طيبت ان تتعد الدولتان على ان تطلبا الى الحضرة السلطانية القيام بوسائل الزامية قاسية فهل من الواجب علينا ان نجيب طلبها واذا اجبناه فما هي الشروط التي ينبغي ان نترجها والاحتياطات التي يوافق ان نخذها . ولا ريب في ان مستشار خارجيتنا مستعد لان يبين للحكومة الفرنسية انه مقرر عندا كثيرة الانكليزان الاحوال الحاضرة تدعو الى التروي والتاني والحضرة السلطانية تقدر ان تنقض القرارات المتتابعة التي اصيحت بها العتلة العلوية ذات استقلال محدود في مصر . ويظن ان الحضرة الشاهانية لا تمتنع عن ان تجيب

طلب فرنسا وإنجلترا من جهة استخدام سلطانها لمعانة الجناب الخديوي لانه تضر وعده . وان اعتزاله من جرى ذلك يتبعه جالوس فجاء او عدو على كرمي الخديوية بالسلم بشروط تضمن اصلاح الادارة والانتظام المالي وحفظ العنصر الاوربي في الحكومة المصرية . اما الاشاعات فتنبض ما فرض من جهة الجناب السلطاني قائما قد افادت ان الاستانة تصادق على السياسة الخديوية لاسباب جوهرية . واذا فرضنا ان الحضرة الداهانية ترضى بان تجعل سلطانها منفذا لارادة الاتحاد الانكليزي الفرنسي في هذا الامر فمن الواجب علينا ان نتامل فيما نقدر فرنسا وإنجلترا ان تتفعلاه وما هي المسؤولية التابعة لانفاذه . فالامر الدنية السلطانية المنفذة ربما كانت تعني الدول عن استخدام البوارج والجنود ولكنها لا تكون مؤثرا مستمرا . وربما كان يبدل الخديوي اسم بل مجلي باشا او توفيق باشا غير ان ابداله باحدهما يجعل المشروع في بدايته . وربما كان احدهما بعد باتباع مشورات اوربا والمحافظة على وزارة اوربية بها كاف ذلك جعل الادارة المالية بحسب انتظام اوربا . غير ان الوسائل التي تكون في يد فرنسا وإنجلترا لجلاء يقوم بوغده لانكون الا كالوسائل التي في يدهما في الحال . واذا منحت الحضرة الداهانية الدونتين المشار اليهما حق انفاذ الشروط التي يهيم وضعها بواجباتهم ملتزمين بحمل مسؤولية حكومة مصر دون ان تكونا قادرتين علي جعلها حكومة كافية بافعة عادلة .

ومن المعلوم اننا لسنا بمنعدين لحمل هذه المسؤولية فاذا نشأ عن اضطرابات مصر المالية خلل في السياسة والهيئة الاجتماعية فرما كنا ملتزمين ان نقابل مخاطر لصيانة طريق الهند . واذا منست

الحاجة الى ذلك ينبغي ان ننفذ القوة اللازمة ونجمل العواقب . واذا حفظنا النظام الذي ابطه الجناب الخديوي منذ ايام قليلة بسهولة تحت ادارة خديوي اخر تسيير الحضرة السلطانية اجابة لطلبنا نلتزم حكومة فرنسا وإنجلترا ان تحملا ثلثا عظيمها من الكره العام في مصر . ويصح الخديوي حينئذ قادرا على ان ياتي المناظرة بين اصوات الانكليزية والاصوات الفرنسية وبين غيرة الدول التي ليس لها رجال في الحكومة وعلى منع اجراء الاصلاحات او تاخيرها بوسائل غير ظاهرة ويتشكى من ان الاجبار الاجنبي يسلب ثروة البلاد لئلا يصحاب الدين والمظنون انه كان من الممكن تجايب الوقوع في هذه المشاكل لو بقي الوزير الاجنبيان على ما ظن الناس في بادي الامر ان مسترولسون هو عليه اي انهما معينان صادقان اجنبيان استمارهما الخديوي لافراغ جهدهما في خدمة مصر لفعلا . ولا نندران بنكر ان النفوذ الذي يلح الان على فرنسا بالا اخذ لايهمة بالتح فرنسا السياسي في ثبات احوال مصر وتقدمها فان معظم اهتمامنا موجه الى الحمامة عن حقوق صحاب الدين الاجانب . على انه لسوء الحظ قد اتضح اقالة مكاتبنا المصري من ان انفاذ تلك الحقوق المالية انفاذا تاما يضر بالا هالي ويبلبهم بالخراب . وكثيرا ما يقال بانفس ان احراج النقود من الهند على ازدياد . وما هي ياترى الاثقال المالية التي يحملها الهند بالنسبة الى الاثقال التي يلتزم خمسة ملايين من فلاحى مصر ان يحملوها . ففانصر الدين الاسي هو نحو خمسة اسداس كل دخل ابلاد . فاذا ادعينا نحن وفرنسا حق المناظرة على الحكومة المصرية نلتزم بان نصون الحقوق التي قد تداخلت فرنسا لصيانتها . وربما كنا نعجز عن اتيان باعباء سياسة كذا طويلا بدون الاستناد الى الاجبار وما من

شي بمجمل الاتفاق الحسن الجاري بين فرنسا وانكلترا في خطر قدر الوسائل الاجبارية التي تجري بالاتفاق للمحافظة على المساواة النامة في الصوامع والمنافع بحيث لا تكون احدهما مهانة عن الاخرى في شيء

وقد صرفنا النظر عن سائر الدول التي هي ذات صالح في مصر وانظرون انهم لا ترضى بعد لان بان بصرف النظر عنها وقد تكدرت من عدم انتظام رجال من رجالها في سالك وزارة نوبار باشا ووزارة توفيق باشا وتدمرها من جهة ذلك من الامور المهمة التي حملت الجنب الخديوي على مشروع التخلص من التقييدات الاوربية . وقد قلنا عند تعيين مسند واسون وموسيو بليمار كـ تـيـيـت غير رسميين بنوبان عن حكومتها ان هذا ما بهيج المناظرات الخارجية ويس جري اعمال الحكومة بالاتحاد . وربما كان لا يحق لفرنسا ولا لانكلترا ان تمنع سائر الدول عن ملاحظة صول المحاولة تقدران على ذلك على انه معق ان اشتراط دولة اوربية او اكثر في سلك المداخلة يزيد كثيرا الارث في الات الحكومة ومخاطر المصادم . وعندنا ان الخسارة التي تنشأ عن التمسك بمسؤولية كهذه المستولية على جوانبنا تزيد عن الربح كثيرا اذا حملت فرنسا وانكلترا الباب العالي على تغيير اصول الارث في مصر او احداث اعتزال الخديوي . والفرنسيون يتشكون بغيظ من امانة لجنة بهم وهي نقض الجنب الخديوي وعده . وقد صادفنا في معاملة الحكام الشرقيين ما صادفناه في مصر من هذا القبيل . وعند فصل نوبار باشا بعثت الدولتان المشار اليهما رسالة الى الحضرة الخديوية حضرتنا بها كل التحذير من مسؤولية فصله الوزارة الاوربية . على انها لم تهددها بالداخا . وقال ناظر مائة انكلترا

بعد ذلك في مجلس المبعوثين انه يحق للخديوي ان يفصل وزيريه الاوربيين . وما من شيء يلزمنا ان نحمل مسؤوليات عظيمة للمعاقبة على امر كهذا وربما كنا نفوز بترضية سريما اذا تركناه ينفذ اراءه فانه قد امتنع عن قبول مشورائنا ومساعدتنا ولا بد له من ان يحتمل العواقب . ويتبغي ان نكتفي بان نبهنا باننا نراقب عواقب اعماله وانه لا بد لنا من ان تمنع وقوع الخلل اذا وجدنا البلاد في خطر من الوقوع فيه . فاذا وافقتنا فرنسا على ان نبهنا هذا التحذير نفوز بالحصول على غايات الاتحاد فرنسا وانكلترا وان خابت امل العناصر التي يلح على الوزارة الفرنسية بها الحملها على التداخل (راجع الجملة السياسية في المحينة الاولى من هذا الجزء)

تركيا والنمسا

قالت جريدة التيمس في ١١ نيسان (افريل) انه قد صار الشروع في اجراء مهم متعلق بمعاهدة برلين وربما كان قد تم اجراؤه . والمخابرات التي جرت منذ برفة طويلة بين الحكومة العثمانية والنمساوية لتسوية امر الحاول في بوسنة وهرسك قد جاءت في النهاية بشهات . فانه قد صارت الموافقة على ما يفصل الخلاف المتعلق بمعى النمسا باقامة حامية في لواء نوفي بازار وقد قبل الباب العالي بان يعترف بمعاهدة رسمية بما قد تم من جهة القيام بالادارة النمساوية في الاماكن التي حلت فيها جنودها بعد ان كان يمتنع عن الاعتراف بذلك . ولا ريب في ان تصرف الحكومة العثمانية بالنظر الى حاول النمسا في بوسنة وهرسك كان غير منتظم وعلة ارتباك . فانه اوقع الريب في مادة من اهم مواد معاهدة برلين . وقد اجاب مكاتبنا النمساوي بما فانه اليوم ان النمسا كانت ترغب في ان تخلص

من المركز الذي بانته فيو بالسرعة لانه مركز دولة
قد حلت في بلاد جارة متخاية بدون رضاها .
والحكومة النمساوية تستحق المدح لان الخبرات
الصعبة المشكلة التي نشأت عن السياسة العثمانية لم
تجعلها تصرف النظر عن اهم الامور وفي اجراء كل
مادة من مواد معاهدة برلين بالاضبط والامانة .
ومع ذلك لم تضائق الباب العالي بالالحاح لانها
متيقنة ان الثبول صعب جداً عليه بل على جميع
العثمانيين فرأت ان الاوفق ان تمتنع عن المضايقة
والالحاح بالنظر الى امر ثانوي بالنسبة الى المعاهدة
البرلينية كلها وان كان ما لا يوافق ان يبقى بدون
تسوية

وقد تقرر في المادة ٢٥ من المعاهدة انه لما
كانت حكومة النمسا والمجر لا ترغب في ان تقوم
باعباء ادارة لوانوفي بازار الممتد بين السرب
والجبل الاسود الى جهة جنوبية في الجهة المقابلة
من تروفنزا كان لا بد للحكومة العثمانية من ان
تقوم باعباء الادارة فيها ، غير انها لما كانت ترغب
في المحافظة على الحالة السياسية الجديدة وحرية
اسباب المواصلات وامنتها كن لا بد لها من ان
تحتفظ لنفسها حق حفظ المحاسيات وانشا طرق
عسكرية وتجارية في كل جهة من هذا القسم من
ولاية بوسنه القديمة . وانه ينبغي ان يعقد اتفاق بين
الحكومة النمساوية والعثمانية بشأن التفاصيل . على
ان الباب العالي لم يظهر ميلاً الى الاتفاق . اما
المظنون فهو انه قد صارت ازالة الموانع وقد
اعترف بمقوق النمسا غير انها لا تجرى الا باعتدال .
اما المعاهدة التي تنتظر التوقيع في الاسكندرية وقد
وقع عليها في قاعدة النمسا فلم تذكر فيها مميزاتا
ونوفي بازار وتروفنزا وهي اهم الاماكن وانكها قد
ذكرت ثلاثة مراكز صغيرة امام التقوم النهرية حال

كونها مشرفة على اهم المجرور هذا التساهل مراعاة
لميل العثمانيين قد نال المكافاة فان المعاهدة قد
تخلصت من المجل . ويحق للنمسا ان تهني نفسها بعد
ان تنظر الى تاريخ الاشهر القليلة الماضية . فانمسا
رات صعوبات جمة بعد امضا المعاهدة البرلينية
ببضعة اسابيع . اذ انها امست مدفوعة بعصيان
قوي تهيج العناصر الوطنية والدينية . ولم ينقطع
خوفها من ظهور متاعب جديدة بعد تملها على
مقارمها بالفوز السريع لان تصرف العثمانيين كان
مجهها في خوف دائم من هذا القليل . ومن المسبوع
ان العثمانيين واليونان والاملاف يخافون ان
تكون النمسا قاصدة ان تقدم الى سلايك لادراك
بجراحه لانشاء مركز بحري تجاري عظيم كتر يسته
الواقعة عند بحر الادرياتيک . غير ان اسباب الخوف
من ذلك قد ابعدت وقد صم الباب العالي على
الاعتراف بمطالب النمسا المعتدلة

اعلان روسيا

قد ذكرنا في المجنة الماضية ان روسيا بعثت
باعلان الى سفرائها مظهرة لزوم حلول جيوش
اجنبية في الروم ابلى الشرقية عندما تخلي جنودها منها
للمحافظة على الراحة وقد نشرت جريدة استانبول
ذلك الاعلان فتراجعوا عنها وهو

بالنظر الى حالة الارتباك التي تبيت ولاية
الروم الي فيها بعد الاخلاق رات الحكومة الروسية
ان التسوية التي قررتها المعاهدة البرلينية ربما كانت
تذهب سدى بعد خروج جنودها منها لان تعيين
الحدود لا ينبغي حيث انه لان المخططين لا يعودون
الى العمل الا في شهر نيسان (ابريل) ونظام الولاية
الداخلي غير تمام والحرس الوطني البلقاري لم يتم بعد
تنظيمه . وفضلاً عن ذلك قد ظهرت اضطرابات

في ساينو وامبال تهج الاجناس المختلفة الساكنة في
الرومي الشرقية

ولما كانت الحكومة الروسية تروم ان تنفذ
المعاهدة البرلينية وكانت قد تأملت فيما تقدم رأت
انه ينبغي ان يعود قومسون التنظيم الى فيليبي لينيم
الوالي الذي لا يتاخر تعيينه وبعاونه على انقاذ كلمته
وذلك بعد ان يتم ذلك القومسون اعماقه وتنوز
بالمصادقة السلطانية

وقد انتهزت الحكومة الروسية سنوح هذه
الفرصة المعود الى المطالب التي طرحها امام معاهدة
برلين الكونت اندراسي ونائت عقد مرخصي
انكتر وهي ان يحل في الروم الي الشرقية سنة
جيش حده من ١٠ الى ١٥ اثنا مواف من جنود
الدول التي تروم ان تشترك بهذا الحلول وذلك
للمحافظة على الانتظام والراحة بعد انجلاء الجيوش
الروسية وليمكن القوانين الجديدة التي ضمنها
معاهدة برلين من انزمان الكافي للخروج من القوة
الى الفعل

فاذا قبلت الدول بهذا الرأي قبولاً عاماً
ترضى روسيا ان تقوم بخبرات بشأنه

النباهة

خرجت فرقة للمارسه اطلاق الرصاص فاخطا احد
انفارها الغرض فوجه الضابط قائلاً اعطاني البارودة
لاعلمك كيف ينبغي ان نصيب فاطلق البارودة ولم
يصب فقال للجندي برواق انظرت كيف تصنع
انت. فانظر الان واطلق البارودة فاخطا ثانية
فقال له وهكذا يصنع غيرك من الغير المجريين. ثم
قال له برواق كلي واما الان فانظر كيف ينبغي ان
نفعل واطلق البارودة فاصاب الغرض اصابة
ممكنة

التطعيم الاغتصابي

بينما كان طبيب يطعم احد الاولاد فحرك
الولد حركة جعلت الموضع يصيب انف الطبيب
فجرح جرحاً خفيفاً الا انه سبب وربما في الانف
الزم الطبيب ان يلازم غرفة عدة ايام وكانت سبب
تطعيم الحكيم تطعيماً قانونياً

الغش بالغش يوخذ

جلس احدهم في قاعة مشروبات وامر الخادم
بان ياتيه بكاس شراب فبعد ان اتاه بها وشرب
منه جرعة اراد الخروج لنضاء حاجة فوضع على
كاسه ورقة كتب عليها بعثت فيه فاني احد الظرفاء
وقرا الكتابة فكتب تحتها وانا فعلت كذلك

محصول الحرير في ايطاليا سنة ١٨٧٨

نشرت محكمة التجارة في ميلانو من ايطاليا
تقرير لجنة فحص حانة الحرير في ايطاليا عن سنة
١٨٧٨. وقد ورد فيه ان مساحة الاراضي المعنية
في كل ايطاليا لتربية دود الحرير تبلغ ٢٩٦٣٠٥
كيلومترات مربعة وتحتوي على ١٣٤٦٤١٠٦
انشس تعاطى الفلاحة. وبلغ محصول الحرير عن
هذه السنة ٢٧٢٠١٧ كيلو غرامات موزعة كما
يأتي. في لومبادريا ١٤ مليوناً. والبندقية او فينيسيا ٨
ملايين. والبيامون ٧ ملايين. واولي وتوسكانا
مليونان. ولمارش وارميري مايوت. وصقاية او
سينيليا ٢٣٠ الف كيلو. ويختلف سعر كيلو
الشرانق باختلاف المحلات فاحسن سعر كان في
نومكان وهو ٤ فرنكات و٢٠ سنتيماً. واردا الاسعار
في الولايات النابولية وهو ٣ فرنكات. وتعادل

ثمن الموسم كل ١٨١٠٠ ١٣٤٣٠ فرنكات . منها ٥٢ مليوناً من اومبارديا و ٢٢ مليوناً من اليا مون و ٢١ مليوناً من البندقية . و ٩٤٠ مليون من نوسكانيا و ٨ ملايين من الاملي و ٦٤٠ مليون من الولايات النابولية و ٤ ملايين من المارش و مليون من صقلية او سيسيليا . وتعادل ان محصول الكيلو متر المربع ١٢٦ كيلو شراتي

الماء عوض الرصاص

قال احد النساك انما طين امركا ان البرد شديد جداً في ولاية اوهايو من الولايات المتحدة الامركانية فكث سائراً ليلاً في محل منفرد فهم علي لص فحاولت المداخلة عن نفسي بغدادة كانت في جبي ففطنت انها كانت محشوة ببارود فقط فبصقت فيها واطلقتها عليه فتجلد البصاق قبل وصوله اليه واصابه فقتله بالحال

الحليب والدم

ورد في جريدة فريما جرنال انه في احد مستشفيات دويلن في ابرلاندا تمكن الاطباء من مزج الحليب بدم مريض . فان المريض كان مشرفاً على الموت ولم يكن يومئذ بان يعيش الا بضع دقائق فقط فحقن الاطباء عروقه بحليب بقره جديد فامتزج الحليب بالدم فتعافى

تهذيب البنات

نشرت جريدة هاندلسباد المطبوعة في امستردام النصيحة الاتية للبنات . عزم بعض الهولانديين الاغنيا على انتخاب رفيقة له ترافقه في حياته . فدعا الى لينة جميع بنات بلديته اللواتي كان يظن ان هن

يلاً الى الاقتران به ليختبوا واحدة منهم . فبعد تفكر طويل في احسن الطرق للتفضل بين اولئك الثابات راي ان يضع امام اسكفة الباب مكسة مقاربة مطروحة على الارض . فاخذت المدعووات يتواردن على البيت فبعضهن كن يقفن فوقها والبعض كن يرفسها بارجلهن والبعض يعثرن بها وتركن جميعهن المكسة مطروحة على الارض فدخلت اخيراً بنت بدية الجمال معتدلة القدر ورفعت المكسة بيدها بهر وواطف ووضعها في محل منفرد ودخلت البيت فكان تهذيبها وترتيبها سبباً لحمل الشاب على تفضيلها على سائر الفتيات والاقتران بها

ابو فاس

(من قلم سليم افندي البسفاني)

ان هذا اسم عامي لموضوع معروف لا ينفك عن اتعاب الناس لانتصاص دوائهم وهم راقدون وهو حيوان صغير ذو جسم طويل ناعم وارجل مستطيلة ورأس كبير بالنسبة الى صغر جسده وعينين والة لثنيب الجلد وانتصاص الدم او ماء النبات وله جناحان . يرى في البيوت والبساتين . ولما كان المتصور اظهار اسباب تكاثره لجابهها وتقليل اضراره بالاطفال ومنعه عن نفي النوم من اثنين الكبار راينا ان الاوفقى صرف النظر عن اوصافه العلمية والانتصار على ذكر بعض طبائعه وكنية تكاثره . ولا ريب في ان كل انسان خلا النادر قد ذاق طعم عضو اتعب بصوته وتضجر من حملاته . فانه مع صغره يلقى اشرف مخلوقات الله سبحانه وتعالى ويتعبهم ويمتص دمه فلا يد من ان يطالع اخباره واوصافه باللذة والتمتع بامل الوقوف على ما يقلة

وهو انواع كثيرة ربما زادت عن الخمسة .

ومنها ما يسمى ورا غذانو بالنهار ومنه ما يكون
اكثر سعيه في الليل وجميعه يجب امتصاص دم
البشر. فالذي يشتغل في النهار يكون غالباً في
الاجام والغابات الرطبة وقل ما يدخل البيوت.
فالذكور من البعوض لا تشعب الناس بعضها ولكنها
تنتقل من نبات الى نبات ماصة للنداء ومباها المحلوة
ولا كلها قليل جداً وربما استغنت عن الطعام
ولا كلفت بتكثير نوعها الذي يتبعه موتها. اما الاناث
فهي التي تحمل على البشر بعنا وتمتص دماءهم وتبليهم
بالفلق بصوتها المكروه في جميع فصول السنة
خاصة في فصل الصيف. فبات الانسان ملتزماً
ان يتخذ اسباب صدفا ومنعها عن رعي جسده
في جميع الاقطار. ففي الاقطار الشمالية يلبس الثوب
الدهني السميك وينام في المناطق الحارة على الرمل
وفي الغابات يدفعه بالدخان واما المتعدنون فقد
اخترعوا منسوجات كثيرة الخلابا معروفة
بالناموسيات لمنع دخوله الى اسرهم وسلب راحة
الرقاد منهم

وقد تظهر هذه الحيوانات المتعينة بكثرة فخير
العقول فتعد من الضربات. وقد شوهدت في
الهواء كثير من الدخان يظلم الجيوبها فيلتزم
اهالي الاماكن التي تبلي بها ان يهجروها الى ان
تجلي عنها. فانما لا تنصر على مهاجمة الناس
ولكنها تعض الحيوانات ايضا. وثلا كل
شق وزاوية. على ان هذا نادر جداً. ولا
يجب ان اكثرها لا يتمكن من امتصاص دم البشر
ولذلك يجزم بان غذاء الاناث منها هو ماء النبات
وربما كان ذلك غذاءها كلها غير ان كثيراً من
الذكور لا تاكل شيئاً بل تولد لتكثير النوع ثم تموت
بدون ان تذوق طعاماً. والاث فيها موافقة
بلامتصاص وجراحها غير مهيئة على انها تفرز

مادة من ابرتها في الجرح فينتهي اذا كان في جسم
غضرناعم وتنشأ عنه حكة متعينة وقد ينشأ عنها ظهور
دمل
ولا تولد البعوضة على ما نراها عليه في البيوت
ولكنها تتغير حالاتها قبل ان تصل اليها. فان
الانثى تبيض في اكثر حياض الماء العذب الطبيعية
او الصناعية ويكون ذلك البيض مرتباً على
شكل قارب. وتبيض بالتمسك برجلها الرابع
الامامية بشيء على وجه الماء. وتجعل احدى
رجليها الخلفيتين فوق الاخرى عرضياً على هذه
الهيئة وتقر بها من نهاية جسمها محاذية بذلك
سطح الماء فتبيض البيضة الاولى وتحفظها في مركزها
برجليها المتعارضتين

وعند خروج بيضة بعد بيضة يصير وضع كل
منها بجانب الاخرى اتقياً ويلصق بعضها ببعض
الاخر بالمادة القروية التي تفشاها. وبعد ان
ترتب مؤخرة هذا الطوف البيضي يبعد عن جسم
الانثى بالبيضة التابعة التي تحتفظ بمركزها بالرجلين
المتعارضتين. وبعد ان يتم نصف الطوف المذكور
وينظم شكلاً تلك الرجلان المتعارضتان وثقلان
متوازيين فتضيق بهما مقدمة الطوف البيضي وترتفع
كالمؤخرة. وشكل القارب واحد على الدوام ويكون
في يوم من ٢٥٠ الى ٢٥٠ بيضة وتتركها الام لرحمة
الرياح والأمواج التي لا تقدر ان تعرفها ولا ان تبليها
ولا ان تكسرها. واذا اشتد البرد فيبلغ الميزان
درجات تحت درجة التجلد لا تموت جرثومة الحياة
ضمن تلك البيضات. وبعد ايام قليلة ينفس الدود
من جهته السفلى حال كون البيض مرتباً كبرر زهرة
دوار الشمس اي التي تدور مع الشمس قبل ان
يسقط. وبعد خروج الدود يكسر القارب المذكور
بالهواء والتموجات او غير ذلك. ويرى هذا

الدود في اكثر المياه الساكنة كحيوان صغير مستطيل
كانه معاني من سطح الماء ورأسه الى اسفل وينتفس
بأنبوب تنفس . و اذا حركت المياه تبادرتلك الدبدان
الى القوص الى اسفل وفي برهة قصيرة ترجع وتظهر
للباظر كأنها معانة بوجه الماء . وبعد ان تبقى على
هذه الحالة الدودية من خمسة الى خمسة عشر يوما
بحسب حرارة الهواء وبرودته وتبدل جلدھا
مرتين او ثلاث مرات تغير وتغير على هيئة مستديرة
فتدور في الماء تدحرجا بسرعة ورأسها مرتفع والمحرك لها
شبه عجاذيف دقيقة جدا في ذنبها . وتبقى على هذه الحال
من خمسة الى عشرة ايام بدون طعام البتة ويتخفق
النظر يرى ضمنها البعوض لان جلدھا شفاف . وعند
حلول الوقت تخرج البعوضة المسماة باي فاس او
بالبرغش من جلدھا المذكور ينشق الجلد من
الظهر في ظهر يوم شديد الحرارة ساكن الهواء فيظهر
راس البعوضة ثم الصدر . وفي اثناء هذا الخروج
يضي البعوض في خطر مبین فان نسبة لطيفة جدا
كافية لان ثقاب الجسم الخارج فيموت بدون
ربب في الماء . وبعد ان تفوز باخراج كل جسمها
من ذلك البيت خلا الذنب وثقب منتصبه فيؤ
تخرج رجلها الاماميتين وتاصفها على وجه المياه
للاستناد اليها . وعند ذلك تشر جناحيها الثقيلتين
المبولتين ببطء لينشفها الهواء والشمس . وبعد ان
ينشفا ينتهي الخطر ثم تخرج باقي الارجل وتدها على
الغلاف الذي خرجت منه . وفي اثناء ذلك يكون
الجناحان قد نشفا حتى الشوكة فتظير البعوضة بين
النباتات وان كانت اشئ تطلب دم البشر

اما صوت الانثى الطائرة فقد اختلفت الاراء
فيه . فقال بعض علماء الطبيعة انه من قسم البعوضة
اي اي الفاس او الفاموس وقال اخرون انه من
احتكاك قاعدتي الجناحين على الصدر وقال غيرهم

انه من صديق الجناحين او غير ذلك . والمرجح انه
من عضلات ذات حركة اختيارية . وقد تعدل ان
البعوضة تحرك جناحها . مرة في الثانية . وبعض
الناموس لا يصنع طوقا بيضا بل يجعل بيضة متصلا
بعضة بالبعوض الاخر كسلسلة ومنه ما يبيض في الرمل
او في الوحل . وتصبح البيضة بعوضة كاملة في نحو
ثلاثة اسابيع فتبيض الانثى مرات عديدة في الربيع
والصيف فلا عجب من كثرتها . ولحسن الحظ لا
يقدر غرقايل منه ان يخرج سالما من البيض ومن
انقشرة الثانية فان الوقت منه تهلك غرقا او تاكها
الحشرات والاسماك والطيور . والحشرات الاكلة
للحم تاكل ايا فاس وكذلك الصافير التي تاكل
الذباب والوطاويط

ومن هذه العائلة الذباب الذي يرى عدة منه
راقصا في البيوت اي متحركا حركة يظهر ان القصد
منها التلذذ واللعب ويقال انها من الذكور . وهي
سريعة الحركة والشعور فان اقل تعدد عليها يجعل
الذباب اثلا لعب على ان يبتعد دفعة واحدة مداوما
لعبه

وقد ظهر ما تقدم انه من الواجب على كل
انسان ان يمتنع عن حفظ مياه ساكنة مكشوفة بالقرب
من بيته فانها علاءواي فاس الذي يعضه نهارا ولا
وانه لابد من تحريك ما البرك او تفريغها مرة كل
يومين او ثلث لاهلاك بزر الناموس قبل فساد

امراة وحشية

ذكر في الديبان احدى صحف سان فرانسيسكو
نشرت حكاية مفيدة تتعلق بامراة هندية فحلفت
غن قاقليها في جزيرة سان نيكولا الكائنة في غربي
سواحل كاليفورني الجنوبية بامركا وقد اقامت في
هذه الجزيرة ٨ عاما قبل ان تحمل الى القارة لكن

استكشف على وجودها رجل كان توجه من البر الى جزيرة سان نيكولا ليصطاد فيها لائونر (حيوان) فلاحظ اثر قدم في الرمل عميق الرسم غير انه لم يمكنه ان يتبع هذا الاثر زمنا طويلا ولكن منذ ثلاثة اعوام قام احد اتباعه باحثا عما كان يبحث هو عنه وكانت هذه المرأة في مخدع شبه شي بالاجمة مدورة الرسم مهيئة من الاخصان علوها نحو خمس اقدام وعرضها ست في احدى جانبيها طاقة ضيقة وكانت المرأة التي تسكن هذا الماي الحثير لابس ملابس مركبة من جلد البط الوحشي الذي لا يقدر ان يعيش ولا يطير وكان هذا اللباس نازلا الى قدميها عندما تنصب وافنة وحين وصل بقرنها الرجل كانت جالسة ومربعة الساقين ومشغلة بتنظيف غرنوق بسكين خشن مصنوع من دائرة من حديد مركبا على قطعة خشب ولم تكن مقطاة الرأس بل كانت راسها كبة شعر اسمر اللون مشرب بصنرة ولا ريب في ان ذلك تسبب عن الشمس وتغيير الاهوية وكانت هذه الشعور قصيرة واطرافها قد بليت من طول الزمان وكان في تلك الجزيرة بعض من الكلاب الوحشية التي كانت منها من يقعد بقرنها ويظهر عليها انها تعرفها كانيها سيدتها وكانت تنفث من احدى النباتات التي تشبه الكرنب ويدعو الهنديون بالازانتو ومن عشب معروفة باسم كورلومييت وتاكل اللحم والشم وانواعا شتى من الغرنوق وكانت عندنا شبكة خشنة واوتار قوية مصنوعة من مصارين الغرنوق مما يدل على انها كانت تصطاد في البحر وكان يحياها جميلا وهي متناسبة الاعضا ولونها اكثر صفاء من لون نساء القارة الجبل فلها فاستنجد بعض الاشخاص انها لا بد ان تكون تابعة لبعض القبائل الكائنة في شمالي امريكا وكانت لانهم على الاجمال ما يقال

لها في اي لغة من لغات كاليفورني ولها مقدرة على التكلم بالاشارات ومع محافظتها على جميع اسنانها وقع فيها انكسار بسبب الثوت الشد الذي يضطرها الى مضغها وكان سنها خمسين عاما تقريبا وكانت تحيي كل من كان قريبا وتستقبله بابنسام لطيف وتبعث هذه المرأة المسكينة الرجال الذين اكتشفوها الى مراكزهم بارادتها ولكن كانت محافظة على جميع الاداب وجميع الحيا وتظهر منها مهارة عجيبة لعمل اوعية من النبات والثير (نوع من الزيت) الموجود كثيرا في هذه الجزيرة وفي تلك القارة ويظهر منها انها عارفة بعدة حاجات تستعمل في الحياة المتقدمة وقد ماتت بعد بضع اسابيع من وصولها الى امريكا بسبب اسهال كان اثارها اعتياديا من اكل الفاكهة والنبات

(ترجمة الرايد التونسي)

الندى

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان الناس اجمع يعرفون الندى ويشعرون به خاصة في فصل الربيع وهو من الامور العامة في الطبيعة فانوقوف على اسبابه ما يصبوا اليه كل انسان ولذلك قد كتبنا الجملة الانية بشأنه ملتزمين البساطة والتوضيح فنقول ان الندى هو رطوبة الهواء الواقعة على سطوح اي على اوجه اشيا باردة وعلة وقوعها عليها وظهورها ملازمة الهواء الرطب لها اي ان الهواء الحامل رطوبة يلامس في الليل النباتات او الارض او غير ذلك فتكون ابرد منه فيترك بعض رطوبته عليها فيتكون الندى فان يهبوعه انما هو الهواء ويرى في الليل على العشب والاشجار وغير ذلك ويكثر عندما يكون الجو تقيما اما اسبابه فلم نظهر جليا قبل اوائل القرن الحالي وكان

القدماء يذهبون ان المعبودات هي علة ظهوره
 فانهم كانوا يرونه عندما يصفوا الجو ولا تدل ظواهر
 الهوا على رطوبته مجتمعا كالدرا اللامع على العشب
 بدون ان يروا له اثرا على السطوح الصخرية
 والاماكن الخالية من النبات، فكانوا يظنون انه
 بركة مخصوصة تدل على فضائل عجيبة فظنوا انه
 يرجع رونق الشباب بعد زواله وانه عنصر ذو
 قوة سرية، وكان اكثرهم يظن ان القمر والكواكب
 تصب برودة وتري على الارض، والمحكم
 ارسطاطاليس سبق الجميع الى وصف اسبابه
 وصفا قريبا من الحقيقة على انه اخطا في امور كثيرة
 لانه لم يكن حاصلات على مساعدة الآلات الحديثة
 التي كشفت عنها، وقال ان البخار هو مزيج ماء
 وحرارة، ولما كان ظهوره في قمم الجبال العالية
 نادرا قال ان ذلك دليل اتصال الحرارة عنه
 فلا يبقى بد من وقوعه على الارض، وقال انه لا
 دخل للقمر والكواكب فيه وان الشمس علة
 الاصلية
 اما اهالي القرون المتوسطة فرجعوا الى
 اثبات قول القدماء من جهة انبعاث الندي من
 القمر والكواكب، فظهر المعلم بانستابورنا خطأ
 اصحاب هذا الرأي بتجارب متعددة وخالف
 ارسطاطاليس في قوله الصحيح وهو ان الندي بخار
 متحول الى ماء وقال انه الهوا المتحول ثلثه، اما
 المعلم موسشنيروك فقال انه يجتمع على بعض المواد
 اكثر مما يجتمع على مواد اخرى ولذلك لا بد من
 ان يكون لنفس المادة التي يقع عليها دخل في وقوعه،
 وقد اصاب بذلك، فنشأ عن قوله مراجعة كلام
 ارسطاطاليس والمحكم بصحة على انه قيل حينئذ انه
 ليس بمتحول من الهوا اجمع ولكن من الهوا
 الملاصق للمادة التي يظهر عليها، وجاوا على ذلك

بدليل مثبت وهو وضع جسم بارد في مكان ذي
 هوا حار رطب، على ان هذه الارالم تشرع يوما
 وثبتت قطعيا الا سنة ١٨١٤ ميلاد بتجارب
 الطيب بوليم شارلز من سكان لوندرا، فانه قام بعدة
 تجارب في بستان في سري بالقرب من جسر بلاك
 فرايارز بدل على حذقه وتدقيقه، فكان يأتي بصوف
 جاف وينسجه الى اقسام متساوية انوزن والحجم
 ويضعها خارجا الليل بطوله فكان ازدياد ثقلها في
 الصباح يدل على كمية الندي الواقع عليها، فرأى ان
 الندي في الليالي النقية الجو يكون اكثر منه في
 الليالي التي كانت الغيوم تظهر فيها وان التفاوت في
 كميتو في الليالي ذات الجو الصافي كثير، ووجد ان
 كميتو تكون في الليالي الناشئة الهوا اقل منها في
 الليالي ذات الهوا الرطب وكذلك اذا غطى
 الصوف بلوح او منسوج او شجرة او غيمة، فكان يضع
 لوحا مرتفعا فوق الارض بضعه قراريط ويضع
 قطعة من الصوف تحته وقبعة اخرى عليه وزن
 كل منها عشر قممات فكان يرى ان القطعة التحتية
 كانت تزيد بالندي ٤ قممات حال كون العليا
 كانت تزيد ١٤ قمتة، ووجد ايضا بميزان الحرارة
 ان حلول الندي يكون على السطوح الباردة اكثر
 منه على السطوح الاقل برودة منها، ورأى ان
 الحرارة فوق الألواح المذكورة او عشر درجات
 اقل منها تحته، وفي ذات مرة سقط الميزان ١٤
 درجة على وجه العشب اكثر من سقوطه وهو
 معاني ٤ اقدام فوته، ووضع قطعة من القطن قرب
 الميزان المعاني فلم تكتسب الا ١١ قمتة من الندي
 مع ان قمتة قدرها وزنا وحجما اكتسبت منه ٢٠
 قمتة وهي مائة على العشب وكانت الميزان يرتفع
 بمرور الغيم ويخط بانقشاعه ولا يخفى ان القوة المعروفة
 بالاشعاع اي بعدد الحرارة غن الاجسام ليست

وبالحجماء وعلى الزجاج اكثر منه على المعادن . وبالحجماء نقول ان المواد التي هي موصل غير جيد للحرارة مع انها تبرد بسرعة بالاشعاع كالزجاج والفطن والقصب والشعر وغيرها يجتمع عليها الندى اكثر من اجتماعه على غيرها

سابعاً . ان الندى يصب الليل بطوله من غيب الشمس وقبله ببرهة وجيزة الى ما بعد شروقها . ويكثر عند طلوعها

ثامناً . يكثر جداً اثناء هبوب نسيم لطيف . غير ان الرياح المعتدلة والشديدة ثقلة وان لم ينقطع بها كل الانتطاع

تاسعاً . ان تأثير الضباب والغيوم والدخان وما اشبهها فيه ثقل الندى كالاغطية . والغيوم الواطية جداً . المصحوبة برياح شديدة تقطعه

عاشراً . يكون اكثر الندى عند ضفائت الاوقيانوسات والبحيرات والاهار وما اشبهها واقلة في سهول الداخلية وفي الجزائر والمراكب في وسط البحار . فباعتبار المراكب من الشاطئ يظهر فيها الندى . ويكثر في سواحل امركا وسواحل فلسطين الغربية

الحادي عشر قد تبين للدوكتور ولز بالتجارب المدققة انه يمكن ان يجتمع في ليلة واحدة ٢٠ فيمعة من الندى على سطح محيطه قهراطان (انسان) . وقد قل الدوكتور ولطون ان ما يصب في انكلترا من الندى سنوياً قدر خمسة قراريط (انشات) ممكناً

الثاني عشر . اكثر الندى يكون في الليالي الساكنة الهواء النقية الجواء التابعة لمطر خفيف طويلاً المدة . ويزداد غالباً بازدياد رطوبة الهواء الثالث عشر . تختلف درجة حرارة الهواء كثيراً بين الهواء الملاصق للارض والهواء المرتفع

بواحدة في جميع الاجسام ولذلك تختلف درجات حرارتها باختلاف قوة الاشعاع فيها فما يكون منها ذو قوة شعاعية نظمية يبرد بسرعة ويجتمع عليه الندى اكثر من اجتماعه على ما اشعاعه اقل . وقد راي الدكتور ولزان الندى يغطي العشب والخشب بدون ان يمنع شيء منه على صفائح معدنية والحجارة لانه بعد غيباب الشمس يبرد العشب والخشب بسرعة حال كون المعادن والحجارة لا تبرد الا ببطء فيجتمع الندى على ما يبرد بسرعة . ووضع ميزان حرارة زجاجياً على صفحة معدنية ووضعها خارجاً قبل للوزان في مدة قصيرة بالندى بدون ان يظهر له اثر في الصفحة المعدنية . وسبب ذلك ان قوة الاشعاع في الزجاج اكثر منها في المعدن اي انه يبرد بسرعة تزيد عن سرعة برودة المعدن

وقد تقررت الامور الاتية بالتجارب اولاً . يكثر الندى في الليالي الساكنة الهواء ثانياً . ان الماء الذي يسقط من الضباب يشابه ماء الندى . على ان ماء الضباب تقع منه كمية واحدة على جميع الاجسام حال كون الندى يقع على بعضها دون البعض الاخر او تكون كميته متفاوتة بحسب طبيعة الاجسام

ثالثاً . انه ربما ظهر انضباب مع هبوب الريح والندى يخفني غالباً اثناء هبوبها رابعاً . ان الندى يقع على ما لا يكون مغطى اكثر من وقوعه على ما يستر

خامساً . يقل الندى في وقت مفروض اذا سترت الجسم المعرض له بستر فوقه او جانيه سادساً . ان طبيعة الاجسام خاصة من جهة نشوفتها ونمويتها تؤثر في كمية الندى الذي يقع عليها . فيكون على اوراق الاشجار اكثر منه على الارض وعلى الرمل اكثر منه على التربة الجمادة .

عنها اقدم قليلة خاصة عند ما يكثُر الندي
الرابع عشر . ان حالة الجسم الكهربائية لاعلاقة
لها بقبوله الندي بكثرة او بقلته

الخامس عشر . ان الندي مجتمع مع المواد
المرتفعة بصفة قرار يطر عن سطح الارض اكثر ما
يجتمع على ما بلاصتها منها

وقد عرف الدكتور واز من الملاحظات
السابقة يتابع الندي والنواميس انضابطة لتكونوا .
وقد راي ان اشعاع الاجسام في النهار اي صدور
الحرارة منها توازي حرارة الشمس . غير ان هذا
الاشعاع يجري تاما في الليل ذي الهواء الصافي
الجاف ولا يقاوم الا الغيم والضباب والاعطية

وسطح الجسم اندي يجري في الاشعاع بدون
مقاوم يخسر كل حرارته خلا الكمية التي تعوض
بانصال الحرارة من الباطن الى الخارج او بفصل
جدار من الهواء ذات سرعة كافية . فالهواء الملامس
لسطح جسم مجرد ليس بموصل للارادة اذا كان
ذا اشعاع جيد يبرد الى درجة موافقة لاجتماع
الندي عليه . فاذا كان الهواء ساكنا كل السكون فلا
يجتمع فيه كمية قليلة منه ببطء عظيم . وبارتداد
الكثافة في الهواء الذي يزداد برودة يخط الهواء
المختلف ويملا مكانه هوائا اكثر حرارة رطوبة
قدر رطوبة ذلك الهواء وهكذا يبقى الهواء الرطب
كافيا ومن الموافق لذلك ان يكون الهواء متحركا
قليلًا فحركا تاما . اما الهواء الشديد فياتي بحرارة
تزيد عن اللزوم فلا يتمكن الجسم من ان يبرد

اما النقطة المعروفة بنقطة الندي في الهواء في
النقطة التي تكون درجة حرارتها ممكنة للبخر في
الهوا من ان يتحول الى ماء . وهذا يتوقف على الكمية
الموجودة في فسخة مفروضة . فاذا كثرت كمية
البخار في الهواء لا تتيسر المحافظة على حالتها البخارية

فيو الا بدرجة حرارة مرتفعة . فمضى ترطب الهواء
بالبخار يكون في نقطة الندي واذا تبرد ولو قليلا
يتحول قسم من رطوبته الى ندي . واستمرار ذلك
يخفض نقطة الندي بالتدريج ونقل كمية
الرطوبة المتحولة في الهواء . فان المقصود
ليس هو لتبيين حقيقة كمية البخار ولكن
قوة ظهوره بتقليل الحرارة ظهورا يشعريه . ونسب
بالرطوبة النسبية ويعبر عنها بمائة او الكمية التي
يكتفي الهواء بها اي يصنع لا يقدر ان ينص غيرها
وحرارته في الدرجة التي تعابن فيها . وهذا معدل
رطوبة الهواء ٧٢ اي ٧٢ في المائة من الكمية اللازمة
لكمية اي اذا اضيفت على الرطوبة الموجودة فيه
٢٧ في الهواء غير قادر ان يجتمعا وتأخذ الرطوبة
في التحول الى بخار . وفي جزيرة سانت هيلانة ٨٨
وفي مدريد ٦٢ وفي بعض الهند تكون . فقطفا
اشد نشوفا الهواء هناك . فالهوا الذي تزيد حرارته
كثيرا عن درجة التحول الى الندي يسمى ناشفا
وان كان فيه بخار يزيد عن البخار في بعض الاماكن
الذي يجعله رطبا

الامزجة البسيطة

من فلم محمود افندي خضر طالب طب في
الندسة الطبية الخديوية في مصر

قد عزت على الفلاس والمحققين ان يعلموا علما
يقينيا ماهية النفس ونسبتها الى البدن فاختلوا في
ذلك مذهبا فمنهم من قال ان النفس غير البدن
ومنهم من قال انها عين البدن الى غيرها من
الاقوال التي اثبتتها فتن وانكرتها فتن اخرى ومع
ذلك من المعلوم ان النفس على اختلاف القول
فيها تتعلق بالبدن تتعلق بالتصرف والتدبير فهي
الشاعرة الامرة وهو الموصل والنامور ولما كان

اتصالها بالعالم الخارجي موقوفاً عليه وكان ضعف
الا يصل وقوته موقوفين على كيفية مزاج الموصل
رايت ان اتصل ما يتعلق به اي بالبدن من الامزجة
التي هي عبارة عن اختلافات بين افراد الناس
تنشا عن استيلاء مجموع او جهز في بنية البدن
على غيره من الجوامع والجهزة. فنقول اذا استولت
اعضا الدورة الدموية على غيرها ونشا عن استيلائها
غزارة الدم سمي المزاج حيشدي دموياً وان الاعصاب
فعمصياً وان انليتها فانيافاً ويا وان انصفا فعمفراوياً.
فان كان الغالب الدورة الدموية وكثرت التفرع
خالصاً سرهما سمي المزاج بالندوري التثني لان
غاية الدورة والتنفس واحدة والدورة تابعة للتنفس
في حالتي الضعف والقوة. ثم اذا استولى المجموع
العضلي وتغلب على غيره من الجوامع كان المزاج
عضلياً وان كان المتسلط في الجوامع هو اعضا
التناسل فيكون المزاج تناسلياً. وقد قال
النيسبولوجيون بعد التحقيق والاستقرا ان من
الامزجة ما هو رئيسي ومنه ما هو ثانوي فالرئيسي
اثنان الدموي والعصبي واما العضلي والصنراوي
والدوري التثني والينفاوي والتناسلي فهي امزجة
ثانوية تتصل في ابدن من ازاجين الاولين فان
العضلي لا يتسلط الا بواسطة الدم والصنراوي
عبارة عن عصبي يتنوع بافراز الكبد لانصفا. ولقد
كان الاقدمون يعدون الامزجة اربعة وهي الباطني
والصنراوي والندموي والسوداوي غير انهم لم يقيسوا
دليلاً على وجوب هذا التقسيم بل كان ذلك كله
من قبيل نظن وقيل ان دليلهم تسلط طبائع
الاخلاط الاربعة لاصية وهي الدم والبلغم والصفرا
والسودا واما من يؤخذ بقوله في عصرنا وبعوا على
رايو فقد انكر هذا التقسيم وابان فسادهم ثم ان
رسلطن بعض الامزجة على البعض الاخر يتوقف

على طبيعة البلاد ففي البلاد التي تدنو من الشمال
ينمو فيها المزاج الدموي والعضلي وعكسه في البلاد
التي تقرب من الجنوب فانه لا ينمو فيها سوى المزاج
العصبي وقد اخبر ذلك كثير من النيسبولوجيين
يتجارب شتى منها التفرغ الصناعي فوضعوا البيض
في درجة ٤٥ الى ٥٠ من الحرارة فراقوا ان الراس
تند ابتداء التفرغ يكون كبير الحجم والقلب صغيره
وقد راول العكس لما وضعوه في درجة من الحرارة
منخفضة عن الدرجة المتقدمة اذ ظهر لهم ان الراس
يكون صغيراً والمجموع العصبي قليل النمو والقلب
كبيراً والانسجه مملوءة دماً. فقد ثبت لك ان
الامزجة تختلف في بنية الانسان وبالنسبة يختلف
التاثير في الابدان حسب اختلاف المزاج فتتنوع
الوصاف وتغير الطبائع والاخلاق ويتباين
الادراك في كل فرد من افرادها فان صاحب
المزاج الدموي يكون ذا وجه محمر سريع التعلل
واغضب اقرب الى العشق من غيره دائم الانبساط
على خطر من الامراض الالتهابية الحادة معرضاً
لنزيف الدموي واذا وقع في مرض ما يكون
مرضه منتظم السير قصير المدة سليم العاقبة الا ان
هذا المزاج اذا كان لرجل سوداني او حبشي فيكون
الاحمرار ظاهراً في عينيه لان سواد وجهه يغشى
الاحمرار فلا يبين المناظر اليه وتجمع فيه اعراض
ذلك المزاج ومن الواجب على اصحاب هذا المزاج
جميعاً ان يتعدوا ما امكن عن الشره في الماكل
والمشارب لاسيما عما كان منها منبهاً وان لا يفرطوا
في الجماع والدمر اذ يحدثان معهم امراضاً شتى
وعليهم ان يجتنبوا ما يوجب الانفعالات النفسانية
كالتغيط والتفرج والحزن وما يترتب عليه تغير
الدورة الدموية وضربات القلب اما هؤلاء اذا
اصيبوا بمرض من الامراض الخاصة بهم فينبغي

ان يعالجوها بالاغذية النباتية اللطيفة وبالحمية ! العلق على المتعدة او المعدة واذا ازممت امراضهم واستعمال الاشربة المليئة والنصد العام وارسال : فلا علاج لهم الا اللهو والطرب والسفر وغيرها .

العلق والحجامة والاستحمام باناء الفانر واما ما كان : واما اصحاب المزاج العضلي فيكونون اقويا البنية

لاصحاب المزاج العصبي من الاوصاف فهو انهم : وعضلاتهم كبيرة بارزا ورأسهم متوسط الحجم وعم في

يكونون كبيرى الخم والجمجمة سريبي انهم اقل : الغالب لا يزالون نافرين من الاشغال العقلية

من سوام بالاشغال العقلية ذوي قامات مشوطة : مائنين الى اقبال اقوة البدنية سريبي الهضم ضعيف

شديدي الاحساس ويكون جادهم قليل الثقلون : الاحساس يقرب علاجهم من علاج الدمويين لان

وعضلاتهم دقيقة وتكون مجاميعهم سريرة العصب : العضلي متاعل من الدموي كما تقدم . واما اصحاب

فتتعلل وظائفها بسبب قابليتهم لامراض الدماغ : المزاج اللينة وي فانهم يكونون عادة متفتحي الجسم

الخفاقة ولا يزال نومهم في الغالب خفيفا تخلل احلام : باهني اللون سائنا عسري الهضم قليلي الاكل صعبني

مكربة وضربات القلب فيهم ضعيفة فيلزمهم ان : النبض كثيرى النوم بطيئى الحركة لانها تعجز وتلايم

لا يتناولوا سوى الغذاء اللطيف من اللحوم البيضاء : اليهيات خلافا للعصبيين وكذلك الرياضة وقليل

مجتنبين الاطعمة والاشربة المبهية كالتهوة والشاي : من الاشربة الروحية وعندهم ان يجتنبوا كلها من

حذر ين من الفصاده فانها خلافا للدمويين تضر : شائوز باده المجموع اللينفاوي مثل السكون والسكن

هم ويخشى عليهم عتبيها من حصول اعراض تشجية : في اما كن منخفضة . واما اصحاب الدوري التنفسي فان

ويناسبهم الاستحمام بالماء البارد لا الحار واما اصحاب : النبض فيهم عريض مهتلي والفس خالص معرضون

المزاج الصفراوي فقد سبق القول ان مزاجهم : لنس الامراض المعرض لها الدمويون وعلاج

يقرب من المزاج العصبي الا ان الكبد تكون فيهم : هولا كعلاج اوليك . فتم يبق علينا ان سوى

ذات حجم كبير كثيرة الافراز من الصفرا ويكونون : ان نيب خصائص اصحاب المزاج التناسلي فان

مصري اللون بشعور وعيون سوداء يملون كل : ايضا التناسل نتي في هولا منها في غيرهم ويكونون

الميل الى شغل من الاشغال دون غيره محي : خشي الصوت كثيفي الشعر يملون الى الافراط في

الانتقام في حالة الغضب معرضين لهونوماتيا (اي : الجماع فمن ذلك يحصل لهم ضعفا في القوى

المجنون في شي مخصوص) ولا مراض الكبد والثناء : العقلية ونخافة البدن ويلزمهم ان يجتنبوا الاطعمة

الهضمية وكثيرا ما تزم امراضهم فذهب بعقولهم : والاشربة المبهية والكم في الفراش وان يحذروا

الى ساحة الميخاوا فتعلق عليهم ابواب الحقائق : من مطالعة كتب العشق والغزل وان يصرفوا

يتصورون انهم : حقا والحق بطلا فلا ينبغي : ذهنهم الى الاعمال العقلية كي يجدوا لهم منها شغلا

والحالة هذه ان يخذ بقولهم ويعول على رايهم : يشغلهم عما يملون اليه بحسب مزاجهم ثم توجد عدا عن

وينسبهم من الاطعمة ما هو حمض وهروي ومن الاشربة : هذه الامزجة التي فصاها مستنديين في تفصيلها على

ما كان كذلك واما من اللحوم فالبيضا وعليهم ان : اراء الفيسيولوجيين في هذا العصر امزجة اخرى

يجتنبوا الماكل والاشربة المبهية وادا اصابوا في : وهي الامزجة المركبة التي تكون مشتركة مع الامزجة

الكبد او القناة الهضمية فعليهم بالحمية التامة وارسال : الاصلية في الاستعداد والامراض مع اختلاف في

حالة وجه الاشتراك في الضعف والقوة وقد رأينا
خوفاً من المثل ان تضرب صنفاً عن ذكر هذه
الامزجة المركبة موجاباً ذلك الى مرة اخرى

التاريخ الطبيعي

هو علم يبحث عن جميع الجواهر المعدنية
التي تكون منها قشرة الارض الظاهرة وعن جميع
الحيوانات والنباتات . وعلم الكيمياء والحكمة الطبيعية
يتعاملان ايضاً بهذه الاجسام . فالحكمة الطبيعية
المعروفة ايضاً بالفلسفة الطبيعية تبحث عن خواص
الاجسام العامة كالحيز وعدم التداخل والاستمرار
والثقل والكهربائية والسيال الجواني وعن
نواميس الحركة وغير ذلك . اما علم الكيمياء فيبحث
عن تأثير بعض الاجسام في البعض الاخر متى
تلاصت بجملة او بجزء منها وما يتعمل من
اتحادها

اما التاريخ الطبيعي الذي هو موضوع الكلام
بهذه الجملة فيبحث عن الاجسام الطبيعية لمعرفة
اصلها واشكالها الظاهرة وتركيبها الباطني وتكوينها
ونموها وتجميع العلامات المتعلقة بها فيمتاز بها
بعضها عن البعض الاخر . وقد قسمه العلماء الى
عدة اقسام منها فن الزراعة المنفذ جداً . وعلم
النبات وعلم انسيولوجيا النباتية وهو فرع من علم
النبات يبحث عن الحرائث والتسميع وتعاقب الزراعة
اسمى انه اذا زرعت الارض بالبقول مرة يلزم ان
تزرع بعد ذلك حبوباً والعكس . وعلم النبات
وهو فرع من التاريخ الطبيعي وتعرف بالحيوانات
التي تصلح للحرارة والطيور التي تاكل الحشرات
المؤذية والطيور التي تاكل الحبوب . وعلم الجيولوجيا
وهو يبحث عن بنية الارض وهو فرع ايضاً من
التاريخ الطبيعي وتعرف به منافع الارض وغير

ذلك . وجميع فروع الصنائع اكتسب من التاريخ
الطبيعي وهو ما لا ينبغي الطبيب عنده ان يعلم
المركبات المعدنية التي يعالج بها والنسبانات
والحيوانات المستعملة للطبيب والتغذية والسدوم
فمن الاجسام الطبيعية التي يبحث عنها التاريخ
الطبيعي ما هو كتل ساكنة لا تتحرك . وهي قابلة
للازدباد من جهة الحجم الى ما لا نهاية . وكل
منها مكون من اجزاء متشابهة له اي ان اوصاف
كل جزء من الكتلة كواصفها كلها . فاذا اتيت
بكتلة اي جسم من حديد وكسرتة تكون اوصاف
كل كسرة كواصف الجسم وكذلك الحجارة والرخام .
ومنها ما تكون اجزائه في حالة مستمرة من التغير
والحركة وحجمه لا يتجاوز حدوداً معلومة تختلف
 باختلاف الانواع ولكنه يكاد يكون ذا حجم واحد
في النوع الواحد واجزائه مكونة من اليف
غير متشابهة البنية واللون . وتكون فيها انايب
ابوذية تدور فيها سوائل ذات طبائع مختلفة
وصفريات مقطوعة بمحارج تكون منها خلايا . وهذه
المسوجات الاصلية المختلفة يجتمع بعضها مع البعض
الاخر فيتكون من اجتماعها اجزاء مركبة تتعاون
على تميم عمل واحد وتسمى تلك الاجزاء بالاعضاء
ولذلك قد سميت بالاجسام العضوية . والاجسام
المجردة عن الاعضاء تسمى بالاجسام غير العضوية
كما مر لك في جزء سابق من الجان

فالاجسام العضوية تكون في الغالب مستديرة
خلاقاً للاجسام غير العضوية والجسم العضوي
اي النباتي والحيواني ينشأ دائماً من كائن آخر
متشابه له كل المتشابهة . ففي زمان مخصوص يتفعل
حبة على هيئة جرثومة او بيضة او بزر بعد ان تكتسب
بالتناسل اصل الحياة والحركة وبدونها لا ينمو
وهكذا يتم التوالد . اما الجسم غير العضوي فيتكون

دفعه واحده عند ما توجد العناصر البسيطة التى
تركبة في الاحوال الموافقة لاتحاد تلك العناصر .
فتبين للانسان ان يكون ملما او ماء ونحو ذلك
حسب ارادته بتركيب الاجزاء التى تكون الملح والماء
بقادير معاومة

وجرثومة جميع الاجزاء التى تتكون منها
الكائنات العضوية موجودة من ابتداء الخلق .
مثلا حبة الحنطة متى وضعت في الارض يظهر
للنامل فيها الجذر الذي يغوص في الارض لكي
يثبت النبات فيها ويمتص منها المواد المغذية
له وكذلك السوق والاوراق التى ترتفع في الهواء
فتكتسب منه الغذاء ولا ينشأ من النباتات شيء من
هذه الاجزاء ولكنها تزداد حجما وطولا وتغير
اشكالها الاصلية وتكتسب بذلك الاشكال اللازمة
لتدبير الوظيفة المنوطة بها . والعناصر الغذائية
التي تنمو بها اجزاء الكائنات العضوية تدخل باطن
تلك الاجزاء فتكون علة ازديادها من الباطن
فتزداد في الظاهر ايضا . وما دامت هذه القوة
موجودة ينمو الجسم لكنها بعد مدة من الزمن
تاخذ في الضعف فتضعف التغذية ويبطل النمو
وتفرغ بنايع الحياة فتنبوت . فالكائن العضوي يولد
ثم ينمو ثم يقف نموه ثم يآخذ في التناقص بالكبر
ثم يموت . ويختلف الجسم غير العضوي بذلك كل
الاختلاف عن الجسم العضوي . فان سكونه الاصيل
ناشئ عن اتحاد العناصر . ويزداد حجما باضافة
اجزاء جديدة الى سطح الظاهر . والاجسام العضوية
تنمو من الباطن فينبو ظاهرها اما غير العضوية
فتنبو باضافة عناصر الى ظاهرها ولا حد لنموها
فالصخرة يمكن ان يستمر حجمها على ازدياد الى ان
ياتي سبب ظاهر عارض يمنع هذا النمو . وفضلا
عن ذلك ترى ان الاجسام العضوية مركبة من

منسوجات ذات طبائع مختلفة كالمنسوج الخالص
والعضلات والعظام والاعوية والاعصاب والاعشية
والاجسام غير العضوية مركبة من جزئيات متجانسة
ففي الاولى ينفذ بعض المنسوجات بالابعض الاخر
وتكون عنها اجزاء مركبة تعين على تدبير وظيفة
ولذلك تسمى بالاعتضاء والاجسام غير العضوية
تركيبها بسيط جدا فبالجزئيات المركبة لها ذات طبيعة
واحدة فمتى تكون الجسم غير العضوي تبنى
جزئياته لا تتغير وليس فيه حركة ولا حياة ولذلك
ليس في الاجسام غير العضوية الا الخواص العامة
للمادة . وفي العضوية فضلا عن ذلك قابلية التهييج
وهي ينشأ من الحركة والحياة . وبساطة تركيب الجسم
غير العضوي يمكن من احواله الى عناصره الاصلية
بتمليح وتركيبه وبواسطة الاتحاد . اما الجسم العضوي
فبالتحليل يعرف تركيبه ونهل العناصر المركبة له
خير اننا لا نقدر ان نركبه

ونميز الاجسام غير العضوية عن الاجسام
العضوية بامور اخرى كثيرة . منها ان العضوية
منها توجد بالتناسل وغير العضوية بالمجذب والاتحاد
وبما للعضوية محدود منصرف وانماية بعكس . والعضوية
مستديرة الشكل والاخرى زاوية باورية ونحو
العضوية يكون من الباطن الى الظاهر وغير
العضوية بالعكس . وبنية كل جزء من اجزاء الاجسام
العضوية تختلف عن سائر الاجزاء وغير العضوية
اوصاف كل جزء من جسمها كاوصاف الجسم
كوه . والجسم العضوي متحرك متضاعف وغير العضوي
بسيط ثابت لا يتهييج كالمعضوي

وقد رأينا ان التاريخ الطبيعى يبحث عن
نوعين من الاجسام فالنوع الاول العضوية وهى
الحية وغير العضوية . فجميع الجواهر المعدنية كالتراب
والمعادن والاملاح والمجارة اجسام غير عضوية .

والاجسام العضوية هي النباتات والحيوانات
ومن السهل تمييز الحيوان عن النبات . فان
الحيوان ذو بنية اكثر تركيباً من النبات قادر على
التحرك والانتقال وهو ذو ارادة وإدراك وحواس
مخصوصة يدرك بها الاصوات والروائح والطعام
واللمس ويختلط بها بالاجسام المجاورة له ويدخل
الغذاء الى باطنه وفيه قناة مخصوصة تتحول فيه
تحولاً يمكن الاعضاء من ان تغذى بها وتنبو . اما
النبات فلا ينتقل بل يبقى في مغرسه وليس له قوة
التحرك والاختيار يتوصل بها الى تحصيل منفعته ودفع
مضاره . فبقطع بدون ان يبدو منه ما يدل على الحق
الضرريه . ومع ذلك يعيش وينمو كالحيوان .
واصوله تحت الارض وفروعه واوراقه في الهواء
وهي التي تنص الاجسام التي تقوم بغذائهم ونموهم . وليس
له قناة غذائية فيتغذى بها بتنصه

ويختلف الحيوان كثيراً عن النبات بالمجموع
العصبي المختص بالحيوان ولا وجود له في النبات وهي
ثلاثة الاحساس والاختيار والادراك وغير ذلك .
وليس في النباتات غير منسوجين اصلية وهما
الخلاوي والوعائي . اما في الحيوانات فتوجد العظام
والعضلات والاعصاب والاعمية على انواع مختلفة
واغذية ذات طبائع متنوعة . ولنباتات حركات
جزئية وقوة الانتقال منحصرة في الحيوان وبالجملة
نقول ان الحركة الاختيارية لا وجود لها الا في
الحيوان والحيوانات تتغذى من اجسام من المملكة
العضوية اي بالنبات والحيوان والنباتات لا تتغذى
الا باجسام غير عضوية كالماء والغازات والاملاح .
وفي الحيوانات تنقسم رتبته وهو الازوت . واذا
جردت المنسوجات الدالة عن جميع المواد الغريبة
واعيدت الى النقاوة تكون مكونة من مادة واحدة
وهي المادة الخلوية وقد ظهر بالتجارب الكيميائية ان

٥٢ جزءاً من المائة منها مركب من الكربون و ١٦
جزءاً وكسور من الاذروجين و ٤ جزءاً وكسور
من الاوكسجين . فتكون النباتات مركبة من ٣
عناصر وهي الكربون والاوكسجين والاذروجين .
اما الازوت فلا دخل له في تركيبها حال كونه من
مركبات المنسوجات الاصلية في الحيوانات

تاريخ فرنسا

ثم كتبوا اعلاناً اخر عنوانه باسم الاهالي وهذه
ترجمته

يا ايها الفرنسيون . ان خيانة الدوق دي كاستيليون
سلمت ليون بدون دفاع الى اعدائنا . وكان
الجيش الذي وجهت قيادته اليه قادراً ببسالته
وحبه للوطن ان يكسر النيسويين ويحمل على
موخرة الجيش الذي كان يهدد باريز وعلى جناحه .
وكان جيش العدو قد بات في مركز مخوف بخطر
لا سبيل الى خروجه منه سالماً بانتصارات شامبوبر
ومونرال وشاتو ثياري وفوشان ومورمان ومونزو
وكريون ولرم وارسي سورابوسان ديزيه وبثورة
فلاحي لورن الباسلين وفلاحي شامبان والراس
وفرانس كونت وبوكوندي وبالمركز الذي اصبحت
فيه في موخرته متمكناً من قطع عن مخازن مهماته
ومركباته ونجدياته . وكاد الفرنسيون يبلغون قوة
لم يبلغوها قط فان نخبة جيش اعدائهم امست بدون
اسباب المعاش والقتال . واشرفت على ان يهلك في
الولايات المتسعة التي اخرجتها بدون شفقة غير ان
خيانة الدوق دي راهكوز اسلمت القاعدة اليها
واختل بنظام الجيش . فاعمال القايدين المذكورين
غير المنتظرة غيرت عواقب الحرب فسامها خانا
وطنها وامبراطورها ومخلصها . وبات العدو بعد
الحوادث التي جرت في ظاهر باريز بدون مهمات

فانه امسى منفصلاً عن جميع نجدائه ومهائنه . فلهذه
الحوادث غير المنتظرة ، زومت قلبي غير انما لم تضعف
عزمي فلم اراع غير صوامح بلادي وجهات نفسي
منفياً في صخر في وسط البحر . وحياتي لا تزال نافعة
لكم وتبقى كذلك . ولم اسع الكثيرين من الاهالي
الذين راموا ان يرافقوني بان يشاركوني بالنفي في
البالاي علمت ان بقاءهم في منازلهم ينفع فرنسا فلم
يصحبني غير قليلين من الابطال الملازمين لحراستي
ولما كنت قد تبوات العرش بانتخابكم كان كل
ما يجري بدون اختياري غير قانوني . وفي الخامس
والعشرين سنة الاخيرة اصبحت فرنسا ذات صوامح
ونظامات وعادات واتحاد جديدة لانصوتها غير
حكومة وطنية ودولة جات بها الاحوال الجديدة .
فالملك الذي يحاول ان يملك عليكم بالاستواء على
العرش بقوة الجبهوش التي اخربت بلادنا لا يقدر
ان يعقد نفه بقواعد القوة الموروثة . فانه لا يقدر
ان يرقى غير صوامح افراد قلائب اعدا الشعب
الذين قد حكم عليهم في ٢٥ سنة في جميع مجالنا
الوطنية . فهذا مما يجعل راحتكم الداخلية واعتباركم
الخارجي في ضياع الى الابد

يا ايها الفرنسيون . سمعت وانا في المنفى
تشكياتكم ومطالبكم فانكم تطالبون حكومة اتم
تختارونها وهي وحدها الحكومة النانوية . وقد
اتهموني بالنوم عن الصوامح طويلاً ولمتوني قانابن
انني فضلت راحتي على صوامح الامة العظيمة . وقد
قطعت البحر مخوفاً بخاطر متنوعة فقد رجعت
اليكم لارجاع حقوقي وفي حقوقكم فكل ما جرى في
باريز شفاهاً وكتابة منذ فتحها باطل ولا بوثر مطلقاً
في ما اذكره من الخدمات المهمة . لان من الحوادث
ما لا تقدر تدبيرات الرجال ان تقلب عليه

يا ايها الفرنسيون . من حقوق جميع الامم

وان كانت صغيرة ان تخلص نفسها من ذل الخضوع
لملك قد الزمت بان تخضع له . وعندما دخل
الملك كارلوس السابع باريز وقلب دولة هنري
السادس اقرانه قد فاز بالناجح بشجاعة شعبه الباسل
وليس بارادة ملك يملك بالوكالة في انكثرا . وعلى
ذلك انني لست تديون لاحد الا لكم وحدكم
ولجيشكم الباسل (الاضاً) نابوليون

وبعد ان كتب نابوليون الاعلاني المذكورين
دعا اليه جميع الذين يعرفون الكتابة من الملاحين
والابطال واستخدم مائة قلم في نسخها بحيث يصير التمكن
من توزيع الوف منها عند وصوله الى فرنسا .
وعند المساء ظهرت بارجة فرنسوية اسمها الزفير
وسارت الى جهة سفينة نابوليون . وامر نابوليون
جميع الحراس ان يختبئوا في قلب المركب لئلا تظهر
حقبة امرهم والساعة السادسة اقترب كل من
المركبين من الاخر ووقف رئيس كل منهما على ظهر
مركبه وفي يده بوق اشتم . وبعد ان تكلما برهة
سال رئيس البارجة الفرنسية عن الامبراطور
فاخذ نابوليون البوق من يد رئيس مركبه واجاب
انه مستمع بصحة جيدة جداً

وفي صباح الغد راي نابوليون بارجة فيها
٧٤ مدفعاً تقدم من مركبه فاضطرب هو وقومه
جداً لانه راي انه لا سبيل الى صد بارجة نظمية
كهنه خيرا انما سارت بطريقها بدون ان تلفت الى
مركب نابوليون فانه لم تكن تعرف ان في قلب تلك
السفينة الصغيرة رجالاً عظيماء كان الفا انقبض
عليه فوزاً كبيراً . وعندما توارت تلك البارجة
العظيمة عن اعينهم جمع نابوليون قواده حوله
وقال يا سادتي اليوم ينبغي ان تكلموا رفاقكم بالحد
فتعال يا برثران ولا كتب دعوة لارفاقك اليهود .
فاعتذر ذلك المرشال العظيم قائلاً انه لم يجد كلاماً

موافقًا للحال نظرًا لظهورها واهبيتها. فقال نابوليون لآباس فاكتبوا وانا انتكم عنكم اجمعين ثم املا الاعلان الاتي بدون ان يتردد لحظة وهو يا ايها الجنود. ان الطبول تضرب لثقل السلاح وقد سرنا فهبوا بنا مجتمعين اليانا منصهين الى امبراطوركم وراياتكم. فاذا تجاوز هولاء الرجال الذين صاروا على جانب عظيم من القنعة ان يلاقونا بعد ان كانوا يركبون الى الفرار بمجرد مشاهدة سلاحنا فابن براق دمنا حبًا بشرف اعظم من هذا الشرف ويصبر الزنم بنزينة النصر

فيا ايها الجنود من الجيش المايك والثامن والتاسع عشر حامية انتيب وطوان ومرسيليا ويا ايها الضباط والابطال المعروفون انكم قد دعيتم لشرف جعل انفسكم قدوة فهبوا بنا نسبرلا سترجاع العرش اساس حقوقنا. ولتعلن ذريتنا ان الجانب والمحائين قد انزمو فرنسا بنير دي ذر غيران الباساين نهضوا فاختفى اعدا الشعب والجيش

وكتب هذا الاعلان بسرعة ايضا ليكون مع كل جندي عدة صور منة ليوزعها على الفرق الفرنسية. وبعد انساء ظهرت جبال فرنسا زرعين انوجودين في المركب عند غياب اشمس ففرح الذين كانوا في المركب المذكور فرحًا لا مزيد عليه واخذوا يلوحدون برانيطهم ويضحون بسرور لا مزيد عليه. فقال نابوليون فلتلبس البرانيط المشئتة الالوان لتعترف البلاد بنا فعند ذلك طرح كل جندي البرنيطة المختصة بجزيرة الباي ولبس البرنيطة المشئتة الالوان فان كلاً منهم كان قد حفظها. واشند فرح اولئك الرجال وسرورهم فنفى النوم من اعين انقوم. وفي الفجر من القد دخلت السفن التي خرجت بنابوليون وجنود من ميناء الباي خيخ جوان وهو المكان الذي دخله وهو راجع من مصر. وكان

دخوله اليها في اول شهر اذار (مارس) سنة ١٨١٥ وقبل الظهر بسبع ساعات نزل الامبراطور في مكان منفرد بالقرب من كانتروعين معسكر الجيش الصغير الحامل على فرنسا في بستان من الزيتون يبعد قليلاً عن الشاطي فاشار الى ورق الزيتون وهو رمز السلام وقال هذا ما يتغال به وستال المقصود. فادهش بعض الفلاحين عندما راوا حاول الجنود بغتة وكان بينهم فلاح قد خدم نابوليون فعرفه في الحال واصر على ان ينتظم في فرتيه فالتفت الى بربران المارشال العظيم وقال له باسمًا هو ذا نجدة قد فزنا بها. وفي ساعات قليلة نزل الى البر سبعة رجل ومعه ثلثة مدافع صغيرة واخذوا يستريحون في بستان الزيتون قبل المسير للقيام بجمالاتهم الغربية. فانهم كانوا مصممين على ان يفتدوا سبعة ميل في مملكة فيها ثلاثون مليونًا من السكان ليفتحوا اعظم قاعدة في اوربا. حال كون جيش يكاد يكون مائتي الف رجل تحت قواد من البوربون كان في طريقهم متحصنين في قلاع منيعة وحال كون ملوك اوربا المتحدين كانوا لا يزالون جامعين مايوني جندي وقد تعاهدوا على اثبات الدولة البوربونية على رغم انفس الفرنسيين. ولم تذكر حوادث غريبة كهذه ناشئة عن الظلم والاعتساف في صفحات تاريخ العالم. ومع ذلك كان نابوليون قد تأمل في الاحوال حق التأمل وجعل اعماله مؤسسة على اساسات الحكمة والذروي. فان ملايين فرنسا كانوا يحبونه محبة تكاد تكون عبادة. وكان عالمًا بذلك وانه يستحق التمتع بذلك الحب المفرط وان جميع اسباب النجاح كانت سائرة في خدمته فلم يكن يخشى سوء العواقب. فكان يسير بين عساكره القائلين الذين كان يدعوهم اولاده وبكلهم بحرية باسمًا قائلاً لهم انني اعلم ان مجيئي بلي اشد الرعب

في قلب البوربون ووقع جميع الذين تحزبوا لهم
وقاوموني في اعظم ارباك . ثم خطري بالاصداق واه
فانصرفت افكاره عن نفسه وعن المخاطر المحقة به
فقال ماذا بطرا على محبي وطنهم في باريز قبل ان
ادخلها فاني ارتجف خوفا من ان يذبحهم احزاب
البوربون فالويل للذين يضرون بهم فاني
لا ارحمهم

ولم يندر هذا الجيش انه غير ان يسير الا قبل
نصف الليل بساعة . وكان التمرضى به مجلال في
ساعات خالية من الغيوم . وكان فرسان الحرس الذين
جاءوا معه من البا قد راوا انهم لا يقدر ان
يحضروا افراسهم معهم فحسوا بالمعرج وساروا
حاملينها بسروور وفرح غير مباين بشغلها وكانت
الامبراطور يشترى كل فرس وجده في الطريق
وهكذا اركب الفرسان بالتدرج . وكان يتجنب المرور
في المدن الكبيرة لمجانبة مدافعة قوة البوربون وسار
في سنج الجبال . وساروا بسرعة الليل بطوله واكثر
النهار التابع فادركوا عند الغروب كراس التي تبعد
خمسين ميلا عن الشاطي . وصرفوا الليل فيها .
واتشر خبر رجوع الامبراطور الى فرنسا بسرعة لا
مزيد عليها واوتب القلوب فرحا وتعجبا . وكان
الفلاحون يتقاطرون اليه متوسلين ان يسمح لهم
بالانضمام اليه . وقال نابليون بهذا الشأن انه كان
من السهل ان احمل على باريز مليونين من هولاء
الفلاحين على انه لم يكن يرغب في ان يفوز بالتوة
المادية ولكنه اراد ان يكون حب الفرنسيين له
القوة التي لا تسترجع امبراطوريتهم . وفي اليومين
التاليين وهما الثالث والرابع من الشهر المذكور
قطعوا ستين ميلا ونزلوا في دينا . وفي اليوم التاسع
قطعوا ثلثين ميلا ونزلوا في طاب . وكان الاهالي
يقابلونهم بفرح عظيم وترحاب حتى انه اصبح خير

محتاج الى ان يسان من الضابطة البوربونية .
وامسى مامورا البوربون في الاماكن التي مروا
بها في حيرة دهشة وبسروور الاهالي به . وكان قد فرغ
صبره من السير مع المشاة فسار في ستة فرسان
واربعين من الابطال امامهم فدخل بهم مدينة طاب
المذكورة . فلما رآها لها رجلا ونساء واولادا
فرحوا فرحالا مزيدا على واجتمعوا اليه باسكين
سروورا ضاجين فالتزم المامورون البوربون ان
يركبوا الى الثرار بدون ابداء اقل مدافعة . فقال
لهم نابليون يا ايها الاهالي قد اثرت في عواطفكم
اشد تاثير وقد اصبتم بتسبيبتكم اباي اباكم لانني
اعيش لارقي سعادة فرنسا وشرفها ورجوعي فبدد
قلوبكم فانه يضمن صيانة كل الاملاك والمساواة بين
الجميع . فهذه الحقوق التي تمتعتم بها ٢٥ سنة وفقدتموها
اليها اباؤكم قد اصبحت قسما من وجودكم .
انتمى . وطبع في هذه المدينة اعلانات التي كان
قد كتبها في البحر فانتشرت بسرعة شحاكي سرية
وهبض البرق فتسبح الاهالي جميعا وتهيضوا مساعدين
وقامت الوف لا تحصى بان تغرط في سالك طابعتهم .
وبعد الظهر بساعتين اخذ في السير متبوتا من
جمهور غفير يرق الهواء بهيجان . وابقم بقصر عن
وصف سروورهم وفرحهم . وامسى الاهالي في خوف
من ان يبعث البوربون جيشا يغلب على جنوده
انقلابين فبهوا ان يقرعوا الاجراس قرع الحزن
ليجمعوا الرجال ليصونوا الامبراطور الذي
اختاروه . فلم يقبل بذلك مع انه كان عالما انه لا بد
له من ان يلاقي جيوشا جارية قوية من الجيوش
البوربونية . وقال لهم ان عواطفكم قد اكدت لي انني
لم اخدع وهي ضمانة تضمن ميل جنودي فالذين
الاقيم يخاضون الي وكثرتهم تحقق فوزي فاستكنوا
في بيوتكم

وعندما اقتربوا من كرينبول بادر الجنرال مارشان الى الخروج منها في ستة الاف جندي لمقاومة نابوليون . فاقام جيشه في مضيق بين جبل وبحيرة وكان ذلك في صباح السابع من شهر اذار (مارس) وراى نابوليون انه قد حلت الساعة الفاصلة . وكان قادراً على القيام بما تقتضيه الحال فطلب الى عساكره التليئة ان تقف ثم ركب وسار زميلاً بدون عساكر الى جهة الجنود . اما الفلاحون الذين كانوا قد اجتمعوا ليتفرجوا على ما يجري من شريب الحوادث فضجوا فائلين فليعش الامبراطور . وتقدم نابوليون بدون تردد بسرعة قليلة فلم يبق بينه وبين ذلك الجيش غير مائة خطوة وإذا بصوفوه كالبنبان المرصوص عارضة دون تقدمه . ثم ترجل وسلم فرسه الى خادم بولوني كان مائراً معه ووضع يده على صدره وتقدم وحده ووقف في مكان بعد عشر خطوات عن ذلك الجيش غرضاً لرصاص ستة الاف بندقية . وكان لابساً ملابس المعروفة عند جميع الفرنسيين وهي برنيطة مفرنة وعباءة كبيرة وحذاء عسكري مرتفع فامر القائد الجنود بان يطلق الرصاص عليه . فاطاعوا ورفعوا جميعهم بنادقهم الى اكتافهم ووجهوها الى صدر نابوليون . ولو كان واحد من تلك الالوف راضياً بان يطلق الرصاص عليه واطانة لئال مكافاة عظيمة من البوربون . وكانت رصاصة واحدة كافية لان تقرر نصب فرنسا . اما نابوليون فلم يتغير لونه ولا اضطرب بل استمر يسير البنادق موجهة اليه . ثم وقف وكشف صدره وقال بصوت موثر لا ينساه من سمعه يا ايها الجنود اذا كان بينكم من يرضى بان يقتل امبراطوره فليفعل فاني هنا . انتهى . فصبت الجميع واي صمت ثم اديرت بندقية الى اسفل وتبعنها جميع البنادق وظهرت

الدموع في اعين اولئك الابطال وضجوا جميعاً بصوت ظاهر النافر فليعش الامبراطور ففتح عند ذلك جميع العساكر والفلاحين داعين له بطول البقاء . وعند ذلك بادر جنود كرينبول وابطال المحرس والجميع الى الاقتراب منه ففتح ذراعيه ليقبلهم . ولما راى القائد البوربوني ذلك وكفر فرسه واركن الى الفرار . وبعد ان سكنت الضوضاء بعض السكون امسك نابوليون شارب بطل وقال له . لاعبا كيف يسبح لك قلبك ان توجه بندقيتك على قائد المائة الصغير (اي عليه) . فمالت الدموع عينيه في الحال وادخل مدك بندقية فيها ابيض لنابوليون انها كانت فارغة وقال انظر هل اقدر ان اضربك فكل بنادقنا فارغة . ثم جمع نابوليون جميع العساكر والفلاحين في حلقة حوله وقال لهم

لقد اتيت برجال باسليين قليلين جداً الانني متكلم على الاهالي وعليكم . فهاكم البوربون غير قانونية فانها لم تديد بصوت الشعب وهي مضادة لارادة الامة لانها مقاومة لصوامح البلاد وليست الا لنفع عيال قليلة من الامراء . فاسالوا اباكم وهؤلاء الفلاحين الباسليين فيخبروكم بحقيقة الحال . فانهم قد هددوا بارجاع العشور والامتيازات والمقوق الموروثة وجميع التعديات التي تخلصوا منها بانتصار انكم

واستمر نابوليون سائراً ومعه جمهور غفير من الاهالي كان يزداد كل ساعة مائتاً الطريق اما فرق كرينبول فكانت كطليعة الجنود التي جاءت معه من اليا . وعندما دنا من المدينة لاقاه رمول قائلاً يا سيدي لا تلزم ان تستخدم اسلحة فان سوط فرسك كاف لان يبدد شمل المناوئين فانك ستاتي بقرنة

قصص الصغور السودا

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

قال كافيل يستدل بذلك انهم قد انتقموا
عن الفهم وعادوا بدور ريب الى المراكز
التي كانت لهم في الامس عند الاماكن التي
شاهدتم فيها وطبات البنادق الاخيرة صادرة
من فرقة بونل لومانثونانها اقرب الفرق من قلعة
الصغور السودا . اما فرقتي فهي متفرقة في جميع هذه
الجبال ولا ريب عدي في انها تبادر الى معارضة
العدو في الطريق اذا ظهر هذا ليجعل على جنودك .
وفي انهاء هذا الحديث ادخل الملك ورفيقه الطريق
الكثيرة تحت الارض واغاثا بابها الصخري . وكانت
طريقا مبنية بالحجارة الضخمة بناء محكما حال كون
عرضها لم يكن اكثر من ست اقدام . وساروا نحو
عشرين دقيقة في ارض تكاد تكون افقية . ثم
اخذوا يصعدون وعرفوا بذلك انهم يصعدون على
القل الذي عليه قلعة الصغور السودا . ثم بلغوا سلمين
كل منهما متجه الى جهة متباعدة جهة اتجاه السلم
الآخر . فوقف كافيل عند ذلك وهمس في اذني
الملك ورفيقه اياكم ان تتكلموا فاننا عند خضوض
القلعة والملك ان يوديان الى جميع جهات هذه المدينة
بابواب لا تبرى من داخل . غير ان الاوفى ان
انظر الى الخارج قبل ان تصعد على احدها لا تتحقق
ان العدو ليس بقائم قبالة الحائط بطول . قال
الملك كيف تنظر الى الخارج . قال ان بالقرى منا

احد الابواب السرية التي ذكرتم لكم وهو
يؤدي الى مكان مهديم من القلعة وسافتحه باعتناءهم
بحيث لا ياتينا صريفة في خطر واذا صرف يتغاب
صوت الرياح الهابة التي تهبها على صوته .
فصعد كافيل بسكون وغطى مصباحه لئلا يذهب
منه نور الى من فوقه وامسك الحائط بيد وفتح
الباب السري الخجري بيد اخرى باعتناء لا مزيد
عليه فانفتح بدون صريف البنية انفتاحا كافيا لان
يرى ما يجري في المكان الذي يؤدي اليه وبعد ان
نظر لحظة عاد الى الملك وهمس في اذنه قائلا ان
في المكان الذي شجع هذا الباب اليه رجلين لا يسيان
ملابس فاخرة وهما قائدان بدون ريب . فاحب
الملك ان يراها ودنا من الباب السري ونظر فلم ير
في بادي الامر غير رجل واحد متكئا في كرسي
مكشوف الرأس . فقال الملك بصوت منخفض جدا
هذا هو القائد ايضا . وبعد ذلك ببرهة قصيرة
راى الشخص الاخر الذي كان يتمشى ببطء ولوايح
الكندر نوح على وجهه فلما مر امام الباب السري
اضطرب الملك وقال وقد صرت اسنانه بانعل
تصبي هذا شارل كان وشد على يد كافيل التي كان
تمسكها بمنف واولا تجاده اصاح من الالم . فقال
اكرم ويازرني وكافيل وقد اخذ الخوف منهم كل
ماخذ اذا شارل كان . ثم صعدوا جميعا وقد خفت

قلوبهم . وبعد ان ابتعدوا قليلاً عن الباب قال
الملك ما هذه الحال . ثم وضع يده على جبهته .
صعيف لا يقينه في وسط ارتباك . فقال كفايل
الذي كانت تطرق افكاره امور غريبة نظر اليه
وعلمهم بامولاي هيا بنا ننتفع من هذه الحال .
قل كيف يتم لنا ذلك . قال ياسيدي الم نتردد
بمذبح الفرصة التي طالما تمنيتها وهي ان تقاطع
وحده لنقطع النزال فتعمل الان عايه فاذا كن
شجاعاً ينهل بان يبارزك والله يعين سينك فينتهي
الامر في لحظة فتخلص فرنسا من المصايب اني
لمحت بها تهديدات هذا العدو الالدي . فقال الملك
وقد شد على يده ثاية انك صادق وبتالي صديق
وكان قد خطر ذلك بيالي في يادي الامر الانني
وجدت بعد التامل انه لا يقبل بان يقاتلني بل
يدعو حراسة وياتون النبط علينا ويرسلني الى
سجنني اقدم في مدريد . قال . هل تظن انه يقوم
بذلك . قل بدون ريب . قل فذا نقدر ان
نتفع بطريقة اخرى . قل الملك ايها . قال
فان دخل جميعنا من اهاب انسري الى المكان
الذي هو فيه بسرعة تخاكي وميض انبرق فانقض
انا على الامبراطور واحمله كأنه طفل وجلائك
مع رفيقك تحملان النابذ ايها . وقبل ان يقدر
الحراس ان يعرفوا ماذا جرى نرجع الى هذه
الطريق وننضم الى جيشك فثماني شارل كان في
سجن في باريس . قال الملك ان هذا العمل يجعل
الملك بعيداً عن الامانة التي لا ينبغي ان تترك
احماله . ففرنسا الاول لا يرضي بان يتنفع بها يثالة
بالتصادف ليغدر بعدوه فمالا نجس تاج فرنسا
يعمل كذا العمل فمن الواجب علي ان اجعل
عدوي ابرالي وهو في جيشه في ميدان القتال .
فوقع كفايل في باس وقال له ياسيدي ماذا ينبغي

ان تفعل قال اصبروا .
وكان الملك فرنسوا الباسل واعوانه الثلاثة
الاشدا يتكلمون بصوت منخفض جداً ورا الباب
السري المذكور . اما شارل كان فكن لا يزال يتمشي
على ما تقدم صامتاً واولاج التدر تلوح على وجهه .
هذا والرياح كانت لاتزال تهب بهنق والقائد لبنا
جالس في كرسيه لا يتحرك واولاج الاسف وانصاية
تلوح على وجهه حال كونه كان كمن قد انانته
المصايب وضايقة الامة الجسدية . وعندما فاه
الملك فرنسوا الاول بكلماته المذكورة اخيراً دخل
انذاعة انني كان الملك فيها رجلاً من اكابر قواد
جيش الامبراطور شارل كان فظن الملك فرنسوا اليها
عندما وقف امام الامبراطور وانحيا فعرها وهما
الماركيز غوا وانقايه فرديناندي كوتراك . فقال
لكفايل فلتصمت لتسمع الحديث الذي يجرس بين
الامبراطور شارل كان وقواده . فبعد دخول
الثلاثين المذكورين على شارل كان انقطع عن
التمشي ونظر اليهما متظاهراً بهدم المبالاة وقال لها
الظاهر انكما في اضطراب شديد وقلق عظيم . فقال
القائد كوتراك بامولاي لا نستفيد من اخفاء الواقع
عن جلائك . فانه قد خسرنا كل شيء وانقطع
امل النجاح . قال الامبراطور انني لا تفهم ان تصود
من هذا الكلام وظهري صوت هذه المرة ما دل على
اضطراب وشيظ . ثم قل ماذا يبعثك ياري عن
ان نحاول ادراك مصلونا بوسائل اخرى . اجاب
ان كل الاشياء تحول دين المرام . فان
جنودك قد بانوا في باس وخوف وضعف عزم
حتى ثم يطرحون عنهم اسلحتهم والافراس تستط
مريضه عند اقدام الثرسار . وقد تقرر عند
الفرق التي لاتزال قادرة على ان تتنعمنا انما ستفني
عن اخرها بقاومات الفلاحين وهجماتهم قبل ان

تقطع نصف المسافة الواقعة بيننا وبين المعسكر
الفرنسي في اقيون. فقال الامبراطور ما هو
رايك يا ماركيز غول. اجاب بامولاي اب القائد
كونزك قد بث رايب بعرض رائو لجلالتك. فلا
ينجو جيشك الا بالتهنر السريع للخروج من هذه
البلاد. ثم نظر الماركيز غول الى القائد ليفا المنقلى على
الكري وقال له ماذا تقول. فاجاب القائد العام
بصوت دل على شدة مرضه وعلى انه امسى في بحر
من الهواجس الم اقل لكم تكرارا. انه لا ريب في
النجاح الا ترون العدو يركن الى انقراض جميع
الجوانب وقد هلكت اقوام اثلاحين وقد قتل
سر الجهنسي. وبعد ان قطع فرسخا محمل على مذكر
مونورسي ونمسي ولاية لا بروفانس بل فرنسا كلها
ملكنا لنا. فاشار الامبراطور الى الماركيز غول والقائد
كونزك وضرب جهة هذه ليعين لها اب القائد
اولا قد اضاع قواه الجسدية والى تالية بمواد ثلثه
فانه بات كمن اصيب بالهزيمة عدا ما راى انه ما
بد له من تهافت وامر الملك بفتح الى المكان الذي
كان فيه في حانته كد تكبر كنه التزع واخذ
يتمشى فيها متذائرا تقريرات قواد الجيش للوقوف
على حاله. وبعد ان سيع الامبراطور شارل كين
سمع غاص في بحر من الهواجس برية ثم صاب يده
بغيط تغلب عليه قائلا اني لا احمل دار التهم تر
امام بعض اقوام من اثلاحين. فصبت الزائد ثم
قل ما ذا تقولون. الا سويل في التناقض على
قائدهم كافابل و بونل لومان. هل انني انبصر
على رجل من رجالهم. اجاب الماركيز لا يا سيدي.
فار الامبراطور اني لا ادرك ذلك. فقال الماركيز
لقد اخطات بامولاي قائدا قد اسرنا رجلا واحدا
منهم وقع مرتين في يدينا ولا نعلم هل هو من الاقوام
المذكورين. والي انقبض عليه مرتين. ففي المرة

الاولى التي فرموتني عليه القبض وهو سائر يرب
الصغور راكبا بغلا. ثم انني انقبض عليه الضابط
ابريستان الذي وجدته هاربا من المكان الذي كان
قد سجن فيه. وظن ابرستان في بادي الامرانة
جاسوس يحول في القلعة غير انه عدا ما راى فرموتني
عرف انه هو الذي كان قد اسره. وهو فلاح شاب
ذو عزم ثابت وهم عالمة وقد افرغنا جهدا للوقوف
على افادات منه متعينة بكافابل و بونل لومان شو
وبمركبة الجيش الفرنسي. على انه لم يبال بوقوفنا
المتعينة باطلاق سبيله اذا ابان الواقع ولا بتوعدنا
بالموت اذا اصر على الكذب. وربما كانت وقوفه
تمام جلائكم وتمايق الامل. بعظيم المكافاة بحمله
على ان يظهر امورنا تعود علينا بالرفع. قال الامبراطور
انك احسنت فاحضره فاني راغب في ان اكله.
فخرج الماركيز دي غول وعاد في نحو عشر دقائق
مصحوبا بذلك الاسير. وقد كانت بروم ان يترك
الا ير الامبراطور متفديا من سار هو والقائد
كونزك الى طرف القاعة. ان الملك واجوانه
امثلة الجالسين وراء الباب. يري متحفين اب
الاسير وهو مولدي. وما راى الملك قريبا منه قال
لا عوانة وقد ملا الحزن قبة ما اصعب هذه الحال
فاني ترى مولدي قريبا مني حال كوني ملتزما بان
انبع نسي عن محاولة تخليصه من يد شارل كين.
فقال الله تخليصه

الفصل السادس

وكن الامبراطور قد صمم على ان يانظف
كافابل المتزني نزي اثلاحين ويعدده بالمكافاة
ليعلمه على الاركن ايو والكشف عما يعلمه. على انه
تعجب عدا ما راى داخلا عليه بدون خوف ولا
اضطراب ولوائح ثبات العزم والشجاعة تلوح على

وجهه وليس فيه اثر للخوف ولا الاضطراب . وقال
الامبراطور في نفسه من الحق ان طبائع التلاحين
الفرنسويين غريبة فانهم على جانب عظيم من الكبريا
والبسالة فانهم الزوا جيشي اندس لم يغلب قبل
الان بان ينتهز وهذا فلاح منهم قد وقف امامي
برواق وسكون كائني عدم في هذه الدنيا . وكان
شارلكن من احذق الناس بصفة التصنع فانه كن
قادرا على ان يكتم حقيقة حاسباته ويتظاهر بها
بواقفة التظاهر . فنظر الى ذلك المذمور وقال له
بالخط باولدي البابل قد رائت بسرور انك لم
تخف مني . وبالحقيقة ان امبراطورا جوادا يجعل
في احذر عاياه حاسيات نزبل الخرف من قلبه . قال
هوراس مولاي وقد رف راسه انفس في الامبراطور
انا احذر عايتك . قل الامبراطور كيف لا يصديقي
الا تعلم انك لست بواقف امام عدو بلادك وانك
امام امبراطورك . فقال هوراس بدون ان تتغير
لوائح وجهه امام امبراطوري . فقال الامبراطور
انني لا اعلم ماذا يحملك على التعجب من كلامي
فقال هوراس : سيدي ارجوك ان تسبح لي بان
اكشف لك عن ضميري بحرية طائما اتصف بها
التلاحون البساة الذين لا يعرفون الرياء فولي انني
لا افهم ابدا كلامك فاني لا ادري كيف تتدبر ان
تكون امبراطوري حال كونني تبع ملك عظيم
هو ملكي وهو حاكم فرنسا . ماذا تقول
باسيدي الم تنهم معنى كلامي . قال الامبراطور اذا
فهيت معنى كلامك اولم افهمه لا يتغير الجوهر فاذا
قلت ان الملك فرنسوا الاول ملك عظيم اولم تقل
كذلك فليست في املاكك والملك في امبراطوري
فالظاهر انك تجهل . والحقيقة . وكان الامبراطور
يتكلم متكافئ عدم المبالاة بفرنسوا الاول . فقال هوراس
بامولاي انني اجعل ذلك ولا اقدر ان اصدق .

قال الامبراطور انني اروم ان امك من الوقوف
على الحقيقة فانك رجل بسيط القلب سليم الية .
قل هوراس انك لا تلبس ملابس فلاح متكلفا بساطة
الحراطين ار هذا هو الذي يفهمني . فقال الامبراطور
اعلم انك من الواجب على جميع ابناء وطنك ان يعلموا
ان ولاية لايروفانس كانت قسما من مملكة بوركون
الثانية وانها كانت في كل حال قسما من ملحقات
الامبراطورية الالمانية . وفي احد الازمنة اختلس
ملك من ملوك فرنسا بوركون ولايروفانس مع
اماكن اخرى كثيرة ملحقة بها . ومختلسها هو الملك
لويس السادس عشر وكانت ملكا لعائلة النمسا
المانكة واباوريثها . وهكذا قد ابنت لك حقي
بملك الولاية التي حمايت طائما استرجاعها . وفضلا
عن ذلك قد ارجعت الى عرش اسبانيا عائلة
بوركون القديمة التي منك في اراغون وكاستل
اربعة قرون ونصف قرن وانا وريثها وعلى ذلك
يجب لي ان ادعي ملكية لايروفانس و بوركون من
وجهين . الم تبد لك الحقيقة بجملة . اجاب هوراس
متكففا لاقتناع من جرى البساطة ان هذا اصبح
جائكا عندي كالشيس في رابعة النهار . قال الامبراطور
وعلى ذلك تكون قد ادركت تعديت ملك فرنسا
الذي تثبه بالعظيم ورايت حماقته انني قد ساقني
الى سوق الجيش لاسترجاع ملكي حال كون من السهل
ان يخلص شعبه من افات الخرب وبلاياها بتسليم
الاملاك المذكورة الى صاحبها . فقال هوراس . متكلفا
البساطة والجهل لقد فهيت كلامك و كنت
المتصود وعرفت الاسباب التي حمايتك على ارض
توزع على قوادك اراضي امراء بروفانس واعيانها
الذين يمنعون عن الاعتراف بملك . وهكذا قد
اصبح كثير من اولئك القواد على جانب عظيم
من الغنى لان امراء بروفانس واعيانها لم يعترف

احد منهم بذلك الحق ولا خضوعا لسلطانك فبانت
املاكهم ملكا لقواد جيشك الباسل . فقال الامبراطور
انك قد اصبحت واحسنت . وقال في نفسه انني
منعجب من استماع كلام فلاح بسيط يكشف عن
حقيقة مطامع وبنصع نواياه . ثم قال هوراس انتم كم
باطنا المتجامل ان بعض ثوادك لم يكتفوا بان يدعوا
لك بمملكة يوركون ولا بروفانس ولكنهم قد سمو
احد من نائب ملك فرنسا .

وعند ذلك سمعوا صوتا قريبا منها قطع حديثها .
فانفنا فرايا القائد ليفا تتحرك في كرسيه ثم قال
وهو غائص في بحر من الهواجس انا هو نائب ملك
فرنسا فاني دخلتها ولا اخرج منها وقيري يكون
بين قبور سان داني . فلما سمع هوراس ذلك تظاهر
بالبساطة كل المظاهرة وقال بصوت منخفض
للامبراطور هوذا نائب الملك . فقال الامبراطور
بصوت منخفض مبتعدا خطوة عن كرسي القائد العام
انه متوجع جدا . فقال هوراس لقد تكدرت جدا
اذ ان قائد الا يغلب كهذا القائد قد بات على هذه
الحال . فقال الامبراطور انك عالم بحقيقة الامور
وهذا ما يقضي بالحب العجيب . فاجاب يامولاي
الا تعلم ان كلام العظماء يتشربين الناس بالمثل حتى
يبلغ ادنى البشر . فقال الامبراطور احسنت وهكذا
قد تحققت بكلامي انني لم ادخل فرنسا الا لاسترجاع
ملكى ولك لا تكلم بعدو بلادك ولكنك تحدث
ملكك فهذا الملك لا يروم ان يراك اسيرا ولكنه
يرغب في ان يطلق سبيلك بل ان ينعم عليك بما
يمكنك من ان تعيش براحة وطمانينة وسعادة فاطلب
الي ما تشاء فاعطيك اياه . فقال هوراس انك
حليم كريم . فقال الامبراطور الظاهر انك اصيبت
عارفا مقاصدي واعمالى . فاذا ياترى يجعل جميع
ابناء وطنك الباسلين اهل بروفانس مبتعدين

عني حال كونه من الواجب عليهم في هذه الساعة ان
يسيروا امامي للقتال فاننا اروم ان ابين لهم الحقائق
واقربهم في عقولهم كما قررتهم في عقلك . فاذا ياترى
يجهلهم على ابدن المقاومة الشديدة التي اصادفها
مع اني استبرأ لراغب الا في رفايتهم وسعادتهم فاني
اكون لهم معينا كما كنت لك . فهذا هو الذي ينبغي
ان تبينه لرعاياي المذكورين فاجتهد في تبين الحقيقة
لهم فيبادروا الى طرح السلاح عنهم الا تعرف
قنديهم بونل لومانشو وكافيل . قال يامولاي انني لا
اعرف بونل لومانشو . قال الامبراطور الا تعرف
كافيل . قال رايته تكرارا . قال الملك سعيدا بان
الذين يسرون ببساطة كافيل وشجاعته واقدمه
واروم ان اكلمه كما كلمتك الا انك انت تحمله على
الاجتماع لي بحضورك . قال كيف اندر ان اجتمع
به . قال لم تقل لك قديمتا تكرارا . قال بلى
واكنى لم اقبله الا بالصادف نارة في مثل وضو
في محل اخر فانه لا يستقر في مكان واحد . قال
الامبراطور لا بد من ان ياوى مكانا مخصوصا في
الليل . قال هذا هو المرجح . قال الامبراطور هل
ياوى كوخا من اكوخ الفلاحين او خانا . اجاب لا
اعلم . قل انك تعرف عائشة فاين منزلها . قال لا
اعلم هل هو ذو شائنة . قال الامبراطور ان هذا
شريب الا تعرف شيئا من مشروعاته ومقاصده
وانتظام جيشه وحدده . قال ان هذه امور سرية لا
يعرفها احد . قال لا ريب في انك تعرف بانصال ومع
جيش الملك . قال انني اعرف شيئا قليلا من
ذلك . قال الامبراطور انك تعرف شيئا فاذا
يجري بين كافيل وجيش الملك الذي لا يتقدم
خطوة فاني ارغب في ان اعرف هل صمم الجيش
المذكور على ان ينضم قريبا الى قوم كافيل او هل
صمم على ان ينهج منهم الحكمة ويبقى ضمن

استحكمانيه . فاخبرني بكل ما تعلمه من هذا النبيل
فلا تكلم شيئاً بل تكلم بالحرية التي قد كلمتني بها
منذ بداية الحديث وتبين اني اكافيك احسن
مكافاة واعلم ان ممالكك هو المتهدد بذلك . فقال
هوراس بتأمل : امولاي لقد خطر لي خاطر غريب .
قال الملك باصديقي لا تاخر عن تبينه . قال لا
اعلم كيف تقدر ان تقوم بحقي وعدك بالنظر الى
خادمك هذا المطيع فانك قد اكثرت الوعود
وجعلت دائرتها متسعة . قال ماذا يجعلك تخاف
ذلك . قال اني قد رايت في كل ما قد جرى منذ
شهر بن انك وان كنت قد قررت في قلبي ان بوركون
وبروفانس هما من املاكك لم تخذ الوسائيل التي
تكفل باسترجاعها وضجها الى امبراطوريتك .
وقد رايت جيشك مدفوعاً دفعاً عتيقاً عن مرسيليا
وانه يتهرب بدون انتظام بنفسه اثر وافر عندما حمل على
ارل وقد رايت ان رعاياك وهم الفلاحون الاشدا
غير المستعدين بوقعون بكل يوم ويتهددون بالقتل .
وفضلاً عن ذلك ترى ان جيشك قد ابتلي بالجوع
والامراض وهي ضربات مخيفه والظاهر ان الله سبحانه
وتعالى قد اذنب بها . وقد تبين لي ايضاً ان القواد
الصغار الفرنسيين انهم يوقعون بحكمة في
استحكمانيهم ربما كانوا قد اتوا ليقعوا في ويل
جديد لا يدر على احتماليه . وبالنظر الى ذلك
اجمع لا اعلم من منكم هل جلائكم او ملك فرنسا
يبيت مانزماً هذه المرة ان يسير مربوط اليدين
حول تنبيه حبل يتوسل عنواً اخر

وكان الامبراطور شارل كان يسمع هذا الكلام
المنقوع المكدر له بتعجب ودهشة لا مزيد عليها . غير
انه عندما سمع الكلمات الاخيرة تبدل تعجبه بالنيظ
والغضب واخذ ينظر الى المتكلم بتهديد . ولم ينحصر
تاثير كلام هوراس فيه فان ملك فرنسا كان يسمعه

وهو عند الباب السري فلما طرق كلامه اذنبه قال
بصوت مرتجف من شدة التأثير : امولاي الباسل
الامين يا احبذا لو قدرت ان اقبلك الان فان ذلك
سعادة لي . اما الامبراطور فصمت ووقف لحظه
امام هوراس اسيره بدون ان يتحرك متأملاً في حالته
متعجباً من التباين الواقع بين ثيابه الرثة الفلاحية
وكلامه المذهب المرتب الدال على اتساع مطالعته
وغزارة معرفته . ثم قال له ما معنى هذا الكلام الظاهر
ان بساطتك ليست الا بساطة خارجية هل تهزاه
لي الا تعلم من هو الذي يكلمك . قال هوراس اعلم
اني اكلم عدو ملكك فرنسا مولاي البطل الامين
واعلم ايضاً انه من الواجب على كل ذي حية وغيره ان
يدافع عن عرش ملكه . قال الامبراطور متفرساً في
هوراس بتعجب ان هذا هو الواجب على كل
ذي حية وغيره . فقال هوراس بكلام جامع بين
الحدة والاعتبار : امولاي انه من الواجب علي ان
انهي الخديعة الناشئة عن تساري باثواب فلاح رثة
حتى التزمت بان اسمع تعدياً منك على حقوق تاج
فرنسا مراعاة المطامع . وقد استغفمت سنوح الفرصة
لابت ارأسي بحرية بقا يلقي من بخدم تاج فرنسا خدمة
صحيحة امينة ولست من اهالي هذه الاماكن ولكني
ضابط قصاص مطاوعة ان يطرد جيشك الى ما
وراء حدودنا واسمي هوراس دي مواناي . فلما
راي الامبراطور شارل كان انه قد اذل نفسه لفائد
من قواد العدو واطلعه على اسرار سياسته وحكيمه
ارائه وافرخ جهده في اماليه اليه وان كان فلاحاً
مستكيناً استشاط غيظاً وازبد وارعد وقال الظاهر
انك جاسوس قد حاولت الوصول الى عسكري
اجاب هوراس انني لست بجاسوس فيامولاي انني
اسيرك ليس لانني ادنو من جيشك ولكن لان
ستاتي بتيقها

ملح

طبع زائد

شراب لبعض زائرين كانوا في قاعة الاستقبال
فدخل بعد هنيئة الخادم حاملاً صينية عليها ١٢
كأساً منها ٦ ملانة و ٦ فارغة فسأله سيده لماذا
اتيبت بعت الكؤوس الفارغة اجابة لا قدمها للذين
لا يريدون ان يشربوا شراباً

الفهم

قال بعضهم لاحدى الخواتم انك دائماً
تهبني بسقم الفهم فالفرق بانرى بين سقم الفهم
والفهم الصريح فاجابته كالفرق بين الرائحة والرائحة
المطربة

الغباء

دخل بعضهم محل مزين وطلب اليه ان
يقص شعره فبعد ان اتم المزين العمل اعطاه
مرأة يبرى اذا كان القص جيداً وسأله هل ترى
ان قص شعرك على هذا النسق جميل وموافق
فبعد ان نظر الرجل في المرأة طويلاً اجابة اريد
ان يكون شعري اطول قليلاً وانحنى في كرسوه
ليمكن المحلاق من اجابة مطلوبه

بخل زائد

عزم بعضهم على ترك مسكنه فاخرج منه كل ما
يغصه من الامتعة والاثاث ثم دخل الى غرفة صغيرة
كان فيها امثلة عتيقة فوجد فيها كمية من الزرنيخ
موضوعة في ورقة فتوقف عن طرحها الى الخارج
ثلاثا نذهب سدى فاخذها وابتلعها كلها . فكان
بجثة سبباً لانلاف حياته

كان لبعضهم معرفة ودادة مع كونت شاب
وماركة شابة من عائلة كريمة تزلت بعد عرسها
بسنة واحدة . وكان يكثرت الزرد على كل
منها . فبلغت ذات يوم انها عزما على الزواج فذكره
ذلك واخذ يستعمل كل الوسائط فلم يكتف لي بعد
قلبيها . فسأله صديق عن سبب هذا التصرف فاجابة
اني الان اتناول الطعام مرتين في الاسبوع عند
كل منها فاذا اقتربنا لا يعود لي الا محل واحد فقط
اذهب اليه مرتين في الاسبوع لتناول الطعام
فكيف ارضى بالخسارة

الزهرمل

دخل كاهن بيت ارملة متقدمة في السن
فراها تنكي فقد زوجها فلما رأت الكاهن حينه
وسأله اين يكون بهلي الان يا ترى فاجابها
للكاهن في النعيم السماوي . فاجابت الارملة في
السما يسيدي فوا حسرتاه لماذا لم يذهب اليها قبل
الان بخمس عشرة سنة فكنت اقدر ان اتفع
بترهلي

النباهة

اوصى بعضهم خادمة بان يلاحظ دائماً راحة
زائريه . فدعا الخادم ذات يوم لباتية بكاسات

اسماء الدافعين السلفية الخامسة

جناب داود افندي حاجي الصراف

الموصل

٢٠٠٤

لا يخفى اننا لم نبتدئ بنقص السلفية الخامسة ولكن جناب الافندي الموما اليو دفع ذلك قبل وقت
غبرة على العمل وبتغيبنا المشتركين وقد عرض ان يدفع للوكيل عشر سلفيات دفعة واحدة فحق له علينا
الشنا الجليل وشهرته في المحبة ومحبته انتشار العلوم وترقية اسباب المعارف مما يغني عن الاطراء عليه

اعلان

ان من يشترك في دائرة المعارف لا يقيد اسمه مع اسماء المشتركين الا بعد ان يصالحنا تعهد من امضاء
كما انه لا يقيد في الدفاتر ولا في غطاء الجنان اسم من يدفع قيمة احدى السلفيات بدون وصل مطبوع من
امضاءنا تطبيقا لاصول الاشتراك ونغتنم هذه الفرصة للبحث على دفع السلفيات المستحقة ونشهيانا بالمدفوع

اعلان

قيمة اشتراك الجنان عن سنة لبرا مجيدية او ٢٣ فرنكا عينا خلا البوسطة وفي بعض الاماكن انكليزية
وفي بعضها اكثر واذا اضنا المجنة اليو كون بنصف ثمن وهو على حاله وكذلك اشتراكات دائرة المعارف
لبرا مجيدية او ٢٣ فرنكا عينا اي ذهب وقضة عن كل مجلد تدفع سلفا

مكتبة بطرس

البستاني

اعلان

كتاب مائة حكاية وحكاية

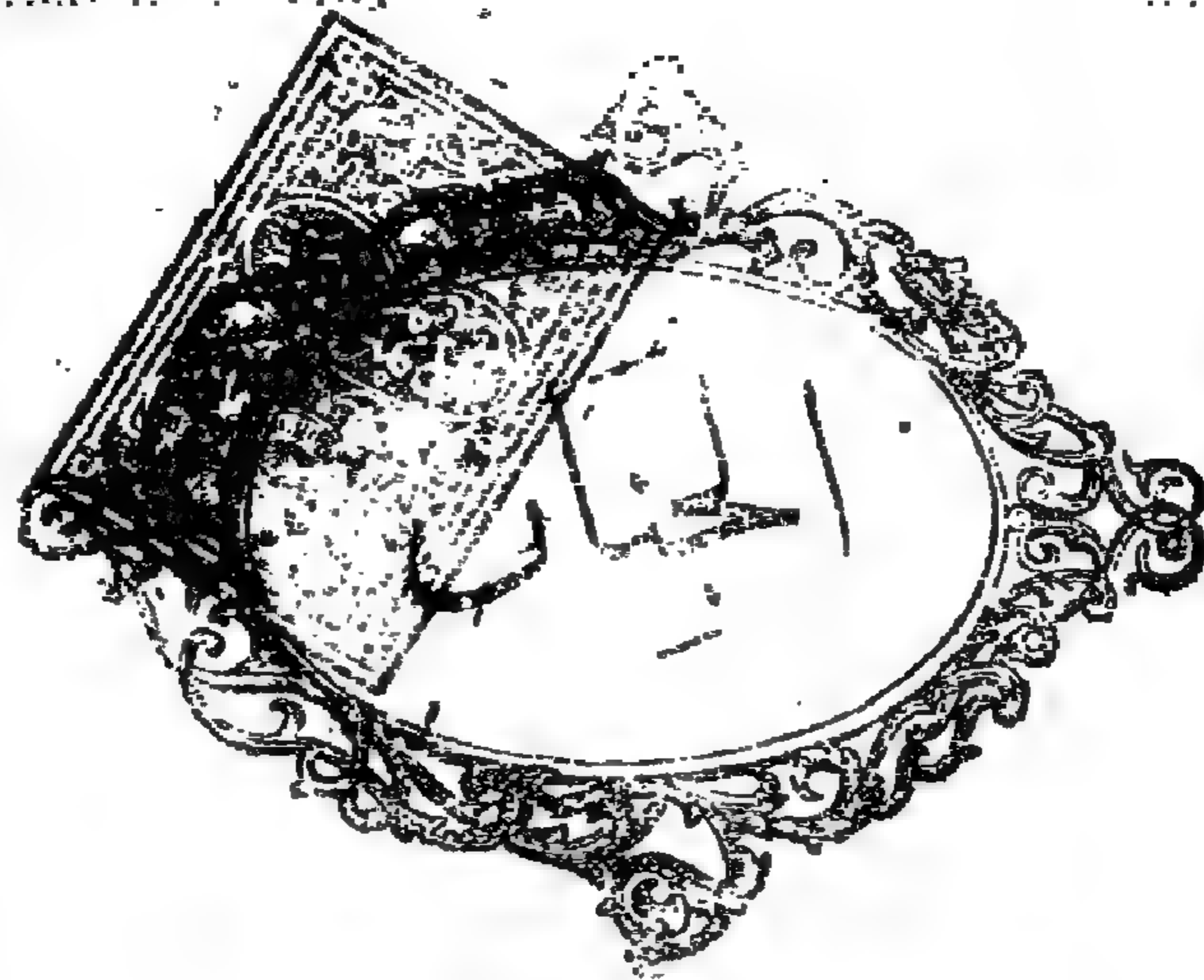
انني اذ كنت قد شاهدت ان كلاً من المؤلفين قد اجهد نفسه في تأليف ما راق ولاق في خاطره ولم ار منهم من الف كتاباً على نسق كتاب الف ايلة ولبنة تحركت مع معرفتي بقصوري الى تأليف كتاب جمعت فيه مائة حكاية وحكاية من الحكايات الطويلة المستظرفة العربية المهدبة وطرزته بيدع الاشعار المشكرة الرائنة ولحسن المحظ جاء اكبر من كتاب الف ايلة ولبنة ولذلك قد قسمته الى ستة اجزاء وان زاد فالى سبعة وكل جزء يحوي على نسوماني صفحة وبها انني عزمت على مباشرة طبعة فتمت له باباً للاشتراك وعينت ثمن كل جزء ٥٠ غرشاً قد دفع سلفاً ويعطى بها وصل . فمن رغب الاشتراك في طبعة من محل اقامتي في مطبعة المعارف او من الذين بايديهم وصلات وفي الجهات يطالب من وكلاء اللجنة والجنان ولان تنصف وسعر الجزء بعد طبعة ٥٠ آقرشاً

كاتبه

مخلى قافايه

فهرس

٢٦٦	الماء حوض الرصاص	٢٥٧	جملة سياسية (من قلم سليم افندي البستاني)
٠٠	البن والدم	٢٥٩	تغرافات وغيرها
٠٠	تهذيب البنات	٠٠	تدبيرات مصرية
٠٠	او فاس (من قلم سليم افندي البستاني)	٢٦٠	البانيا
٢٦٨	امراة وحشية	٠٠	خلا البلغار
٢٦٩	الندى (من قلم سليم افندي البستاني)	٠٠	فرنسا وانكلترا ومصر
٢٧٢	الامزجة البسيطة (من قلم محمود افندي خضر)	٢٦٣	تركيا والنمسا
٢٧٥	التاريخ الطبيعي	٢٦٤	اعلان روسيا
٢٧٧	تاريخ فرنسا	٢٦٥	التباهة
٠٠	قصر الصخور السوداء (من قلم سليم افندي البستاني)	٠٠	التطعيم الاغصاني
٢٨٢	ترجمة	٠٠	غش بالغش بوخذ
٢٨٨	ملح	٠٠	تحصول الحرير في ايطاليا سنة ١٨٧٨



الك صيغة نشرت حديثاً فاعلمت بالسماع عن العيان
كردوس حوى ثمراً شرياً لذلك دعوتها باسم الجنان



طبع بمطبعة المعارف عن ١٥ ايار (مايس) سنة ١٨٧٩

اسماء الدافعين السلفية الاولى

رقم	اسم	محل
١٧٩٤	جناب عزتو خورشيد بك بسبي قائمقام غارديا بياده	محروسة مصر
١٧٩٥	جناب عزتو محمود بك فهدى مفتش اشغال هندسية بديوان الاشغال العمومية . .	محروسة مصر
١٠٦٢	جناب جرجس افندي نقاش	طرابلس شام
	جناب صاحبي العزة نجيب بك جنبلاط مدير الشوف الحبيشي	
١٤٠٤	ونسب بك جنبلاط مدير الشوف السويجاني	المخار (لبنان)

اسماء الدافعين السلفة الثانية

رقم	اسم	محل
١٧٩٢	جناب عزتو الدكتور ابراهيم بك حسن حكيم باشي شرابات	محروسة مصر
١٧٩٢	المحضرة الخديوية	محروسة مصر
١٧٩٢	جناب عزتو يعقوب بك ارتين كاتب سر المحضرة الخديوية . .	محروسة مصر
١٠٦٢	جناب جرجس افندي نقاش	طرابلس شام
	جناب صاحبي العزة نجيب بك جنبلاط مدير الشوف الحبيشي	
١٠٤٤	ونسب بك جنبلاط مدير الشوف السويجاني	المخار (لبنان)

اسماء الدافعين السلفية الثالثة

رقم	اسم	محل
١٧٩٤	جناب عزتو خورشيد بك بسبي قائمقام غارديا بياده	محروسة مصر
١٧٩٥	جناب . . محمود بك فهدى مفتش اشغال هندسية بديوان الاشغال العمومية	محروسة مصر
١٠٦٢	جناب جرجس افندي نقاش	طرابلس شام
١٧٢٥	جناب الدكتور احمد افندي سعيد طبيب مركز سنود	سنود مصر
١٧١٧	جناب فحاه افندي عبد الشيد	دمهور مصر
١٠٥	جناب الخواجه جرجس ابراهيم قصير	الاسكندرية
	جناب صاحبي العزة نجيب بك جنبلاط مدير الشوف الحبيشي	
١٤٠٤	ونسب بك جنبلاط مدير الشوف السويجاني	المخار (لبنان)

الجنان

الجزء العاشر

عن ١٥ ايار (مايس) وزع في ٧ منة سنة ١٨٧٢

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان الذين كانوا يخافون اصطلاحاً نيران الحروب في هذا الربيع من جرى وقوع خلاف بين الدول ناشىء عن الصعوبات التي حالت دون انفاذ معاهدة برلين قد راوا ان خوفهم كان في غير محله. وقد صح ما قلناه من ان الادلة السياسية المتعددة تبين ان صوامع الدول اجمع تدعوها في الحال الى التفرغ لامور داخلية ولاحوال متعلقة بمصيراتها ولا ريب في ان روسيا كالمانيا في احتياج شديد مالياً وادارياً الى راحة بعد حروب مستطيلة في اواسط اسيا وفي السلطنة وانشاء طرق حديدية وتحرير الفلاحين والانتقال بالبلاد من درجات شتان بينها وبين درجاتها الحالية. وقد اجمع الناس على ان حضرة امبراطورها الحالي قد جاءها بنفع عظيم وهو علة انتقالها من حال الى حال. وكل من راجع تاريخ حيانو برى ان مهومة على قدر مهموم. فان المقاومة التي تصادفها حكومة باصانع جمعية الثورة اهم من مقاومات الامراء واصحاب الاراضي الذين خسروا بتحرير الفلاحين. فمن ياترى بطالع بالتمعن الجملة المنقولة عن الكولون كازت بشأن اجراءات جمعية الثورة في بطرسبرج ولا يشني عجباً

وبقر بانه لم يخطر بباله ان الامم في بلاد ذات حكومة قادرة نافذة الكلمة مستندة الى مساعدات قوة عسكرية عظيمة كما في روسيا تقدر ان تاتي بها انت يه من غريب الافعال التي حيرت العقول واشغلت الضابطه الروسية. ومن المعلوم ان كل محب للراحة يكره اسباب القلاقل وبروم المحافظة على الراحة العمومية والانتظام القانوني. وكل من اختبر السياسة يعلم ان ظهور ميل عتيف في الامم الى تبديل الاحوال لا يلبث ان ياتي بتقلبات تدريجية واعظم انقلابات فرنسا نشأت عن اراء كتابها الذين اشغلو افلامهم قبل شوب نيران الثورة في اواخر القرن الماضي باذاعتها وهدموا بنيان الاستبداد وحواجز الحقوق الموروثة. على ان الامم كثيراً ما تكون في حال لا يوافقها تقييد الحكومة المطلقة بسلاسل الراي العام الذي ينفذ ارادته بالانتظام الشوروي. وربما كان امبراطور روسيا نفسه يرى ان الامة الروسية التي لاتزال في مهد النمدن غير قادرة على القيام باعباء حكومة مقيدة لان المعارف غير عميقة فيها وقد تعودت الحكومة المطلقة. وفضلاً عن ذلك لاتزال محتاجة الى اجراءات بتعمر القيام بها بدون الاستناد الى سلطة نافذة قوية لاتعارضها المشورات لتقرير الفتوحات وتوطيد اركان المالية واكمال الطرق الحديدية

ولولا ذلك لما منح البلغار قانوناً أساسياً أظهر به ميله الى تثبيت الحكومة حال كون بلادهم غير حاصلة عليه. فالانسان لا تسام اليه ادارة اعماله قبل الرشد. والام لا تقدر ان تحسن ادارة نفسها قبل ان تنفوس مادياً وادبياً. ولذلك ترى حكومتها تنفر جهداً في مقاومة تلك العناصر التي استحكمت بحكومة سرية تنفذ احكامها في اناس بدون محاكمهم. والمانيا ليست بسالمة من هذه الانعاب والتلاقل. على ان مناصد السوسيال فيها ليست كمناصب جمعية الثورة في روسيا في كل شيء. فان اهل الثورة من الروسيين قد حصروا مطالبهم بما يتعلق بحالة الحكومة الحالية ووجهوا خواطرم الى تحصيل حرية ربما اضررت بهم في الحال. اما في ألمانيا فالسوسيال يطلبون الحرية ويحاولون احداث تغيير في الهيئة الاجتماعية ينشأ عنه تحسين حالة العمالة والمساكين فيجنون من عرق جباههم ما يزيد عما يجنون في الحال ويخففون انتقال الخدمة العسكرية الملغاة على عواتقهم ويضعفون قوة الحكومة الاجرائية بازدياد راي الامة الذي يبيت بمجلس مبعوثيها. فالمانيا اقدر من روسيا على احتمال هذا التغيير لان الالمان في طليعة اصحاب المعارف وصدر مجالس الشهد وقد بلغوا سن الرشد وربما اكتسبت اركان الامبراطورية توطيداً وثبوتاً بالانتقال من حال الى حال تدريجياً واثمها تقدر ان تنتقل بدون ان تعني عرصة للخاطر التي تبيت روسيا معرضة لها اذا شرعت في الانتقال قبل ان تدرك الامة اشياء والذي تقتضيه احوال الحكومة الشورية وفرنسا لم تنس بعد مضار الكومون ولن تنساها غير ان انظارهم ان تقدم الجمهورية في سبل الحرية قد اضعف قوته لان تقليل اسباب التشكي ياول بدون ريب الى اضعاف التشكيك

ومباراة روح الامة بالحكمة والاعتدال مع اظهار الميل الى ترويج القواعد المطالبة لمحو اثار التلاقل وتصادم ذلك الميل وصالح الدين في عدم اعنة الامور. فما دولة متوغلة في القواعد الجمهورية في الدنيا اكثر من توغل انكلترا ومع ذلك ليست الا دولة مليكة للامتيازات الموروثة فيها مكانة عظمى ورعاية كبرى ولم تنشأ هذه الحال الا عن تجارة الملكية والامارة فيها ميل الشعب بدون تردد بعد ثورة كرومل الذي قارب الملكية وانشأ جمهورية فبعد انقراض دولته جعلت الملكية اختياراً هادئاً سنور عملها فحفظت نفعا وصانت البلاد من تاثيرات التلاقل والاغراض المضرّة واستت ادارتها على اصول الحرية وجمعت مراقبة حزب لحزب اخر وتناضى مبعوثيها الى راي الامة قيود الوزراء وانما مورين خوفاً من ان تكون مغايراتهم مقتضياتهم دالة لصدور حكم ذلك القاضي عليهم فلا بد من ان يعقب سقوط الذين يحكم عليهم ولا سبل الى رد حكمه فانه غير قابل الاستئناف. وفي ايطاليا حزب جمهوري غير ان الظاهر ان الملكية فيها ناهية منزع الحكومة. وفي بلادنا العثمانية اعظم احتياج الى الراحة والعكف على المصالح الداخلية. واذا صحت الاخبار البرقية الاخيرة تكون دولتنا قد شرعت بهم بداخلتها وتقسيم الولايات لحصر الادارة ربما نشأ عنه عظيم نفع في بعض الاماكن غير اننا لانعلم هل يكون ذلك عاماً او مختصراً في بعض الولايات. ولا نرى لزوماً للبحث عنه في الحال لان الاوفق تأجيل ذلك الى ان ترد علينا التفاصيل. فهذه الانعاب الداخلية مع مشاكل انكلترا في بلاد الزولو وافغانستان وبورما ضمانات تضمن السلم وتمكن العالم من راحة قد باتت في احتياج شديد اليها

عجائب اهل الثورة في روسيا

ان مطالعة الاخبار الانية تقضي بالحب
العجاب وهي كالحكايات المخترعة الموصلة على
المبالغات والاخبار المدهشة التي تجعل الانسان
يصبو الى الوقوف عليها . وقد نشرناها في الجنان
لانها طويلة وراينا من اهميتها ما جعلنا نرضى
بان نملأ بها صفحات كثيرة من هذا الجزء ولا ريب في
ان قرا الجنان جميعا يرتضون بذلك ويمكن
الذين ليسوا بمشركين به من مطالعة خريب
اخباره . وهذه الاخبار مترجمة عن رسالة بعث بها
مكاتب الكولون كازت الالمانية المشهورة الى تلك
الجريدة قبل ان اُطلق الرصاص على حضرة
امبراطور روسيا ببرهة قصيرة وهي

منذ نحو سنة اظهر السوفيال الروسيون ما
ادش ابناء وطنهم الروسيين من انتظام اعمالهم
وتدبيراتهم . وفي انشاءها كانت اللوائح والاعلانات
والكراريس الهيمية الى الثورة توزع تارة عند ابواب
قصور الوزراء وطورا في اكواخ الفعلة بقعة
وجسارة ليس لها شيل الا في اماكن بعيدة كثيرا
عن روسيا . ولا سبيل الى تحقيق زمان تاسيس هذه
الجمعية المظلمة وهي الجمعية التي يسمي اعضاؤها
خارج روسيا بالهيبليست وفي روسيا بالسوفيال .
غير انهم يسمون انفسهم بحزب الثورة . والمعروف
ان اعمالهم لم تترك في انتظام وضبط الا في السنة
الماضية . وفي انشاءها تمقتنا الاعمال الدموية التي
عولت عليها هذه الجمعية الخفية وبتنا في حيرة اذ
اننا راينا انتدارها على انفاذ ارادتها بضبط لا مزيد
عليه فاقومت العرب في القلوب . وفي بادي الامر
لم يحفل الناس باعلاناتها ولا حسبوا لتهديداتها حسابا
فانهم كانوا يظنون انها مولفة من طلبة علم

رسالات برقية

لوندرا في ١١ الجاري . اعد حزب المحافظة في
لوندرا مادبة حافلة خطب فيها اللورد سالسبوري
فقال انه على يقين من ان الدول العظام كافة
منفتحة على انفاذ احكام الهدنة البرلينية وان انكثرا
قد افتدت السلم العمومي بكبير من مصالحها فلا
نستطيع ان نريد على ذلك شيئا
الاستانة في ٢ منه . سي حافظا باشا وزيرا
للضابطة

من كآنته . ينتظر قدوم بعثوب خات الى
المعسكر الانكليزي العام
من فينا . عرضت فرنسا التآمر مؤتمرا من
السفراء في الاستانة لحل المسألة اليونانية اما انكثرا
فمنطابان فحري مغايرات فقط بين السفراء
التنصايد ١٢ : ١٢ الرولي ٥٠ : ٤١ القائمة
٨٩٠

الاسكندرية في ٥ منه . انكثرا ترفض
الاشتراك في جمعيات تحديد الاراضي اليونانية
من باريز . ان رجوع رسم باشا سبب هيجانا
في لبنان

الانكليزي ٢٨٢ : ٢ الروسي ٨٢١ : ٢ الموحد
المصري ٤٠١ : ٢ العثماني ١١ : ٢ المسكة المصرية ٦٢١ : ٢
الاستانة في ٥ منه . شككت لجنة لاجل مباشرة
تقسيم الممالك المحروسة الى ولايات جديدة . وصل
حضرة عليكو باشا الى هنا . الجنرال اوبروتشوف
سلم الحضرة السلطانية كتاب القيصروسينوجه الى
الرومي ليكلف الاهالي الى الخضوع لعهدتبرلين .
من لوندرا قال في التيمس ان روسيا تضاد
حلول العثمانيين في اخفان وبورغاس
النونسلد ٢٢ : ١٢ القائمة ٨٨٥

قد ايجعل بنعاليم جديدة وتجاوزوا حدود الاعتدال وانهم لا يقدرّون ان يلتوا البلاد في خطر ولا ان يبدّلوا تغييراً في الهيئة الاجتماعية . اما الآن فقد تغيرت الافكار من هذا القبيل في روسيا وخارجها . ولا يزال الناس يظنون ان هذه الاعمال انما هي اعمال الشياطين . ومن الناس من يزعم ان يبين ان اهل الثورة في روسيا هم كلاترناسيونال في غيرها . وهذا غير صحيح وهو رأي الذين يجهلون احوال روسيا واراها . وربما كانت جارية صلوات بينها اي بين اهل الثورة في روسيا والانترياسيونال في غيرها ومن الحق ان كثيرين من الشياطين هم اعضاء جمعية الثورة الروسية الذين ينتجون نتائج مخصوصة بهم تختلف كل الاختلاف عن نتائج الانترياسيونال ولا يوافقون الشياطين على امور كثيرة

اما بداية جمعية الثورة الخفية فكانت في ايام الامبراطور نقولا . فان الروسيين لم يطلبوا قانوناً اساسياً بصراحة واصرار الا سنة ١٨٢٥ وصارت محاولة الحصول عليه بوسائل اجبارية . على ان ذلك الامبراطور النوي اخذ نيران تلك الفتنة بسرعة . وفي اثناء ادارته الحديدية ربما كانت النار تشتعل بدون لهيب ظاهر . ولم يظهر الا لهيمان الا اثناء ادارة حضرة الامبراطور اليكندر الثاني فانه حلّيم راوف . سنة ١٨٦٢ ابطال عبودية الفلاحين واخذت الثورة تزداد بوميكا . وما برحت في ازدياد خمس عشرة سنة بدون ان تصبح ذات هيئة معلومة الى السنة الماضية فبدت ثابتة ذات قوّة وهيئة ترتعد منها الفرائص . وفي هذه السنة ظهرت في جميع مدن روسيا في اوربا منشورات فيها روح الثورة اتهم بها اعظم رجال الحكومة باعمال تخل بالناموس مؤسسة على حب الذات والحسد والبربرية . وطلب الى الامبراطور بتلك المنشورات ان يبعدهم عن خدمته

واذا لم يبعدها يصير الانتقام منهم بالقتل . وكانت الجمعية تصرّح بانها لا تروم ان تلحق ضرراً بحضرة الامبراطور ولكنها كانت تروم ان تبطل الضابطة السرية المتعلقة بالعصر مدعية انها الحاجز الفاصل بين الامبراطور والشعب وصرحت بانها لا بد من هدم ذلك الحاجز بالقوة اذا لم يتيسر هدمه بالسلم . ثم طلبت قانوناً اساسياً وابطال وزارة الضابطة السرية المتعلقة بالعصر المسماة بالدائرة الثالثة وابطال اختصاصات الجندية اي الضرب بالعصي في السجون وتحسين معاملة المسجونين من جرى ذنوب سياسية واصلاح المجالس وتغيير اصول المحاكمات الابتدائية في الضابطة السرية . وكانت تلك الجمعية السرية الخفية للعقول تذكر في منشوراتها وجرائدها اسماء الذين كانت تطلب فصلهم عن مناصبهم . ولم يكونوا قليلا من فاتهم كانوا نحو مائتي مامور . وكتبت تحت اسمهم ما ياتي لما كانوا لا تقدرات نفوز بالمعاملة الاصولية الثانونية لان في روسيا حكومة البلاد في يد بطانة الامبراطور وليست في يده نهادر الى نهج المناهج غير الثانونية ما لم يصير اتقاذا ارادتنا فناخذ في اطلاق الرصاص والضرب بالسكاكين والطعن بالحرايب والقتل الى ان تجاب سولاتنا ونعي بطانة الامبراطور عن وجه الارض . وقررت الجمعية قبل كل شيء ابطال الضابطة المنصوصة بالامبراطور وفي المسماة بالدائرة الثالثة وقالت ان هذه الوزارة لا توافق روح العصر فانها وزارة غير خاضعة لقانون ولا لنظام فلا سييل الى ضبطها ولا الى دفع مضارها . ولذلك تهددت الجمعية ناظر الدائرة الثالثة بالقتل اذا لم ينقطع عن تعذيب المسجونين بالام الجوع والعطش ليقروا عن امور يريد الوقوف عليها . وعينت له زمانا لاصلاح نفسه . فعندما وصلت هذه التهديدات الى المامورين

أفرغوا جهدهم في سبيل معرفة اصحاب القحة الذين كتبوا تلك التهديدات ونشروها. غير ان اتعايبهم ذهبت سدى. وكانت الاعلانات والوائح كأنها نبات ينمو في الارض بدون ان يعرف زارعه ووزع في الجيش عشرات الوف منها وكان الفاعل يجدها في جيبه في الصباح بدون ان يعلم واضعها فيه. فكانت تنشر بدون ان يعرف ناشروها وكان نشرها على ازدياد. وبعد برهة قصيرة راوا ان الاعلانات المختصرة لا تنكسهم فانشاوا جرائد سرية كالجرائد الاعتيادية وكانوا يطبعونها في القاعدة وفي مدن اخرى. وكانت تطبع الجمعية جريدة ترجمة اسمها جرس النوف في لوندرا وجريدة الاقدام في جينيفا وظهرت جريدة الجمعية الاصلية الرسمية في بطرسبرج. وليس لها نظير في بابها واسمها سملادي اسفابورا اي البلاد والحربة. وترى في هذه الجريدة تعصبات ثورة واحمال مخيفة تذكرنا بسني اثورة الفرنسية الاولى الدموية. وهذه الجريدة تحكم بالنقل والاستحقاق وتهدد وتغذر وتغزو عن الذنوب. وتعلن اسما الذين صدر عليهم الحكم في المجالس الجنائية قبل اصدارها وتشر اخبار المحكوم عليهم بضبط يزيد عن ضبط جرائد بطرسبرج. وعلى ذلك لا بد من ان يكون موزعوا هذه الجريدة لاسبين قبع الاخنى فيجولون بين الناس بدون ان يراهم احد او ان تسقط نسخها من السماء فانك تجدها في كل مكان الا عندما تحاول الضابطة ايجادها بيد احد. وتوزع في مكاتب المأمورين الملكيين وفي المعامل وفي منازل الجنود وفي التهاوي وفي نظارة الداخلية وفي نظارة الخارجية وفي نظارة المعارف وغيرها. فتري نسخها تظهر في كل مكان بغنة حتى ان مشيري حكومة روسيا يجدونها بين اوراق جرائدهم الاعتيادية المحافظة. ويجدها الضابط بين اوراقه.

والبحث عن كيفية توزيعها وابصارها الى تلك الاماكن ذهب سدى وهكذا لا تزال كيفية توزيعها سرية. ولا تشر هذه الجريدة الغربية الا مرة او مرتين في الشهر وثمها في السنة ٦ ريلات فهذا ما اعلنته من جهة اشتراكها

ومدبروا الجريدة المذكورة المسماة البلاد والحربة يدعون الناس براحة بال الى الاشتراك بجريدتهم ويخبرونهم عن الكراريس التي تجد طبعها والتي صاروا فيها والتصميم على طبعها ويتولون انها تباع بكذا في الاماكن المعروفة. وورق الجريدة سبيك وطبعها جلي غير ان اثار ترتيب احرفها بسرعة ظاهرة فيها. وهي على شكل كراس مؤلف من ١٦ الى ٢٤ صفحة. والمظنون ان كلا من اعضاء الجمعية المستخدمين لترتيب احرف الجريدة يعمل معه كمية من الاحرف الرصاصية وفي يوم معين يذهب بها الى مركز المطبعة السري وترتب الاحرف فيها بسرعة الممكنة ومنها للطبع فيتم العمل كله في ساعات قليلة

وفي غد يوم قتل الوزير مستنزف رئيس الضابطة السرية في بطرسبرج نشرت الجريدة المذكورة السرية وفيها صورة وطبع في وجهها الاول اعلان هذه ترجمة

امير قتل الجنرال مستنزف انفاذا لقرار لجنة الثورة الوطنية وهو ناظر الدائرة الثالثة السرية المختصة بجلازة الامبراطور. فانه داس الحق تحت رجله وكان يعذب المسجونين في شجنة ويضطهد الابرياء وقتل المسجونين الاتية اسماؤهم بامر الرسمى اما بسوء معاملته وحشية وبالجوع والعطش والضرب واما بايدي اصحابه ومماليقه (وبعد هذه الفترة اسما كثيرين مع اسباب سجنهم وموتهم) فمنستنزف طلعت كراس تهدياته فحذرناه ولم ينتبه الى تحذيرانا

وفي الوجه الثاني من الجريدة التي نشر هذا الاعلان فيها صورة تصحبها قصيدة تهيج وهي صورة مستترف المذكور ملقى على مكان مرتفع كالذي يلقي عليه الموتى في روسيا في البيوت قبل ان يحملوا الى الدفن وحوله شموع مارة وفي النصبة المذكورة ذكر اسباب قتله وذكر دخول الامبراطور عليه ليودعه لانه كان خادماً أميناً له محبوباً جداً عنده وقبل فيها انه عند دخوله خلع لباس راسه وجلس راسماً عند التابوت وانه بعد ذلك سمع صوت موسيقى كنائسية لطيفة فطغت الشموع بغنى ثم سمع صوت رعد وهبوب رياح فانقطعت الموسيقى ودخل المخدع خيالات الكهنة الذين قتلوا واعينهم تكاد تكون غائبة في وجوههم من الهزال حال كونهم لا يسيرون ثياباً بالية وقبودهم في ارجلهم وابديهم وللاسلم صوت فاخذت هذه الخيالات ترقص رقص الموت حول الامبراطور وجثة المقتول المذكور وترفع ايديها بتعديد وتذهب الى الجراج التي اثنعت بها بامر الوزير المتوفى ثم انقطعوا عن الرقص بغنى واخذوا يرتلون ترنيمة مألوفة لنا لانشق على المقتول ولكننا نشق على انفسنا فانا قتلنا ابرياء فانه لم يصادف الا ما استحق انتهى ولا نرجم الترنيمه كلها فانها تدل على تهيج صاحبها هيئتنا غير معتدل وخروج عن الصواب وقد ذكرت ما ذكرت لا يين فحة هذه الجريدة السرية وجسارتها وخروجها عن دابة الاعتدال

وبعد قتل كرابوتكين نشر في تلك الجريدة اعلان اخر من مجلس الثورة السري فان الحكومة كانت قد عرضت على الذي يقرر لها عن قاتلي الجنرال مستترف المذكور جائزة خمسين الف ريال روسي على ان ذلك لم يات بفائدة فبعد ان

صارت محاولة قتل كرابوتكين ضاعفت الحكومة هذه الجائزة فصارت مائة الف ريال بامل اغراء احد اعضاء الجمعية السرية الى التفرير عن قاتله فتوصلت الحكومة الى كشف اسرار الجمعية وبعد نشر الاعلان الثاني جاء رجل رئيس الضابطة السرية واخبره عن مركز المطبعتين من مطابع جمعية الثورة في بطرسبرج وكانت احدهما في دائرة جمع رسومات المراكب في كوندوجنسكي اوسنوف والثانية في معمل النشك المختص بالحكومة في فسالي اوسنوف فدخلت الضابطة في الليل المطبعتين على انها لم تجد فيها الا نحو اربع نسخ من جريدة جرس الذي وجريدة الاقدام صار ادخالها الى روسيا خفية فان الجريدتين المذكورتين هما للجمعية ولكنهما بطبعان في بلاد اجنبية تماريك ووجدت نحو مائة اعلان وبضع مئات من الاحرف فدعت الضابطة احد اصحاب الخبرة وسالته عن محل صنع هذه الاحرف الرصاصية فوجد انها مجموعة من عدة مطابع في المدينة وان اكثرها من محل ولف ومن مطبعة الحكومة وفي معمل النشك التي انقبض على الكولونل سيهونف وخمسة ضباط غيره وفي دائرة رسومات المراكب التي انقبض على المعاين الاول المدير وهو من اصل الماني ولد في روسيا ونشأ فيها واسمه اخسند ويقال انه ثبتت مشاركة هؤلاء الرجال المستخدمين في الحكومة لاهل الثورة على ان اكتشاف المطبعتين المذكورتين لم يضعف اعمال روسيا الحزب الذين لم تمكن الضابطة من معرفتهم فان الاحرف الرصاصية لم تكن الضابطة من معرفتهم ولم يكشف سرهم بوقوع اوراقهم المذكورة في يدها ومركز مطبعتهم المهمة لا يزال مجهولاً عندها وبعد ان قرر ذلك الرجل عن مركز المطبعتين المذكورتين باقل من ثلاثة ايام وجد مقتولاً في منزل المسافرين

الخص باموتوف في موسكو وعلى صدره
اوج عليه الكلمات الاتية وهي قتل بامر لجنة جمعية
الثورة. فاموت نصيب الخائنين. ولم يكن في موسكو
من يعرف اسمه فانه سافر من بطرسبرج بتذكرة مرور
مزورة. وبعد قتله بايام قليلة نشرت جريدة البلاد
والحرية السرية فقرة مبينة لمطالعها انه هو الذي
خان الجمعية ومكن الحكومة من معرفة مركز مطبعين
من مطابع الجمعية. وما ياتي ترجمة الفقرة التي
نشرتها الجريدة المذكورة السرية بشأن قتله

في ١ اذار (مارس) صار قتل الخائن رستين
في منزل المسافرين المختص باموتوف في موسكو.
وهو اسراييلي بولوفي خان الجمعية واخبر الضابط
بمركز مطبعين من مطابعنا. فعاقبناه بانتهاب
بنظم ان تتكبد الحكومة ما لا يجديها نفعاً من المصاريف
فان بحثها في البيوت والمطابع لم يمكنها من اكتشاف
شيء مهم. وقد تكدرنا جداً من جرى وقوع بعض
اوراقنا في يد الضابط التي ارسلت لشخص غير اننا
لانضي كتاباتنا. فحصلها على تلك الاوراق لا
يجديها نفعاً. والمال لا يغري احدنا الى الخيانة. اما
رستين الخائن فلم يكن غير وكيل توزيع جرائدنا.
وعندنا من المال ما يكفي لمنع اعضاء جمعيتنا عن
ان يجذبوا بالذهب الى الخيانة. فقتل مستتر
جعلنا نتكبد من المصاريف ستة الاف ريال روسي
وكذلك قتل كرابوتكين. وعندنا فضلاً عن ذلك
تحت امرنا اربعة ائمة الف ريال ذهباً وفضة وهذا
المبلغ لا ينقص وهو يمكننا من جعل اعمالنا تباع النهاية
المطلوبة. انتهت

ولم يختر ببال مخاوقاته من الممكن ان نسمع
نظارة الضابط السرية في بطرسبرج كلاماً ناشئاً عن
المجسرة والشفعة فان تلك النظارة ذات صولة واقتدار
في روسيا ترعج القلوب منها وعندها مامورون

للبحث والفتيش يعرفون احوال الاهالي. فالقت
التبص على ثخونة الاف رجل ولم يكن احد منهم
مذنباً فعلاً. فاخذت جريدة الثورة المذكورة بعد
ذلك تندد بالضابط على مقاومتها ونطعن بها
وتتهمها لانها لم تتمكن من الفوز وتجاوزت حدود
الاعتدال في اجرائها. وجاءت كتاباتها بتاثيرات
ادبية مهمة جداً. والعامه جاهلة تميل الى تصديق
الخرافات فظننت ان جمعية الثورة مشاركة للشياطين
في اعمالها. اما العقلاء فكانوا يقولون من هم ياترى
هؤلاء الرجال الذين يتجاسرون على ان يفعلوا فعلاً
كذلك لم يسمع بها. هل هم من طلبة العلم ياترى. لا
ان هذا غير ممكن فانهم ليسوا بمحاصلين على الفوق
والرجال لا يملكون للقيام بحزم من الف جزء من
اعمال الجمعية. فان يد من لا يعرف العمل
ذات اقتدار ونفوذ. فهذه التهمة تتركب
الناس وقيدت السنتهم فانهم خافوا العواقب

وفي اثناء ذلك ظهرت جريدة ثورة اخرى
في موسكو لها من الجسارة ما لجريدة البلاد والحرية
المطبوعة في بطرسبرج. فالسكون الذي تبع هذه
الحوادث جعل الجمعية تنزع كل قوتها في سبيل
انفاذ مناصدها واخذ وكلاوها يتدخلون مع
الجيش والعملة ويتأهبون لمناومات وسائل الحكومة
بالقوة. فاكثروا من توزيع كراريس الثورة
وجرائدها على العساكر والعملة. ومن السهل
اهاجة هؤلاء العملة الى مقاومة اصحاب الاملاك.
والعساكر في كدر شديد من جرى سوء المعاملة
والاهمال الذي ظهر في دائرة تقديم الزاد اثناء
الحرب الاخيرة. خاصة بعد ان تبرر كريكور
وهورفترو فان من الذين اتهموا بالتزوير وخذع
الحكومة. وبعد ان صار الشروع بهمة لا مزيد عليها
في محاكمة الذين اتهموا بخذع الحكومة بتقديم الزاد

الجيش انتهت المحاكات تدريجياً بدون نتيجة .
ويقال انه صار شق اثنين من الخادعين الصغار
على ان الكبار منهم تخلصوا . فكانت جمعية الثورة
تستخدم هذه الذمم والاشاعات لتروج صوامعها
بحمل الناس على التذمر من الحكومة . وفي الجيش
كثيرون قد تغيرت افكارهم كثيراً بالنظر الى
الجمعية السرية . ولا بد من ان يكون للاموري
الحكومة دخل عظيم في الجمعية فان المطبوعات
السريتين وجدنا في دوائر الحكومة واحداها في
معمل الفسك . وفضلاً عن ذلك توزع جرائد
الثورة على العساكر توزيعاً يحير العقول فهذا يدل
على اشتراك بعض الضباط معها

وقد وجهت جمعية الثورة خاطرها في الحال
الى اهاجئ اسباب عدم الارتضاء في الاهالي الذين
يخافون من اهل القتال اكثر من الاخرين بدون
ان تكون مائلة الى قواعد الاشتراك بالاموال .
وغايتها التريفة ان تكثر الذين اسوا بمرئيين من
الحالة التجارية على قدر امكانها . وقد انغمس كثيرون
الها بعد ان كانوا يخافون مشاركتها لئلا يصير
الاكتشاف عليهم . فتقووا بها راوهم من ذهاب وسائل
الوقوف على احوالها سدى وانفاذها او امرها بدون
ان تلقى المعاقبة باحد . فلهذه الجمعية السرية متنة
في الحال من بحر الباطيك والبحر الابيض الى البحر
الاسود وبحر قزوين . وفيها ١٢ الفاً من الاعضاء
العاملين خلا عدد لا يحصى من الذين قد حلوا
بان يكونوا اعضاء امناء غير عاملين كاولئك .
ويقال بان عدة من الجنراليه هم من اعضائها
ورئيس دبر . وقد عدل ملكها كلمة بلو في ريال
روسي

وبعد ان صارت محاولة قتل الجنرال
درنتلن بايام قليلة علفت اعلانات جديدة ماهااته

فما هذه المرة من النصاص الذي يستحقه على انه
ينبغي ان يقتل الناس انه لابد من ان يعاقب بما
يستحق هو - سوروف ومعاونته وثابته فيدوروف .
وان ١٨٠ رجلاً قد قيدت اسماؤهم في دفتر
المعاقبة فاذا لم يغيروا مسلكهم في المدة المعينة نصير
المبادرة الى مجازاتهم بالقتل . فامسى الجنرال درنتلن
وشوروف لا يتجاسران على الخروج من بيوتها مالم
يصحبها جنديان من الدراغون المسلحين باكمل
سلاح . فمن بانرى يطالع هذه الاخبار ولا يدرك
تاثيرها في العامة في روسيا

فجميع الذين وقفوا على حقيقة هذه الاحوال
في بطرسبرج بماكدون ان جمعية الثورة تعصدها
عجاً ضد فائدة لها دخل في نفس مجلس الوزراء
والضابطة السرية . وربما كان عاصدوها فيهما
خدامون يتبضون معاشات منها . فانه
تحتق انهما تحصل على افادات بشا كل
تدير تعمل الحكومة عليه لتقاومهم ويقفون على
ذلك قبل ان ينفذ عليه الذين يومرون باجرائه

مقتلة في بورما

رفع مكاتب كالكونا انكيشمن المقيم ببلدة مندي
الى صاحب النشرة المذكورة خبر مقتلة الامراء
التي اجراها ملك بورما منذ برهة وجيزة . قال
عقد الملك ديوان الشورى ودعا اليه مستشارين
احداث وخاضوا في ايجاد طريقة يامن بها الملك
على نفسه وملكه من الامراء الذين كانوا ينازعونه
في الملك . وقرروا انهم على استئصال اولئك الامراء
مع عيالهم ومن لا ذنب لهم . وكان الملك قد سبق
وامر بالقاء اولئك الامراء في السجن .
فاصدر امراً باستحضار جلادين يقتلون

اختراع جديد عجيب

قالت جريدة اومانن الفرنسية انه قد اكتشف على امر جديد في اوسيانكا اي جزائر المحيط الهندي نمل اللحم بدون ان يعلم ويحفظ ليحفظ من الفساد . فالسنيور روتورا من الذين اشتهروا بالبحث عن خواص النبات توافق هو وموسيو كرائنت على اكتشاف وسيلة لتوقيف الحياة . اي لان ينقطع الحيوان عن الاكل والشرب والحركة اشتهراً بدون ان يموت . وذلك بادخال سائل يتوصل من نبات بالحقن وراء الاذن . وهذا السائل يجعل الكلاب والغنم في حياة واقفة اشتهراً كثيرة . وتعرض لاشد البرد بدون ان يؤثر فيها . وعندما يراد ارجاعها الى الحياة المتحفة المحس اي الى الاكل والشرب والحركة تغسل بالماء البارد ويدخل سائل اخر الى العروق بالحقن فيعود الحيوان حالاً الى نفسه . وقد طالب المكتشفان المذكوران الى مجلس الولايات المتحدة الامركانية العالي بان يسمع لما بان يجربا ذلك برجل قد حكم عليه بالقتل ليربأ هل يصح ذلك في الرجال . فاذا نجحنا لانعلم ماذا تكون نهاية هذا الاستكشاف وعاقبته . فان كثيرين من الناس يرومون ان يناموا اشتهراً (خاصة المحكوم عليهم بالسجن واذا كان النوم لا يجعل تقدماً في السن اكثر الناس يطلبون ان يناموا) ويذكرنا هذا بنوم امبيدوكل الذي كنا نحسبه خرافة . هذا ولا ينبغي ان نصدق خبر هذا الاكتشاف قبل ان يثبت بتجارب اوضح . ومن المعلوم ان الضفدع يعيش سنين ثماناً في صحرو لكن الكلب ليس هو كالضفدع والانسان ابعد عنه منه . ومع ذلك امكانية ذلك في الضفادع تمنع العارفين عن ان يقولوا ان هذا مستحيل في سائر الحيوانات

بعد السيف كل الامراء فحضروا ودخلوا السجن بعد غياب الشمس وعائلوا في السجونين وقتلوا منهم ما استطاعوا في ليلة واستحووا منهم عشرين نفساً الى الغد . ولما اصبحوا امر الملك باحضار العشرين اميراً مع نساءهم وبناتهم واولادهم واو عز الى الجلادين ان يعروهم من ثيابهم ويجلدوهم بالسياط جلداً صارماً ففعلوا بالرجال ما فعلوا وفضحوا النساء والبنات شرفضجة حتى ماتوا جميعاً تحت الضرب وفي اثر النضجة والخنا عولاً زفت ارواحهم جرفوا جثثهم الى بير عميقة كانت في حديقة النصر . اما الصبيان فقطعوا لحناهم ارباباً بازاء اعين والديهم ثم قتلوا والديهم ايضاً واعينهم شاخصة الى الحماة اولادهم المتناثرة قطعاً على الارض . اما الامير مكرام فاصابة شرمصية من شناعة الملك واعوانه فانهم اسوا الادب في حق امراته بازاء عينيها ونسافوها على اولاده وجلدوا امه الطاعنة في السن جلداً اعقبته المنية تحت السياط ثم جروها من رجلها زحفاً على الارض والنوها في البئر وبعد ان اجروا هذه القبايح كلها في حق قتلوه شرفقتله ودحرجوه في البئر فوق امه واولاده . ثم فعلوا نفس الفعل بعائلة الامير ثونجا وبالامير بن منجيس وبالامير ميودرولو وابنيه وبالامير فاوون . اما الامرا الذكور فلم يطرحوهم في البئر بل قتلوهم اخر الكيل والنوا جثثهم في البئر . قيل كان عدد الذين هلكوا في هذه المقتلة الذرية نحو ثمانين نفساً اثبتة خبر ورد من كلكوتا بالسلك البرقي . وشاع ايضاً ان الملك بعد ان اجري هذه المقتلة اخذ بمجهز جيشاً جراراً ويجمع اليه رجالاً يهدم من اعدا الانكليز وجاء في خبر اخر ان الملك بعث رسلاً الى حاكم الهند اللورد ليطن ولكن لا يعلم احد بعد غرض الملك من هذه الرسالة (النهاية)

غلطة مضحكة

هذا خبر منقول عن المرحوم لاسال رئيس
السويسال اقدم في المانيا . فانه في بداية ذهابه الى
باريز ذهب الى منزل خاتون مشهورة كان قد
جاءها بكتابات توصية . ففرع الباب الخارجي
ففتحة الخادم وسار به الى قاعة الجلوس فاعطاه ورقة
اسمه (كارت دي فيزيت) اي ورقة زيارة عليها
اسمه ليندعها لسيدته لتعرف من هو زائرها . وبعد
ان جلس الزائر لحظة دخلت الخاتون الجبهة بدون
ان تكون لابسة ملابس استقبال الناس لابسة حذاء
المبيت بدون جرابات وسلمت عليه بدون ان تحل
به قائلة اهذا انت نهارك سعيد . ثم جلست بدون
اعتناء على مقعد وخلعت الحذاء اليه ومدت الى
جهة لاسال الزائر رجلاً جميلاً قد علا بياضها
احمرار لطيف . وكان الزائر المذكور ينظر اليها
بدهشة وحيرة . فخطر له ان الرجال في المانيا كثيراً
ما يقبلون ايدي الخواتين فلعل ثقيل ارجلهم هو
من هذا القبيل في باريز فامحى وقبل رجلها قائلاً
ياسيدي لقد سررت جداً بهذه العادة الجديدة
للتعرف بالناس فانها الطف من عادة ثقيل اليد
وتدل على الخلوص والصدقة الخالية من التصنع
والتكلف . فارجمت الخاتون رجلها بغضب وحاولت
اخفا اضطرابها وقالت ياسيدي من انت ظننت
انك انت طبيب الرجاء (اي الذي يشفي منها
الكلل ويقص الاظفار وغير ذلك) . فعرف الزائر
حينئذ انه اعطى الخادم ورقة عليها اسم طبيب
رجلين قابله صباحاً في منزل المسافرين عوضاً
عن الورقة باسمه . وانتهى تعجبها وحيرتها بضحك
شديد

النحاس والسعد

نشرت جريدة النيكارو الانكليزية المطبوعة
في لوندرا خبر رجل يدعي انه منحوس فلا يقع على
امور موافقة قال
تاماماً من الناس من يكون وقوعه على امور
حسنة فهو لا يكون طالع السعد في خدمتهم ومنهم
من لا يقع الا على امور مضرة فطالع نحسهم غالب .
فانا من المنحوسين فاني خرجت ذات يوم مع
صديقي توماس للتنزه فسرنا في الشارع وكان مسير
في الجهة اليسرى ومسيري في اليسرى منه . وفي وسط
وجد محفظة فيها خمسون ليرا انكليزية . وفي تلك
اللحظة ساقني سوط الحظ الى ان ادوس ثوب خاتون
كان يمر وراءها فكان ذلك سبب تعرفي بها وانشا
عن ذلك اقتراني بها . فماذا تقول يا ترى الا
توافقني على ان توماس مسعود وانا واحسرناه النحاس
البشر

سلك برقي جديد

قالت جريدة البوست الامركانية المطبوعة في
بوسطن ان الانسان لم يبلغ الهابة من اكتشاف القوة
الكهربائية . وقد ذكرت اكتشافاً جديداً يسهل كثيراً
المواصلات البرقية فانه يمكن الانسان من ارسال
مائتي كلمة في السلك البرقي الجاري بين امركا
واوربا في دقيقة واحدة . فبادرت شركة السلك
البرقي الامركاني التجاري تحت الماء الى مغامرة وكلها
في لوندرا للحصول على امتياز استعمال هذا الاختراع
الحير للعقول . وقد عثدت اتفاقاً بهذا الشأن تقرر
في احد مواده ضمانه ارسال ٢ رسالة برقية كل

نقول ان من الواجب على الذين قد انعمت عليهم الاحلام المذكورة ان يعتنوا بكيفية رقادهم ليتخلصوا من افعالها

المسك وحيوانه

(من قلم سليم افندي البستاني)

قال ابو الطيب المتنبي في مدح سيف الدولة

وان نفق الانام وانت منهم

فان المسك بعض دم الغزال

والمسك طيب معروف عند جميع الامم وقد اشار الشاعر الى انه من حيوان سماه بالغزال. غير انه ليس الغزال بعينه ولكنه من عائلته وهو يشبه الابل ولكنه بدون قرون وسياقي وصنفة. ولا ريب في ان الناس اجمع يتصورون ان يتنقلوا على اوصافه وكيفية تحصيل ذلك الطيب المتفخر منه متعجبين من عمل الخالق سبحانه وتعالى الذي جعل في بعض حيواناته معامل مسكية لا تقدر معامل الاطياب البشرية ان تأتي بمثلا .

فحيوان المسك هو من عائلة حيوانية تعيش قطعاناً في اسيا وجزائر الارخبيل الهندي الكبيرة . وهو يتميز عن الحيوانات المجترة بفقد الثروب وبنابن طويلين في الذكور منحرفين في النك العلوي خارجين من الفم . وها الهجوم والدفاع . وتكون سكناه غالباً في جبال تبت والصين وهو كثير الحركة والخوف ويعيش منفرداً الا في فصل الخريف فانه يجتمع فيه قطعاناً ويعيش باكل قصور الاشجار واوراقها وجذورها وفي المسك المشهور وهو قدر الماعز وطوله ٧٢ سنتيمتراً وارتفاعه ٥٤ سنتيمتراً في الجهة الخلفية و٥٢ في الجزء الامامي منه . وهو قوي سريع الركض ذو سنان دقيقة والخافيتان اطول من الاماميتين . ويحب عند الركض وثوباً يشابه وثوب الارانب . وناباه نوع

منها موافق من عشرين كلمة في الدقيقة على الاقل من باريزا ولوندر الى نيويورك في امركا . وهكذا يمكن ان يرمل كلام جريئة كبيرة في ثلثين دقيقة بواسطة هذا الاختراع . فهذا الاختراع المدهش قد سهل كثيراً المخابرات بين الفارين وقلل المصاريف

الهضائقات في الاحلام

من الناس من يحلم احلاماً مزعجة ويشعر انه في ضيق شديد يمنع التنفس ويثقل على الصدر . وفي عرف النساء في سورية ان المرأة قريبة ناتيتها ليلاً وتضايقها . ومن الناس من يتشام من هذه الاحلام ويخشى عواقبها مع ان اسبابها معلومة ولذلك قد اثرا كتابة الجملة الآتية المختصرة لتبين الاسباب ونفي تلك المخاوف الوهمية فنقول

ان الاحلام المذكورة هي ناشئة عن الم بطرا على الانسان وهو نائم فيشعر بثقل عظيم على الصدر يصحبه فقدان قوة التحرك . ومن الحق انه عندما بطرا على النائم الم غير كاف لان بوقظه يحلم احلاماً مكدره او مخيفه . فالمصابون باوجاع مزمنة خاصة مرض القلب يتالمون في بداية رقادهم بتخيلات مخيفه . فيحلمون ان وحوشاً ضارية هاجمة عليهم او ان رجالاً مسلحين حاصرون عليهم او انهم ساقطون من محل مرتفع او غير ذلك . ويطرا ذلك على الرائد غالباً اذا كان محمواً او رقد مشغل البال مضطرب الافكار . اما الاحلام المولدة الاعتيادية فيحلم الانسان بها في بداية رقادها كما تقدم وتشاع عن عدم راحة الجسم بالرقاد او تعسر الهضم او بوضع يد الرائد على صدره او بطنه او غير ذلك من الاسباب التي تزول براحة الجسم او بايقاظ النائم والتنفس طبيعياً مرة او مرتين . وعلى ذلك

من العلاج وعينه كبيرتان بالنسبة الى جسده وحافة اجفانه وحفره الانفية سود وطول اذنيه ١١ سنتيمتراً وعرضها ٦٠ وفي باطنها شعر طويل ابيض يميل الى النعجانية وفي ظاهرها شعر اسود يميل الى الشقرة مخالطة بشعر سنجابي كعصر الجبهة والانف وشعر جسده مائل الى السواد مخالطة شعر اشقر وارجلة قصيرة المتقدمتان لما هما زان بلاسان الارض وظلال الساقين الخلفيتين غير متساوية فان الظل الانسي اطول من الوحشي وكلها لونها اسود وذنب حيوان المسك قصير جداً . وبعض هذا الحيوان يعيش في الجهات الشمالية من التبر ومن الناس من يأكل لحمه ويدبغ جلده للكسوة وصنع الاحذية . ويقال ان في سيراليون في سواحل افريقية الغربية حيواناً من عائلته . وفي المنطقة الحارة من اسيا وجزائرها حيوان اخر من عائلته صغير جداً وليس فيه كيس مسك

اما الكيس الذي يشتمل على المسك فلا يكون الا في الذكور ويكون في الخط المتوسط في البطن اي بين سرة الحيوان وقصيبه وهو اقرب من القصيب . وهو مستدير او بيضوي مفرطح وسطحه العلوي الموضوع على العضلات البطنية تار من الشعر السلي اي المقابل للارض محدب ومغطى بشعر وهذا الكيس يكون طوله غالباً من ٥٥ الى ٦٨ مليمتراً وعرضه من ٢٥ الى ٤٧ مليمتراً وتصل بوقناة فيها قليل من الشعر غالباً يكون المسك مخلوطاً ببعضه . وفي كل كيس درهمان او ثلثة دراهم من المسك فعند اخراجه يكون تقريباً سائلاً وعند ما يجف يصير ذالون اسهر مائل الى السواد وطعمه مرطري ورائحته قوية جداً لا طاقه للانسان ان يحتملها عند اخراجه من الحيوان فيسد الصيادون انافهم وافواههم ومع ذلك كثيراً ما يلحق

بهم ضرر من شدة رائحته حتى اذا شم عن بعد في الثلاثة يبلي بالصداع

واكثره يصدر من الصين ومخالطة التجار الصينيون مواد اخرى خلطاً يعود عليهم بنفع عظيم وقل ما نجد مسكاً خالصاً . ولون الدم الجاف كلون المسك فيعبر وضعه في اكياس صناعية ويصير وضع قليل من المسك معه . ويتركب المسك من نوشادر وزيت طيار واستيارين ولولين وكوليسترين وزيت زيت متخذ بالنوشادر ومادة هلامية ومادة زلالية ومادة ليفية . ويخلط الصينيون المسك الجيد بمسك اخر اقل جودة منه . فالمسك التونكو بين الذي لا يتحصل الا من الصين هو اقوى كثيراً من مسك سيبريا الجنوبي . ويصادف مسك سيبريا سوقاً اكثر رواجاً في اوربا لان صناديقه اعظم حال كونه ادق من الصيني ورائحته اقل منه

ومن المعلوم ان المسك طيب موثر جداً دائماً فان قمتين منه وضعتا في قاعة مفتوحة الباب والنوافذ وانتشرت رائحتها فيها وفي جميع الاماكن المجاورة ستين بدون ان نخسر شيئاً من وزنها . والشرقيون يقطيبون به وهو ذو خواص طيبة فانه دواء منبهة منتشر لا يناسب استعماله في الالتهابات الحارة او الزمن في الاعضاء الهضمية او الرئوية ومقدار قليل منه مكافٍ لاحداث نبيه عام كجفاف النهم وازدياد الدورة الدموية وحرارة المعدة ولا ينبغي ان يعالج به الذين لا يحبون رائحته

دوران المواد

من قلم سليم افندي البستاني)

من الامور المقررة ان قسماً واحداً من المواد يستخدم في اعمال الطبيعة لغايات مختلفة في الحياة والموت . وقد عرف الناس ذلك من قديم الزمان

وتحدثوا به وحكما اكثر الاجيال قد تكلموا عن دوران المواد وقد ذكره الشعراء . على انه لم يصر الوقوف على حقيقة ذلك وقسوقا صريحا جليا ولا اكتشفت مطلقا تغييراتها الطبيعية الا بنور المعارف الحديثة . وقد عرفنا في هذه الايام ان المواد في تغيير دائم وانها تدور على الدوام دورانا مصحوبا بتغييرات لا تقطع . وقد ظهر ايضا ان تغييراتها ضرورية للحفاظ على الاحوال الجارية وان ذلك التغيير ذو انتظام فترى دورها يتبدى حيث ينتهي وهكذا الى ما شاء الله فتري اليوم زيدا رجلا متحركا مدركا وفي الغد تجده ترابا . لانه من التراب . وهكذا ترى المواد تدور دورانا تشا عنه حالة الدنيا الحاضرة

فلنتبع الان عن دوران الماء في العالم فنقول ان ايسر دوران المواد دوران الماء فانه مادة تراكبا في النضاء بخارا ومن هذا البخار او القيم يخرج الندى والسدى والمطروهي علة حفظ حياة الحيوان والنبات وخصب الارض . ولا ننكر ان فحين مقدار الندى والسدى . فاننا نرى في ايام الربيع والصيف والتخريف بخارا يابس الاجسام فيصير ماء على انه يزول في الصباح بدون ان يعرف مقداره فان النباتات والارض تمتص بعضه والبعض الاخر يرتفع باشعة الشمس . اما مقدار المطر فيعرف بسهولة . فيبطل منه في بعض الاماكن عشرون قيراطا وفي بعضها اكثر من ذلك او اقل منه . واذا سقط جميع الماء الموجود في الهواء الى الارض مطرا بغطي سطح الارض ويكون عمقه عليه اكثر من خمسة قرار يبط فكم من مرة يسقط ذلك الماء على الارض ثم يرتفع بها . ولو لم يكن ارتفاع الماء الى الهواء غزيرا لما تسر سقوط مقدار كثير منه على الارض . طرا وبردا وثلجا وندى وسدى مع حفظ

رطوبة كافية في الهواء . وارتفاع الماء على هذا النسب يكون في الغالب حاليا ظاهرا ناشئا عن اسباب طبيعية . وكثيرا ما يكون ناجما عن اسباب كيميائية فيصعد بدون ان يكون صعوده ظاهرا وهو يجرب غزيرا بين الارض والسما بوسائل طبيعية محضة . فاذا هطل مطر غزير على شارع مباط في ايام الصيف فلا يلبث ان ينشف بالحرارة ويعود الى النضاء وبعدها يسقط ثانية ثم يجف . على ان اكثر الماء الذي يرتفع الى النضاء من الدنيا يرتفع من بحار المنطقة الحارة . فالماء يرتفع منها مع الهواء غزيرا ويتدشالا وجنوبا الى ان يتحول بهواء بارد الى مطر او ندى ويعود الى البحار في الاماكن الباردة . ولتعدله وتصب الانهار في البحار ويعود الى بحار المناطق الحارة بالبحاري الكثيرة التي لا تنفك عن الجري في البحار فكم من مرة ياترى دارت المياه هذا الدور منذ خلق الله العالم

ومن المطر الذي يسقط على الارض ومن الندى والسدى ما يشربه الثراب فينصل الى اصول النباتات والاشجار فتند اوراقها في الهواء الثابت وتخرج من مسامها التي لا تعد ولا تحصى بخارا مائيا لا يرى عند خروجه منها وقد عدل بانه يخرج من مزروعات ذات اوراق في فدان واحد من الارض من ثلثة الى خمسة ملايين ليبرا من الماء في السنة اي ان اوراق المزروعات المذكورة تخرج بخارا فيتحول الى ماء هذا مقداره . مع ان المعدل انه يصب في الفدان من ماء المطر في السنة نحو مليونين ونصف مليون ليبرا . وربما كانت الزيادة من الندى والبنابيع . ومن الحق ان دوران الماء باوراق الاشجار والمزروعات من اهم الدورات المائية

وكذلك الحيوانات الناطقة وغير الناطقة

تشرب فسباً من الماء لقيام الحياة. وهذا الماء يرجع على الدوام الى الهواء من الرئيات ومن معام الجلد وبالاغزازات الجسدية. ويخرج من رجل واحد كل يوم نحو ليترين من الماء والحيوانات الاضخم جسماً تصدر اكبر من ذلك. فاضرب هذه الكمية بعدد الحيوانات الساكنة الارض فتري ان هذه الدورة المائية بواسطة الحيوانات مهمة جداً في العالم وان كانت اقل كمية من دورات اخرى

وبدور الماء ايضاً بوسائل كيمياوية دورانا اقل ظهوراً مما تقدم. فانه قد تقرر ان اكثر المادة الخشبية في النبات ماء وكذلك النشا والسكر فال مادة الخشبية اذا كان وزنها مائة افة يكون ٥٥ من الماء و ٤٤ من الكاربون. ومائة افة من النشا والسكر ٦٠ منها من الماء و ٤٠ من الكاربون. فبنمو النبات يمتد الماء الموجود في التراب او في الهواء مع الكاربون ويتركب منه مادة ساقو الخشبية وسكر مائه ونشا بزوره. فعندما يبس النبات ويغثال في الهواء يخرج الماء من ساقو الخشبي وعند ما تمضم معدة الحيوان النشا والسكر يخرج الماء الذي كان فيها من الرئتين والجلد. وهكذا ترى ان النبات يمتص الماء ويدخله الى جسده فيخرج عندما يبس وعند ما يتنفس الحيوان. وهذه دورة كيمياوية مستمرة. فتراه في ساعة واحدة نشاء في يدك ثم تاكله فتدفعه رثاك بخاراً مائياً مع النفس وربما امتصه ورق النبات الغلان. وهذه من عجائب اعمال الله سبحانه وتعالى الذي خلق الدنيا بقدره وحكمته تعجز الافكار عن ادراكها

اما دوران الكربون فليس باقل اهمية من دوران الماء وهو اغرب ويزيد دوران الماء جلاء وصراحة. فغاز الحمض الكربونيك هو معروف

عند الناس وهو الذي تراه يرتفع على شكل كريات صغيرة مستديرة في قبة الشامانيا او في ماء الصودا. وهذا الغاز مركب من الكربون والاكسجين فقط وهو من العناصر المهمة في هوائنا وهو قليل فيه بالنسبة الى غازات اخرى. ففي كل الفين وخمسمائة غالون من الهواء عند شاطئ البحر غالون واحد من هذا الغاز. ومع قلته لا يمكن ان يعيش نبات بدونو. ومن اغرب الامور شدة منعول هذا العنصر مع قلته فان ثقل الهواء الضاغط على قيراط مربع ١٥ ايبرا وثقل الكاربونيك الموجود فيه ١٢٠ فيمعة منه ٢٢ فيمعة من الكر بون. فالنبات يمتص باوراقه على الدوام من هذا الغاز بسرعة حتى لو كانت كل اليابسة اراض تصلح للزراعة وزرعت كلها مدة ٢٢ سنة لتحول الكاربون كله الى مواد نباتية في السنين المذكورة. ولو جرى ذلك لانقطع النبات. على انه لاخوف من ذلك يرجوع حمض الكاربونيك الى الهواء بدون استطاع بازدياد مناعيل الاسباب المعوضة. وفي كل سنة تنثر اوراق الاشجار وفي اوستراليا تسقط سوقها. وتتحلل موادها بعد سقوطها ويرجع الى الهواء بتحللها قسم من الكربون الذي امتصته الشجرة منه في مدة ثوبها. فكل مايفني من المواد النباتية من خشب وغيره بالنار او بالهوا او غير ذلك يرجع الى الحمض الكربونيك. فما تمتصه النباتات الحية كل سنة من الهوا ترجعه او ترجع بعضه النباتات التي تبس او تحرق. والبشر مع قسم مهم من الحيوانات تسعف في قيام هذه الالة الكيماوية فانهم باكلون الاطعمة النباتية وينشا عن ذلك ما ينشا عن حرق تلك المواد او فناءها. فتدخل البطن نباتاً وتمضم اذا كانت ورقاً او بزوراً او ثمرأ ثم تخرج حامضاً كربونيكاً مع النفس ومن الجلد. ويتم ذلك على الصورة الاتية ان

ورقة النبات تمتص حامض كربونيك بعد ان تخرج منه الاوكسجين ولا تحتفظ الا الكاربون. واصولة تشرب ماء من الارض. ويتركب النشاء فيه من الكربون المذكور وهذا الماء وكذلك السكر والمادة الدهنية وغير ذلك. فيدخل الانسان والحيوان النشا والسكر الى بطنها ويدخل الاوكسجين الى جوفها بواسطة التنفس. ويتمكن الحيوان بذلك من فعل تأثيره عكس تأثير النبات فانه يخرج من الرتين ومسام الجلد النشا والاوكسجين بشكل حامض الكاربونيك والماء. وهكذا نرى ان النبات يتص حامض الكاربونيك باوراقه والماء باصوله ويخرج الاوكسجين من اوراقه والنشا وغيره من مادته الصلبة. والحيوان يدخل النشا والمادة الدهنية الى بطنه والاوكسجين الى رتيبه ويخرج حامض الكاربونيك والماء من جلده ورتيبه والمادة الدهنية في الجسم الحيواني. وهذه المادة الدهنية تبقى مدة في الجسم وفي دورها تخرج بالتنفس حامض كربونيك. وهكذا نرى الدور يتبدى بحامض الكاربونيك دائماً وينتهي به فانك ترى المادة نفسها مثلاً الكربون نفسه يدور دوراً بعد دور فيكون برهته في الهواء وبرهته نفسها من النبات وبرهته اخرى نفسها من الحيوان ثم ينتشر في الهواء ليتجدد هذا الدور الذي لانهاية له. فيكون بعض جسم نباتي اليوم وفي الغد ربما صار بعض جسم حيواني. وفي اسبوع ربما انتقل الى نبات اخر ومنه الى حيوان. فما هو لزيد في هذا الاسبوع يكون لغيره في الاسبوع القادم. فما من احد يملك شيئاً من المادة التي لا تنتقطع عن الدوران. على ان حامض الكاربونيك الذي يخسره الهواء بواسطة امتصاص النبات له لا يرجع جميعه خالاً الى الهواء بالدور المذكور. فان دوراً اعظم يقوم بسد النقص الناشئ عن حفظ قسم عظيم منه في

الاجسام الحيوانية والنباتية. وقد تبين انه عندما تبس النباتات وتنتفي او تحرق او تأكلها الحيوانات يرجع كربونها الى الهواء حامض كربونيك. ولكن لا تحول جميع النباتات التي تنمو في سنة واحدة الى غازات في مدة معلومة. فانه لابد من ان ينمو بعضها في كل مكان وزمان من النشا الذي يحوطها الى غازات. وقد دفن بعضها تحت سطح الارض ليعنى محفوظاً جامداً زماناً غير محدود كالنباتات اليابسة المجمعة والفائرة في قعر البحر الكثيرة في سواحل انكلترا والاماكن المجاورة لها. واهم من ذلك اجمع معادن فحم الحجارة المتسعة جداً التي يحفظها يد العناية الالهية لنفع الجنس البشري وما هي الا اشجار قد دفنت وتحولت الى ذلك الفحم. ولا ريب في ان دفن تلك الاشجار الكثيرة آكل الى تقليل حامض الكاربونيك الموجود في الهواء على ان الله سبحانه وتعالى قد جمع بحكمته بين تعويض ذلك النقص ونفع الجنس البشري بالفحم المذكور. فالانسان هو الذي قد جعله مخالفاً له ذاك التعويض. فانه اكتشف كيفية استعماله قبل ان يبلغ التمدن التام ثم اكتشف طريقة اخراجه من تلك المدافن بحفر معادنه وقد استخدمه في الف عمل مفيد نافع. فان احراق ذلك الفحم يجعل كربونه يتحد مع الهواء ويتواري في حالة حامض الكاربونيك فيرجع الى الهواء في الحالة التي كان عليها فهو منذ مليون سنة بالتحسين عندما امتصته الاشجار التي دفنت في الارض وتحولت فيها الى فحم حجري. فالفحم الحجري باستخراجه من مدافنه واستخدامه يعوض بعض ما يخسره الهواء من الكاربون تعويضاً ليس بتليل الالهية

وفي البحار العظيمة حيوانات صغيرة جداً لا تنتفع عن الاعمال فنصرف زماناً في جلب الطعام

والأشياء بهتارها وبنا بيوت جديدة لنفسها بدون انقطاع. وبها ما يترك صدقة فوق طبقات الصدف الكلسي التي تتركب على الدوام في قعر البحار العميقة. وفي البحار الجنوبية حيوانات صغيرة لا تنفك عن بناء جدران مرجانية طولها الوف من الأميال قوتها كافية لان تدفع صدمات أشد الأمواج. وخمساً ثقل هذه الجدران أو الأسوار حامض كاربونيك قد قديها بقود أبدية. وهذا الحامض الكاربونيك قد أخذ كله من الهواء. وهكذا نرى ان البحر لا ينفك عن امتصاص حامض الكاربونيك وحفظه فيه. وقد استمر ذلك منذ خلق الله العالم. فتربى طبقات متسعة جداً مرجانية تحت طبقات اللحم البحري وجبالاً من الصدف الكلسي قد ارتفعت من بحار قديمة قبل ان تكونت تلك الطبقات. وهكذا قد تبين ان أعمال الحيوانات الصغيرة البحرية كالمواد النباتية المدفونة قد قللت يومياً حامض الكاربونيك الموجود في الهواء. على ان الأرض تتنفس ما يعوض ذلك فان شقوقها الكثيرة تخرج كميات وافرة من حامض الكاربونيك وحدها أو وهي مختلطة بالنيابيع وتعود الى الاتحاد مع الهواء. فتراه خارجاً من بنايع كارلسبار وسايترارو ويحرق بعنف على نجاد باردون ويدش المسافرين في مغارة دلكاف ومغابر بيرمون وترتعد منه فرائص الانسان والحيوان في وادي الموت وهو من أغرب عجائب جافة. وفضلاً عن ذلك لابد من ان تخرج كميات وافرة منه من قعر البحار التي تغطي أكثر سطح الأرض. فهذا ما يعوض ما يخسره الهواء من حامض الكاربونيك كل يوم. ولو عرفنا الزمان الذي تعود به الدنيا الى اخراج ما يدفن فيها يومياً من ذلك الغاز لقدرنا ان نعين زمان اتمام دور عظيم من ادوار مادة منهية جداً في العالم. وهكذا

قد رأينا ان الحامض الكاربونيك في دوران دائم كالماء وما هو منه في الهواء يتقلب منه الى النبات ومن النبات الى الحيوان ثم يعود منه الى الهواء. وربما كرر هذا الدور مرات كثيرة في جبل واحد فانه لا يكون مكاناً لاحد ولا يطيل الإقامة في جسم فجميع الكربون المخلوق يدور ببطء في دائرة عظيمة بين الهواء والأرض. فيصعد من الأرض في جهة منها غازاً مرة ويصير قسماً من نبات وحيوان مدة قصيرة ثم يعود الى الأرض في الجهة الأخرى من الدائرة بشكل نباتات متحولة أو طبقات كلسية جامدة.

ولنتبع الان عن دور متعلق بمادة أهم عندنا. فاذا اخذت طحين قمح وتجمته ووضعت العجين على منخل أو منسوج رقيق وصبت ماء عليه فإدام ينزل بلون لبي يبقى على المنخل أو المنسوج مادة تشابه الكلس تسمى جلاتين. وإذا جمعت ما في الماء اللبني برسب ترى في قعر الاناء الذي وضعته فيه مسحوقاً أبيض وهو نشاء القمح احتيادي. وهذا ينقسم طحين النعج الى قسمين وهما النشا والجلاتين والطحين مركب أكثر منها وكذلك جميع المواد النباتية التي نأكلها. وفي الكلام عن دور الكربون رأينا ماذا يتم بنشا النباتات الذي تأكله الحيوانات فمن اللازم ان نبحث الان عن التغيرات التي يشترك الجلاتين بها. ويمتاز الجلاتين عن النشا والمادة الدهنية باحتوائه عنصر النتروجين وهو ما يتألف منه نحو أربعة أخماس الهواء. ويوجد أيضاً في الأمونيا. فالأمونيا وحامض النتريك يوجدان في التربة فاصول النباتات تمتصها مع غيرها من المواد المنحوية على النتروجين. وهذه المواد تطرا عليها تغيرات جديدة كيميائية وهي في النباتات والنتروجين فيها يوجد الجلاتين.

ولا تدرك التغيرات الكثيرة المتتابعة التي تحدث في ماء النبات . على اننا نعلم ان التروجين الذي كان كامونيا وحامض تريك وغيرها في التربة يصير بعد تلك التغيرات جلاتين في النبات . فعند ما ياكل الحيوان النبات يدخل جوفه ما يتركب منه دمه وعضلاته . فجلاتين النبات يصير بهض جسم الحيوان الذي ياكله الانسان . وهكذا نرى ان تروجين التربة يتصل الى اهم الاعمال فانه بالنبات والحيوان اندي باكل اشياء يصير قسما من جسم الانسان العاقل . على ان هذه العناصر لا تطيل الاقامة في جسمه . فالجسم في حركة دائمة وكذلك اعضاؤه بل كل جزء منه . فهذه الحركة الدائمة تغير الجسم الانساني تغييرا تاما حتى انه يقال ان الجسم يتغير كله في شهر بتجدد كل جزء منه . فالمواد القديمة التي كان يتركب منها تدفع وتقوم مقامها مواد اخرى جديدة . فالحيوان يدخل كمية وافرة من الاوكسيجين برئيه بالتنفس . فبعض هذا الاوكسيجين يحول كربون بعض طعامه الى حامض كربونيك والبعض الاخر منه ينضم الى الجسم على ان قسما كبيرا منه في تحايل المواد القديمة التي تصلح ان تبقى في الجسم وقد دخلت بالاكل مواد اخرى تقوم مقامها . فبالعضلات مثلا تتجدد مع ذلك الاوكسيجين وتنقل من حال الى حال الى ان نصير بولا ويهود بافراز التروجين الى التراب الذي خرج منه . ويحول في التراب بالتدرج الى امونيا وحامض تريك ومواد اخرى كالتي امتصتها اصول النباتات في بادي الامر على ما تقدم . فنصدر نباتا قويا كله الحيوان وهكذا تجدد الدورة . على ان الحيوانات لا يهضم كل جلاتين النبات الذي ياكله فان بعضه لا يهضم فينرزه فيختلط بالتربة كالبول ويحول الى امونيا وحامض تريك . وبذلك جلاتين النباتات التي لا تاكلها الحيوانات

بل تبس وتخال فانها تحول كما تحول البول والغائط . فهذه التغيرات يصير التروجين فيها موافقا لان يتغذى النبات به وتجعله من المواد التي يتركب منها . وهكذا بعد تمام الدورة يرجع جميع التروجين الذي دخل النبات كامونيا وحامض تريك الى التربة من النبات بدون ان يتحول الى قسم من جسم الحيوان او منه الى التربة بدون ان يتحول وهو فيه الى جسم من الاجسام التي يفرزها . وعلى كل حال لابد من ان يدور هذه الدورة . وقد ظهر ما تقدم ان النبات يمتص التروجين من التربة كامونيا وحامض التريك وغير ذلك ويرجع اليها الجلاتين . وان الحيوان يدخل جوفه جلاتين مع طعامه النباتي والاوكسيجين بواسطة رئتيه . وعضلات حيوانية وغيرها بواسطة الطعام الحيواني وبفرزات عضلات وغيرها وافرازات مائية وغيرها . والتربة تضيف اليها افرازات حيوانية وحيوانات مائية ونباتية بآسة وتصدر امونيا وحامض التريك ومركبات اخرى محبوبة لتروجين

وهكذا نرى اننا نبتدي حيث ننتهي . فالحيوان والنبات والتربة لا تنفك عن دورة دائمة . فاما كان في الامس من جسمنا ربما صار في غده قسما من نبات او حيوان . فان التحليل والتركيب لا ينقطعان مطلقا . وبعض الامونيا والتروجين الذي يصدر من الحيوانات والنباتات البالبة يصعد كبخار ويختلط بالهواء ويصعد اليه ايضا من الرئات وجلود الحيوانات بالتنفس والعرق فامطار السماء تسيل الامونيا وترجمه الى التربة التي صدر منها فيعود الى تنفع الحيوانات . ومنه ما يرجع بها او بالانهار والجداول الى البحار ومنه ما يتحول الى تروجين وكذلك حامض التريك وبهوض ذلك بما يصنع منه في الهواء فيتجدد تروجين الهواء واوكسيجينه

لتركب ذلك الحامض ويتم ذلك في الغالب به عيل
الجاري الكهربائي التي تمر على الدوام في الهواء .
وجميع الجبال النارية يهبط منها أمونيا إلى الهواء
وترجع إلى اثربة بالمطر . فتتصب على كل سنة على
الأرض كمية وافرة من النروجين بالأمطار كما مض
تربك وأمونيا وترجع منها كمية وافرة إلى الهواء
كل سنة غازاً بعد أن تكون قد شعوات مرات
عديدة

كتاب دائرة المعارف

ان اللسان يتصر عن تقديم فريضة الشكر
والثناء . لقطب العالم . يد القصة . الحكيم الذي ذاع
صيته في كل مكان . وحدث بنضار الركبان . القاص
على عيان روح العصر . القاص من صيب فصول في
كل مصر . السيد السعيد الكريم الأصل . العليم
الفضل . زبدة العلم والادب . امام كل من كتب
وخطب . جمال الدين الانيقة التي وثقة الله الى نوال
كل مراد . ونفع به الناس في كل صنف واد . كيف
لا تشغف الاسماع بذكره . وهو يتوسع الفضل ومبداه
وكم له يدأ تشهد بزامر تلك الافضال .
ويباض ما له من الاعمال . وهو صانع هذا العقد
من اغاظم الدرية . ومفع غايغ المعاني في هذه انقواب
العجوبة هذا وانما لشعتر حضرة الادب
اصحاب الجرائد الوطنية . في الديار المصرية . وهي
جريدة الامرام وبصر ومراة الشرق . بنشر
شهادة ذلك العلامة لدائرة المعارف بين الحق .
ونسالة سبحانه وتعالى ان من علينا بحسن النهاية .
كما وقفنا الى محاسن البداية

قال السيد جمال الدين الافغاني

ان الانسان باعتبار اقنوميه المتجدد
المتدافعين وما جوهره العقلي الدوراني وممكنة

الحيواني الظلاني . ينقسم الى قسمين احدهما وهو
النفس الاعظم سواداً الاكثر افراداً وهو الذي
تقلب فيه جنينة اليبسية الظلانية على اصول العقلي
الذي به قوام انسانيته فتتمم له انضام اوطارها من
جانب الملاذ الحسية الجسدانية ونعم بد طرق الشهوات
الحسية الحيوانية فلا يهتم الا بالماكل والمشرب
والثمنان فيها ولا يسعى الا لتزيين الملابس وتجميل
المساكن لا يدرك ان الذائد العقلية ولا بتطليها ولا
يسعى في تحصيلها بل يذكرها ويسخر ويهزأ من يجتهد
انموها والوصول اليها ولا يهتم بالذائل الحسية
فيصير الى التلويح بها ولا يفتقر الرذائل فيجتمع لتلويح
بها ولا يشاق الى الحمد الحقة فينتزع اليها
وهذا النسم وان كان على صورة الانسان الا
انه في الحقيقة من الهم والعبوات بل احط منها
متزلة فان حيواناً ما من الحيوانات لم يهمل شيئاً
ما اودع الله فيه من الخواص التي تنادي به الى
كمال الواجب له بخلاف هذا القسم من الانسان
فانه قد اهل اشرف خواص وهي خاصة العقل
التي بها يميز عن غيره من اصناف الحيوانات وقد
ذهب تايوان الماكل والمشرب والمسكن انما هي
مقاصد بالتبع لا بالذات يراد بها لاستيفاء الحياة
كي يكتب بها المعارف العقلية والملكات الفاضلة
والنفس الثاني هو الذي يتفق لذة اخرى فوق
الذائد الجسدية بل كثيراً ما يكف نفسه عن
الذائد الحسية ويغادرها رغبة في استقصال تلك
الذة وهو ينقسم الى قسمين . احدهما السلاطين
والامراء وذووا المناصب والرتب . فمن هؤلاء من
يتشغف في معيشته ما تلاً ومشرباً وملبساً وبصرف
فكرته ابناء ائبل واطراف النهار ويتجافى عن مهاد
الراحة والدعة الى مهاد التعب والمشقة . ويتبع
عن السكون والطمانينة الى الاضطراب والحركة

بل قد يقتصر من لوازم حياته على الضروريات
التي لا يمكن العيش الا بها ولا ياتي بتدبيرها
من الحاجيات والائاليات فهو بالحقيقة معذب الجسم
مولم البدن يحمل نفسه على تحمل كل ذلك معياني
توسيع الممالك وفتح البلدان وقهر السلاطين واستحصال
المراتب العالية والمناصب السامية ليس كذلك
هيبته من القلوب وعظمته في التنوير ونال من
الباس جملة رثا ويكون ذلك غاية لذو ومتى
مطوب ولا يعد ما - واه لذة

وهو لا وان طلبوا لذة روحانية الا انهم راموها
من غير وجهها وانوها من غير بابها فان اعلم هذه
لا توجب توفيرهم من النفوس ولا اطلاق الالة
بالثناء عليهم خصوصاً عند ذوي العقول والهمم
لما انه لم يترتب عليها فائدة في العالم الانساني ومع
ذلك قد اخطاوا المرمى لانهم قد اتخذوا مقصدهم
هذا وسائل الهل والنهب والتهر والاسب واحقاق
الباطل وابطال الحق وتخريب ابلاد وتدمير
العباد وهذه الوسائل المأثومة قد انتزعت محبتهم
من القلوب واسكنتها الضمير والاحقاد عليهم
وفرت منهم الطباع وبدلت النظم لتفخر والادج
بالذم والثناء بالثب الذي العارف والناهي والعالم
والجامل وما هي كتب التواريخ مشحونة بتأليبهم
ومعايهم واطلال اغرى ورسوم المدن الخفية بدما
ساكنها تشهد بشناعة اعمالهم وقبح مساعيهم وخروجهم
عن حد الانسانية الى خسة السبعية والانتراش حتى
تري ان قضاهم وانزهم لا يوصف الا بعدم انظام
والمحور والارتشاء وغير ذلك وليس بخاف ان هذه
الاعدام لا تعد مدائح اذ ليس لهم حق في تعدي
حتى يمدحوا بالكف عنه على ان مآذيتهم بهذه
الاندام لم باتوا ذلك الا رياء وتفاقاً وقلوبهم ينكر
عليهم وما مدحهم بذلك الا كمدح بعض الاحاد

بانه ليس ببارق ولا مختلس مثلاً
اثباتي المحكة المصنوع وانما هو الموانع
والعرفه المخترعون وهؤلاء هم الذين رفضوا مقتضيات
الجنة البهيمية وتزعموا انفسهم عن الصفات الخيثة
السبعية وبذلوا راحتهم وصرفوا نفوسهم في
تحية عقولهم بانوار العلوم الحقيقية والمعارف العقلية
وتزعموا بالصفات والاخلاق الكاملة بل ابت
نفوسهم الشريفة وهمهم العلية ان تقف بهم عند هذا
الحمد من الكمال اعني تحصل الفضائل الناصرة
على ذواتهم بل بذلوا الوسع واجهدوا النفس في
نثر العلوم والاداب ووضع القواعد العادلة
واختراع الصنائع النافعة والفنون العالية وغير ذلك
مما لا يقوم للنوع الانساني فزعموا لا يختصون
بذلك جنساً دون جنس ولا وطناً دون وطن ولا
يبتغون بذلك سوى لذة الكمال العقلي واستحصال
الخدمة المحقة بما قدوا به اعتاق افراد النوع البشري
من نتائج افكارهم وآثار اعمالهم فصار توفيرهم في
النفوس وتعظيمهم في الاقدار فرضاً على كل شخص
من النوع الانساني بالطبع ان انكره لسانه شهدت
بجوارحه وجنانه بل حازوا السيادة الحقيقية في
المملكة الانسانية لا يمزجون عينا بنوعهم ولا تزول
سلطتهم المعنوية الحقيقية ما دامت السموات انظر
الى سلاطين اليونان والرومان وانقرس والكلدان
قد محيت اسماءهم من صفحات الازمان لا يطاع
عليها الا السوتلون في قرعة الباربع ودير الام
واما فيثاغورس وسقراط وارسطو وافلاطون
ونزرجه وجاماسب فلا تزال الانفس رطبة
بذكرهم ناطقة بفضائلهم ومزاياهم والنفوس معترفة
بعوارفهم ومذمنة بعظمتهم وان هؤلاء الهذا الفضلا
من الشرقيين والغربيين في الازمان الغابرة والافات
الحاضرة بعد حلول جميعهم من الشرف مكاناً

واستحقاقهم للجمعة المحقة والثنا الخالص بتفاوتون
فيها على حسب تفاوتهم فيما حازوه من النضائل
وما ترتب على مولفاتهم ومصنفاتهم ومختصراتهم من
الاثار والفوائد فمن كان منهم في المعارف اوسع
دائرة وبالاثار اعم فائدة واتي من الاعمال ما بقيم
نظام الهيئة الاجتماعية لنوع البشر كان احق بالمدح
واجدر بالثنا فيجب على كل من وضع قدمه في
اول درجات الانسانية ان يقدم له الشكر والثنا على
قدر طاقته قياما باداء الحق واستمساخا للنفس
المحملة لان تنال ذاك المقام الاثني والشرف
الاعلى

ولهذا رايت من الفرض علي اداء الشكر
احالة عن نفسي ونياية عن كل عارف باللغة العربية
الشريفة ان اشرع طر الشناء على حضرة العالم الفاضل
المتبحر بطرس افندي البستاني بما اودعه في مولده
(دائرة المعارف) من الفوائد المجلية والمنافع العديدة
التي قد تمتها اعتاقنا فانلا ان هذا المؤلف الفاضل
فضلا عن سائر مولفاته كحيط المحيط وقطر المحيط
وغيرهما قد اتى لنا بكتاب دائرة المعارف محيطا
بجميع ما يحتاج اليه الانسان في معاشه ومعاده اذ
قد حوى جميع التواريخ من سير الامم والسلاطين
واخبار الانبياء والحكام والمقدسين وجغرافية البلاد
وعلوم الطبيعة والكيمياء والنباتات والحيوانات
والحساب والجبر والهندسة والملك وغير ذلك من
الفنون الجليلة فمن وهبه الله ادنى عقل غربي
وكان له اقل الامام بمبادئ العلوم فله ان يستفي
بهذا المؤلف عن تجسم الجلوس بين المهدى الاساندة
لان صوابه في العلوم بصوبة الوقوف على اصطلاحاتها
وهذا الكتاب قد كشف حجاب الخفاء عن جميع
الاصطلاحات بوضع بيان والطف عبارة وارق اشارة
غوراني مع ذلك لا املك ان اظهر اسفي من ان هذا

المؤلف لم يبرز بقاءه في عالم الوجود ولست انوم
انه من فنون في همة المؤلف الفاضل ولكنه لتصور
في رغبة الشرقيين فتوجه اليهم الخطاب قائلين يا ابنا
الشرق افلا تعلمون ان سلطنة الغربيين وسيادتهم
عليكم انما كانت بارتفاع درجتهم في العلوم والمعارف
وانحطاطكم فيها فتم لا تنقد احشاؤكم بديران اشوق
لهذا المؤلف البديع وامثاله حتى يبرز بمعدات رغبتكم
وكال شوقكم من عالم القوة الى الفعل هل رضىتم
بعدها كان لكم ذوق الشرف بواسطة العلوم والمعارف
ان تدوم لكم تلك الحالة الوخيمة التي اوصلتكم
اليها الجهالات والضلالات حتى عادت نرق لكم
قلوب الاعداء فضلا عن الاصدقاء فهلوا لاقتناء
المؤلفات واقتناص صيد المعارف واعتصموا بعري
الاجتهاد في نيل العلوم واستضيوا بسنا الحق
لنسترجعوا مجدكم وتنالوا حقيقة استقلالكم فتفوزوا
مع الفائزين

زراعة شجر الفستق

ان الفستق ثمر ذو سوق رائحة وهو من
المحصولات التي ينبغي ان يعتنى بالحصول عليها
نظرا للربح الذي يتشاعها ومع ذلك نرى اهالي
جنوبي سورية وغيرهم من البلدان العربية لا يعتنون
بزراعته وقد زرعه البعض وجاء بثمر فارغ لعدم
وجود شجر لتذكير فانه كالسنوبر لا ياتي بالثمر ما
لم يذكر بالهواء وفي الجبال تكثر اشجار البطم ويمكن
تطعيمها بثمره بسرعة وتاتي بحصول كثير ولذلك
قد نشرنا الفقرة الآتية في زراعته فنقول

ان اصل شجر الفستق من بلاد الشرق ونقل
منه الى رومية وانتشر بعد ذلك في جميع الجهات
الجنوبية من اوربا خاصة في اسبانيا وإيطاليا
وجنوبي فرنسا وجزيرة صقلية اي سيبيليا ولا

يلزم ان نصف ثمره فانه معروف عند جميع الناس
ويزرع في اكثر الاراضي غير ان الرملة
الخصبة منها اوفى لزراعته

اما نكاثره فيكون بزرع بزره اي ثمره وبالتفريق
وهو زرع المعروف بالاوناد والتطعيم والاوفى
ان يزرع بزرًا. فالنبات الصغير منه يزرع بعضه
قريبًا من البعض الاخر الى ان ينمو ثم ينقل ويزرع
كسائر الاشجار ويطعم من شجر النسق التريثي.
اما شجر النسق المتصل من زرع البذر والشجر
المعد للتطعيم يزرع في الاماكن المعدة له متى صار
ذا قوة كافية وينبغي ان تترك بينه اشجار ذكور
وانبان شجره بالارواقر سنوات متعاقبة وانتمالك الارض
او التقدم في السن كثيرًا ما ينشأ عنها سم بطرا على
شجر النسق ينضج بضعف الازرار وصفرة الاوراق
في الاغصان العليا. اما تجديد قوتها فيكون بتقليم
(اي قطع) نحو نصف فروعها الاصلية من نصف
طولها وان تسد بالسداد الحيواني اي بسداد البقر
او الماعز او غير ذلك. وفي السنة الثانية تقلى
الفروع العديدة النوية التي تنولد ويساعد النبات
الفروع التي يلزم ان تعين لتكون هيكل الشجرة
الجديد. ويجري هذا العمل مرتين في حياة الشجرة
فان تطلع الفروع في الدفعة الثانية ينبغي ان
يكون اكثر قربًا من السابق وعلى كل حال من
الموافق ان يصير وضع الاسمدة كل سنة او كل
سنتين. والسقي الكثير يضربو والتقليم لا يوافق
فيترك ونفسه بدون تقليم الا في المراتن المذكورتين
ولا ينبغي ان يحرق النسق الا بعد ان يتم تهيئته
اي متى اكتمت ثلاثة الخارجي صفة دكنا وجف
عتوده. وبعد فضاء من عتاقده ينبغي ان يصير
وضعه في الظل منبطًا وبقاب ليحف ويحفظ بعد
ذلك في مكان جاف رطب

لغز

(من قلم جرجس افندي مخايل نحاس)
ما لنظرة عند الفجاء نظامها
في النحو مختلف بقول معروف
للتعل تنصب مثل أن وكمن انت
الاسم تخفص وهي لم تنقلب
وكرف عطف حاولت وصل الكلا
م بما تقدم من حديث محجب
من لي قياتي زائرًا براء
وله مزيد الشكر من مزارح

تاريخ فرنسا

مالك قلوب الجنود في كل مكان. وعندما اقترب
من المدينة وكانت من اهم حصون فرنسا اظهر الامالي
من الفرح ما يقصر القلم عن القيام بحق وصفه وليس
الجميع علامات الامبراطورية الثلاثة الالوان على
رووسهم وكانت الراية الامبراطورية الثلاثة الالوان
تلوح ايضا في النواقد وتختفي فوق الاماكن
العامة وكان الناس ينجبون في الاسواق قائلين
فليعيش الامبراطور واشترك الجنود مع الامالي
في هذا الفرح ووعدوا بانهم لا يظهرون الرصاص على
اخوانهم في العسكرية. ولم يقدر الاممورون والقواد
البوريون ان يفعلوا ذلك ولا ان يبدوا مقاومة
فارحبوا الى الفرار وقد قفلوا الابواب واخفوا
المفاتيح وعند نصف الليل ظهرت انوار الجمهور
المحيط بالامبراطور للذين كانوا على حصون كرينويل
وكانوا يسعونهم ينجبون قائلين فليعيش الامبراطور
وكانوا يجاورونهم مثل ذلك. وماج الامالي حتى

خلقت الابواب المقنولة ودخل نابوليون المدينة في وسط انوار وانفراج نل ما شاهدت الارض مثلها . وسار به جمهور خبير جدا بسرور لا يزيد عليه الى مركزه وصرف الليل وضجأت النرجس نعلو تحت نوافذ المكان الذي كان فيه . وتشارك الاهالي والعساكر بالولع والحظ والسرور الى الصباح . فقال قد نلنا كل المرام وفتحت لنا ابواب باريز . وبعد ان دخل المنزل يرفقة قهقريه اصرو جمهور مجتمع تحت شرفة المنزل عليه بالخروج اليها . وجاء اهالي كريتيول ليلاموه ابواب المدينة لانهم لم يكونوا يقدرون ان يملوه مفتاحها . اما عسكره القليل الذي جاء معه من الجزيرة فبات منعكاً جداً بالممر بسرعة خمسة ايام في طريقه الى وجبال وعرة كثيراً ما كان الثلج يزيد صعوباتها . فمكثهم من ان يرتاحوا في الساعة في كريتيول . وفي التاسع من اذار (مارس) عاد ذامبا الى جهة تيونتر . وقد قال لامرئين انه خرج من كريتيول كما دخلها وفرقة البنا المقدسة عنده فخطب به وحوله جمهور جرار يهد الطريق له . وصرف الليل في بلدة في منتصف الطريق بين كريتيول ولبون . وتزينت تلك المدينة بالانوار والهمام الماريا واظهر الاهالي جميعاً من النرجس والمرور ما شرف عن اجمعهم على التهرب لنابوليون وحبوه

وعند ذلك بلغت باريز اخبار دخوله فرنسا ومقابلة الاهالي له بالسرور الشديد والحب فبات البوربون واصدق قلوبهم في خوف لا يزيد عليه . غير انهم كتبوا الخبر خوفاً من ثورة في باريز . وكتبوا في الجريدة الرسمية كتابه الضحكك اباريزيين وهذه ترجمتها ان بونايرت قد فر من جزيرة البنا حيث كرامة اخلاق المالك المهددين الخالية من الحكمة صيغت له مملكة كانهم كانوا بذلك على الخراب

الذي جابه على ممالكهم . فهذا هو الرجل الذي تقى عن سطوته مبعثاً جميع مطامع وحدثه وهو المغطى بدم اجيال وقد جاء في نهاية سنة نظامه بانة صرفه بالسكون لينازع باسم اختلاسه ومذايمه سدائق ملك فرنسا اللطيفة انه نونية . وقد فجاى على ان يضع رجلاً وهو في مقدمة بضع مئات من الايطاليين واهالي بياد موتن في الارض التي تنفذ الى الابد . وهو يروم ان يفتح الجرح التي كان عليها حال كرمها لم تشف حق الشفاء وهي التي تضربها يد الملك كل يوم فحة ولات قليلة صادرة عن الخيانة وبعض الحركات الايطالية التي اهاجها صهرة الجنون اداجت كبريا محارب فرتيه ابلو الجبان . وقد خيل له انه يعرض نفسه لان يموت موت الابطال مع انه لا يريد غير موت الخائن . ففرسانه رفضه وقد عاد فلا بد لها من ان تنلعه

وصار انقاذ وسائل فعالة في باريز لالقاء القبض على جميع اصحاب الامة الذين اتهموا بحب الامبراطور وجعلوا وريان الذي كان كتب نابوليون ناظراً للضاحكة . ثم تركه وخدم الحرسون وكتب كتاباً بمائة طمناً بنابوليون . وقد قال لامرئين انه كان كتب بونايرت المتجمع باركانه واقفاً على صفاء واسراره فغزله الامبراطور لانه كان مقبلاً شريراً فغضب الغضب الامبراطور في قلبه حتى صار اشد المكين امنية . وكان في مدينة ليون الفانفس من السكان وهي تبعد ٢٥ ميلاً عن باريز . فسمع الملك لويس اثنان من عشر ملك فرنسا في ٥ من الشهر بدخول نابوليون الى قرب مسيره الى كريف بود فارسل الكونت ارتوا الذي صار الملك كارلوس العاشر الى ليون ليجمع فيها كل عساكر المملكة ليمحق نابوليون بها . فدخل المدينة قبل ان ظهرت ابوابها لنابوليون بساعات قليلة وكان فيها فرقان

فرقة مشاة وفرقة فرسان وكانت فرق أخرى تدنو منها بسرعة . أما الحرس الوطني فيها فكان ذا سلاح جيد وانتظام نظير وكان عدده عشرين ألفاً . غير أن الجيود قابلت الكونت مقابلة غير حميدة خاصة الأمازي . و فرق نبيذاً وأفرأ على الجيود باسم الملك لويس اء من عشر فكانوا يشرعون النبيذ ويضربون دأوين لقائد المائة الصغيراي نابوليون . فوقع الكونت في يأس فعرضت الجيود عليه وملتهم مشي بينهم فراه جندى شيخ قد خطأه الجراح فقال له لا ريب في أن بطلاً مثلك يصح قاتلاً فلبس الملك . فقال له لا فانك لا ترى هنا أحداً برصى بان يجارب إياه فلبس الأمبراطور . وتأن مع الكونت قوم من اصدقه . ثم تهدوا به بآتيه . فلما راوا من ميل الجيود والأمازي ما راوا تترر عنهم أن البوربون قد سقطوا فخانوا بدانة البرنس المنعدين بتجانيه وإشازوا الى الأمبراطور . والتزم الكونت أن يفر من المدينة مصحوباً بأحد من حراسه . فاستغنى نابوليون منوح الفرصة ليبيت كرامة اخلاقه وحبو للامة فارسل نيشان الليجون دونور . مكافاة لهذا الحارس على امانته وكتب معه كتابة فيها اني لا اترك خلفاً عملاً كريماً بدون مكافاة . وعند ما جاء ارفاقه الحاميون الأمبراطور طالبين الاثراط في ملك خدمته طردهم باحتار قائلاً أن تصرفكم المتعلق بالكونت دارتوا كفى لان يبين ماذا تعملون اذا دارت على الدوائر . فاشكركم على ما عرضتم عليّ ارجعوا حالاً الى بيوتكم . أما الامة الفرنسية فالزمت بقوة اسلمة الاجاب بالمخضوع للبوربون فلم تكن ملتزمة لاهي ولا الجيش بان تخاضا لم الباطن غير ان اعوان البرنس المنظرطين في خدمته ملتزمون بان يخدموه بامانة وهمهم إياه عند ما دارت الدوائر عليه خيانه . أما المارشال

لوفر فحافظ بامانة على خدمة نابوليون في فونتينابلو الى ما بعد اغزاله . ثم سار الى باريز فقدم الى الأمبراطور اسكندر الروسي . فقال الأمبراطور له انك لم تكن تحت اسوار باريز عندما بلغناها . قال بامولاي لم اكن تحتها فان سوء الحظ منعنا عن أن نصل الى هذا المكان قبل قوات انقرة . فقال له الأمبراطور باسماء سوء الحظ فالظاهر انك مكر اذ انك تراني هنا . فاجاب ذلك المارشال الامين الكرم بامولاي اني ارى بتعظيم بطلاً تعلم منذ الفتوة ان يكون معتدلاً عندالنور غير اني ارسى فانحما في داخل بلادى بكر لا يزيد طيو . فقال الأمبراطور باسميدي المارشال اني احترم ذلك فيك فانه يعظم شأنك عندي . وعند رجوع نابوليون بادر المارشال المذكور الى اللوق وبذل جهده في سبيل خدمته

النهل الستون

وفي العاشر من الشهر المذكور بعد الظهر باربع ساعات وصل نابوليون الى جدر نهر الرون الفريد بخطا يجهوده وانفلاحين رجالاً ونساءً وأولاداً الذين كانوا يسبحون يلوحون الاغصان في الميا ويغنون اغاني الفرح والفوز . اما الجنرال ماكونال الذي كان قد حاب بناموس بان يخدم البوربون بامانة بعد انتمزال نابوليون فلم اليو الدفاع عن ذلك الجسر . غير انه عندما وصل نابوليون خرج كل جنوده بدون استثناء عن خائفيه وعصوا اوامره وهدموا الاستعدادات وصاحوا فليبعش الأمبراطور وحملوا بدون انتظام على الحرس الأمبراطوري ليقبلوا رجاله ويشاركوه في ضحبات النرج والبرور . اما ماكونال فربهاخاف من انه لا يقد ر ان يتغلب على عواطفه ويبقى بعداً عن الأمبراطور فاركن

الى الفرار. وخرج جميع اهل المدينة الى الاسواق
والسج كترجوا بامبراطورهم الكريم بفجوات شحاي
الرقود الفاضلة ولم تنفع مدينة سياسة نابوليون
المصيبة المحنة كما انتفعت ايون وكان اهلا بمحبته
محبة شديدة جدا. فعندما غيم الظلام اضاءوا
المدينة بانوار الزينة. ومير بنايولون بفرح واجتال
عظيم الى قصر رئيس اساقفة ليون الباهي الزاهر
وكان الاهالي يحرسونه بحب والد لولده ونام تلك
الليلة في نفس القاعة التي كانت الكونت ارتوا قد
هرب منها بياس. ودخل الامبراطور النصر فبحي
الساعة التاسعة من الليل فدعا اليه في الحال
البارون فلوري احد كتاب المجلس الخاص وجرى
بينهما الحديث الاتي

قال له نابوليون باسمك انك لم تنتظر ان تراني
هنا في برقة قصرة. اجاب يامولاي اني لم انتظر
ذلك وما من احد يقدر ان يقوم باعمال محمية
ك هذه الا جلالتك. قال نابوليون ماذا يقو ادن
عن هذا اجمع في باريز وما هو الراي العام. اجاب
ان الجميع فرحوا برجوعك فان التراع الذم
جرى بين الامة واليوريون قد اظهر حقوقنا
والتي الراء المحرة في خطر. قال الامبراطور قد
عرفت ان المفاوضات التي جاء اليوريون بها قد
قللت اعتبار السلطة واهففتها. وبسر الانسان
يحمل امة عظيمة حرة سعيدة ولم اتيد فرنسا في
اثناء المجد فلا انصر حبال حريتها ولا اروم ان
يكون لي من السطوة الا ما يمكنني من القيام باعباء
الادارة. فالسلطة لا تنافي الحرية. ولا تستقيم امور
الحرية الا عندما تنتر السلطة فاذا كانت ضعيفة
فكون ذات قلق ولكن اذا أصبحت قوية تمام
مرتاحة وتطلى العنان لي عنى الحرية وانا اعرف
ما هي الاشياء التي يحتاج اليها الفرنسيون اليها غير انه

لا ينبغي ان يتع اضطراب وخال. هل يظن القوم
انه ينتشب القتال بيننا وبين اليوريون. اجاب لا
فان الحكومة ليست بحاصلة على اركان الجنود فان
الضباط انفسهم بكرهونها فان الجنود الذين يرسلونهم
لحاربة جلالتك يكونون فجدات لك. قال
نابوليون هذا ما خطر بباله وما هو شان المارشال
(التواد العموميين) ياترى. قال يامولاي لا بد من
ان يكونوا متيقنين انك تذكرهم لك في فونتينا. و
فلا وقي ان تزيل خوفهم وان. انصرح لهم بانك تنسى
كل شيء. قال الامبراطور لا انني لا اكتب اليهم
فان ذلك يجعلهم يظنون انني مطالب بشيء بالنظر
اليهم ولا ارغب في ان اكون مهنونا لاحد. فميل
الجنود حسن والضباط يميلون الي. واذا شاء التواد
العموميون ان يعموم يجهروا بهم على ان يعصوا
وامرهم. ومن الحق تندي اثمهم بها فعلا لا يتقدرون
ان يبعدوا عني جيش الحرس الامبراطوري.
ماذا يفعل المارشال ناي ياترى ما هي
الصلات التجارية بينه وبين الملك. فقال فلوري
باسيدي اظن انه ليس بفائد واطن انه قد طرأ
ما يجعله يتشكى من بلاط الملك من جرى زوجته.
فقال نابوليون ان امراته متصنعة متكئة ولا ريب
في انها حاولت ان تصرف تصرف خائون عظيمة
فهزئت بها ارامل الامرا. وقد نشرت اخبار كاذبة
من جهة اعتزالي. وقد قيل ان ناي قد افتخر
بسوء معاملي وبوضعه غدارته على مائدي. وقزات
وانا في اليان اوجبروا وسعني لوما وتويجنا عند
ما قابلته. فهذا كذب. فانه ما من احد من قوايدي
ينسى وانا حاضر ما يحق لي عليه ولا يتجاسر احد منهم
على ذلك. ولو عرفت بما قاله اوجبروا لحرمة مقابلي
فالجناب هم الذين يبينون الانسان وهو في المصائب
وما قيل من ان اعلانه المذكور كان في جيبه هو

غير صحيح فاني لم اعرف يو الا بعد ان قابلته .
فلننس هذه الامور . ماذا جرى بانري في قصر
التوياري . قال انهم لم يغيروا شيئاً حتى ان علامات
الامبراطورية والنسور لا تزال فيه . فتبسم نابوليون
وقال لابد من ان يكونوا قد راوا ان ترتبها
حسن جميل . وما في هيئة الملك هل مسكوكاته
جميلة . قال انظروا حكم لنفسك فهذا دينار قيمته
٢٥ فرنكاً . قال انهم لم يرجعوا لويس هذا عجيب
ثم قلب الدينار وقال انظر قد ابطالوا عبارة يا الله
أعن فرنسا ارجعوا يارب احفظ الملك . فهذا شأنهم
كل شيء لم ولا يتكون شيئاً لفرنسا . فيا فرنسا
المتكودة الحظ ما هي الايدي التي وقعت فيها .
هل في هذه الاماكن من كان قريباً مني . افحص
عنهم واجلبهم الي فاني اروم ان انف على حقيقة
روح هذا الزمان وحالة الامور الجارية . ماذا
تفعل هورتانيس . قال ان بيتها لا يزال متهدد
جميع الذين يعرفون قيمة المحقق والجلال . وهي
ملكة بدون عرش ومع ذلك هي موضوع احترام
الباريزيين وخضوعهم . قال الامبراطور انها
اخطأت بقبول لقب دوقه من البوربون وكان
من الواجب عليها ان تدعو نفسها مادام بونايرت .
وهذا اسم شريف كغيره ولو كانت جوزيفين
المسكينة في قيد الحياة لشارت عليها بما هو اصبوب .
هل تأسف الناس على فقد زوجتي المتوفاة . اجاب
فلوري نعم وجلالتكم تعلمون ان الامة الفرنسية
قاطبة كانت تحبها وتخدمها . قال نابوليون انها كانت
تسحق ذلك فانها كانت امرأة فاضلة جداً مهذبة
مدركة وتأسفت لنا جداً من جرى موتها . ويوم
استماعي موتها كان من اردا الايام . هل ليس الحداد
عمومياً عليها . قال لا يا مولاي واظن انه لولا
مداخلة الامبراطور اسكندر الروسي لما سلوا بان

تدفن بالاحتفال اللائق بشاها . فتظاهر اسكندر
بكرامة اخلاق انه حامي الامبراطورة والملكة
والبرنس اوجين والدوق دي فيستزا وكثيرين
غيرهم من الذين لولاه للحق الاضطهاد بهم . قال
الامبراطور الظاهر انك تحبه . ماذا يقال عن
راي الدول المتحدة بشأن عودي . قال يظن ان
النمسا تتحد مع جلالتكم وان روسيا تشاهد سقوط
البوربون بدون تأسف . قال الامبراطور لماذا .
اجاب يا مولاي يقال ان الامبراطور اسكندر لم
يرتض بالبرنس البوربون وهو في باريز . ويقال
ان ميل الملك لويس الى انكلترا ونسبة ترجيع
عرشه الى وكيل ملكها اغاظاه . قال ان هذا خبر
نازم معرفته هل راي ولدي . قال نعم وقبل لي
بنا كيد انه قبلة بحنو والدي وقال انه ولد عجيب
كيف خدعوني . قال نابوليون باهتمام ماذا عني
بذلك . اجاب يقال انه اخبر ان البرنس ابنك
معتوه . قال الامبراطور انهم كاذبون اشفيأ فانه
ولد نبيه والظاهر انه يكون ممتازاً وسيشرف عصره
وصرف نابوليون في ليون اربعة ايام وكان
اهلها في اثنائها في فرح وسرور بتصرف القلم عن
انقيام بحق وصفها وكان يكلم الحاضرين بحرية يفتخر
بها عن اخلاط الماضي واخطرابانو وقال ذات مرة
انني استحق ان الام على بعض الهلايا التي لحقت
بفرنسا فان احوالنا لا ترد الزمتني ان اسير في سبيل
يضم ملكي وقد صرفت النظر الى الابد عن هذا
فان فرنسا تحتاج الى الراحة ولم ارجع طمعاً بالملك
ولكن حباً بالوطن وكنت قادراً ان افضل راحة
البا على مهام العرش لو لم انمحق ان فرنسا ليست
ببعيدة وانها محتاجة الي وقد عدت لاحامي عن
الصالح التي ولدت بالثورة وادافع عنها وان
سنتاتي بقية

قصر الصخور السوداء

(من قام سليم افندي البستاني ترجمة)

عساكرك اقتربت مني وقد وقفت امامك بالصادف . قال الامبراطور ماذا حملك على تغيير زيك ولبس هذه الثياب . قال انني لست ملتزم بان اسط لى جلالتك اعالي غير انني مستعد لان ايت لك الواقع بدون تردد وهو اني كنت ابحت عن الرجل الذي تكلمنا عنه منذ هنيهة وهو كافابل . فصر الامبراطور بكلامه وقال قد احسنت فاذا ياترى جعلك تبحث عنه . قال له يامولاي لا تغتظ اذا قلت لك انك تسالني توضيحات لايجب لاحد ان يسالني اياها الا سيدي الملك . قال الامبراطور انك ذو طبع حاد وذو تعظم . فهل تظن انك بين ارفافك العساكر في معسكرافيتون . قال يامولاي انني عالم بانني اسيرك غير ان فقدان حريتي لا يجعالي اخسر حقوق المحافظة بامانة على اسرار الملك وان وقعت في ضيق . وفي اثناء هذا الكلام اقترب هوراس والامبراطور من الباب السري وعند ذلك همس كافابل في اذن الملك فرنسوا قائلاً عندما يميل الامبراطور نظره عن هوراس مولاي فمكة بذراعيه وتدخله الى هذا المكان بدون ان يعرف احد كيف اخفي . فقال الملك لقد احسنت فان هذا مما يستحق الحماية غير ان هوراس لا يزال بعيداً عنا فليصبر لانه ربما كان يتيسر لنا ان نخاطبه بهذه الطريقة فاذا تجتمعنا ابكي

فرحاً . وبعد ان صمت الامبراطور شارل كان لحظة محاولاً ان يعود الى البشاشة وكنتم الغيظ قال هوراس انك بدون ريب كنت تبحث عن كافابل لتفاوضه بشأن الحماية التي قام بها في هذا الليل على طليعة جيشي . فكرب ما يجري هنا مستغرب فانني لا احارب في هذه الولاية غير الفلاحين وملكم البطل الصنديد والاسد الباسل لا يبرز الى ميدان الحرب فلماذا ياترى لا يعمل علي . قال لا بد من ان يكون ذلك مراعاة لامور لا اكلمكم بشأنها . فهل تسمح لي جلالتم باب اسال سؤالا متابلاً لهذا السؤال . قال الامبراطور سل . قال لماذا لا نحمل جلالتمك على عدوك وعندني ان الانبياء بمعركة فاصلة متعلق بحضرتك فانك لم تدخل فرنسا الا للغرض الذي صار التصريح به بافتخار وهو الحمل على باريز . فاطرق الامبراطور خجلاً . قال هوراس اما انا فلو فزت بالاجتماع بالملك في هذه الساعة وتمكنت من ان اتشرف بابرار رايي ابرازاً يكون ذا تأثير في ارادته لابت اء موافقة الاتضااض على جيش جلالتم كصاعقة عاقية لا طرده الى ما وراء الجبل . فقال الامبراطور بغيظ اني اخاف عواقب مشور انك وانت لا تقدر ان تباعها الى ملكك . قال هوراس انني عالم باسيدي انك تحرسني حق الحراسة فلا اقدر ان انضم الى

الايضا ياتي وهو سلفانو

التصل السابع

قال سلفانو جواباً على كلام الامبراطور شارل كان بامولاي اني لم اتمكن من الاتيان الى هذا المكان الا بعد ان عرضت نفسي لخطر مابين وسايينه لجلالتهكم منتظراً صدور امركم الى عبيدكم الدليل المطيع لان الظاهر انكم ترومون ان تأمروا بامور مهمة . ولم يكن الامبراطور يضبط نفسه ولا بتظاهر بالسكون والهدوء وراحة البال فانه كان ينظر الى ما حوله بحدة . فقال للجاسوس المذكور بصوت ظهرت فيه شدة التأثير انك تبحث عن هيلانة . قال نعم وامس مساء حدثني بشأنها القائد اورنسا فارسل في الحال ضابطاً واربعه جنود الى جهة قلعة تورد فانها التجأت اليها . ولم اسمع شيئاً عنها بعد ذلك واظن انها قد فازت بنجاح تام . قال الامبراطور من الحق اني قد صار القائد انقبض عليها وقتلها . فتمهد سلفانو مناوفاً . ثم قال الامبراطور وبعد ذلك اجتمعبت بها ملياً في هذه القلعة القديمة . ولكن هل تصدق انها تمكنت من التخلل من امام عيني والقتل نفسها من هذه النافذة مع انها في طبقة الثالثة . فقال الجاسوس سلفانو المذكور هل هذا ممكن الم تقتل . قال لا ولا اقدر ان اخبرك بهربها المستعرب في برهة قصيرة . ولذلك ينبغي ان تسمع ما يلزم ان تعرفه وهو ان الجنود ذهبت في مطاردتها من جميع الجوانب بدون ان تقدر ان تدركها فانها لم ترها . فقال سلفانو الجاسوس ان هذا لا يصدق قال الامبراطور ربما كنت انت اندر الناس على ايجادها لانك تتدبر ان تبحث عنها ليلاً ونهاراً بدون ان تصادف معارفاً وذلك بيننا وبين معسكر اقيمنون بدون الخوف

ملكي . وفي غضون هذه المخادعة زاد اقتربها من الباب السري وكان الملك وكافابل يريان كل شيء . فهمس في اذن الملك اذا اقترب هوراس خطوتين يصح في ايدينا فمخالصة . واشتد ضرب قلب الملك وكافابل والذين معه جداً حتى شعروا ان قلوبهم كادت تشق اغشيتهما . وبعد ذلك سمع صوت الفائد ليها

فصاح القائد ليها قائلاً يا ابرشني تعال وانقلني من هذا المكان فان العاصفة تكدرني جداً فتقدم ابرشني منه وادناه من الحائط حتى صار بين الباب السري وهوراس الماسور . فهمس الملك فرنسوا في اذن كافابل قائلاً قد خسرنا فرصة تخليص هوراس . فاغتباط كافابل اشد الغيظ وقال باحيداً لو كنت وحدي لانتفضت على نائب الملك هذا وقتلته بكريه وخلاعت هوراس قاطعاً النظر عن الخطر التي تهددني . وبعد ان فاه هذه الكلمات راي الماركيز غوا راجعاً ودنا من الامبراطور وكلمه بصوت مخفص . فاصغى اليه باهتمام لا مزيد عليه . اجابه قائلاً اني انتظره . ثم اشار الى اسيره فسار به الماركيز دي غوا وخرجا من الناعة وفي برهة قصيرة عاد الماركيز ومعه شخص تركه مع الامبراطور . فقال له من حسن الحظ اقتدارك على الوصول الى هذا المكان للاجتماع بي فتعني امامه فاتي اروم ان اكلمك عن امور مهمة . وكان الملك فرنسوا الاول ينظر الى هذا الشخص الجديد ولما حقق النظر فيه اثبتت بتعجب ودهشة وقال للرجلين ان الذين كانوا في السرداب قريبين منه هذا سلفانو . فقال بازرني ماذا تقول اهو سلفانو هل اصبح الخائنون بيننا في وسط معسكر اقيمنون . وكدر هذا الملك وارفاه الثالثة . واشتد فيه الشوق الى استماع كل الحديث الذي كان يجري بين الامبراطور والجاسوس

من الوقوع في ايدي العدو. وفضلاً عن ذلك لا تخاف هيلانة ان تقابلك لانها تركن اليك. وبالجملة اقول اذا فزت بالقضاء القبض عليها افرغ جهدك في سبيل ارجاعها الى الاسر. قال يامولاي تبني انني افرغ جهدي في هذا السبيل ولاحت على وجهه وقتل اوانح تدل على انه يمتني الفوز باسرها. ثم قال الامبراطور اذا فزت باسرها فلا ينبغي ان تنسى امراً اوصيك بتوجيه كل العناية اليه وهو استرجاع سيف بات في يدها فانه سيفي بعينه. فقال الجاسوس سلفانو بدشة ونجيب سينك يامولاي. اجاب الامبراطور نعم نعم هو سيفي. فاني ما اهتمت القبط في نفسها بكلام مسست يناموس ملكها الذي تفخر افتخاراً غير معتدل بصنائه واعماله في اثناء اضطرابها وحنقها سات سيفي بشجاعة الابطال وقبل ان تمكنت من ان اقترب منها خطوة واحدة انتت نفسها من هذه النافذة. فقال الجاسوس هذا امر قريب ينضي بالعجب العجيب. قال الامبراطور ينبغي ان يفرغ الجهد لمنعها عن توصيل السيف الى ملك فرنسا فاني لا ارضى ان يحدث امر كهذا الامر في اثناء حلي على ولاية بروفانس فان ذلك يعرضني لاستهزاء كل بلاط عدوي. فان قتيان وقتيات ذلك الابطال لا يباخرون عن ان يقولوا ان حملائي لم تصادف غير مدافعات الفلاحين حال كون فتاة تمكنت من حطب سلاحي. وهذا يبين لك ان اسر هيلانة مهم جداً عندي وربما كنت اوسست ببيعيرة عن هذا المكان فاعلمها مخبئة في مغارة او محل اخر فانه مقرر عندي ان نجائها تكاد تكون مستحيلة في وسط حركات الجنود الجارية. وكان الملك فرنسوا الاول يسمع هذا الخبر وهو عند الباب الذي وينزل في نيسوان هذه الفتاة الامينة الباسلة قد ورثت جميع افضال ابها فاسال الله ان يصونها

من جميع المخاطر. ثم قال الامبراطور ياسلفانو ابذل جهدك في سبيل سد الطرق دون تلك الفتاة الكثيرة الجسارة ومكني بذلك من ان احتفظا في بلاطي وعند ذلك اثم وعدي فاني افرغ جهدي في حملها على الاقتران بك. قال يامولاي هل تعلق امك بانها تقبل بذلك. قال بدون ريب وقد استكشفتها بهذا الشأن ولم تظهر شيئاً يدل على انها لا ترضى بان تقترب بك. قال ليس هذا المقصود غير انني اظن انها لا تقبل بان تخرج من بلاط فرنسا غير انها تالف الابتعاد عنه بمرور الزمان وهي صادقة جداً في خدمة ملكها. قال الجاسوس الم تحدثك عن هوراس مولناي. قال ما اذا تحدثني عنه. قال ان اباها كان مصعباً على ان يزوجه اباه واطن انها ترغب في ذلك كل الرغبة. فقال الامبراطور ينبغي ان تبيت في راحة من هذا القيل فاني قادر على ان افصاها الى الابد فان محبها هوراس دي مولناي قد بات في اسري. قال سلفانو قد عرفت بذلك غير انه ربما كان يفوز بالنجاة. قال الامبراطور. اما محبها هوراس فهو في يدنا وحراسة مشيقتون. وسكن بلبل سلفانو الجاسوس بكلام الامبراطور وقل خوفه وقال يا مولاي من الواجب دلي قبل ان اخرج قاصداً اسر هيلانة ان ابين لجلالك المخاطر التي صادفتها قبل ان تمكنت من بلوغ هذا المكان فانها ما يحمل جلالتك على البتة بالنظر الى المركز الذي امسى جيشكم به. فقال الامبراطور بنجيب ماذا ترومان تقول. اجاب انني املك لاسمالة اذا دخت جيشكم راساً فان الفرنسيون يشاهدوني داخلاً. قال كيف هذا. قال ان الفرنسيين لا يبعدون عن هذا المحل غير فرسخ واحد. فنجيب الامبراطور شارل كان من هذا الخبر واضطرب وقال ماذا تقول

هل حمل جيش افينيون الفرنسي على جيشي ولم
يبق بيننا غير فرسخ . قال لو كان قد حمل لايت
لجلالتكم المخاطر المهددة بكم غير ان الحمامين هم فرق
كبيرة ستعمل على قصص الممخور السودا تحت
قيادة الملك . قال الامبراطور بدعته وقاتل تحت
قيادة الملك . قال الجاسوس نعم يا مولاي وقد قيل
لي ان اميالة الحرية تغلبت عليه امس باستماع خبر
فوز القائد سر في منارشة اورمان ففرغ صبره
كجاري عادته ورام ان يسل السيف وان يحمل هو
وبعض قواد عسكره وهذا هو الذي سيجعله يقترب
من جلالتكم . قال الامبراطور هل تيقنت انه لم
يخرج الا ببعض فرق كبيرة . قال ان هذا مما لا ريب
فيه . قال الامبراطور انه لا سبيل الى اسره . قال
الجاسوس اظن ان حملة ربما ينتظر النور بها .
قال الامبراطور لا بد من ان ابادر الى ارسال عساكري
كأما تخطط به من الخلق عندي ان جنودي وان كانت
قد هانت في ضعف وبأس يمنع عن الحمل فعند ما
تتيقن انها حاجة لاسر الملك وانما ربما تمكنت من ذلك
بدون قتال مهم تفعل افعال الاسود . وهكذا قد تبين لي
اننا لم نخسر كل شيء فانه اصبح من الممكن اسر الملك
فرنسي الاول وارجاعه الى سجنه في مدريد وعند
ذلك افوز بالاستيلاء على ممالكهم هكذا اجعله من
المنكودي الحظ . ثم قال الامبراطور تهيج في اي
مركز اصبحت فرقة . قال في ايراكزا التي حمل منها
الفلاحون على جنودك . فلما سمع الامبراطور ذلك
منه صار انضيا في عينيه ظلاما وقال ان اولئك
الانلاحيين يلقون الخوف في القلوب . ولا ريب
في انهم قد انضموا الى فرق الملك ليعاونوه في هذا
الليل . قال الجاسوس هذا هو المنتظر فان
هنا قاييل كان في الليل الماضي في معسكر افينيون
قال هل رايت . قال لا يا مولاي غير انني قد

عرفت ذلك بقا كيد فانه اجتمع بالمرشال تكرارا
غير انني لم اتمكن من الاجتماع به . وفي هذا الليل
بت في خوف لا مزيد عليه من بعض رجاله او
رجال الكولونيل لومالشو . قال لماذا . اجاب
كنت سائرا في مضيق راكبا فلاحا مني التفتا الى
ما وراءي احتياطا فرايت فلاحين عند صخر
واظن ان كلا منهم كان منتقلا بندقية . ولا اعلم
هل كانا برغبان ان يحتكما هل انا من قوادك او هما
غرض اخر . وفي برهة قصيرة تواريا عن بصري
فسرت في طريقي . فقال الامبراطور من الخلق ان
عساكرنا فلاحين سيرجعون الى قتالنا غير انني لا
ابالي بذلك فان غايتنا مهمة جدا فلا بد من ان
الزم عساكري بان تنزع كل جهدها في سبيل
نواها . وسأصدر اوامري الى كواذك والملازكيزفوا
اما انت فابحث عن هيلانة باقدامك المشهور
وعزمك الثابت . فقال يا مولاي لا تظن ان
هسي تكون دون مامول جلالتكم في ظروف
هذه الظروف

وبعد ذلك التفت الامبراطور الى غولا
وكوتراك اللذين كانا في القاعة واقفون وخرج
الجاسوس سلفا ليلخص عن فرسه الذي كان قد
تركه في ساحة القاعة . وبعد ان ذهب قفل كافييل
الباب السري باعتناء لا مزيد عليه فلم يستمع القائد
ليفيا الذي كان متكيا في الكرسي مريضا صوت
قفل . ثم حمل مصباحه ووجهه الى وجه الملك فراه
في غيظ شديد . فقال له يا مولاي قد رايت بعينيك
ان الامبراطور لا يتحاشى الامور التي تقاسها انت
وقد توسلت الى جلالتكم بان تسمحوا بانقضاء القبض
عليه فلم تجيبوا . مع ان ذلك كان سهلا جدا .
وقد رفضت انهاء هذه الحرب المصرة لانك لم ترهن
بان تقدر بعينوك مع انه لا يمنع عن اجراء ما يماثل

ذلك فيوقع بك بالمخداع والتدبير. وقد تبين لك انه لا يطلب ملاقاتك وانت في جيشك بل انه يحاول اننا القبض عليك بالوسائل التي يقدر عليها. ومنها ما اشار به من الاحاطة بتوكل وهكذا قد وجه كل خاطره الى ان يملك متجونا في مدر يد مع قطع النظر عن الوسائل التي يستخدمها للفوز بذلك. فقال الملك بغضب اننا لانبيت ان نرى هل يفوز بذلك ونرى انه يلتزم بان يسلم سبقة ليدافع عن حريته او عن حياته هل خطر له انه سهل ان يلقى القبض عليّ انا عصفور في قفص. فساد ذهب لاجل عليه مجنودي فقد امسيت في شوق شديد للملاقات. قال كافايل وانا كذلك ياسيدي في اشتياق شديد الى مبارزته. وسنرى لنا فعلاً عجباً في جناح جيش المنكود المحظ وهندي انك انت يامولاي لانفوز بمشاهدته لانني لا امكنه من الاقتراب منك. وكان الملك مغناظاً جداً فالتفت الى اكو وبارناس وقال لهما ماذا تقولان عن ذلك الخائن الشقي المسى سلفانو. قالوا انه يستحق معاملة الخائن. فقال بازري الاوفى ان نصبر الى ان يتمكن من ان يدخل معسكرك. فقال الملك يا احبذا اذا ظهر امامي لينال ما يستحق فيها بنا نذهب فصار كافايل امامهم بمصباح وعاد بهم

الفصل الثامن

اما الجاسوس سلفانو فخرج من المكان الذي قابل فيه الامبراطور شارل وكان وسار الى فمحة القلعة وركب فرسه وسار باقرب الطرق اليه واخذ يتحدر ببطء وارتيابك لانه لم يكن يعلم كيف ينبغي ان يتوجه ليفتح بنجاح على هيلانة الهاربة. فسار وهو هائس في بحر من الفاملات في وادي عبي مظلم ادت

به الى الطريق التي سار فيها واذا برجل قد وقف امامه بغتة وعارضه بالمسير وقال له من انت يا ايها الرجل فالظاهر ان معارضي لك قد الفت الرعب في قلبك وكان يكلمه باللغة الايطالية. فلما سمع صوته سكن جاشة وقال له امذا هو انت يا بريدي ولا انكر عليك انك التيت بعض الخوف في قلبي فاني توهمت ان فلاحاً من البروفنسال امسى يعارضني. وكان بريدي المذكور احداً الايطاليين الذين راقبوا قلعة طورد ورايا هيلانة عندما عادت اليها قاصدة الراحة في محل ابائهما. وكان بريدي جاسوس سلفانو الجاسوس لانه لا يد لاكل جاسوس عام من جواسيس صفارت تحت امره. ثم قال له سلفانو ماذا تفعل هنا قال ياسيدي انني لاحظت اموراً بامل اكتشاف شي غامض قد قضى علي بالعجب العجيب وسحرني. ورايتك ماراً فعرفتك من ملابسك وفرسك فبادرت اليك لاعرض لك ما بات يشغل بالي. قال سلفانو لقد اصبحت واحسنت فابن الغوامض المذكورة بالسرعة فاشار بريدي الى جهة في الوادي وقال ياسيدي ان على مسافة خمسين خطوة من هنا تحت ظل هذه الاشجار العظيمة بيت صغير قد غطته المزروعات اليابسة ورايت فيه اغرب الاشياء من نافذة فاني نظرت الفتاة التي رايتها بالامس داخله قلعة طورد. فقال سلفانو عجيب وفرح لامزيد عليه ماذا تقول هل هذا صحيح. فلم يدرك بريدي سبب تعجب رئيسه

سلفانو فقال له انه حق لاريب فيه ما لم تكن عيناى قد خدعتاني. ومع ذلك اقول بتاكيد انني رايت تلك الفتاة نفسها حتى انني رمت تحقيق الواقع فجات هذا الوادي واختبأت به. فانه تقرر عندي انها اذا كانت قد نجت لانتفى في ذلك البيت بل اتخذ الفرصة لباتي مكاناً ابعد منه عن الجنود

الامبراطورية مادام ظلام الليل يسترها . فصعدت على ان اتاثرها غير انني صرفت ٣ او ٤ ساعات متظراً حتى فرغ صبري ورجعت انني بت في وهم وخطا . قال سلفانو انك لم تبت في وهم ولا في خطا فان هيلانة اركبت الى الفرار وقد خرجت في طلبها . قال لقد جات الصدف يا يعود عليك بالنفع فاتبني . قال هل انت متيقن انها لم تخرج من ذلك البيت . قال لاريب في ذلك . قال هيا بنا نذهب اليها . فسمع هل رايت فلاحين مسلمين في هذه الجهة . قال لا انني سرت الى جميع الجهات لاري قومكمهم فلم ار احداً فانه مامن شي هيجاهم على الجي الى هذا الوادي . قال سلفانو الظاهر ان الامور مسهية فما يعارضني شي . قال لا ينبغي ان نخاف شيئاً . قال لقد اصبحت فليتنصل فتزل عن جواده وسار الى جهة البيت المنفرد وما وصل اليه راى اشعة نور ضعيف من شقوق نافذة فقال في نفسه الظاهر انها دمية فربط فرسه بشجرة وقرع باب البيت . فلم يسمع صوتاً داخلاً . فقال في نفسه انها لا ترغب في ان تفتح وتنامل فيا ينبغي ان تفعل . فقرة ثانية وقال بصوت منخفض دل على خوفه من ان يعلم احدهم افتهي بدون خوف انهي لضابط ارسله ملك فرنسا ليسانع هيلانة على الهرب فسمع حينئذ صوت مشي وفتح الباب وخرجت عجوز فلاحية . فقال لها يا ابنتي المرأة الصالحة اذهبي بي بدون تاخر الى هيلانة فاني قد انيتها لاخلصها من خطر قد يهددها وقد صرفت النهار كله في البحث عنها في هذه الجهات فان المالك قد امرني بان افتش عليها . والظاهر انك في تعجب لانك ترين قائداً من الجيش المكنى لابساً ملابس ضابط من ضباط الجيش الامبراطوري فلا تتعجب فاني قد استنرت بهذه التيساب لدفع الخطرات اثناء الجولان في الاماكن المجاورة للجيش

الامبراطوري . قالت يا سيدي اني قد جئت في الوقت المواتي فاني قد جئت الى هذا المكان في الوقت المناسب فاتبني لاجمعك بها لنصف لك حيلة . فدخل سلفانو البيت بسرعة فوجد هيلانة واقفة لا تحرك تنفس به بقلق وخوف . فمهاها باحترام عظيم وملاطفة وقال لها يا سيدي هل نستطيع . فاستمرت تنفس فيه صامتة ثم قالت باركان اعذرني اعذرني فان ملابسك الرسمية قد غبرت هيئتك انت موسيو سلفانو دي ثانري وقد رايتك تكراراً عند الماركيزة دي غولي وعلمت امس انك من اصدق رجال ملك فرنسا . قال ان الملك هو الذي شرفني امس بامر البحث عنك . قالت سمعت على ما قلت هذه المرأة الصالحة فكيف عرفت مقري قال انني صادفت جاسوساً من جواسيس المارشال دي مونورنسي المرسلين لاستكشاف جيش الامبراطور وقال لي بتاكيد ان فتاة قد اختبأت في هذا البيت . فسالتني عن هذه الامور وعرفت من اجوبتي انها انت ووجدت نفسي يحفظ الاجتماع بك . قالت كيف علم المالك بما طرا علي . قال لا اعلم وكل ما اعرفه انه عندما امرني بالبحث عنك كان عارفاً بانك قد رجعت الى فرنسا وانك اسيرة الامبراطور . قالت يا سيدي ان ما سمعته هو الواقع فان خمسة فرسان جاؤا قلعة ابي والقوا علي القبط فدهمنا الامطار والعواصف في الطريق والزمتنا بان نلتجئ منها الى قلعة الصخور السوداء . فصبحت في قاعة من قاعاتها ولو تعلم الامور المكثرة التي شاهدتها . واعجب من انها لم تذهب بعلي من الخوف والكدر . وسمعت الساعة التي انحدرت على القلعة واصابت نافذة عيني . قال ما هذا هل اسيت عرضة ستاتي بقيتها

ملح

من قلم الخواجه شليم الخوري مركيس

الغبابة

رجل حصل على ساعة ولم يعرف ان يضبطها
ففي ذات يوم كان سائراً في طريقه فنظر الى الساعة
فراى انها صارت ١٢ حربية فتأكد ان الشمس
غابت مع انها كانت لاتزال في وسط النلك فترجل
وتوسد حجراً وقال في نفسه الاولى لي ان اصرف
هذه الليلة هنا فبعد هنيهة مرت به قافلة فنظر
الرجال اليه فوجدوه راقداً فسألوه عن سبب
رقاده في هذا المكان بئيل هذا الوقت فاجابهم ان
الشعب انهكة وظالم الليل ادركه فنام فسفروا به
قائمين ان الساعة لم تبلغ الخمسة من النهار بعد
فصاح بهم قائلاً يا غافلين وباقلي العقل هل
اصدقكم ولا كذب ساعتي نعالوا وانظروا فترون انه
نضى ساعة من الليل وانتم جاهلون فكذب ذاته
والصحابة والتمسده جهلة وغباوة اما هم فانصرفوا
عنه متعجبين

تخطئة

اذ كان بعضهم يطالع علوة الجنان عشر على
فكرة تحت عنوان حوادث محابة وهي قد دخل
الغيث مدراراً اليوم فقال لاحد مرتبي الاحرف
ان مديراً الجريدة قد اخطأ بقوله ان المطر الذي
هطل مدراراً والحال انه نافع جداً بهذه الايام
فاجابة اخر قائلاً ان الذي حمله على كتابة ذلك
هو ان السماء كانت تنظر برداً وقتئذ فلاح له ان

ذلك يضرب بالنوت فكذب ما كذب

النجل

قبل عن نجيل انه اضاف صديقاً له فقدم له
خبزاً وجبناً وقال له لا تستخف يا صاح بالخبز
فان اوقيته بثلاثة قروش فاجابه اما انا فاجعل
اوقيته بقرش ونصف فقال له كيف ذلك اجابه
اني اكل لقمة بخبز واقمة بلا خبز

مغل

اتى رجل بيروت بتصد ابتاع فذل الباب
بينه فاشتراه مع بعض امتعة وانثنى راجعاً الى قريته
ولما غربت الشمس وهو في نصف الطريق حدثت
نفسه ان ينام وفي الغد يسير ففعل الغال ووضعه
جانبية مع بتيمة الامتعة وكيس النقود ونام مطمئناً
لظن ان اللص لا يمكنه اخذ لاسه والغال مقنول
واذ اخذت سنة الكرى مريو رجل فاستغتم سروج
فرصة رقاده وسلب كلما كان معه ونوارى عنه ولما
استيقظ من نومه ورأى ما رأى قال لاشك ان
اللس الذي سرقني انما هو ساحر او معه مفتاح
كفتح حاج الغال الذي اشتريناه انا

وافى شن طابفة

اشترى بعضهم كيلين حنطة ففسلها ووضعها
على السطح وعند المساء قال لامراته يلزم تنزبل
الحنطة عن السطح لئلا تسرقها اللصوص فاجابته
على الفور قائلة هل يمكن اللص ان يصعد بجواره
على السطح ويسرقها فقال لها حقاً لقد اصبحتونام
مرئاج البال

اسماء الدافعين السلفية الرابعة

رقم	اسم	محل
١٢١٧	حضرة الابكونوموس الخوري يوحنا كحيل	دير الخالص (لبنان)
١٧٣٥	جناب الدكتور احمد افندي شعيد طيب مركز سهنود	سهنود مصر
١٠٤	جناب الخواجه نعمة الله صوص	الاسكندرية
١٢٥	جناب نعمان افندي انطون اللاذقاني وكيل بوسطة الي حمص	الاسكندرية
١٧١٧	جناب نخو افندي عبد الشهيد	دمهور مصر
١٠٥	جناب الخواجه جرجس ابراهيم قصير	الاسكندرية
	جناب صاحبي العزة نجيب بك جنبلات مدير الشوف الحبيبي	
١٤٠٤	ونديم بك جنبلات مدير الشوف السويجاني	الختاره (لبنان)

اعلان

ان من يشترك في دائرة المعارف لا يقيد اسمه مع اسماء المشتركين الا بعد ان يصلنا تعهد من امضائه
كما انه لا يقيد في الدفان ولا في غطا الجبان اسم من يدفع قيمة احدى السلفيات بدون وصل مطبوع من
امضائنا تطبيقاً لاصول الاشتراك ونقتنم هذه الفرصة للبحث على دفع السلفيات المستحقة وتسهيلها بالمدفوع

اعلان

قيمة اشتراك الجبان عن سنة لبرا مجدية او ٢٢ فرنكا عينا خلا البوصطة وفي بعض الاماكن انكليزية
وفي بعضها اكثر و...! اضفنا الجنة اليه تكون بنصف ثمن وهو على حاله وكذلك اشتراكات دائرة المعارف
لبرا مجدية او ٢٢ فرنكا عينا اي ذهب وقضة عن كل مجلد تدفع سلفاً

مكتبة بطرس

البيضاوي

اعلان كتاب مائة حكاية وحكاية

انني اذ كنت قد شاهدت ان كلاً من المولدين قد اجهد نفسه في تاليف ما راق ولاق في خاطره ولم ار منهم من الف كتاباً على نسق كتاب الف ليلة وليلة تحركت مع معرفتي بقصوري الى تاليف كتاب جمعت فيه مائة حكاية وحكاية من الحكايات الطويلة المستطرفة الغريبة المذهبة وطرزتها بيدع الاشعار المبكرة الرائنة ولحسن الحظ جاء اكبر من كتاب الف ليلة وليلة ولذلك قد قسمته الى ستة اجزاء وان زاد فالى سبعة وكل جزء يحوي على ثمانين صفحة وبما انني عزمتم على مباشرة طبعه فتمت له باراً بالاعمال وعينت ثمن كل جزء ١٥ قرشاً تدفع سلفاً ويعطى بها وصل . فمن اراد ان يتولى طباعة هذا الكتاب من افانتي في مطبعة المعارف او من الذببت بايديهم وصولات وفي الجليل من المطابع والجنان والمتطاف وسعر الجزء بعد طبعه ٢٠ قرشاً

كاتبه
مخلى قانطاط

فهرس

جملة سياسية (من قلم سليم افندي البستاني) ٢٨٩	المسك وحيوانه (من اقام سليم افندي البستاني) ٠٠
رسالات برفية ٢٩١	دوران المواد (من قلم سليم افندي البستاني) ٢٠٠
عجائب اهل الدورية في روسيا ٠٠	كتاب دائرة المعارف ٢٠٦
مقتلة في بورما ٢٩٦	زراعة شجر الفستق ٢٠٨
اختراع جديد عجيب ٢٩٧	لغز (من قلم جرجس افندي مخائيل نحاس) ٢٠٩
نظرة متفحكة ٢٩٨	تاريخ فرنسا ٠٠
الفن والسعد ٠٠	قصص الصغور السوداء (من قلم سليم افندي البستاني) ٠٠
ملك برقي جديد ٠٠	ترجمة (٠٠)
الاضافات في الاحلام ٢٩٩	ملح (من قلم الخواجه سليم الخوري مركس) ٢٠٠



الك صفيحة نشرت حديثاً : اغنت بالسماع عن العيان
كردوس حوى ثمرات شهيماً اذك دعوتها باسم الجنان



طبع بمطبعة المعارف عن ا حزينان (نجون) سنة ١٢٨٧

في غطا الجزء الماضي من الجمان ذكرنا اسم الخواجه جرجس ابراهيم قصيريت الدافعين السلفية
الرابعة وهو خطأ والصواب ان الدافع السلفية المذكورة هو يوسف افندي سابا

اسماء المشتوكن

نمر		
١٥٣	اطنه	دولتو افندم ضيا باشاوالي ولاية اطنه الجبلية
١٥٤	..	فضيلتو افندم دولة حيدر بك نائب ولاية اطنه الجبلية

اسماء الدافعين السلفية الثانية

نمر		
٧٠٩	حماه	جناب فضيلتو كيلاني زاده محمد نوري افندي قايقام نقيب اشرف حماه

اسماء الدافعين السلفية الثالثة

نمر		
٦٤٦	حلب	جناب جرجي افندي انطاكي
٦٤٨	..	جناب الطيب ميخائيل افندي حكيم جد
٧٢٤	حص	جناب رفعتاوسليمان افندي الخوري الطيب اعضا مجلس الادارة
٧٢٢	حص	جناب الخواجه جرجي فرح كبا
٢١٩	بيروت	جناب فتح الله افندي انطاكي
		جناب يوسف افندي غطاس كاتب عموم مخازن السبينة بالاسكندرية الاسكندرية ٩٩
٨٠٩	الشام	قيادة صاحب الفضيلة محمد علا الدين عابد بن زاده
٧٠٩	حماه	جناب فضيلتو كيلاني زاده محمد نوري افندي قايقام نقيب اشرف حماه
٤٤٢	بيروت	جناب الخواجه قسطنطين غرزوزي
٤٥٢	..	جناب الخواجه روفائيل عطا بالوكالة

اسماء الدافعين السلفية الرابعة

نمر		
٤٠	حلب	نيافة السيد الجليل بولس حاتم مطريبوليط حلب وسلوكية وكيرس الروم الكاثوليك
٥٥	حلب	حضرة الاب الخوري باسيلوس شعراوي

الجنان

الجزء الحادي عشر

عن احزبران (جون) وزع في ٢٨ ايار سنة ١٨٧٦

جمله سياسيه

(من قلم سليم افندي البستاني)

قد جاء انفاذ معاهدة برلين على غير انتظار كثيرين خاصة الذين لم يكونوا يرون شيئا من الخبير في مساعي المأمورين الروسين في البلغار والروم ايلي الشرقية، ولو لم تكن متيقنين ان ثبات انكلترا والنمسا بالنظر الى اجرائها وميل حضرة امبراطور روسيا الى مجانبه بلوغ ما يبيت ملتزم بان يحمل السيف الحكم فيه لما خالفنا الذين حسبوا المعاهدة البرلينية هدنة لاسيول الى ثبوتها الى ما بعد الربيع الجاري. ولم نسلم تلك المعاهدة من التغيير في اثر خلاف جعل القلوب في وجل والافكار في قلق فنشأ عنه تديد زمان بقاء العساكر الروسية في الامارة البلغارية والولاية الرومانية فاصبح الثالث من اب (اغسطس) نهاية اقامتها فيها بعد ان كانت الثالث من ايار (مايس). ومن الحق ان روسيا لم تصر على ذلك عبثا ومجاراة الدول لما لم تنشأ الا عن مبادرة الباب العالي الى قبول مقترحاتها والتسليم بصحة مدعائها حبا بالتواد والتساهل ودفعاً لوقوع مشاكل جديدة ربما اضرمت نيران القتل في بلاد لا تتأخر عن المجاهرة بالعدوان بامل تحصيل ما يزيد على فازت بالحصول عليه اذا رأت اصابع

الروس تحركها اليه او ثبقت من سكونهم انهم لا يتأخرون عن معاونتها ومعاضدتها اذا عاد عليها عدوانها بسوء العواقب. ومن المعلوم ان خطا طر حكومة روسيا موجهة الى تنظيم الامارة البلغارية وولاية الروم ايلي تنظيمها يتكامل بسلامة نظامها وصيانة امتيازاتها وانها لم تتمكن من اتمام التدابير التي ناول الى بلوغ تلك الغاية في المدة المعبية لانجلاء جنودها عن الاراضي العثمانية فحاولت اطالة مدة جلوسها فيها بدعوى التعاقد في برلين على ان يكون الثالث من اب (اغسطس) نهاية زمان اكمال انجلائهم عن رومانيا. فقالت روسيا ان تلك الاشهر الثلاثة انما هي لا كمال الانجلاء كله ويستفاد منه البقاء في الامارة والروم ايلي لان اكثر الجيش يعود تدا من ثغورها الى البلاد الروسية. ومن الحق ان في عبارة المعاهدة ايهاماً بالتساهل صار الاستغناء عن النزاع والتخاصم وجاء ذلك بنفع عظيم فان حضرة امبراطور روسيا اتخذ على عاتقه واتخاذ هييجان الاهالي والزاهم بالرضوخ للمعاهدة البرلينية مصرحاً لهم باجلى بيان بان مقاومتهم لها لا تجدي نفعا بل ربما عادت عليهم بالخسران والويل لانه لا ياخذ بيدهم ولا يكون لهم نصيراً ولا مجبراً لنقض ما توافق هو والدول عليه. ومن ام الحوادث التي صحت التغيير الطارىء على سياسة روسيا

ارسل مامور مخصوص الى الاستانة حاملاً جواباً
على ميمنة حضرة مولانا الاعظم المرسلة الى الامبراطور
بسبب نجاحه من غير من حاول قتله . ولم تكن
مامورية ذلك الجنرال مقتصرة على ذلك فان
المحادثات النابتة لخبرائه في الاستانة كشفت لنا
ان المعول عليه عند الروسيين بعد ان يطشوا
بنا التقرب منا والتلاين والتساهل ميبين باجرائهم
انهم اقدر الدول على تنعنا والاضرار بنا اثناء الصلح
كما في غضون الحرب . وما دامت الامارات التي
اصبحت مستقلة وغير المستقلة وولاية الروم ايلي
الشرقية الا ان تدار بايدي الروس يكون بين
انتدارهم على النفع والضرر اقندر سائر الدول بون
عظيم . ومن الحق ان مقاومتهم والابتعاد عنهم
عند ما يرومون التقرب منا لا يكونان سايي العواقب
ويسلبان من السلطنة الراحة التي لا غنى لها عنها
للم الشعب وضد الجراح وترقية اسباب الثروة
التي باثت في ضياع . ولا ريب في ان الامور
الرومي خرج من الاستانة فرحاً بنجاحه فسار الى
الروم ايلي الشرقية حاملاً اعلاناً من حضرة امبراطور
الروس تلاء على النعم في الكنيسة . ميبيناً لهم ما تقدم
ما ياول الى الارتضاء بقرار مؤثر برلين . وما آل
ذلك الاعلان ان الامبراطور قد صمم كل التصميم
على انفاذ معاهدة قد تقرر فيها حقوق بالصلاح
الرومي اصبح اجراءها مضموناً بدون الافتقار
الى تضمينة شي جديد ولا الى انشاء القلق والاضطراب
في البلاد . ولذلك ستبادر الجنود الروسية الى
الانجلاء عن الولاية الروم ايلية . وان الادارة الجديدة
المدنية التي وضعت اصولها وقوانينها ونظاماتها
اللجنة الدولية الاوربية لانليت ان تجري في
الولاية فالماول ان يقوم الاهالي بما ينتظر منهم القيام
بوتجنيين اجراء ما يجعلهم متبهين بتكدير السلام

والراحة فانهم لا يفوزون بالرفاهية والراحة بدونها
وكذلك اخوانهم في الامارة البلغارية لا يرتاحون
ما زالوا في قلق . وقد تقرر في ذلك الاعلان
فضلاً عما تقدم انه ينبغي ان يكون اهالي الروم ايلي
على يقين من جهة التمتع بامنية الانفس وصيانة
الناموس والتعرض والاملاك بحماية نظمات وقوانين
يكون انفاذها في ايديهم وان رئيس الحكومة مسيحي
فالانتفاع بالحقوق التي نالوها متوقف عليهم . وقد
صرح امبراطور روسيا بانه غير مرتضى بتقاصد
غير المرغبين من الاهالي الذين يرومون ان ينالوا
بالقوة والعدوان ما لم ترض الدول بان ينالوه .
فتواته لا يتسربدون رضاها ومحاولة الفوز بها
بالقوة تجلب على البلاد بلايا جديدة ومصائب
دهاء بل ربما كانت ناول الى تخفيف اصول الامة
البلغارية الناهضة . وختم حضرة اسلانة بتكرار
الالحاح على الاهالي بان يتجهلوا مناج المسألة . وبعد
ان قرا الاكسرخوس البلغاري هذا الاعلان على
اقوم في كنيسة فيلبي فاء الجنرال اورثشيف مامور
روسيا بخطاب ماله كمال اعلان حضرة الامبراطور
وقال لهم بتاكيد ان روسيا وسائر دول اوربا لا
تريق قطرة واحدة من الدم في سبيل المسألة الشرقية
وانه قد تقرر عنده بالحديث الذي جرى بينه وبين
الحضرة السلطانية والوكلا العثمانيين ان جل غايتهم
فوز الاهالي بالرفاهية والنجاح . وان اهالي الرومي
لا يرون بعد الان جنوداً عثمانية ما لم يكونوا هم طاة
ادخلهم الى بلادهم فصيانة انفسهم من الاضطرابات
الداخلية . موكل اليهم وان الحضرة السلطانية لا
تتخذ في الحال حقها المتعلق بارسال حامية عثمانية
الى البلدان فمن الواجب على البلغاريين ان يبينوا
ان السياسة لا تدعو الحكومة العثمانية الى ارسال
حامية اليها . ومن الحق ان هذا الكلام يكون اشد

تأثيراً في البغار من اهل الولاية الروم ابلية من
 سيوف العثمانيين فاتهم وان كانوا لا يسرون به لانه
 جاء على غير المامول بعد ان اهاجهم الامورون
 الروس الى طلب الانضمام الى البغار والحصول
 على حقوق استقلالية تزيد كثيراً عن الحقوق التي
 حصلوا عليها لا يجاسرون ان يخالفوه بل لا يرون
 لانفسهم مصلحة في مخالفتهم ومن اسباب كثرهم
 وتأثير هذا الكلام فيهم ابلاغهم اياه بعد ان تقرر
 في العنول ان الحكومة الروسية اصبحت على وفاق
 هي وحكومتنا ولم يتل الامور الروسي ذلك
 الا دلائل عليهم ولا اسمعهم الخطاب المذكور الا بعد
 مخافة الباب العالي وقد طالما قلنا في جل سابقة
 عندما ظن كثيرون خاصة الذين يظنون ان
 للحكومات والعوامات تنظيم دخل في السياسة انه
 لا يطول الزمان الذي يتكشف لنا فيه وتلروس انه
 لا غنى للثريتين عن الاتفاق وصرف النظر عن الماضي
 وان الدول الغربية لا تقدر ان تكتسب عندنا
 نفوذاً عظيماً راجعاً عن نفوذ الروسيين . ا لم
 يساعدونا مساعدة تدر صوالحهم ان نمتغي عنها
 بالامداد بالمال او غير ذلك مما لا يحسب من نتائج
 ضرورات سياستهم . وربما كانت النمسا لاتسر
 بذلك وانكلترا لا بد من ان تحاول مقاومة بعدان
 تصبح في راحة بال من جهة اتمام انفاذ المعاهدة
 البرلينية ومع ذلك لا بد من ان يجري على انه ربما
 جاءت تدبيرات مالية بما يضعف اهميته

الغرافات

لوندرا في ٢٢ الجاري . توجهت اركان الحرب
 العثمانيون الى بانينا وبريفزا لتعهد حالة
 الاستحكامات في الموقعين المذكورين
 لوندرا في ٢٣ منه . انتشب القتال في رلاير

بشاليا بين العساكر العثمانية وفريق من الثائرين
 وبلغت خسارة العثمانيين ٤٥٠ رجلاً اما القاترون
 فقد قتل منهم سبعون مقاتلاً فيهم عدة من الروسا
 لوندرا في ٢٢ منه . قال الساراسنافورد
 نرنكوت امس مساء في مجلس المبعوثين جواباً عن
 سوال ان الحكومة الانكليزية لاتزال تسعى عند
 الحكومة العثمانية لتحميلها على قبول تعيين الحدود
 اليونانية وفاقاً لاحكام عهدة برلين

مصر في ٢٢ منه . قيات الحكومة تعيين موسيو
 اوكلاند كولنيز مدير المساحة السابق وكلاً في
 خزانة الدين العمومي بدلاً من الماجور بارنك
 باريز في ٢٣ منه . الدولة العثمانية مصر على
 ان لا تهب جانباً لليونان . وقال في الديلينبور
 ان خير الدين باشا راغب في الاستعفا

لوندرا في ٢٤ منه . ان مركز قره نيودوري
 باشا ناظر الخارجية بزداد صعوبة في كل يوم
 بمباي في ٢٤ منه . المخابرات جارية بين يعقوب
 خان ونائب الملك في الهند على تسوية بعض
 التنازلات من شروط الصلح بطريقة ودادية . اما
 مبادي الصلح فقد تقررت

لوندرا في ٢٤ منه . قال في التيمر في جملة
 سياسية ان انكلترا لاتعد وادي كورام وسيبي
 ويشين فتوحاً حريباً ولكن تحسبها بلاداً معينة لها
 ثم تؤدي للامير ما يفضل من دخلها ونضمن له
 واردات سنوية مقدارها ١٢٠ الف ليرا بشرط
 ان يتخذ عهدة الصلح بنام الدقة

باريز في ٢٤ منه . جرت واقعة مهمة في
 فناري بشاليا بين فرقة من الثائرين اليونان
 والعساكر العثمانية فحضر اثنائرون ٦٠ مقاتلاً ولم
 تعلم بعد خسائر العثمانيين . موسيو نريكو يسافر الى
 الاسكندرية في ٢٨ الجاري

الاستانة في ٢٦ منه . لم يثبت حدوث قتال بين العساكر العثمانية والعصاة في تساليا ومع ذلك قد ارسلت نجدات الى الحدود . واليوم يذهب عليكو باشا . من فيليبي . ان اللجنة الدوائية تذهب غدا . من لوندرا . قد اثبتت اليبس وقوع خلاف بين فرنسا وانكلترا بسبب المسالة اليونانية . من برلين . قد وصل تنبرغ الى هنا وزار امبراطور المانيا . من القاهرة . قد استعفى غوردون باشا والي السودان التونسيين ١٦ . ١٢ اسم الطارق الرومية ٤٧٠٢٥ القائمة ١١٥٠

البريد العثمانية ١٢٠٤ الفرنسية ١٠٥٠٠٠ الانكليزية ١٢٢٠٣٠ الكاميبيو على لوندرا ١٢٢٤ لثلاثة اشهر و ١٢٢٤ للاطلاع وعلى مرسيليا ٢٠٩٤ ثمانية اشهر و ٢١٢ للاطلاع . سعر الحبر في مرسيليا من ٧٥ الى ٨٠ فتكون اقة الشرائق طبعاً من ٣٠ الى ٤٤ . القائمة ١١ فرط البشك والزهر اوي ٤ ان - ضرة صاحب الدولة رستم باشا منصرف جبل لبنان حضر يوم الاربعاء في المركب النموي البخاري من الاستانة ولاقاه الى قبرص علة من المامورين والى المركب والمينا المامورون واعضا المجالس والمستخدمون وجهور من الامراء والشايخ والاهالي

مستشفى السنابير

ذكر في الايطالي ان مراد اهل باريز الان هو انشا مستشفى لحفظ السنابير وقد قالت صحبنة لا ليرتي انه قد انشي في انكلترا محل من هذا النوع منذ بضع سنين وقد كنا في لوندرا عام ١٨٦٩ فزنا محلاً باوي اليوجنس الهروم صروفه على شركة من النساء وهذا المحل منقسم الى ثلاثة اقسام . قسم منه معد لمرضى السنوروما هو منها مهبل ضائع في

الطريق سواء كان مصاباً او جوعان . والقسم الثاني معد للسنابير التي تدفع عنها اجرتها وفي بعض الخواص الذين لم سنابير لايرون تريتها في محلاتهم فيضعونها في المستشفى ويدفعون عليها ثلاثة فرنكات وعشر سانيات في الشهر . والقسم الثالث معد للسنابير الضعيفة وبوجد منها ما ليس فيه امل ومع هذا فانها تعالج العلاج الصلي وجميع محلات السنابير من المستشفى تشبه العش ولكل واحد منها مسافة من الارض مغطى جميع ذلك بتب رقيق وعلو عدد العش وايضاً فيه بستان صغير معد لتنزه ضعفاء السنابير اما خدمة المستشفى فانهم يركبون من امراء مدبرة وامراتين تباشران المرضى وطباخة وخادم وكل صباح ياتي هناك طبيب الحيوانات لينفذ السنابير ويأذن لها بالادوية . واذا قيل ان السنابير لم تكن ذات فطن للخير فهذا غلط اذ ان السرور الذي يظهره الخمسة والتسعون - سنورا من الاناث والذكور الموجودة في المستشفى عدم ما ترى المدبرة امر مستغرب فتري واحدة تقفز سروراً واخرى تعوي واخرى تحك ظهرها برجلي المدبرة ولسان كل واحد يرغب في الانفات لها وقد قالت المدبرة ان السنابير تري نفسها مكثية ومعاملة باحسن ما يكون حتى انها تود ان تلتزم ذلك المحل ولا تخرج منه وان السنابير التي تدفع اهلها اجرة مداواتها عندما تبرا وباخذونها كثيراً ما تفارقهم وترجع قارة الى المستشفى (الرايد التونسي)

الفانيكان والشرق

قال مكاتب التينيس المقيم في رومية في ١٢ ايار (مايس) خطب حضرة البابا لاون الثالث عشر خطاباً اقتصر على ذكر احوال الكنيسة الكاثوليكية في الشرق واستغتم سنج الفرصة ليتكلم عن

الصلات التجارية بين رياسته الروحية العامة
 ودول البلدان المختلفة الزمنية وقال ان الذين
 انشقوا من الارمن قرروا في عقل الباب العالي
 امرا غير صحيح وهو ان الكرسي الرسولي يحاول ان
 يقل طاعة الاهالي للحكومة المدنية وان يجعل
 الرعايا العثمانيين يخدمون ملكا اجنبيا عوضا عن
 ان يخدموا سلاطنتهم . وان ذلك يخالف لحقوق
 الشعوب وللتقدم العام . فهذا كذب استحق الاسم هذا
 لان مقاصد الكنيسة انما هي نفع الانفس الابدي
 فتحاول ترقية اسباب فوائدها بالسطة غير الطبيعية
 التي وهبها اباها الله سبحانه وتعالى فلا تذكر نظام
 الهيئة الاجتماعية ولا تضعف سطوة الملاك الزمانيين
 بل تطيع كلام الرسول وتامر بان يكون الجميع
 خاضعين للسطوة ليس خوفا من الغضب لكن
 مراعاة للضمير . ومن الحق ان الشعب يكون
 اصدق للدين اذا تهود ان يخدم الله بايمان غير
 منسود تحت ادارة الكنيسة وضوابطها . وقد تقرر
 بالتاريخ تقريراً بما في العقل وهو ان الروابط
 العمومية التي تربط بعض الرجال ببعض الاخر
 اذا كانوا من جنس واحد تتقوى وتمتد بالدين
 الكاثوليكي الذي باول الى ترقية اسباب راحة
 الممالك وتغييرات اخرى مهمة ناجمة عنها . وقد
 اثني حضرة البابا على الحكومة العثمانية لانها منحت
 الكاثوليك حقوقهم . وقد قال ان الباب قد اظهر
 بذلك انه مصمم على ان يجري بامانة كل ما ياول
 الى انقياد بالدين الكاثوليكي في الساطنة بحرية .
 وذلك بحسب مال المعاهدة البرلينية . هذا وانني اشكر
 مواهب الله العزيزة لانه ازال كدري وحزني بدفع
 المصائب عن الكنيسة في الشرق ومكنني من ان
 اسر باستقبالها الحسن . واطال حضرة البابا الكلام
 عن اعتراف الباب العالي ببطربرك بابل الكلداني

وخضوع اسقف زاكي المتنام بدون مراعاة القانون
 ومعة اتباعه . وفرض المشاكل التجارية بين العقوبيين
 وكاثوليك الموصل السريان . فانه قد حكم بها
 بطريقة مرضية للكنيسة من كل وجه بتحكيم منبر
 فرنسا وانكلترا في الباب العالي . الى ان قال ان
 هذه الامور كلها تنعم القلب سرورا على ان اعظم
 سروري من التغيير الذي طرا على الارمن فاشكر
 الله على اخلاء الذين كانوا يعدون موتى

النمسا والجبل الاسود

قال مكاتب النمسا النمساوي ان الاخبار
 الواردة من راغوزا تبين ان حكومة جبل الاسود
 سلمت استبسا الى الحكومة النمساوية في ١١ ايار
 (مايس) . وفي صباح ذلك اليوم سارت فرقة من
 الجنود النمساوية مجتازة الحدود وهي التي ارملت
 لتكون حامية لاستبسا . فبادر المأمورون الجبليون
 الى ملاقاتهم والترحب بهم باسم امير الجبل الاسود
 واجتمع وقتئذ جمهور غفير من الاهالي مع ان
 المطر كان يهطل غزيراً فخاطبهم مأمور الجبل
 وحرضهم على طاعة الحكومة النمساوية . وقد ذكر
 انه ارسلت عدد من الثرى الى استبسا ليصرحوا
 بالنيابة عن اهالي بانهم طائعون لامبراطورهم الجديد

روسيا وانكلترا

قالت جريدة التيمس في اثناء الكلام عن
 اجراء معاهدة برلين واتفاق الدول على ذلك لا يوطد
 اركان الاتفاق التجاري بين الدول وتترقى اسباب
 غايتهم اشريفة بدون مراعاة امر واحد وهو انه لا
 يتنظر مطلقاً ان يطرا تغيير على سياسة انكلترا .
 والامور المعول عليها عندنا . وانفذ حضرة امبراطور

روسيا لسياسة الذين اشاروا عابرو سياسة سلمية
انما هو ناشى بدون ريب عما تقرر في عقول من ان
انكثرا والنمسا مصمتان على عدم السماح بتنقض
شيء من المعاهدة البرلينية بعد ان فسدت التفسير
الاخير. وعلى ذلك قد كانت لما صرح به وزير
انكثرا بما يدل على ذلك اهمية وفائدة. فانه كان
قد قال ان الحكومة تبادر الى طلب القيام بتعيين
اشخاص للكراسي الستة الفارغة في المجلس قبل
فض مجلس المبعوثين الحالي. فاستدلتنا من ذلك
على ان انكثرا تنقض مجلسها قريباً ونقوم بانتخاب
مجلس جديد ربما بنشاعة تغيير الوزارة الحالية
وفوز وزارة اخرى. فقال الوزير الاول. وخرأ
لني هذا الظن انه في الحل لا يرى انه من الممكن انتخاب
اشخاص للكراسي الستة الفارغة في هذه السنة. فيستفاد
من هذا ان المجلس يبقى الى السنة القادمة وانته
بعض الى قرب نهاية مدته. وهكذا لا بد من ان
تبقى الوزارة الحالية قابضة على ازمة الامور في
الاشهر القادمة. ويحق لرجال الحكومة ان توجل
فض المجلس فانه يعود بالنفع على الامة ويحكمهم من ان
يقرروا لمنتخبهم اثنا نص المجلس تقريراً تاماً نتيجة
سياستهم ظاهرة فيه. وهذه السياسة لانزال في حيز
الاجراء في اوربا واسيا فلا نقدر ان ندرك نتائجها
حتى الادراك قبل ان يتم انفاذها. وبعد اشهر
قليلة يتضح لنا باجلى بيان ما هي المنافع الناجمة عن
المعاهدة البرلينية والتدابير التي قمنها في افغانستان
وفضلاً عن ذلك تصبح روسيا مخففة ان الوزراء
الانكثريين لا يبدلون قبل مضي مدة كافية لانعام
اجرا معاهدة برلين فلا تطفى الى مجانية انفاذها بامل
اطراء تغيير على سياستنا بتبديل الوزارة. وهكذا
يتسكن الوزراء من انعام الاعمال التي ابتدأوا بها
وسنرى في اشهر قليلة اهميتها وبنافعتها

جريدة الكوكب المصري

في البريد الاخير طالع في مشرق سورية
وان كان مصالحة من غرب التمدن الكوكب المصري
وهو جريدة اسبوعية سياسية علمية ادبية تجارية
تطبع في مصر القاهرة كاتبها العالم الفاضل سليل
الاكارم السيد وفا افندي محمد ومديرها المسئول
جناب الكافير كاستلي ذي الهمم العالية والاداب
النوفية. وقد تصفحناها بالسرور ورأينا ان فيها
درراً من منظوم القواعد وغرر المنثور. وقد جعلت
نصب عينها خير الوطن فخبذا جريدة صاحبها
افرنجي قد تعرب بالبل والذوق فهو جدير بالمدح
على ما نواه وسينال مكافاة انراي العام لدى نهج
منهج الاعتدال. وحب الوطن وسعيه في سبيل
اصلاح شئون البلاد بالعصر الوطني وليس بنقل
حكومتها من يد ابائهم الى ايدي الاجانب
بدون ان يكون لهم عليها حقوق الارث ولا التمتع
ولا الهبة ولا الاكتشاف. وقد تمنينا لتلك الجريدة
كل التوفيق والرواج

معرض الحسناء

في تراجم مشاهير النساء

لقد تصفينا بمزيد السرور والافتخار كراساً
عنوانه (مثال لكتاب معرض الحسناء في تراجم مشاهير
النساء) تأليف حضرة الخانوف مرثم ابنة جناب
جبرائيل افندي نصر الله الثعاس زوجة جناب نسيم
افندي نوفل الطراباسية السورية. ولا يخفى
اننا طالما ابنا اهمية الجنس اللطيف في الهيئة
الاجتماعية وحرصنا الناس على اتقان تهذيبه وتعليمه
وترويض اخلاقه وتثقيف عقولهم ولما كنا مخففين

ان اصلاح شأن الامة الذي لا يتم الا باصلاح التربية لا سبيل الى ادراكها الا بتعليم النساء وكان نشر اعمال بعض مشاهيرهن ووصف افضالهن واعمالهن ما يقوي الجنس ويلقي في قلوب اعتبار نفسه ويجول خواطره عن الاباطيل المول عليها عند الجاهلات من النساء واللواتي تنصت تريثن فتص تصرفن وساعت اخلاقهن ومال طبعهن الى الزيف وانصف والزيين والمناظرة في الملبس والحلي عوضا عن التنافس بتنظيم البيوت وادارة المنزل وتربية الاولاد وتشييب الرحمة والشفقة لآلئته المرضى ولسدوز الفقر وجذب الرجال بمجاذب الصافين وناعم حديثهن ولين عريكتهن عن الملاهي اقامة لاموار صيانة الحقوق العائلية المكدرة لكووس المنيشة المنزلية العائلية لراحة الجسم ولذة الفكر وسكون الهال فان كان بدون حائنه يامر ساحة حياها والضافها ويتبع بتعزيتها وسواها واهتمامها انما هو كترك بدون مرسة فتلاطم امواج الحياة المزبدة في محيط العالم المحفوف بالمخاطر وعلى ذلك قد تلقينا ذلك التاليف بزياد السرور والخبور ولا ريب في انه ياول الى رفع شأن الاناث فمن الواجب عليهن ان يعكفن على اتقانها لصالتهن ليتحققن انهن لهن باصناف في الدنيا وان استقامة احوال الامة تتوقف على استقامة احوالهن فلا بد لنا والحالة هذه من ان تنال بالشكر الجزيل ذلك التاليف مادحين هم حضرة الخاتون انوما اليها جميع الذين يعاونونها على اخراجها من اثوة الى العمل خاصة الخواتين اللواتي ينبغي ان يكون عندهن الاهتمام بطبعهن ومكافاة مولتهن المل الاول ليس لجمعها حلية تضاف الى حلي اكثرهن التي تجاوزت حدود الاعتدال للافتخار الباطل واكتساب درجة الاعتبار القوي قبل

اكتساب اسبابه وهذا ومن لا يتفكر عندما يلقي بصره على الشرق ويرى انفرق في جنات اللواتي على ان اكثرية الامة لا تزال في غفلة من هذا القيل. فعلمنا ان نعتد بهننا ويسارنا كل مشروع ياول الى نفع ذلك الجنس اللطيف وما جعلته استهلالا مزينا لذلك المثال من وصف افضال حضرة صاحبة العصمة والدواة الاميرة الخطيرة چشم ائت خانم ثالثة حيليات الجناح الخديوي المعظم قد شاهدنا اثاره عيانا في الديار المصرية بحضور فحس المدرسة الكبرى الكثيرة الانتان المسعة الدوائر التي صار انشاؤها بانظارها وعنايتها فعلا وجاءت الجنس اللطيف في تلك الديار بمنافع جمة فهذه اثار تدل على الفضل فلتكن قدوة لجميع النساء كل منهن على قدر اقتدارها وليكن محققا ان الامل والحق لا تزيد القدر ولا ترفع الدرجة ولا تعالي الشأن لكن الشهرة والاحترام وعلو الشأن لمن ينفع ابناء الزمان

اليابان

ان الله سبحانه وتعالى قد اتى الشقاق بين دول اوربا والخصومة وجعلها ملتزمة بالقيام بما لا يعد اصابة في السياسة من جهة بذل الاموال في سبل التاهبات الحربية والاستعدادات العسكرية وقد نشرت جريدة الديبا امرا ملكيا صادرا من امبراطور اليابان وكثبت جملة سياسية بشأنه وشارت على دول اوربا بان تجعل موضوع تاملاتها وهذه ترجمة ذلك الامر الامبراطوري

ان النظام ومراعاة الاقتصاد والتوفير في كل امرانا هما قاعدة كل حكومة مستقيمة الاحوال فمن اللازم ان تصبح مجانة جميع المصاريف غير اللازمة وتحسين حالة الاهالي ومعاونتهم بجميع

الوسائل التي يمكن القيام بها . فاروم ابن تجرى التوفيرات الثامة في كل شيء . متعلق بانشا الوزارات والابنية العمومية ومراكز الولايات والمتصرفيات في جميع الامبراطورية . ومن الواجب على جميع المأمورين والمحكام ان ينفذوا ما قررته في هذا الاعلان وان يقللوا المصاريف بحيث لا يتجاوزون ما يتعين لهم في الميزانية المالية . هذا ومن الواجب عليهم ان يجعلوا نصباعينهم امراً واحداً قبل كل امر وهو انه لا ينبغي ان يفكر الا هالي . انتهى
واصدر الامبراطور امره بتقليل مصاريف قصره واكله وكل شيء . متعلق به . وقد قالت جريدة الديبا ان هذه الاوامر اليابانية تستحق تاملات اوربا

مادة جمعية اصحاب صحف الاخبار والنشرات العمومية بلندن

عقد اصحاب صحف الاخبار والنشرات السياسية والعلمية والفنية وغيرها جمعية بلندن غرضها مساعدة اخوانهم المحتاجين والعاجزين واتحاد ارامهم وابتاعهم المتفرجين . وقد فرض على كل منهم ان يدفع واحد وعشرين شلينا كل سنة لصندوق الجمعية وقد انضم في ملك هذه الجمعية الخيرية كثيرون من الاعيان والشرفا واللوردات ورؤسها الحالي هو اللورد هوطن . ومن فروض هذه الجمعية ان يتخذ زعماءها مادة فاخرة كل عام بدعون اليها اعضاء الجمعية وكبيرين من الشرفا واللوردات والعلماء والادباء وفي اثنا الولاية يقترح رؤسها على المدعويين ان يتبرعوا بما تسمح به نفوسهم الكريمة من انتقود لاسعاف الاعضا العاجزين وارامل المتوفين وابتاعهم . ففي اليوم العاشر من الشهر الحالي اتخذ زعماء هذه الجمعية

المادة المألوفة ودعوا اليها نحو ٢٥٠ نفساً من الشرفا والاعيان لندن والادباء . وكان من جملة المدعويين اللورد روزبري ونبافة الكردينال مانيك ولورد هوطن وشار بناديكت ومستراوطوي من اعضاء مجلس البارلمنت ومسترجناديوس قنصل دوق اليونان ومسترنارر هرشل من اعضاء مجلس النواب ومسترسكيلر والمعلم برمن . ومسترهيد كلارك وحضرة القس باجر الفقيه وحضرة القس لويس صابونجي من اعضاء الجمعية الاسيوية الملوكية وحضرة السيد علي وغيرهم من الاعيان واللوردات وكثيرات من السيدات الشريفات . وكانت الموسيقى تصدح على العشاء والسيدات مادام ماي كمينك تغني بصوت رخيم يحن اليه الجملود . وفي اثناء العشاء نهض اللورد روزبري وكلف الى المدعويين ان يشربوا اقداح الصنا بسر جلالة الملكة ففعلوا . ثم نهض مستراوطوي وطالب الى المدعويين ان يشربوا كأسات المدام بسر سفراء الدول المتحابة ففعلوا . ثم استتلى خطابه وقال قد أخذت من جانبي العجب والاندعاش من حسن اجتهاد مكاني صحف الاخبار فانهم يقتحمون الاخطار ويركبون الاحوال ويخوضون بحور المنايا ويقاسون مشقات الاسفار وينزلون معامع الحروب ليستفصلوا عن صحة الوقائع ويرسلوها الى اصحاب الصحف اليومية . وهذا جعلني اطلب الى حكومة جلالة الملكة ان تقيم لها رجالاً يمتلئون مكاني الصحائف وترسلهم الى مراكز الحروب ليرفعوا اليها راساً اهم الحوادث والوقائع قبل بلوغها الى سامع رجال الدولة بواسطة الجرائد . ثم قال قد سره ايضاً غاية السرور تصرف رجال الدول الاجنبية الذين قد اتخذوا لانفسهم نشرات واقاموا لهم مكاتبين في جميع الامصار يرفعون اليهم راساً اهم الوقائع واقرنوا منصب

سائرهم ووزارهم بفاس صاحب نشرة ومشيء
جريدة وشعبوا اراءهم في الامنة بواسطة المطابع
والنشرات . ثم نهض فنزل دولة اليونان وخطب
خطبة مسبهة قال فيها ما ملخصه . اني لا عجب كل
العجب من النشرات الانكليزية وصحف اخبارها
اليومية . وقد رايت كثيرا من محرريها يصعدون
رجال السياسة الى حل المعتقدات البوليتيكية
ويفوقونهم ذكاهم وحذقنا ويدركون اصعب المشاكل
في برهة قصيرة ربنا رجال السياسة القداماء
يصرفون زمانا طويلا في التوصل الى حلها . ثم
نهض اللورد روزبري وخطب خطبة فصيفة
طويلة قال فيها ما ترجمته ملخصا

ان فوائد الجرائد في اصلاح حال الهيئة
الاجتماعية وتحذير الناس من ارتكاب المنكرات
كثيرة لا تنكر . ثم خاض اللورد الموما اليه في بحر
الخطاب وقال اما مكاتبو صحف الاخبار فهم ذوق
دهاء ودراية في مصالحهم واني لاثني عليهم في ذلك
ولكن قوما منهم يدعون بالاطلاع على اخبار ووقائع
لا صحة لها الا في جمعة ذكائهم وحذقهم . ثم ختم اللورد
خطابه بقوله لا تنكر ان كثيرين من كتاب النشرات
يتصفون للحق وبتحسني على من يستاهل الشاوبذمون
من يستحق الذم بطريقة لا تخرج عن حدود العدالة
واللياقة وهؤلاء هم نعم الكتاب فعلينا ان نحبذهم
ونشرب هذه الليلة اقداح الهناء بسرهم فبالوا الى اغناء
ما يبقى لهم علينا قال هذا ورفع كأس الدماء الى
فيه ونهض الجميع وحذوا حذوهم يهتفون حبذا
حبذا . ثم نهض لورد هوطن رئيس الجمعية
وقال اُحيلت اليّ عبدة هذه الجمعية سنة
١٨٦٤ وكان دخلها اذ ذاك ستين ليبرا انكليزية .
اما العام المنصرم فبلغ دخلها ١٨٥ ليبرا انكليزية .
وهذا دليل راجح على نجاحها . الخ . ثم نهض بعده

سنر هيد كلارك امين صندوق الجمعية وقال
يسرني ان اخبركم ايها اللوردات والسادات الشرفاء
ان ماتبرع يوم المدهعون هذه الليلة من النفود لاسعاف
الجمعية قد بلغ ١٢٠٠ ليبرا . فحق علي وعلى الجمعية
ان نشكرهم على مكارمهم العسبة . ولا يخفاكم ان
١٠٠ ليبرا من هذا المبلغ تكرم بها هذه الليلة اللورد
روزبري اجزل الله ثوابه وثواب الحسين . امين
(التملة)

جريدة الاهرام

قد سررنا سرورا لانريد عليه يعود جريدة
الاهرام الى الانتشار وبصدور الرخصة بانشاء
جريدة الوقت عوضا عن صدامها فتقدم التهانى
القائبة لجناب مديرها وتتمنى له كل التوفيق والنجاح

الجمهورية الفرنسية

قالت جريدة التيس الظاهر ان سبل
الجمهورية الفرنسية لا تزداد سهولة بازدياد
تقدمها فيها . فانها قد عرضت دونها مناعب وشاع
انه لا بد من وقوع مشاكل جديدة . واعداؤها
يسرون با برونه من وقوع صعوبة بعد حل
صعوبة سابقة لها . وقد تغلبت الجمهورية على
مشاكل العدوان وفازت عليها . ومرت بسلامة قاطعة
تغلبات ولادتها وابامها الاولى وكسرت موارث
رجال ١٦ ايار (مايس) وبددت جيوش حيلهم
ومعارضاتهم ومقاوماتهم . اما الان فقد بلغت اعظم
المصاعب وهي مصاعب التقدم والنجاح . ومن سوء
حظ الجمهورية ترى ان الوزراء عند تفاقم
المشاكل لا تبرز الى ميدان ملاقاتها ونزالها بالثبات
والاتحاد والاقدام التي تتضيها احوالها . وقد قلنا

اننا نخشى حدوث تغيير جديد في وزارتها . وسبب الاشتاق نظام جديد متعلق بمشيرية الضابطة . فانها خاضعة في الحال في امور كثيرة للمجلس البلدي . ويظن انه من اللازم ان يسلب من ذلك المجلس الاسباب التي تمكنه من توسيع دائرة نفوذه في باريز . فلا يتع تصادم بين سطوة وسلطة مجلس المبعوثين ومجلس الايمان . ولذلك يرام ان تصير مشيرية الضابطة تحت تسلط الحكومة الاجرائية . فنشا عن ذلك شقاق في الوزارة الفرنسية . فالوزير الاول وموسيو ليون سي وموسيو لورويار يرغبون في ذلك . اما الوزراء الذين هم اشد ميلا الى الحرية فيضادون هذا النظام كل المضادة . فالشقاق الصغير الذي طالما راينا اثاره في الوزارة امسى شقاقا عظيما جليا . وكان يظن ان التغيير اذا حدث يبقى موسيو وادنكثون في الخارجية وبخلافه في الوزارة الاولى موسيو رويار . ولم يطرا تبدل بعد

وتسني من صميم النواد اذا تغيرت الوزارة ان تحصل فرنسا على وزارة ذات حزم وثبات . ولم ير بنا زمان لجلاء اراء الوزارة وحزمها وثباتها الهية فيو كما في الزمان الحالي . وما من شيء يستحق الاسف اكثر من ان تسبح الوزارة للامور ان تجر الى مواعيل ذات خطر ويمكن الامبال المضطربة الاخذة في الظهور من ان تنوز بالسيادة . وقد عاشت الجمهورية عدة سنين ولم تتمكن من الحصول على اصدقاء وجذب القلوب اليها ونفي المخاوف من القلوب الا لانها جمهورية كالتي قد قال موسيو تيرس انه لا بد لها ان تكون اذا شئت ان تثبت اي جمهورية محافظة . وقد راي النلاح انها لم تفل الى اهل الاضطراب وراى اهل الصناعة انهم يقدرون ان يجمعوا تحت ادارتها كما كانوا يجمعون في ايام الامبراطورية . ولم تضطهد

الكاهن ولا قطعت معينات الكنائس وقد قبلت بالاعتدال الاتفاق الذي قبله موسيو نيهرس وغيره من الجمهوريين ضابطا للتعليم وقد نهجت في كل الاشياء منهج الاعتدال والاصابة وكل يوم من ايام هذا التصرف النافع كانت تزداد اصول الجمهورية نموا ومثانة . غير ان هذه الراحة قد بانث في كدر بامور صغيرة لكنها ذات اهمية . وقد انتخب رجل من المشهورين بترقية اسباب الثورة لينوب ببعوثنا عن مدينة عظيمة . وقال الحزب المضاد للجمهورية ان خطاب هذا المبعوث وهو موسيو كايمنسيو يدل على المخاطر التي تهدد الهيئة الاجتماعية من الادارة الحماية . وقد صرف النظر الان عن الاعتدال والتوقي وصار الشروع في تقرير نظام بكدر قسميهما من الفرنسيين . فالأوفق ان تستمر سالكة سبل الاعتدال مرفقة اسباب الثورة العمومية مبتعدة عن كل ما يقوي عناصر الثورات وباتي بتغييرات ليس فيها شيء من الخير للامة

طريق حماه وحمص

بلغنا ان الهمة في عمليات طريق حمص جارية على وفق المطلوب وانه نظرا للهمة والغيرة المحاصلة سيتم الطريق المذكور باقرب آن حتي ان همة الاهالي المكلنين بالعمل في الطريق المذكور من ما يومين انما عملياتها باجمعها الى مدة شهر شور انه نظرا لحرارة الهوى وهجوم الحردفة واحدة وحينئذ المزروعات قد اوجبت المأمورين في الطريق المذكور ان يستأذنوا من مقام الولاية الجبلية عن ما يلزم اجراوه نظرا لظهور هذه الموانع وقد صدر الجواب من مقام الولاية الجبلية الى قائمنا مية حمص بانه حيث كان ملتزم سرعة حصول المقصد الاصيل مع وقاية الاهالي من الضرر والخسائر فيلزم اعطا

الرخصة الى الاهالي الذي آن وقت حصاد زروعهم بشرط انها تنعم ما عليها من الاشغال بعد اتمام الحصاد (سورة بحرورفا)

قصة غريبة

قال موسيو اندري دوتا فرني حدثني الطبيب فونيار الذي نعاطي صناعة الطب زمانا طويلا في انكلترا عما جرى لاحدى النساء في لوندرا وهو ما يستحق التدوين في صفحات التاريخ

قل انني عرفت خاتونا في لوندرا من نساء الاعيان ماتت سنة ١٨٧٧ مينة غريبة محزنة جدا بعد ان مرضت عشرين سنة مرضا متعلقا بالدماع وكان من الجنون المعروف بالمانونوماني اي الذي يجعل صاحبه مهتما بامر واحد اهتماما يستدل منه على انه قد اضاع التمييز بالنظر الى ذلك الامر وهذا المرض ربما كان بدون مثال في اخبار الطب فانه يغير العقول

ونسبي هذه المرأة الخانون مريم سنة ١٨٤٩ افتقرت باجر من حي العتي في لوندرا وصرفت معه اربع سنوات بدون ان تاد وكانت في كدر شديد من جرى ذلك بل كادت تموت كيدا وحزنا واشتد عليها الامر حتى مرضت وامست في خطر وكنت اطببها واعتني بها كل الاعتناء وافرغت الجهد في منع الجميع عن ان يخبروها اخبارا هيجية مقلقة فانها كانت نصيبة المزاج تتأثر تأثرا عجيبييا على انني غفلت عن الجرائد فلم امنعها عن قرائها وفي اثناء مرضها حكم على صموئيل كوب قاتل امه بالشنق وشنق كما شنق ابوه جيمس قبالة بخمس عشرة سنة لانه قتل والدته واشتغل اهالي لوندرا بامرها طويلا عن كل امر لانه لم يسع مجادبت يدل على وراثة اقبح الشرور كهذا الحادث فمالات الجرائد اعينها بخبر

صموئيل كوب المذكور واحواله وذكرت تفاصيل حياته وموت وذنبه وزوجته الصبية الجملي التي تركها ارملة ذليلة بعد ان افتقرت بها باحوال غير جلية فقرات الخانون مريم المريضة جريدة لم تنشر غير تفصيلات متعلقة بذلك القاتل فاثرت قرائها فيها تأثيرا مضرًا جدا شدد عليها المرض ومع ذلك بلغت درجة النفاة ولا يمكنها من نوال الشفاء التام بالسرعة اشترت عليها بان تخرج كل يوم للتنزه وكانت ساكنة بالقرب من منتزه رجنت وكانت تنزه فيه بين اشجاره التي ياتيها اطفال كثيرون معمولين لتبديل الهواء والتنزه ونالت الشفاء التام على ان الكمد الناشي عن عقمها عاد اليها بقوة غير اعتيادية وطلبت ما يسليها عن ذلك ليس بتبني احد الاطفال ولكن بالتأمل الدائم في طفل جميل جدا له من العمر ٦ اشهر كانت تحمله مرضعة ضخمة الجثة وتاتي به للتنزه في تلك الجهة وكانت تجذب الى حبه بجمالها غير الاعتيادي فان عينيها كانتا كبيرتين سوداوين لامعتين وكان فوق صدغها اليساري علامة تضرب الى الاحمرار من المعروفة بالشهوة وكانت لوانح وجوه تدل على ان عمره يكاد يكون اربع سنوات فسمعت الخانون مريم به وتعلقت عواطفها بحبه تعلقا اقنعا واتعبها واضر بصحتها فكانت تتذكره ليلا ونهارا مع انها لم تكن تعرف اسمه ولا اسم ابويه وكان يخيل لها نارة ينسبها وطورا يتهددها وكانت تخيلاتها الخيفة وتصوراتها المثقلة ترافقها في كل حين اذا اكلت او جلست او مشيت او نامت وبعد ذلك ببرهة تهيرة حملت فخال لي انها قد نالت كل المرام وان الولادة تكون علة شفاها وبعد ان حملت باربعة اشهر اصبحت متمتعة بصحة جيدة سرورة فسمعت ولاحت لوانح هناء العيش على وجهها وفي

ذات يوم خرجت معها للتنزه في متنزه رجعت فمر
بالقرب من ذلك الطفل المجهول عندها فلما رآته
تعجبت من منظره فسالت عنه الذين ظهر لهم أنهم
كانوا يعنونون به فقالوا لي انه ابن صموئيل كوب
وقالوا ان في صدغه علامة كاتي في صدغ والده
ولجده. فلما سمعت الخاتون رقيبتي بذلك
تعجبت وخافت كل الخوف غير انها لم تهتم كثيرا
بهذا الامر فان افكارها كانت مشغلة بنفسها وتاملاتها
مصروفة في ولادتها. وبعد ذلك باسبوع قليلة ولدت
ذكرًا. فقالت امه ان في صدغ البساري علامة
دموية كعلامة ابن كوب المذكور وهو كما لا يخفى
ابن الرجل الذي قتل امه. فاضطربت جدا من
هذه المشابهة. واخذ الوالد ينهض فاصبح مشاهيا في
كل شيء لابن صموئيل كوب اي بعينه وهيشته
العمومية. ولما رأت امه ذلك اصببت بما لانسبه
غير جنون فامست في خوف شديد من ابنها.
وكان لا يزال صغيرا ومع ذلك كانت تراقب
حركاته بخوف لا يزيد عليه. وترملت في اثناء ذلك
وصارت ولية ابنها فارسلته الى مدرسة في
اسكوتلاندا بعيدة عنها. وعاد اليها وقد ادرك سن
١٨ سنة صحيح الجسم جميل المنظر شجاعا فتقبلها على
خديها بحرارة وحب. فاعني عليها في الحال. فقال
لها يا اماه ماذا اصابك يا ترى. قالت لم اصب
بشيء اتركني

وكان ابنها واسمه جورج يحب الصيد ولعب
السيف فطلبت اليه امه ان يمنع عنها ورائه بالعب
بسكين وهو جالس معها يتناول الطعام فاضطربت
وخافت. فابتعدت عن البيت كل سلاح وسكين
واله فاطمة. وخبات في صندوقها خدارين كانتا
لزوجها الذي استخدمهما في براز قتل بهما مبارزة.
وفي ذات يوم ادين جورج فقبل له في اثناء

المنازعة ان امك تحب الخمر ودليل ذلك
في عينك اليسرى. فرأى امه لا بد له
من البراز قياما يحق تاموس والدته فقال
في نفسه اني استخدم الغدارتين اللتين قتل والدي
بهما مبارزة. فجاء امه وطلب اليها ان تسلمه اياها.
ولم يكن يرضى بان يخبرها بالحادثة التي حلت على
ظليهما فكتم الغاية واخبرها بما لم تصدقه. فلم ترض
ان تسلمها اليه حال كونه تقرر في عقله انه يتوفق بهما
الى النور على ضده كما توفق ابوه قبالة. فتكدر من
اصرار امه على الامتناع عن تسليمها اليه. على انه
قل في نفسه انه لا بد من الحصول عليهما وجاء بهما
تفتح صندوق امه وخباها في جيبه. وكانت طلب
الغدارتين علة اضطراب والدته وفتقها فصرفت
النهار في ذهاب اليم. وفي بداية الليل تضاعفت
خاوفها فقتلت بابها بالنفائين. ثم فتحت قائله في نفسها
ان هذا الفعل عيب. وكان جورج ينام في حجرة
فوق حجرتها. وكان قد نهض صباح ذلك الليل
ليبارز الذي اهانته فصرفت قسما من الليل يتنشى
في حجرتي. فسمعت امه مشيه فاضطربت وهجر
النوم عينيها. وبعد نصف الليل بساعتين انتزع
صوت المشي فوق راسها وشعرت بنزول جورج في
السلم. فالت راسها قليلا فرائت باب حجرتها يتفتح
فاطبقت جنونها خوفا. فدخل الحجرة مصدرا اللون
يتنفس بسرعة ويرتجف كما يرتجف كل رجل امين
يلتزم بان يفعل ما كان يفعله. وكان يمشي على اطراف
اصابع رجليه فتقدم من سريره الى ليثاق نومها فدن
خوفها بانته كجثة ميت. فسار جورج الى جهة
الصندوق وادخل المفتاح في القفل وفتحه واخرج
الغدارتين منه. فسمع عند ذلك صوتا وراءه
فالتفت فرأى امه جاثية على ركبتها جامدة تنظر
اليه نظرة من كاد يموت خوفا ورعبا. فصاح قائلا

يا امامه يا امامه ودنا منها خطوة غير انها سقطت على الارض وقضت نحبها. فما اغرب تأثير الوهم فيها فانه امامها فاذا باترى جعلها تاد ولد آكول الذي قتل امه وهو صموئيل كوب المذكور

مبادئ العدميين (النيهيليست)

نشر جورنال روسي صغير يعرف بالكرونسكي ليمتلك خلاصة مبادئ العدميين بتوليه

١ لا يعتبر العدميون ما يتصوره الا باحوت الاقدمون حتى والجمهوريون الا اضغاث احلام وحكايا من اساطير الالوان

٢ ولا يحسبون فالير ديس وفيلكس بيات المستنجن بالكفر والخلاعة الا اندالا قاصرين من العمل

٣ اما كومون باريس سنة ١٨٧١ فقد حل عندهم محلا من الاعتبار والاستحسان لانهم يعدون تلك المحرائق التي اضرها انوار ددي الاجيال المستقبلة. الا انه لم يف بالعمل اذ لم ينجز فعلا مفررا. فانه قد تعهد قلب الائمة الجمهورية ولم يتجرا على القيام به

اما العدميون فيشتغلون شغلا اوفى من الكومون ولا يتفنون مثله في نصف الطريق كقتل نفر من الرهابين بل يتقدمون ولا تفت امامهم كل شدة ومقاومة اذ يعقلون انه لا بد من حرب عوان بلا رحمة تشب نارها بالسلب والحرق والنهب والتل ونصيب الجميع وتثني كل ما نهيبه وتقوض بناء الجمهور الحالي

٤ فمن خاطر انه ديمون ان ينقل جمهور الاعيان ويدفنوا تحت رفائنا لم القديم هو من مبادئهم ان يتسخطوا العائنة والدين والحرية نفسها التي هي عندهم اهم بلا مسمى

٦ ويريدون ان يضبطوا جميع الاموال وبلغوا حتى التملك

٧ ويجاولون بدء بدءهم وضع هذه المبادئ فعلا بالتواطي مع حزب المقتنين بيولونيا ثم محاكمة قضية العدلية بنوة السلاح واصحاب الاملاك والتجار لكيا يوعوا هلكا ورعة ضدور الذين لا يرون رايهم ٨ يتصدون احقاق كل ما يعارضهم او يعربس سبل مقاصدهم سواء كان المعارض انسانا وشيئا او علاقة القبة

٩ كل من ليس من العدميين فهو ضدهم ويختم عليه ان يتجندل قتيلا بنار بنادقهم. (اه) نعوذ بالله من شر ما خلق (ترجمة البشير)

احلام فتاة

قالت جريدة النيكاروان فتاة بدبعة الجبال متغلب عليها المزاج العصبي خرجت يوما الى قاعة الجالوس انقابة طيب جاءها زائرا زيارة صداقية. فالت له بتراخي باايها الطيب اني اتوقع كثيرا فان نوبي في اضطراب دائم من جرى الاحلام المزعجة. قال لها ان الانسان يحلم بدون ان يتالم. قالت بدلال نعم لكن احلامي مخيفة جدا وقد سلبت راحتي مثالا في الليل الماضي حلمت اني مشغلة بعقد زواجي وجرى ذلك في كنيسة وحضر الرجل ليعند زواجة وجرت احتفالات ولكنني لم ار شيئا مع ان ذلك كان حقيقة. فتبسم الطيب وقال لها يا سيدتي لا بد من ان تحلمي بعد برهة فصيصة انك في احتياج الى

اب وبنته

ان ابا اخذ يكلم بنته باهتمام وكدر لانه رفضت

وشعرت ان قلبها الخفوق قد غار في احشائها
فاخذت تنوح بكل قوتها نوح الشكلى . ثم سالت ابنتها
مرة ثالثة فاجاب بصوت منخفض فلم تفهم كلامه
ومات بين ذراعيها بعد ذلك ببرهة قصيرة من
جرى البرد وشدة الخوف . فضمت الام جثتها الى
صدرها وقالت لزوجةها قبلي وقبل ولدك
قبلة اخيرة ولترك الشجرة التي تدطالت حياتنا بها
لانه ليس اندا غرض بعد الان في هذا العالم . فصاح
الرجل قائلاً هذه هي ارادة الله وقد بت في ياس .
فصمها على ترك جذع الشجرة بعد خسارة ولدها
ليموتنا غرقاً . فصاح الملاح بها قائلاً لا تركنا بنتكما
واعطاهما الطنطة التي كانت تبكي . والظاهر انه كان
قد برج من بالها ان لما بقيا من الواجب عليهما ان
يحافظا على حياتهما لاجلها . وبعد ذلك بساعة صار
تخليصهم اجمعين

وقد ذكر في جريدة بيست ان اثنين وعشرين
شخصاً من الذين مرضوا من جري طغيان المياه على
هذه المدينة جنوا وهم في المستشفى من تأثيرات
مصبينهم

حب الذات المفرط

كان موسيو هنري ماراً في طريق فصادف
مروره سقوط بناء كان يبني في طبقة عالية
فقتل ناركاً خمسة اولاد . فصاح موسيو هنري
صياح الويل . فقيل له انه صحت حزناً على عائلة
هذا المقتول المذكور المخط . قال لا اني صحت لانه
خطر بيالي انني كدت امر بالمكان الذي سقط به

فتاة واللغة الفرنسية

ان المعلقة جولي فكس اكتشفت وسيلة مؤثرة

الاقراران بعدة شبان طلبوا اليها ان تقترب منهم . ففي
نهاية الحديث قال لها ابوها فلنصرف النظر عما
مضى فهل ترضين بان تقتربي بالطالب الاخير وقد
تمكنت من الزمان الكافي للتعرف به والوقوف على
احواله فاني طالما سمعت لك بان تختاري من
مترغبين . فنظرت الفتاة الى ايها نظرة من لم ترض
بكلامه . وقالت لا ارضى به فانه كغيره يابس
الفلانلا

حادث محزن جداً

قد كتب مكاتب جريدة البسترو لويد
الفرنسية الحادث الاتي الذي تنظر له القلوب .
وجرى في اهم شوارع مدينة زجيدن المجرية ابل
طغيان المياه عليها . ووقف عليه وهو سيق قارب
ومعه جنديان وكانوا يحاولون تخليص الناس قال
المكاتب المذكور

وجدنا في ذلك الشارع مهندساً كان راكباً قارباً
هو وزوجته فانقلب القارب بها فامسكاً جذع
شجرة . وكانت زوجته حاملة ولداً غير قوي الجسم
عمره خمس سنوات . وكان نملك يجذع تلك الشجرة
ملاح حاملاً بنت المهندس الصغيرة وعمرها ثلث
سنوات . وكانوا قد صرفوا على تلك الحال ساعتين
والمياه قد غمرتهم الى اعلى صدورهم ويطلبون مبعثاً
بدون ان يحصلوا على تعبير يخلصهم من بلينهم الدماء
وكان بال الام في شاغل من جهة ابنتها الصغير
فسالته قائلة يا ونو هل تشعر ببرد . فاجاب يا امه
انني اشعر به لكن لا ينبغي ان تخافي فاني لامت
منه . وبعد ذلك ببرهة سألته ثانية قائلة يا ولدي
هل بردت كثيراً . فاجابها بصوت ضعيف قائلاً
انني بردت كثيراً . فاضطربت الام واي اضطراب

لتعليم الفتيات اللغة الفرنسية . على ان هذه الوسيلة لا تصلح للتزوجات . وهي هذه
قالت الخاتون ميلادي للعلمة المذكورة لقد
تذكرت جداً يا سمعته من ان بنتي التي تعلمها
الفرنسية قد وردت عليها رسالة مكتوبة بالفرنسية
من شاب فرنسي . قالت المعلمة ارجوك ان لا
تواخذني فاني قد كتبت الرسالة وجعلتها حيلة
لحمل سيدتي ابنتك على الاجتهاد في درس اللغة
الفرنسية وجعلت الرسالة من محب مجهول
عندها

ملابس الرقص الافرنجية

انتظمت فتاة فلاحه في سلك خدمة امراء
شأنها الاضنا بلبس الملابس بحسب الزبي الدارج .
فرقها الى ان صارت خادمتها المخصوصة . في ذات
ليلة اخذت سيدتها تلبس ملابس الرقص فانها كانت
مدعوة لاداءة رقص . فلبست ثوباً لا يغطي الكتفين
ولا اعلى الصدر ولا اندراعين . فادهشت الخادمة
بجمال ما بقي مجرداً من جسم سيدتها فقالت لها
ياسيدي بماذا تغطين كنفك واعلا صدرك . قالت
انتي لا اعطيكها بشيء . قالت هل تتركينها مجردة
وبماذا باتري تغطين ذراعيك قالت انتي لا اعطيكها
قالت الخادمة اذا كانت النساء يبرزن هكذا فكيف
يقدر الرجال ان يكونوا منعقلين

خياطة وخياطاتها

ان خياطة غنية مشهورة بصنع الاثواب بحسب
الزي الدارج واطعام الخياطات المستاجرات عندها
طعاماً رخيصة لفلة الغدا فيه . قالت لها ذات

يوم خياطة فتية جالسة تاكل وكانت من
المستاجرات عندها ياسيدي اني ايت غير
قادرة على الخياطة بعد برهة قصيرة لاني اكاد ابلى
بالسعى . قالت اظن ان هذا عرض فان خياطتك
جيدة . قالت لا فاني بت لا اري اللحم الموضوع
في صحن . ولم يكن فيو لم لان بخل الخياطة
المستاجرة كان يجعلها تطعم اجيراتها طعاماً خالياً
من اللحم . فنهبت المقصود من هذا الكلام وفي
الغد وضعت قطعة من اللحم رقيقة في صحن كل من
الخياطات . فالتفتت الخياطة الفتية اليها وقالت
ياسيدي قد رجعت بصري بل قد ازدادت قوتة فاني
ارى الصحن من تحت قطعة اللحم

محاولة قتل اصحاب الملك

لا يخفى انه قد كثرت محاولة قتل الملوك
والامبراطورين وغيرهم من اصحاب الملك . ففي
اكثر السنين نسمع بمحاولة قتل احدهم او بقتله
خاصة في السنين الماضية . فضلاً عن ذلك
كثيراً ما نصير محاولة قتل الوزراء . وما باتي هو ذكر
تواريخ محاولة قتل اصحاب الملك في البلدان الاتي
ذكرها اثناء الثلاثين سنة الماضية

سنة ١٨٤٨ صارت محاولة قتل دوق دي
مودن

وفي حزيران (جون) سنة ١٨٤٨ صارت
محاولة قتل برنس بروسيا في مندن وهو الان
امبراطور المانيا

وسنة ١٨٥٢ اطلق الرصاص على ملك بروسيا
الساقي

وفيها اطلق قائمقام عسكر قدم الرصاص على
الملكة فكتوريا ملكة الانكليز
وفيها اكتشفت اله مملكة في مرسيليا صنعت

لقتل الامبراطور نابوليون الثالث

وسنة ١٨٥٢ جرح لبيته المجري امبراطور النمسا جرحاً بليغاً

وفيها صارت محاولة قتل الامبراطور نابوليون الثالث امام قاعة التشخيص في باريز

وسنة ١٨٥٥ قتل الدوق دي بادم وفيها اطلق يانوري الرصاص على الامبراطور نابوليون الثالث في الشان اليزي من باريز

وسنة ١٨٥٦ التي ضابطي القبض على رجل اسمه فونين عندما هم ان يطلق الرصاص على الملكة ايزابلا الاسبانية

وفيها طعن الجندي ميلانو بحربة بندقية فرديناند ملك نابولي

وسنة ١٨٥٧ جاء ثلاثة من الايطاليان باريز متوامرين على قتل الامبراطور نابوليون الثالث

وسنة ١٨٥٨ عقدت مؤامرة اورزيني لقتل الامبراطور نابوليون الثالث

وسنة ١٨٦١ اطلق التلميذ باكر في بار الرصاص دفعتين على ملك بروسيا

وسنة ١٨٦٢ اطلق التلميذ بروزيو الرصاص على ملك اليونان

وفيها صار القاء القبض على ثلاثة ايطاليات اثنين من لوندرا متوامرين على قتل الامبراطور نابوليون الثالث

وسنة ١٨٦٥ قتل مستر لكون رئيس جمهورية امريكا

وسنة ١٨٦٦ صارت محاولة قتل امبراطور روسيا في بطرسبرج

وسنة ١٨٦٧ اطلق برزوفسكي الرصاص على امبراطور روسيا في باريز

وسنة ١٨٦٦ قتل امير الجبل الاسود

وسنة ١٨٦٨ قتل البرنس ميخائيل امير السرب

وسنة ١٨٧١ صارت محاولة قتل الملك اميدي ملك اسبانيا

وسنة ١٨٧٢ قتل رئيس جمهورية يبرو وسنة ١٨٧٢ قتل رئيس جمهورية بوليفيا

وسنة ١٨٧٥ قتل رئيس جمهورية الايكواتور وسنة ١٨٧٧ قتل رئيس جمهورية باراكي

وفي ايار (مايس) وحزيران (جون) سنة ١٨٧٨ صارت محاولة قتل امبراطور المانيا

ويوم الجمعة في ٢٥ تشرين الاول (اكتوبر) سنة ١٨٧٨ اطلق مونكازي الرصاص على ملك اسبانيا

وفي ١٧ تشرين الثاني (نوفمبر) سنة ١٨٧٨ حاول باسانانت طعن ملك ايطاليا بنخجر

وفي ١٤ نيسان (افريل) قبل الظهر باربع ساعات سنة ١٨٧٩ اطلق الرصاص على امبراطور روسيا

روسيا

جهنم والزولو

قد نشرت جريدة الاوتهاك نيمس المنشورة في ترنسفال وهي مستعمرة انكليزية في افريقية مجاورة لبلاد الزولو الذين يجارهم الانكليز في الحال الخبر الانني المضحك

ان احد النفوس البروتستانت الذين يفرغون جهنم في سبيل تصرامة الزولو فاه بعظة على مسيع من الملك وجمهور غنيز من الزولو وذكر جهنم قائلاً ان نارا عظيمة جداً متسعة الدائرة حتى انها تقدر ان تنفي امة الزولو كلها في لحظة . وبعد ان انتهت عظته دعاه الملك ليتناول الطعام معه . فرأى في اثناء تناوله ان الاهالي قد انتشروا

فهذه الثمالة التي تظنونها بشكم هي بنتي وابنتكم مانت منذ عشرين سنة كما اخبرتكم . وقد نعيم بتربيتها فاشكركم . على انه معلوم عنكم انني مسيحية نقية فلا اقدر ان اسلم بان تقترت بنتي المعبدة برجل اسرائيلي . فتعجب السامعون جداً وصار الشروع في فحص دعوى الفلاحة وتمنياتها

سفرة حول الارض

قد صار النصيم على ان يركب قوم من الامركان في شهر ايار المركب البخاري المسمى وردليدوروا في حول الارض . ويصرفون في سفرتهم ستة اشهر . واكثر المسافرين من طلبة العلم . ومن الامور غير الاعيادية التي صمموا على القيام بها انشاجريدة يومية تطبع في المركب ترسل الى المشتركين كل ما وصلوا الى مركز بردي اوربا وافريقية واسيا

الانسان

ان الانسان هو القسم الاول من الحيوانات الثديية اي التي ترضع صغارها وهو من الحيوانات ذات البدن . وليس في هذا القسم غير جنس واحد فحمة نوع واحد وهو الانسان . ولا يخفى انه اقرب جميع المخلوقات الى كمال الصنع واكثرها تركيباً . ليس بالنظر الى اثنان حواسلان بصرة اقل من بصرة النسر وقوة الشم فيه دون قوة شم الكلاب وسبعة ليس كشم الارنب لكن بالنظر الى قوة الحساس العام فيه وهو الخ كما سيأتي . وهو ذو يدين ورجلين . وقد صنع الانسان ليقف عروداً اي متصبكاً على رجلين لان باب بدنه المؤخري موضوع وضماً مركزياً وبعض فقراته موضوع فوق البعض الآخر وظاهره اقل شعراً من الصدر والبطن . وقد خص

في الغابات واخذوا يقطعون الحطب ويجمعونه في نقطة . فاضطرب انيسيس جداً لانه خاف ان يكون جمع الحطب لاحراقه به . فرأى القوم انه قد انقطع عن الاكل . وبعد ان اكتفى الملك قال لضيفه الخائف انك قد اخبرتنا بنار عظيمة نلتقي فيها امة الزوال وبعد الموت . فيها بنالار بك ما هي الامة المذكورة فان الظاهر انك جاهل احوالها واقدارها وصار به الى جهة الحطب المجموع وقد اضربت النار فيه من جميع الجوانب . وبعد ان انتشبت النار في الحطب اجمع وامسى الرجال لا يقدر ان يقتربوا منها من مدة حرها امر الملك فرقتين من جنوده الذين سمعوا عظة انيسيس بان ينقضوا على النار ويخمدوها عراة بدون شيء يجههم من نائيرها فانقضوا عليها كالجائنين المهيمنين ولم ينكفوا الا بعد ان محوا اثارها . فالتفت الملك الى انيسيس وقال له لا تنس ما رايت فهذا ما تفعل بنار جهنم فان الزوال لا يخشونها فالأوفى ان تخرج من بلادنا حالاً ولا تنضم ناراً لاحراقك . فبادر انيسيس الى الخروج بدون تردد فرحاً بالنجاة

خبر غريب

قالت جريدة الكولون كازت الالمانية انه حدث في بلدة صغيرة واقعة عند الحدود ان فتاة اسرائيلية جميلة من عائلة غنية تعترمة هبت ان تقترن بشاب اسرائيلي . وفي اثناء القيام بفروض عقد الزواج الدينية دخلت فلاحاً اتقاعة وقالت انها لا ترضى بهذا العقد . فالح عليها القوم بان تصرح بينها وتكشف عن غايتها . فقالت انني كنت مرضعة فتاة منذ عشرين سنة وكانت نائمة في الليل معي فاضجعت عليها وانا في خفلة انوم فقتلتها . فخنقت سوء العاقبة فجعلت بنتي التي كانت من منها عوضاً عنها .

هذه الأمور دون غيره من الحيوانات الثديية .
 ولقد مر العريضة عقب تام تركز على الساق ولا
 تشفى الاصابع على نفسها الا قليلاً . وإبهام قدمه
 طويل . والمضلات التي تجعل القدم والتخذ في
 حالة انبساط قوية جداً وهي تكون العانة المعروفة
 والابنين . وحوضه متسع يجعل احدى الساقين بعيدة
 عن الاخرى . فهذا البعد يعين الإنسان على الوقوف
 على القدمين . والإنسان لا يقدر ان يسير على اطرافه
 الاربعه اي على يديه ورجليه براحة . فان ذلك
 يجعل طرفيه السفليين اللذين يصيران خلفيين
 طويلين جداً بالنسبة الى الطرفين العلويين اللذين
 صاروا مقدمين وظول التخذين يجعل الركبتين
 ملاصقتين للارض . والكثفان المتباعدان جداً
 والذراعان البعيدتان عن الخط المتوسط لا تحملان
 الجزء المقدم للجسم كما ينبغي والعقب لا يتركز على
 الراس حال كون الراس الثقيل لا يصبح محمولاً على
 الجسم وتجه العنقان الى الارض عوضاً عن ان
 تكونا متجهتين الى امام

والنوع الانساني يتكاثر بمعدل جنين واحد
 ووضع ولد مفرد غالباً ووضع التوائم نادر
 ووضع اكثر منها اندر . ومدة الحمل تسعة اشهر
 وقل ما يعيش الاطفال الذين يولدون قبل الشهر
 السابع

وما ياتي جنول يظهر به طول الجنين حسب
 سنه والقياس مليمترات والمليمتر جزء من الف
 من المتر والمتر نحو ذراع ونصف ذراع . وفي الشهر
 الاول يكون طول الجنين من ٦ الى ٨ مليمترات
 وفي الثاني من ٢٠ الى ٤٠ وفي الثالث من ٥٥ الى ٦٥
 وفي الخامس من ٢٢٠ الى ٢٧٠ وفي السابع من ٢٢٠
 الى ٢٦٠ وفي الثامن من ٢٥٠ الى ٤٥٠ وفي التاسع
 ٤٧٠ اي نحو نصف متر

وهذه هي الاوصاف الرئيسية التي يتميز بها
 الانسان عن الحيوانات وقد اضاف العلماء اليها
 اوصافاً اخرى اقل اهمية منها كخارج جسمه من اعضا
 المدافعة الطبيعية لدفع التعدي عن نفسه فان
 الحيوانات اظفاراً قوية ليس للإنسان مثلها . وليس
 له غلاف طبيعي كالصوف الذي لاكثر الحيوانات
 الثديية اوقايها من تقلبات الجو وبروز الذقن
 ومجاورة بعض الاسنان للبعض الاخر وتساويها
 طولاً اي ان ارتفاعها يكاد يكون واحداً واسنانه
 القواطع السفلى عمودية ولكل من يديه ايهام ولكل
 من قدميه عقب بارز قوي وعصصه قصير جداً او شعره
 طويل . وللإنسان اوصاف اخرى تميزه عن سائر
 الحيوانات اعظم تميز وهي ادراكه وكمال خلقه
 ومعرفة الخالق سبحانه وتعالى

اما حواسه فنامية جداً وان كان بعضها اقل
 نمواً بالنسبة الى حواس بعض الحيوانات كما تقدم
 فحاسة اللمس فيه دقيقة للغاية . وهذا ناشئ عن
 شكل اليد وطبيعة جلدها ورخاوتها وفروعها
 والاضاع المختلفة التي يكسبها ايهام والاضفار
 التي على هيئة صفائح رقيقة تغطي سطح اصابعه العلوي
 وتترك للسطح السفلي جميع احساسه فتجعلها عضو
 يس يكسبها الاحساس بجميع صفات الاجسام التي
 يمكن ان تعرف بمجرد اللمس ويد الانسان التي
 لجميع الصنائع فينوق بها جميع المخلوقات لانه وان
 كان اعضاها له حيلة يتوصل بها الى فهم جميع
 الحيوانات فيصنع اسلحة تقوم مقام اعضاء المدافعة
 الطبيعية ويتغلب بها على جميع الحيوانات . وحاسة
 الذوق دقيقة ايضاً وحاسة الشم تشعر بالروائح
 الطيبة والكريهة بهولة وحاسة السمع تميز الاصوات
 وحاسة البصر تامة التركيب وتترك المراتب من
 الامام لامن الجانبين

وقد تفرد الإنسان باستعمال النار ولبس الملابس
والحكم على النتائج والبحث عن أسبابها وهو يالف
الله ويحاسب ويفهم ويبكي ويترجم عما في
صدره بالتكلم وهو ذو مائة قادر على التكلم
يمتاز بالعقل السامي اندرك حتى إن قبيلة الهوتنتوت
وهي من اصف السودان مثلاً بقدر اضعفها ان
يقود اعظم الحيوانات الشديدة كالقرد والفيل
فتكون خادمة له . ويلقب الانسان باطاب
الحيوانات ولا تحكم عليه الا شهوانة او امثاله من
نوعه وسلطته ليس بناشئ عن قوة جسمية ولا عن
اثبات اعضاءه بل عن قوة عقله . فانه عرف سير
الافلاك وجرمها وادرك المسافات العكائنة بينها
واختراع اشارات تبيّن تصوراتيه وافكاره وهي
الكتابة . ولا كثر الحيوانات صوت ساذج لكن
الإنسان تفرد بالتلفظ باصوات يركبها فينشأ عنها
الكلام . وبالنظر الى شكل اسنانه باكل كل شيء
لانها ثلثة انواع وهي اربعة قواطع ونابان وتشرة
اضراس في ثل فك اي ٢٢ سنًا في الفكين . فياكل
النباتات واللحوم . واذا كان الإنسان غير ضخم كثيراً
ولا نحيفاً جداً يكون طول قامته خمسة اضعاف
عرضها

ويكون عند ولادته ضعيف الاعضاء فلا
يستغني عن اهتمام امه سنوات كثيرة . ويتولد عن
احتياجه الى والديه الحب . وفي الغالب تاخذ اسنان
اللبن تظهر بعد الولادة ببضعة اشهر وتبرز الاسنان
القواطع قبل سائر الاسنان . والطفل اقوي البنية
الصحيح الجسم الذي لم يمرض يكون انه تشرون سنًا
بعد ان يدرك السنتين من العمر . ونسقط بالتعاقب
في نحو السنة السابعة وتبرز اسنان اخرى والاضراس
الاثنتا عشرة الاخيرة التي لا تسقط تظهر اربع منها
بعد نحو اربع سنين ونصف سنة واربع اخرى نحو

السنة التاسعة واربع اخرى فيما بعد وتظهر اخيراً
في سن العشرين وتبرز اضراس العقل في بعض
الاحوال في سن الاربعين . ويزداد نمو الجنين
وهو الطفل في بطن امه قرب زمان ولادته وينمو
بسرعة قرب الولادة ويكون نموه بعد ذلك قليلاً
اي انه يقل كلما ابتعد عن زمان الولادة

ويكون وزن الطفل عند ولادته من ثلثة
كيلوكرامات (الكيلو كرام ألف كرام)
الى ثلثة كيلوكرامات ونصف ويكون طوله
حشدي قدر ربع طوله بعد تمام نموه وفي سن الستين
ونصف يصل الى نصف طوله ومن التسع سنوات
الى العشر الى ثلثة ارباع طوله وفي الثلاثين سنة
لا يزداد طوله

ومعدل وزن الإنسان مع قطع النظر عن
السن والانوث والذكورة ٢٥ كيلوكراماً ونصف فمعدل
وزن الرجل ٥٥ كيلوكراماً ومعدل وزن الانثى ٥٠
كيلوكراماً ويكون في اعلى درجة من الوزن في
سن الاربعين ويبتدى نقص وزنه في سن الستين
والطفل المعتدل المزاج يبتدى بالانفاضة في سن ١٢
شهرًا او ١٥ . وينطق ويكر ما يقال له على
ما ينبغي في سن الستين على ان اكثر الاطفال
لا يتكلمون الا بعد سنتين ونصف سنة وكثيراً ما
يتاخر تكلمه الى ما بعد ذلك السن . ومتى وصل
الجسم الى خد نموه طويلاً يبتدى في الغلظ وتزداد
العظام صلابة وبعد زمن مختلف الطول يهرم
ويؤت

اما معدل الحياة فهو ٢٨ سنة ونصف سنة .
وقال بعض العلماء هو ٢٢ سنة . وفي الغالب
الذين يتجاوزون الحياة المتوسطة صحيحي الاجسام
يدركون السبعين وقل ما يعيش الاناس قرناً
كاملاً واكثر . ومن البلوغ للذكور من ١٢ الى ١٦

سنة وللانات من ١١ الى ١٤ سنة . ويختلف باختلاف الاماكن فيكون في البلاد الحارة اقرب منه في الباردة . ومن ادلة البلوغ تغير الصوت وظهور اللحية

والانسان يقدر ان يسكن جميع الاقاليم خلا القطبتين . ومع ذلك له حد لا يقدر ان يتجاوزه وهو درجة ٥٥ من خطوط العرض الشمالية و ٦٥ من خطوط العرض الجنوبية

ونمو القوى العقلية ناشئ عن حجم مخ وبنية المخصوصة ولا ريب في انه في الانسان اكبر منه في جميع الحيوانات بالنسبة الى الحجم فانه بالنسبة الى حجم جسمه كنسبة الواحد الى ٢٨ . ووزنه اعنياديا نحو الف ومائتين وخمسين كراما . ومع ذلك لا يكون حجم المخ واحدا في انواع الانسان المختلفة غير ان درجة الادراك تكون على الدوام مناسبة لحجم المخ مع مراعاة وسائط التعلم واتثريته . ففي الجنس النوقاسي ومنه سكان اوربا وغربي اسيا وشمال افريقية الزاوية الوجهية نحو ٨٥ درجة مع انها في بعض انواع السودان تكون مضغوطة جدا الى خلف . فلا تكون الزاوية الوجهية الا ٦٥ درجة

والانسان له وجه منفرطح كثيرا او قليلا بخلاف الحيوانات الاخرى فان وجهها مختلف الطول ووجهه مغبر بالنسبة الى حجم جسمه وهو نصير عمودي او منحرف قليلا ووجهه بارزة كثيرا او قليلا وتظهر على وجهه تاثيرات جميع الحركات النفسية . وهو منفرطح على المعاشرة فيشتمل يجمع جملة اشخاص ينجون عن الاجتماع ويقادون الى رئيس برأي نفهم ويوجههم الى القتال ونحو

واشغال البشر تكون بحسب حالة القطر الذي يسكنونه فمنهم من يعيش بالصيد ومنهم من يزرع

ويربي الماشية . ولطبيعة الارض والمركز الجغرافي عظيم تاثير في تمدن . فالشعوب المنفرقة في الولايات الشمالية في اوربا واسيا او في بعض جزائر البحر البعيدة عن المدارين والتي تسكن غابات امريكا وصحراوات افريقية ومهولها متوحشون لتنافرهم وبعدهم عن الشعوب المتقدمة . اما الشعوب التي تسكن البلدان المعتدلة من نصفي الكرة خاصة التي فيها الزراعة والفنون فهم الذين يبلغ التمدن عندهم اعلى درجاته ولا بد من ان يصلوا يوما الى ارفع درجة منه وفي الواقع ان الانسان لم يبلغ اعلى درجة المعارف والفنون واتساع دائرته في ذلك الا منذ اختراع الزراعة واشتغل بعض الناس بها ليغذي الجميع ويمكثهم من التفرغ للعلوم والصنائع

عيد الفصح في روسيا

من اجل العادات عادة جارية في روسيا في اعياد الفصح . فاذا خرجت صباح العيد الى الشوارع ترى كثيرين من باعة العصافير الحية واقفين امام البيوت معهم اقفاص خشبية او حديدية فيها عصافير كثيرة مختلفة الانواع تفرد بمحاولة الخروج من سجنها والتمتع بسعادة الحرية . وتري المارين واقفين حول اوائلك الباعة فيساومونهم على هذا النقي

المار . ما هو سعر عصافيرك

البائع . ان سعر كل منها كوبك (مسكوك روسي)

المار . انني اشترى عصفورا

فيحني البائع راسه شكرا ويدخل بده النص

ويلتقط عصفورا من العصافير المسجونة فيه وبسلامة

الى المشتري الذي يلاطفه قائلا اذهب كن حرا

ثم يطلق سبيله فيطير العصفور بنرح والمشتري ينظر

بجماعة عظيمة حال كونه من اخصب اقاليم تلك البلاد . حتى انه يموت يومياً في اماكن كثيرة منه ٨ او ١٠ اشخاص بالجوع . ومات به في قرية صغيرة منها في تشرين يوماً ٢٠٦ اشخاص

تاريخ فرنسا

اتفق انا ونواب الامة باتفاق عائلي من شأنه صيانة حقوق الفرنسيين وحريتهم الى الابد . فمن طامعي ويجدي ان اقوم باعباء معادة الامة التي هي مصدر كل ما دولي

ولم يصرف ساعاته في ايون بالراحة فانه وجه كل عنايته واجتهاده الذي لا يجد الى تشييد العرش الامبراطوري على قواعده العمومية . وكانت اعلاناته تصدر متتابعة بسرعة حيرت اعداءه فاضرمت الحمية في احشاء الاهالي . واشد المؤرخين كرمًا انابوليون يسلمون جبراً بان تلك الاعلانات كانت موافقة جداً للصالح العام . وامر بها ان يصير ترجيع الحكم الامبراطوريين الى مراكزهم وان ترجع الراية بثلاثة الالوان . وبدلت علامة البوربون وفي الديك المتكبر بالنسر الامبراطوري . وبطل جميع الحقوق والاعقاب الموروثة . واثبت ان الذين كانوا قد ابتاعوا الاراضي الاميرية في ملكيتهم . وقض الخاسين العالين للذين كان قد انشأها البوربون وطالب الى الاهالي في الامبراطورية ان يجمعوا لانتخاب مجلس مبعوثين فوق العادة ليتفاوض بشأن الامور المهمة الجارية . فارضى جميع الاهالي خلا قليلين بهذه الاوامر فانها كانت تعترف بحقوق العامة وتقاوم الامتيازات . ولذلك مال الناس في تلك الاثناء كما في كل حين الى نابوليون واحبوه . وهذا هو الاعلان الذي نشره لنص مجلس البوربون العام . لما كان مجلس الامراء مولفاً بعضه من رجال

اليوم شاركنا باه سروره . ويشترى من كل الحاضرين مصفوراً ويطلق سبيله . فني ساعات قليلة تفرغ الاقفاص . فاجل هذه العادة التي ترمز الى حب الحرية المغروس في القلوب وسرور الانسان بها بل يتمكن غيره حتى الحيوانات من الحصول عليها

المتزوجون

قد نقلت جريدة الغلوب الانكليزية التقوم الانية ترجمته وقالت ان احد مبعوثي انكلترا قد كتب هذا التقوم لظهار حالة المتزوجين في حي الذي من لوندرا وفي مديرية مدلسكس . قال ان عدد الزوجات الاولاتي هجرن ازواجهن في المكانين المذكورين هو ١٨٧٢ والازواج الذين هجروا زوجاتهم ٢٢٧١ و ٢٧٢٠ زوجاً وزوجة قد تفرقوا بالاطلاق الثاني . والازواج والزوجات الذين يتنازعون على الدوام فعدد هم ١٩١ الفاً و ٢٢ نفساً . والذين يكره بعضهم البعض الاخر ولكنهم يكتفون ذلك عن الناس ١٦٢ الفاً وثلاثمائة نفس . والذين يعيشون معاً بدون نزاع ولا حب وتواد ١٠٥١ الف و ١٥٢ نفساً . اما الذين تدل الظواهر على انهم يعيشون عيشة زواج سعيدة فهو ١٠٢ الف . والذين هم حاصلون على بعض السعادة ١٣٥ الف . اما الذين يعيشون بالزواج عيشة سعيدة فعلاً فهم ستة اشخاص فقط . انتهى

نظن ان هذا التقوم يصح في اوربا اكثر مما يصح في المشرق

ساعة

ذكر في جريدة لومان في اول ايار (مايس) ان اقليم كوكاشيبا من بولينا في قارة امريكا قد يلي

نقلوا السلاح لمحاربة فرنسا ومن صالحهم ارجاع الحقوق الموروثة وهزم اركان مساواة الجميع وابطال بيع الاراضي الاميرية وحرم الاهالي الحقوق التي فازوا بها بحاربة اعداء مجد الامة ٢٥ سنة وكان قد انتهى زمان سطوة المجلس التتصائي ولم يبق لمجلس المبعوثين صفة وطنية وكان بعض المبعوثين لا يحق لاركان اليهم لانهم ارتضوا بارجاع الامتيازات الموروثة التي ابطالها القانون الاساسي العام وكان قد ألزم فرنسا بدفع ديون استقرضت من دول اجنبية لعقد محادثات ومعاملات لمناومة الامة الفرنسية ولتسبب العائلة البوربونيه بالعائلة الملكية القانونية مصرحا بذلك بان الامة الفرنسية وجبوشها عصاة وان المهاجرين الفرنسيين الذين جرحوا قوى بلادهم المحبوبة ٢٥ سنة هم الفرنسيون الصادقون متعديا بذلك على حقوق الاهالي بتسليمه بان الامة لاجل العرش وليس العرش لاجل الامة كان لا بد اننا من ان نامر بها باق الى اخره وظهر حذق نابوليون العظيم واصابته بتلك الاعلانات التي جعلت الاهالي يركون اليه بزيلون تخافهم ويشتون حبيهم له وحركت في الاهالي والجيش حمية لا مزيد عليها . وشاهد البارون فلوري هذه الامور بعينيه وقد قال بشأنها اني رايت اكثر من مرة تاثيرات القرح وهياج عناصر المحمية في الناس على اني لم ار شيئا يشابه ما رايت في ليون مما يدل على شدة حب الاهالي للامبراطور وفرحهم برجوعه . فان الفحات والشوارع بل ابعد الازقة كانت ميدانا ترتفع منه ضجرات اندعالة بدون انقطاع . وكان النعلة ومستاجر وهو العامة يجولون في الاسواق وايدي بعضهم في ايدي البعض الاخر يفتنون ويرقصون ويدون من علامات الجمهور ما لا مزيد عليه . حتى ان الغرباء كانوا

يتقون في الشوارع يهني بعضهم البعض الاخر برجوع الامبراطور . اما الحرس الوطني وهو كالمستقظا عند العثمانيين فنرح بما اظهره نابوليون من الاركان اليه بتعاليه اياه حراسة شخص فاشترك بالا فرح العامة . وبوم خروجه من المدينة كان يوم حزن حكما ان يوم دخوله اليها كان يوم افرح لا مزيد عليها

وفي اثناء جري هذه الحوادث اصدر البوربون اعلانا مضادة ذلك الرجل الذي كانوا يسمونه راكب الاخطار البعيس وقالوا فيه ان نابوليون خارج عن حماية القانون وعينوا مبلغا من اتيهم براسه وصرحوا بان جميع اتباعه عصاة . وكان نابوليون يدخل كرينوبل فائزا واعداد جريفة المونيتور الرسمية تصرح بان النور الملكية في كل مكان وان المتعدي خسر اكثر اتباعه وانه بات مطرودا تائها بين الجبال فلا بد من ان يبيت في الاسر في ايام قلية . وبادر البوربون الى ان يطلبوا الى المرشال ناي الذي كان ساكنا مستكنا في بيت خارج لندن في مكان يبعد عدة اميال عن باريز بان ينضم الى جيشه ويبادر الى منع تقدم نابوليون . فسار بامانة وبدون تاخر الى يترنسون فعند ما تنادى بقيادة قال الضباط انه لا سهيل الى حمل الجنود على محاربة الامبراطور . فامر بان يعرضوا عليه فعرضوا عليه ووقع في حيرة لا مزيد عليها عند ما راي انهم قابله ضاجين فليحي الامبراطور . وهي النتيجة التي طالما سبها في ميدان الحرب وهو بنود جيوش فرنسا الى الفوز والانتصار . وكان كل ساعة يسبح باخبار تدل على نجاح الامبراطور المخارق العادة . فان كل مدينة او قرية كان يدخلها كانت تنضم اليه . وان الامة كانت تضع مترجبة بو حال كون الجيش في كل مكان كان

مغزبا له . وهكذا رأى انه قد انتزع الامل من
فجاح البوربون . فبات المرشال ناي في قلق لا مزيد
عليه وكدر شديد . وقال بعد ذلك انه حسب
الموت في تلك الدقيقة فرجا . وخطر بباله كراسفو
حيث نابوليون هم على استحكامات ثاين الفا من
الروسين بعشرة الاف فقط ليعود الى فيا في روسيا
ليخلص رفيقه ناي المحبوب منه . وجميع قواده في
مجانس حربي وهو معذب اشد العذاب وقال لم
ماذا اقدر ان افعل فاني لا اقدر ان اصد تقدم
مياه البحر بكي . فقال له القواد بدون تردد ان
محاولة صد نابوليون تذهب سدسي . ولما رأى ناي
ذلك لم يقدر ان يمنع نفسه عن الوقوع في الجري
العام . والنازع بقرر وقوع ناي في ما يظلم صيته
بالاسف فانه لم يحافظ بامانة على ما ائتمن القوم عليه
ووضع اسمه في اعلان يجلب العار عليه الى
الابد . ومن ياترى يشاهد سقوطه الابدني ولا يتاسف
عليه . فهذا هو الاعلان الذي اصدروه خائفا البوربون
الذين كان قد حائف بان يخذ معهم بالصدقة
والامانة

يا ايها الجنود . ان احوال البوربون قد باتت
في ضياع ابدى . والدولة القانونية التي اخارتها
الامة الفرنسية تشوب العرش قريبا . وحتى التملك
على بلادنا الجميلة انما هو للامبراطور نابوليون
ملكنا . وفي النهاية فازت الحرية . ونابوليون
امبراطورنا المعظم يثبت اركانها بعد برهة قصيرة .
يا ايها الجنود كثيرا ما قدتم الى النصر والان
قد هممت ان اقودكم الى ذلك الجيش الذي لا يفتي
السائر بنابوليون الى باريز وسيلغها في ايام قليلة
وعند ذلك تصح اماننا ونقرر سعادتنا الى الابد .
فليعش الامبراطور

واصبح الجنود في هياج عظيم اثناء قراءة هذا

الاعلان وتعدوا جميع اصول الانظام وجعلوا
ضجائهم متواصلة قائلين فليعش الامبراطور . ويوم
قراءته هو الثالث عشر من شهر اذار (مارس)
خرج نابوليون من ليون ليسير الى باريز واجتمع
جمهور غفير ليشاهد خروجه فخرج الى شرفة وخاطبهم
بما ترجمته

يا اهلالي ليون انني ارى نفسي ملتزما بان
ابين لكم ما شعرت به من جري تصرفكم وذلك عند
مبارحتي مدينتكم ذاهبا الى قاعدة ملكي . فاقول
انه طالما كان لكم المحل الاول في حيي وقد اظهروا
لي حبا واحدا اذ كنت مستويا على عرش اومنيكا .
فهذه الصفات العالية التي امتزجت بها تسحق
اعتباري الشديد . وساعود اليكم لاجت عا باول الى
ترقية اسباب نجاح معاملةكم ومدينتكم في زمان راحة
اكثر من راحة هذا الزمان . يا اهلالي ليون انني
احبكم . انتهى . فهذه الكلمات الصادرة من قلب
خالص مصمت يتابع حاسيات القوم وبدت الدموع
في الوف من الاعين وارتفعت اصوات الوف
مرتبعة من ناظر كلامه قائلة اودعناك الله . وقطع
نابوليون في ذلك الليل ٢٥ ميلا ونام في فيلوانش
وفي الغد سبق جيشه وتقدم نحو شين ميلا ومر
بما كون الى شالون . وكان يسير في بلاد من فرنسا
كبيرة الاهالي وكان الناس واقفين على الجانبين
ورفعت قبات نصر في ازقة القرى . وكانت ضجيات
السرور ترافقه الطريق بطولها . ودخل شالون
والامطار الغزيرة تهطل والبرد شديد ومع ذلك
خرج اكثر اهلها من ابوابها ليلاقوا امبراطورهم
المحبوب ويترحبوا به . وتعجب من مشاهدة عدة من
المدافع ومركبات المهات تتقدمه . فقال له
الاهالي ان البوربون قد ارساها لقاومتك فغنمناها
لتهديك اياها . وقال لما موريتها وهم يهشون بالعود

قد اصاب من قال ان بلاطي كان فاعرا فاني
كنت ارفي اسباب الافتخار والجلال ولكنني لم
اكن ارقبها لنفي الخصوصي . فاني ارضي بنوب
جندي بسيط وكنت احب الامور العظيمة الثمينة
لانها كانت تروج اعمال معاملنا . وبدون ذلك
لا تنجح الصناعة . وابطلت في ايون الامتيازات الموروثة
من بلاد قد تورث فيها عقول الناس فلا يصدقون
ان بعضهم يولد ممتازا عن البعض الاخر . فما من
امتياز غير امتياز الاهلية وخدمة البلاد وقوانيننا
لا نعترف بامتياز اخر

وفي الخامس عشر من الشهر المذكور قطع
ثلاثين ميلا فبلغ اوتون وفي السادس عشر منه سار
ستين ميلا الى افالون مصادفاً لثماني والشكر كل
خطوة . وكانت المقاومة التي يصادفها قليلة جداً
حتى انه لم يبن لها اثر . وفي السابع عشر منه سار
ايضاً في مركبة بسيطة مفتوحة وقطع ٢٥ ميلاً فبلغ
اوكرز . وراى من ميل الاهالي الشديد له ما جعله
يهمل اسباب صيانة نفسه من التعديات . فكان
يسير امام جيشه ومعه بعض اصدقائه بدون ان
يكون مصحوباً بحرس اصولي . وبعد ان دخل اوكرز
بيضع ساعات اجتمع بالمرشال ناي . وكان قد
ارسل اليه قبل ان جاهر بمقاومة البوربون الاعلانات
التي اصدرها بليون . وقد قال نابوليون انه لم
يخافه الا بها لانه كان يظن انه من اصحاب الناموس
فلم يرض ان يبينه بان يطلب اليه ان يخون ملكة
المجدد البوربوني . فاضطرب ناي جداً عندما
قابل الامبراطور فانه تذكر كيف انه تركه تركاً لا
يدل ظاهرة على مراعاته ذمته عندما دارت عليه
الدوائر في فوتينا بلو . فبات في حيرة وقتي لا مزيد
وليها . فانه كان قد خان البوربون بعد ان حلف

بان يخدمهم بامانة . ومع ذلك كان قد تقرر عند
انه يخدم وطنه بامانة . وكان زمان ثورات
وانقلابات مدهشة . وكان بطلاً شجاعاً غير انه لم
يكن ذا اراء جلية اديبة . ومع ذلك كان ضميره
يوجهه فبات في كدر عظيم بعيداً عن السعادة والراحة
فلما قابل الامبراطور اخذ بعذر عن خروجه من
فوتينا بلو بدون ان يودعه . غير ان كرامة اخلاق
نابوليون حملته على تناسي كل شيء وامسك يده
بحسب قائلاً باناي المحبوب قباني فاني قد سررت
بقابلك ولا اطلب اليك ان توضح الامور فان
ذراعي مفتوحتان على الدوام لقبولك وعندي انك
لا تزال اشجع الشجعان . فقال ناي يامولاي ان
الجرائد قد نشرت اموراً كثيرة غير صحيحة فاني
لم اتصرف غير تصرف يليق بجندي صادق وفرنسوي
امين . ونفذ رجلايتك ان تتكل علي بكل ما يتعلق
بوطني فاني قد ارقت دمي في سبيل خدمته فانا
احبك يامولاي ولكنني احب وطني اكثر من الجميع .
فقال نابوليون انني لم ارب قط بحبك لي ولا
لبلادك وحب الوطن هو الذي حماني على العود
الى فرنسا وقد جئتها لاخلصه من المهاجرين
والبوربون . ولا ريب في اني ابلغ باريز في
العشرين او الخامس والعشرين من هذا الشهر . هل
تظن ان الملكيين يحاولون المدافعة عن انفسهم .
اجاب ناي يامولاي اظن انهم لا يحاولون ذلك .
فقال نابوليون في هذا الصباح وردت علي تحريرات
من باريز ومحبو الوطن ينتظرونني بفروغ صبر وقد
دموا على المجاهرة بمقاومة البوربون . واخاف ان
يقع خصام بينهم وبين البوربون . فاني لا ارضى
وان اعطيت العالم ان يلطخ عودي بقطرة واحدة
من الدم فاهتسب الى اصدقائك وقل لهم
انني ابلغ باريز بدون ان اطلق ببندقية واحدة .

ليتكاتفوا جميعاً على منع اراقة الدم فينبغي ان يكون فوزنا ظاهراً كالسبب الذي يجعلنا على القيام بما نقوم به . وعند الملكيون موامرات كثيرة لتقتل الامبراطور وهو في الطريق غير ان يفظ اصدقاءه احبط اعمالهم . اما هو فلم يكن يبالي بخاطر بل كان يدخل في وسط الجماهير التي كانت تحيط به . وقال فلوري بشأن الموامرات المذكورة . لا ادرك كيف ان رجالاً ربما كانوا يفعلون شيء يديقندرون ان يحرضوا الناس بدون انتطاع على قتلي واعلاب تعيين مبلغ لمن ياتيهم براسي . فلورضيت بان اتخلص منهم بوسائل كهذه لتسرغوا بالغبار منذ زمان طويل وكان يسهل علي ان اجد قتلة كما وجدوا هم جورج وبرولار وموبرويل . ولو اردت لوجدت رجالاً ياتونني بالامراء البوربون مقيدسي الارجل والايدي موتى او احيا عشرين مرة . على اني لم انفك عن احتقار موامراتهم الخبيثة . ولكن دي يجري حاراً في عروقي عندما يخطر ببالي انهم يجاسروا على ان يحكموا بدون محاكمة على الوف من الفرنسيين بانهم من اهل التعدي الذين لا يسوغ ان يستعملوا بصيانة القانون . فهل يعرف الجيش ذلك . قال فلوري نعم بامولاي ان بعض اهل القحة قد حماهم على ان يجندوا الجنود انه قد حكم علينا جميعاً باننا من اهل التعدي وانه قد ارسل بعض حرس الملك وغیره من الملكيين ليعاونوك ولذلك حلف الجنود بانهم لا يعنون عن احد . قال نابوليون هذا مضر جداً جداً ولا يصح به فمن الامور التي ارغب فيها كل الرغبة ان لا تراق قطرة واحدة من دم الفرنسيين وان لا تطلق بندقية واحدة . فلا بد من منع الجنود عن ذلك . فبادر الى ارسال الاعلان الاتية ترجئة الى الجنرال جبرار قائد الطلبة

قد بلغني ان جنودك قد عرفوا بالاعلانات التي صدرت من باريز فصبوا على ان يقوموا بحق الثار بقتل جميع الملكيين الذين بهادفونهم . فاتم لا تلاقون غير فرنسويين فاوصيكم بالامتناع عن اطلاق بندقية واحدة فسكن خواطر جيشك وكذب الاخبار التي اهاجته وقل لم اني لا ادخل باريز فيهم اذا كانت اسلحتهم ملطخة بالدم . انتهى . وكتب الى الجنرال كابردي ما ترجمته . اني اسلم اليك اسم اعماله والفرنسويون اجمع ينتظرونني بفروغ صبر ولا بد من ان تجد اصدقاء في كل مكان فلا تطلق بندقية واحدة فاني لا ارضى بان اجعل الفرنسيين يريقون قطرة من دمهم في سبيل حصولي على ناجي . انتهى . وفي التاسع عشر من ذلك الشهر سار الى جهة فوتينا بلو التي كانت تبعد ٧٥ ميلاً عن اوكر . وكان راكباً مركبة مفتوحة ومعه مركبة الجنرال درويو التابعة لمركبته ومركبة البارون فلوري التابعة لها . وكان يسير بضعة فرسات بولونيين حاملين حرايا على جانبي المركبات اما جيشه فكان يسير وراءه مسافة عدة ساعات . فلاقى جيش فرقة الملك المساة بالذراغون متقدمة متاهبة للقتال وكانت قد عصت ضباطها البوربون ولبست ملابس الامبراطورية ورفعت الراية المثلثة الالوان واخذت تسير بالموسيقى المفرحة ضاحجة فليعش الامبراطور . فلما راها نابوليون مقبلة عليه لتلاقيه ترجل وخاطبها بكلام لطيف ابوي خلوصي شدد جبينها . وسار في الليل بسرعة الى ان وصل الى فوتينا بلو . وحذره قوم من تعريض نفسه للمخاطر بدون احتياط فانه كان قد شاع ان الذين من جنود الملك كانوا قد حلوا في الغابة . فاجاب بما ادهش السامعين قال ان نصيبنا مكتوب

صداقي بقية

قصر الصخور السوداء

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

لخطر عظيم كهذا الخطر على ان الظاهر انه لم يصبك
ضرر. قالت انه لم يصبني غير انه اهلك رجلاً. قالت
هذا بجزن وكدر واحة يدها على جبهتها من تاثير
الكد فيها. قال من هلك يا ترى. قالت انه ليس
لي قوة كافية لان النظ اسبه فانتقطع الحديث عن
هذه المصيبة الدهماء التي دهمتني فاسمع لي بان
اخبرك بما طرأ علي بعد ذلك. ودخل الامبراطور
القلعة ايضاً فهل تصدق انه رغب في ان يجتمع لي
قال سلفانو هذا صحيح فماذا يا ترى حمله عليه. قالت
ليحاول انقاذ حيلو ونقاد عذو في بامل الوقوف على
مكان وجود الرسالة التي بعث بها فرنسو فورس
الى الجنرال دى غوا وهي الرسالة المشهورة التي
قد كثر النيل والقال بشأنها لانها تبين حقيقة
الاصرفات التي جرت لمضادة مارفل منبر فرنسا
في ميلان. فقال سلفانو باسمك اظن ان الامبراطور
لم يفر بنوال ما ينبغي. قالت لم يبله غير ان الكلام
الذي جرى بيني وبينه لم يضر رسالة الدوق دي
ميلان القديمة ولكنه اومع الملك عدوه الكرم
الصادق طعناً فغاضب واغضبني واهاج الحمية
في فانتضضت عليه وسلبت حيلة منه. فقال متظاهراً
بالعجب هل قدرت على ذلك. ثم قالت هي لانه
واركنت الى الفرار طالبة النجاة من بين يدى بطرج
نفسى من نافذة فوقعت في خربة من هدمته الصاعدة

بدون ان يلحق بي ضرر هذا وسيفه في يدي. وكانت
هذه الحرب ممتدة الى الصخور فتبعكث من
باوغها بسهولة ولم ابتعد كثيراً فاني كنت متيقنة ان
الامبراطور يرسل جنوداً في اثرى فتمت وراء
صخر من تلك الصخور ومرت الجنود مرتين بالقرب
مني. وبعد بضع ساعات وجدت ان الجنود قد
انقطعوا عن البحث فنهضت من المكان الذي كنت
مختبئة فيه وانحدرت حتى بلغت هذا الوادي وذلك
عند الفجر ولم ارض ان استمر هائرة الى معسكر
فرنسا في افينون خوفاً من ان الاقي فرقاً من الجنود
فرايت كوخاً قد دخلت فوجدت فيه عجوزاً ضعيفة
الجسم وحدها فاخبرتها باسمي وقصصت عليها
اخبار بلاياي فخباني في هذه المغارة ومنعت مدخلها
وقد صرفت كل النهار بدون خوف فعند المساء
رغبت في ان اخرج لالتنس هواء صافياً فجلست
في الكوخ. فهذه هي اخباري واسباب وجودي في
هذا المكان

فقال لها ياسيدي ما اشجعك واعظم ثباتك
فانك قد صادفت مغاطر كثيرة ولم تبالى بها.
وهذه المغاطر لم تزل بعد فان جيوش الامبراطور
يحيطون بنا من جميع الجوانب وهم قريبون منا فينبغي
ان نهرب جالاً. قالت الى اين اذهب. قال اذهب
نحو معسكر ملك فرنسا فانه ليس بيننا وبين الجنود

الفرنسوية غير نصف فرسخ. قالت اما هذا وهم.
قال لا انهم قريبون والملك يتودهم. قالت الملك.
فهل اقدر ان اراه هل اقدر ان امسي تحت حمايتي
حالا. هيا بنا نذهب بدون تاخر. قال لها لانسى
سيف الامبراطور. قالت لا اني لا انساه فانه ينبغي
ان اسلمه الى الملك يدًا بيد. ثم سارت الى زاوية
من الكوخ وعادت بالسيف بدون تاخر قائلة
بسرور هوذا السيف باسيدي انظره ولا اتركه الا
بعد ان افوز بمقابلة الملك فرنسوا الاول. فقال لها
باسيدي اني راكب فرسا فاركبه واتبعك ماشيا
بالطرق القريبة فنبليغ مقصدنا بسرعة. قالت انك
جواد كريم ولا اقدر ان اقوم بحق شكرك فلنخرج
ثم امسكت يد العجوز وقالت بمحبة وحب لا مزيد
عليها اني لا اودعك يا صديقتي الكريمة المحبة فلا
بد من ان نلتقي فتيقني اني اذكرك جميلك

اما سلفانو الجاموس المذكور الخادع فكان
دالما ان جنود الامبراطور كانت مصيبة على ان
تقدم لتخطب بعساكر الملك فاراد ان يسير بهيلانة
بحيث تبيت في وسطهم بدون ان تنهت بانه
هو السبب خاصة بعد ان ترى انه بات ماسورا
ايضا فسار بهيلانة الى باب الكوخ المذكور ولكن
قبل ان يصل الى الفرس عارضها رجل لا بس
ملابس فلاج قائلا من انتا الى اين تذهبان. وكان
صوته يدل على شجاعته وثبات هزموه. فخافت هيلانة
ودخلت الخدع. اما سلفانو فلم يخف بل قال
للرجل المذكور من انت باتري. قال انا بونل
لومانشو. فلما سمع اسمة خاف فبرانه تجلد وخطر
بهاو ما جعل الخوف يهجر قلبه وان كان متيقنا ان
مجي بونل لومانشو باقي الموانع في ميل قياو
بشروته وهو اسير هيلانة. فقال الجاموس له انتا
صديقان فان كلا منا يخدم الملك. فقال بصوت

تهديدي هذا هو الذي نروم ان نراه. وكان كل
منها يكلم الاخر بدون ان يرى وجهه. فان راس
بونل كان مغطى ببرنيطة كبيرة كانت تستر بعض
وجهه وكان فضلا عن ذلك مستترا بين لقيف
من شجر الصنوبر وكذلك سلفانو فكان في ظلام
حالك في طريق ضيقة تغطيها اشجار كثيرة. فقال
بونل لومانشو قد رايت امرأة تابعة لك فلندخل
البيت فاني اروم ان انف على توضيح الامور ثم
جعل سلفانو يدخل البيت امامه فدخلا وكان فيو
مصباح صغير قليل النور فاعتنى بونل لومانشو
بان ينظر الى ذلك الرجل ليعرفه. فلما حتى نظره
فيو صاح يوانت سلفانو بانذل الرجال يا تعبس انت
وجدتك ولا اقدر ان تجو من يدي. وبادر بعد
ذلك الى قفل الباب ليمنع عن الفرار. فبات في
وجل لا مزيد طيو صامتا لا تحرك حتى خيل لبونل
انه قد مات. واقتصر على ان ينظر تارة الى وجه
بونل واخرى الى وجه هيلانة. وراى بونل الفتاة
التي كانت قد خافت جالسة في زاوية من البيت.
فلما راها تغيرت هيئة وجهه وبات في دهشة لا مزيد
عليها وتضايفت نفسه اشد الضيق وكان العرق يقطر
منه غزيرا وصرف دقيقة يتفرس فيها نفرس من لا
يصدق انه يرى ما يراه ثم صاح والدموع تذرف
من عينيه قائلا يا هيلانة يا ابنتي هذه انت بدون
رب

ولم تكن هيلانة تتظن ان تسمع كلاما كهذا
الكلام فتعجبت منه وتحيرت وتقدمت من الرجل
الذي لم تكن تقدر ان تحقق النظر في وجهه من
قلعة النور وكانت ثيابه وذراعه المقطوعة تزيد
منظره غرابة عندها فلم تكن تصدق انه والدها.
فقال لها انتا تقابل رجلا نعبسا قد اضاع عقله.
غير انها عندما اقتربت منه صاحت صياحا شديدا

وطرحت نفسها بين يديه وفي قرية من أن تغيب
عن الصواب حيي أنها كادت تعجز عن أن تقول يا
أي يا أي المسكين . فاعتنتها وهو قريب من الباب
يراقب . سلفانو . فقالت هيلانة يا أي الصالح أريد
مهمزة يا ترى قد ردتك على ابتك المحبة لك . فقال
لها يا ابني المحبوبة المسكينة وهو بهج دموعه عن
جبهتها انني انص عليك خبري كله بعد أن تخلص
من هذا الخائن . فقالت هيلانة اظن انك في خطأ
من جهة هذا الشاب انه ضابط ايطالياتي من
جيش الملك وهو يخدمه بامانة . قال لها كيف
تقوين بامانة فاني نائرة منذ بداية الليل مع احد
أهلاني وقد رايت داخلين جنود الامبراطور
ولم يخرج من بينهم الا لياتي هذا المكان . قالت انه
لم بات هذا المكان الا ليخرجني من الخطر وبذهب
بي الى الملك . قال انه كان يذهب لك شركا .
قالت اظن ان هذا غير ممكن فاني عرفت امس
انه كان رئيس فرقة ايطالياتية اسمعت القواد
الفرنسيين على فتح القلعة التي كنت مسجونة فيها .
قال هذا ظنك فاعلمي انه كان في تلك الاحوال
قابل ايديك . قالت بخوف قاتلك . قال نعم انه هو
اضاع ذراعي اليمنى . ولم يكن رئيس فرقة من
ميلان ولكنه كان رئيس فرقة من جيش الجنرال
خولا . فاحاط رجاله بي فقاتلهم وقاتلته ربع ساعة
فقال من امسى في يأس . فتغلبت علي الكثرة
واضعفتني المجرح فسقطت فقامت له اوسرني واعتقد
عن حياتي اكراما لا يتي . وكنت ملقى على مثل مرتفع
اكاد اغيب عن الصواب فدفعني برجله فسقطت
الى اسفل . فلما سمعت هيلانة ذلك قالت الويل
له ونظرت اليه نظرة احتقار وكره . فقال سلفانو . تكفنا
السكون قد سمعت حديثك بكون ونعجب فكل
مهانك واقولك ابطلما بنور الحقيقة . فقد ذكرت

امورا حبرتي فالظاهر انك في وهم من جهة كل
ما يتعلق بي . واقول اني لم اكن رئيس فرقة من
الفرق التي قاومتك عندما اركبت الى الفرار . فقال
له الكونت راوف وهو ابو هيلانة بغضب وغيظ
يا ايها الخائن الوقح لقد نسيت ان احد الضباط
ذكر اسمك بصوت مرتفع تكرارا اثناء القتال وقد
نسيت ان ذلك الضابط صاح قائلا . ماذا تفعل يا
سلفانو عندما دحرجتني برجلك . وفضلا عن ذلك
ان من يقاتل عدوه وجهها لوجه ربع ساعة لا يساه
وتيقن ان هيبك لا تزول من ذهني . فارتبك
سلفانو حتى عجز عن الجواب غير انه نظر الى الكونت
راوف نظرة كاره . ثم قال انت هو قاتلي النذل وانا
متيقن انك جاسوس الامبراطور شارل كان . وقد
دهشت باهتمام العناية الالهية التي جعلتني انا ترك
هذا الليل حتى جمعني بهيلاتي المحبوبة التي لم
ارها منذ ثمان سنوات . ولا اعلم سبب وجودها
في هذا المكان على انه متيقن عندي انها كانت جاهلة
احوائك . وعلى كل حال لا بد من ان تصادف
الجزاء الذي يستحقه جاسوس الامبراطور . فانت
اسيري وبعد برفة قصيرة يحاسبك الملك نفسه .
فلا تحاول الهرب فاذا تخلصت من يده تنع في يد
عشرين من رجالي الواقفين حول هذا المسكين .
فلما سمع سلفانو ذلك جرى اندم باردا في عروقه
وتيقن انه لا يقدر على النجاة ما لم يفتح بالقوة طريقا
بين التلاحين المحيطين بالمكان الذي بات فيه وانه
لا يقدر على ذلك ما لم يتخلص من يد الكونت
راوف الذي كان واقفا عند الباب . ولما رأى
سلفانو انه بات على تلك الحال وانقطع الامل من
نجائه صم على ان يحاول التخلص من يده . فعند
ما امال الكونت راوف نظره عنه لحظة مد يده الى
بطاقه خفية . وكان الكونت راوف قد التفت الى

العجوز وقال لها يا ابنتي المرأة الصالحة هل تكرمين
 بان تجيئي ٤ او ٥ من رجالي . غير ان هاتين لمكان
 من ان يخرج خبيرا بغتة من نطاقه وقبل ان خرجت
 العجوز حمل على الكونت بعثرة تحاكي وميض
 البرق كالوحش الضاري . ولم يكن الكونت راوفاً
 ينتظر هجومه دليو ومع ذلك قدر ان يتجنب تلك
 الطعنة الثالثة فسل سيفه وانتشب بينها قتال شديد
 مخيف . وكان الكونت راوفاً بذات واحدة ومع ذلك
 كان ملتزماً بان يدفع عدواً شاباً قوياً واقفاً في
 يأس لم يزد من القتال ولا لئلا او الموت . ومع
 ذلك كان الكونت يدفعه بشجاعة فانه لم يخرج من
 اسكفة الباب . وكانت العجوز تصيح وتسكت هيلانة
 بشباب الخائن لتسببه عن حرية الحركة على ان
 يديها الضعيفتين لم تقدر ان تؤثر كثيراً فيه .
 فخطر ببالها بغتة سيف الامبراطور فصاحت قائلة
 سيف شارل كان وسارت ركضاً الى زاوية من
 البيت وكانت قد وضعت فيها عندما رجعت الى
 البيت فامسكته وضربته بضربة شديدة على
 ذراعها حتى سقط الخنجر منها فالتفت الكونت جالاً
 فامسى الجاسوس بدون سلاح مهدداً بسيفين
 فتنز متهمراً خائفاً حتى وصل الى باب غير ظاهر
 يودي الى بيت صغير مجاور له نافذة فخرج منها
 وراى الرجال حوله فحنق النظر فيهم ابرسه الجهة
 التي يقدر ان يسير فيها بينهم ثم سار ركضاً بكل
 قوته ومع ذلك تآثر الرجال . اما موسيو راوفاً
 ابو هيلانة فتآثره الى البيت الصغير وضاح برجاله
 قائلاً قد هرب هذا النذل فامسكوه امسكوه . غير
 انه كان اقدر منهم على المسير فتوارى في الحظوة عن
 ابصارهم وسار الى جهة نصر المخور السوداء

الفصل السابع

ولمارات هيلانة اباها متأثراً ذلك الجاسوس
 الخائن تبعته حاملة سيف الامبراطور فرجع معها
 الى البيت قائلاً ان هرب هذا الشرير الخائن من
 سوء الحظ . فينبغي ان نبادر الى اجراء ما يدفع عنا
 سوء العواقب فانه سينضم الى جيش الامبراطور
 ويحمل الجنود على تآثرنا . وبعد ان فاه بهذه الكلمات
 دخلت صاحبة البيت مصحوبة بعدة من الفلاحين
 الذين دعهم عندما انتشب القتال بين الكونت
 راوفاً والجاسوس على ما تقدم ذكره . فقال لهم
 الكونت يا اصدقاءي ان الجاسوس الذي تمكن من
 الفرار يقدر ان يلحق بنا عظيم ضرر في هذا الوادي
 فينبغي ان نعود حالاً الى صخورنا على انه لا بد لي
 من ان اسلم الى عنايتكم وامانتكم امانة مقدسة وهي
 كنز صيانة عدي اهم من ضيافة حيائي . ثم اراهم
 هيلانة وقال لهم هذه بنتي . فصاح الفلاحون بسرور
 وتعجب قائلين اهذه كرميتك قال نعم يا ارفاقي
 الباسلين هي ابنتي وقد وجدتني بعد ان اضعتها بما
 يكاد ان يكون معجزة بعد ان صادفت من البلايا
 والشدائد ما ساخبركم عنه . وانتم لانعلمون اسمي
 الحقيقي الذي اخفيته عنكم الى هذا اليوم . وانامتيقن
 ان حبكم لي يحملك على ان تدافعوا عن بنتي بكل
 قوتكم مدافعة تحاكي الدفاع الذي طالما اذقتم مرارته
 اعداء الوطن . فقالوا انا لا نتردد عن بذل انفسنا
 في سبيل صيانة كريمة رئيسنا العزيز المحبوب . قال
 يا اصدقاءي اني اشكركم من صميم القواد فهبوا بنسائهم
 نذهب . وكانت الدموع تبدو في عينيهم . فخرج من
 البيت وجمع فرقة الصغيرة وكان عددها نحو عشرين
 رجلاً وسار في مقدمتهم قاصداً جبلاً مجاوراً مقابلاً
 لقلعة المخور السوداء . فوضعت هيلانة يدها اليمني

على ذراع والدها وسيف الامبراطور في يدها اليسرى
فقال لها ابوها الظاهر بالبنّي انك مهتمة جداً
بالمحافظة على هذا السيف فضحكتم وقالت انه لا
يخطر ببالك ما هو هذا السيف . فهو سيف ذو
تاريخ غريب لا بد من ان اخبرك به . قالان لا اقدر
ان اخبرك بما يتعلق بي فان خاطري قد افسى
مشغلاً بك دون غيرك . فمئذ سنة خبر موثك قد
اقلقني وبلبل بلبالي واحزنني واعنى بصري واروم
ان اقف على الحوادث التي مكنتني من الفوز بالسعادة
التي لا يقدر اساني ان يقوم بحق وصفها وهي الحصول
عليك بعد ان تقرر عندي انني فقدتك الى الابد .
فقال لها انني اخبرك بهذه الامور اثنا مسيرنا لراحة
بالك . وقد وقفت على اخباري الى ان ادركتني
جنود الماركيز غوا على جبل عند ميلان عندما
هربت من السجين وطرحني سافانو من مكان
مرتفع الى خنض عظيم . وصرفت في ذلك الخنض
ليلاً كاملاً . وقد خسرت حواشي ورجعت الى
الشعور عند طلوع الصباح . فسمع راع تهدياتي فالتحدر
واعني بتخليصي . وكان من حسن الحظ ايطاليا
من انتحزين لملك فرنسا . فذهب بي الى بينو
وكانت قد انكرت ذراعي اليسرى واتخذت جسي
جراحاً بالقتال حتى خبل للاعداء انها كافية لقتلي
فسار الراعي في الحال في طلب طبيب من ابناء بلده
وجالي به ففطع ذراعي وعاهدني ان يكتم الخبر كل
الكم فان ظهور امري بوقعتني في ايدي جنود
الامبراطور الذين كانوا قد انتشروا في ميلان
واحاطوا بي من جميع الجوانب . وكان هذا الطبيب
والراعي يفتيان بي بحب واهتمام لا مزيد عليهما .
وحملاني من تلة المنيونية . الا اقدر ان اقوم
بحق ابائتي ولم اشف في مدة قصيرة ولم تاخذ قواي
تعود الي الا عندما دخل الامبراطور شارل كان

ولاية بروفنس . وتجددت قوتي بحب الوطن .
والمخاطر التي امست تهديد فرنسا والملك ومطامع
العدو غير المحدودة الخالية من مراعاة حقوق الكرم
والانسانية فلم اهتم الا بامر واحد وهو اقامة دي
في سبيل خدمة الوطن . فودعت مخلصي مقبلاً
وجهيهما وتمكنت من بلوغ جبال الالب بدون
مصادفة موانع . وعندما دخلت ولاية بروفنس
جئت في بادي الامر قصر تورد غير مهال بالمخاطر
التي كانت محدقة بي من جميع الجوانب فان
جيش الامبراطور كان منتشرًا في تلك الجهات .
ولما وصلت الى قصري المذكور وجدت ان الخدامين
قد هجروه خلا ثلاثة منهم صهوا على ان يدافعوا
عنه لمنع تبيد . وعرفت منهم ان المارشال مونورسي
قائد جيش فرنسا قد عول على البقاء في معسكره
مدافعاً فصصت على الامتناع عن الانضمام الى
جيشه ولم اكن افدر ان ابقي بين الامبراطورين
بدون ان افانهم . وكان فلاحو ولاية بروفنس
يقولونهم قتلاً عتيقاً مخوفاً بالفتاح فصصت على ان
اشاركهم في انعامهم ومخاطرهم . فبالبنّي المحبوبة انني
لم اكن اعرف شيئاً عن احوالك فان الخدامين لم
يقولوا لك على خبر . فاردت ان ابقي بيدهم كتابة
باسمك قبل الخروج من النصر ليسلموها اليك اذا
مكنك يد العناية الالهية من العود الى منزل عائلتك
وكنيت مصعباً على ان اضعها بين الاثاث بامل
وقوفك عليها . فبعد ان كتبت نصف سطر دخل
عليّ احد رجالي وقد ونع الرعب في قلبه وقال ان
فرقة من الجنود الامبراطورية منتشرة من النصر
فالتزمت بان اطرح الورقة في النجار لانهم كانوا
قد انتربوا مني وتغلدت سيني واركنت الى الفرار
يتبعني خدامي الثلاثة الامناء . وفي عشر
دقائق صعدنا على جبل وانقطع خوفنا من العدو

فقلت هيلانة يا ابي قد وجدت تلك الورقة . قال
هل دخلت قصر تورد . قالت نعم دخلت امس .
وعندما اقص عليك اخباري والوسائل التي
مكتبنا من العود اليو ترى تاثير تلك المكتبة في
فارجوك ان تنص علي تنمية اخبارك . قال عندما
اضمحنا في امان من جميع الوجوه بحثنا عن الوسائل
التي تمكننا من الحصول على ما نروم ان نحصل
عليه وراينا ان نضم الي كافابل فان ذكاءه
وحذقه وشجاعته جذبنا اليه . ولبسنا جميعا ملابس
الفلاحين التي سافتنا الحكمة الي ايسها لئلا يعرفوا
وتكون معرفتهم وسيلة لانهم عن التصرف بحسب
عاداتهم فانظمت في سلكهم داعيانني بونل لوماناش
وكنيت احارب معهم . وبعد ذلك صرفت رجال
ولاية بروفينسال الذين كانوا قد هجروا منازلهم
وانجأوا الي الغابات والنجار على الاجتماع جيشا
لمحاربة جيوش الامبراطور فاجتمعوا تحت قيادي
واصبح عدد هم قدر عدد جيش ريفي كافابل الياسل
وفي برهة قصيرة توفقت الي ما توفى هو اليو من
النجاح فهذه اخبار والدك . ولم تقدر هيلانة ان
تجيب على كلام ايها لانه انقطع بعنة عن المسير اذ
راى بعض رجال قرييين منه . وسمع رئيسهم يقول
هذا هو بونل لوماناشو . فقال ابوها هذا صوت
كافابل . قال كافابل وهو يدنو منه نعم نعم انا هو
كافابل وقد خرجت في طلبك . هذا وكان منظر
الكونت راوف والد هيلانة وتصرفه وكلامه فعمل
كافابل وجميع الفلاحين على احترامه بدون ان
يكونوا عالمين انه ذو رتبة عالية . فقال الكونت
لكافابل باصديقي انك تراني سعيدا الان فاشكرك
على مجتهدك عني . قال ماذا يجعلك كذلك قال
انظر هذه الفتاة الماسكة ذراعي فانها بنتي . فتعجب
كافابل ونظر الي هيلانة صائغا وراى من جلالها

وجلالها ولطفها ما ادهشة . ثم قال وقد رفع برنيطة
عن راسه احتراما انني علمت انك من اهل المراتب
العالية في الدنيا وانني متيقن ان هذه الفتاة الجميلة
لا تسي الخانون بونل . قال ما لي اراك مترددا
فلا بد لي من ان اخبرك بالحقيقة وهي ان اسم ابنتي
الخانون دي راوف ولا بد من ان تكون قد سمعت
به . فقال كافابل متعجبا هل هي الخانون راوف
التي شجاست امس على ان تسلب سيف الامبراطور
من يده . فالتفت ابوها اليها وقال بتعجب اذا
سيف الامبراطور شاركان . قالت نعم هو بعينه .
قال ما هذا الخبر الغريب . قالت انني افصة عليك
ثم نظرت الي كافابل وقالت من اخبرك بانني
سلبت سيفه منه . قال ان الامبراطور نفسه اخبرني
بذلك فقالت متعجبة كيف هذا هل رايت
الامبراطور وكلمته . قال لا غير اني سمعته يتكلم عما
جرى بينك وبينه وكنت مع الملك . ومنذ نحو
ساعة كنا في مكان يبعد عنه عشر خطوات بدون ان
يعلم بنا . فتعجب الكونت راوف ابو هيلانة وقال
هل كنت مع الملك وكيف تم لكما ان تقتربا من
الامبراطور بدون ان يدري بكما . قال كنا في قلعة
قصر الصخور السوداء ولا اقدر ان ابين الان كيف
ثم لنا ذلك من جرى قصر الوقت فاكتفي بان
اقول لكما انه جرى حديث حيثذ بين الامبراطور
وبين اثنين من اقواد مكتبنا من الوقوف على امور مهمة
متعلقة بمناصده ورائه . قال من هما القائدان . قال
ان احدهما هو الاسير الفريد الذي بات بين يديه
وانت تعرفه وهو هوراس دي مولناي . فقالت
هيلانة بحيرة ودهشة ما هذا الكلام هل هو في
قيد الحياة . قال كيف لا . قالت ان الصاعقة الخيفة
التي هدمت بعض القلعة قد سقطت عليو . قال
ستاني البقية

ملح

(من قلم الخواجه سليم الخوري شريكس)

قس وخادمة

ارسل احد القسوس خادمة يوم الاحد باكراً الى السوق واوصاه قائلاً امض الى بولس الجزار وقل له ان معلمي بروم ان تبعث اليه بنصف اقة لحم ضان ونهار الاثني تدفع لك الحساب واحضر اللجنة الى البيت وامض فوراً الى الكنيسة لاستماع الودع . فاجاب الخادم بالسمع والطاعة واسرع لقضاء الحاجة واذا قابل بولس المذكور وطلب اليه ما ذكر ابي ان يعطيني قائلاً ان معلك طالما وعدني بالحساب فاني لا ابعث اليه وطلوبه ما لم يرسل الثمن فرجع الخادم خائباً ودخل الكنيسة اذ كان القس يخطب على الناس الى ان انتهى الى قوله امعتم ماذا قال بولس . قال الخادم هل كانوا جميعهم حاضرين معنا او كانك لم تصدقني فنطلب كثرة الشهود فانه ردي فارغاً وهو يقول لك انه لا يرسل اللجنة ما لم تبعث اليه بالثمن فانك طالما وعدته بدفع الحساب ولم تفروا لم تصدقني فاماله

وجع البطن

شكا احدكم وجع البطن فاتوه بطبيب فعالة ماذا اكلت اليوم قال اكلت خبز شعير فقال لاهلو ادعوا له البيطار فانه اعلم مني بعلاج الحبير

الاختصار

مرض احدكم في غير بلدتي واذا كان احد اصحابه ذاهباً الى بلده اتى منزل المريض وقال له ماذا تريد ان اخبر اقاربك قال قل لهم ان فلاناً اعتراه مرض في راسه ووجع في اضراسه وورم في بطنه واحمرار في عينيه وانفاد في لسانه وتكبير في جسده ووجع في بطنه وتشنج في ركبتيه وحكاك في يديه وخفقان في قلبه واضطراب في افكاره لا ينام ولا يقوم ولا ياكل ولا يشرب وهو يجهد الله على ما ذكر مقيم . قال الرجل العذر يا مولاي فاننا لا احب ان اطيل الكلام ولكن اقول لهم مات والسلام

طبيب ومتطلب

زار طبيب مريضاً فطلب اليه اهله ان يصدده فاجاب لا لا فان هذه السنة ليست سنة فصد فاني فصدت ثلاثة اولاد مثلي فماتوا

قوة الذكر

اصيب احدكم بوجع عرضي في راسي ولعظم خوفه ازم الفراش وبدأ يظهر دلائل اشتداد مرضه وكان يقول هذه علة المرحوم والدي وليت على هذه الحالة حتى خيل لمن رآه في انه حالة النزع الى ان اتى احد اصحابه بعوده فقال له المريض استودعك الله يا اخي فاني مفارقك عن قريب فقال له الرجل ما هذا الكلام آنت ولد صغير تخاف من وجع راس يزول بوقت قريب . قال المريض افما تعلم يا صاح ان هذه علة المرحوم والدي ومات بها فقال الرجل ان اباك لم يموت بعلة ما وانما قتل في الحرب الفلانية فقال المريض فاذا ما بي من مرض ونمض من الفراش مسرور الخاطر وذهب الى السوق خالاً واخذ يتعاطى الاشغال

٦٥٩	حلب	حضرة الاب الجوري بكريس حجا
٦٥٢	..	حضرة الاب القس رافائيل رباط
٦٥٠	..	جناب الخواجه جرجس الياس كبايه
٦٥٢	..	جناب الخواجه فتح الله جرمانوس حنا عداد
٦٢٨	..	جناب الطبيب ميخائيل افندي حكيم جد
٦٢٥	..	جناب الخواجه فسطاكي يوسف حمصي
٦٥٤	..	جناب الخواجه ميخائيل خوري
٦٥٦	..	جناب الخواجه فتح الله رزق بردنجي
١	ازهر	جناب الخواتم فزكوخ اخوان
١٢	..	جناب السيد عبد القوي بن محمد النبي
٨	..	جناب الدكتور جبرائيل افندي فتح الله بطيخه
١٢٠٢	حلب	جناب ميخائيل افندي المعلم مدرس مدرسة الابهاء الفرنسيسكانيين بحلب
١٢١٥	دير الخالص (لبنان)	حضرة الاب الجوري يوسف غنام رئيس دير الخالص
١٥١٧	مرمين	جناب جرجي افندي زجلوط
٢٨٢	بيروت	جناب الخواجه جرجس الشوبري
١١٩	الاسكندرية	جناب يوسف افندي سايا
٩٩	..	جناب يوسف افندي غطاس كاتب عموم مخازن السبئية بالاسكندرية
٧٠٢	الشام	جناب الخواجه يوسف اي شنب
		نيافة السيد الجليل المطران بطرس البستاني مطران صوري وصيدا
١٢٢٠	بيت الدين (لبنان)	وما يليها
٤٤٠	بيروت	عزتلو نقولا افندي نقاش عضو دائم بالحكمة تجارة بيروت
٢٦٩	..	جناب الخواجه جبران مكي فرح

للدافعين السلفية الخامسة

نمر

نيافة السيد الجليل مار ميخائيل بطرس برتاز رئيس اساقفة بلاد عدن { عدن ١١١٦
الاثورية الجليلة للكلدان

جناب عزتلو يوحنا افندي بنا شهنذر دولة بهية ابران الاسكندرية ١٨

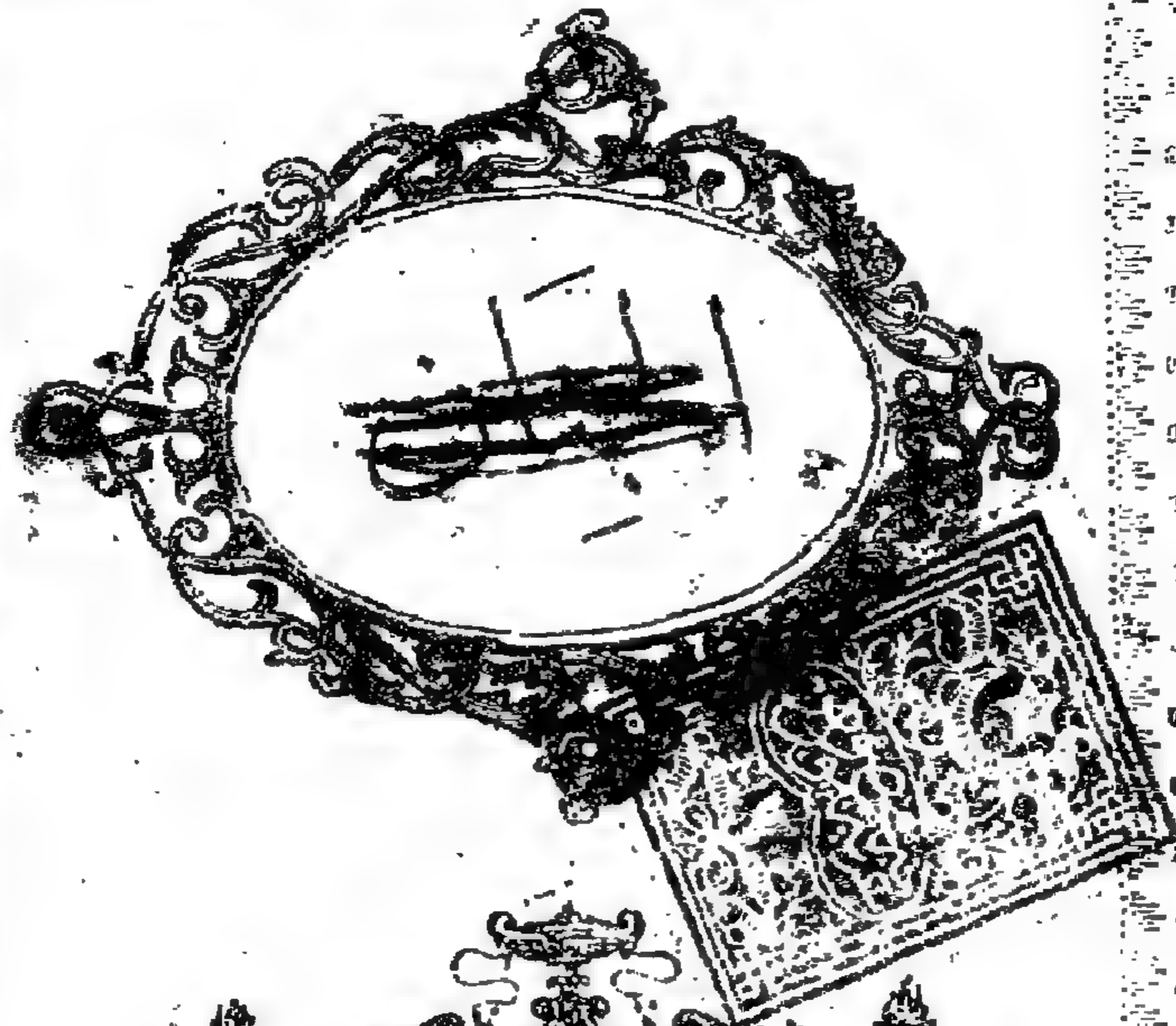
فلنطافق واعزقوا من ابناء الجليل والشكر الجزيل لدفعها السلفية الخامسة قبل استحقاقها ومن دون
ان نطلبها وشنان بينهما وبين الذين مع اقتدارهم لا يدفعون ما يستحق الا بعد ان يحملوا الادارة وحضره الوكلاء
مؤتمنة المراجعة وتكرار المطالبات في اكثر من ذلك ونقتنم هذه الفرصة لتادية الشكر للذين يادروا

الى دفع الممتلكات في اوقافها ولعلنا لنعلم المشركين ان ميكل الدائرة كلة التي احل تحرق الياء قد تم
 واستغرق جمعة وترنيبة ونجحة وتهذيبه منين كثيرة وكلف مبالغ باهظة واتعابا جمة وهو الان بين
 يدينا في ثلاثة مجلدات خط لسان حالها يقول قد مضى الكثير وبقي القليل وما مضى كافل باذن الله
 لا تجاز ما بقي

واذا رايت من الملل جمعة ابنت ان سيصير بدرًا كاملا

فهرس

٢٢١	مجلة صياحية (من قلم سليم افندي البستاني)	٢٢١	اب وبنة
٢٢٢	تعارفات	٢٢٢	خادث محزن جدا
٢٢٤	الدين السائر	٢٢٤	حب الذات المفرط
٢٢٥	مستشفى السنائر	٢٢٥	فناء واللغة الفرنسية
٢٢٥	الناقان والشوق	٢٢٥	ملابس الرقص الافرنجية
٢٢٥	النساء والجبل الاسود	٢٢٥	خياطة وخياطاتها
٢٢٥	روسيا وانكثرا	٢٢٥	محاولة قتل اصحاب الملك
٢٢٦	معرض الحسناء في تراجم مشاهير النساء	٢٢٦	جهنم والزولو
٢٢٧	اليابان	٢٢٧	خبر شريب
٢٢٧	مادبة جمعية اصحاب صحف الاخبار	٢٢٧	سفرة حول الارض
٢٢٨	والنشرات العمومية بلندن	٢٢٨	الانسان
٢٢٩	جريدة الاهرام	٢٢٩	عيد الفصح في روسيا
٢٢٩	الجمهورية الفرنسية	٢٢٩	المتزوجون
٢٢٩	طريق حماه وحص	٢٢٩	مجاة
٢٢٩	قصة غريبة	٢٢٩	تاريخ فرنسا
٢٢٩	مبادئ العدميين (النيلايست)	٢٢٩	قصر الصخور الموداء (من قلم سليم افندي البستاني)
٢٢٩	اعلام فناء	٢٢٩	ترجمة
٢٥٢	ملح (من قلم الخواجة سليم الخوري مركس)	٢٥٢	



البكة صيغة نشرت حديثاً فاغنت بالسماع عن العيان
كردوس حوى ثمراتاً لذلك دعوتها باسم الجنان



طبع بمطبعة المعارف عن ١٥ حزيران (يون) سنة ١٢٧٩

اعلان

كتاب مائة حكاية وحكاية

انني اذ كنت قد شاهدت ان كلا من المؤلفين قد اجهد نفسه في تأليف راق ولائق من
 ارجع منهم من انب كتابا على نسق كتاب الف ليلة وليلة تبركت مع من في بقصوري الى دارنا
 جمعت فيه مائة حكاية وحكاية من الحكايات الطويلة المنتظمة الشريفة البديعة والجزيرة
 المبكرة الرائعة والحسن المحظ. جاء اكبر من كتاب الف ليلة وليلة والى ذلك قد تسببت في اجراء
 في سبعة وثلث جزء يحتوي على مائة حكاية وفيها اني حرصت على مباشرة طبعها فتمت في اربعة
 وعشرين ثلث كل جزء اقرشا تدفع سلفا ويعطى بها وصل. فمن رغب الاشتراك في طباعة
 اقامني في مطبعة المعارف او من الذبح بايديهم ومولات و. بجهات بطلب من وكلاء الجهات
 بالمقتطف وسعر الجزء بعد طبعه. اقرشا

كاتبه

مخلة قافا

اعلان

كتاب مائة حكاية وحكاية

با انني قد نشرت طبعة عمت اخر شهر غوز لهابة الاشتراك به اي وقت الفراغ من طبعه فالذي
 يرغب الاشتراك بطباعة من ادارة لسان الحال ومن مطبعة المعارف ومن ادارة المقتطف وفي الجهات
 ان لم يكن راسا فمن وكلاء الجرائد المذكورة واشترائه ١٥ قرشا عن كل جزء

كاتبه

مخلة قلفاط

الجنان

الجزء الثاني عشر

عن • احزيران (جون) سنة ١٨٧٢ وزع في ١١ مئة

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان المصائب التي يلي الشرق بها في اربع سنوات جعلته يتوسد شوك القماد تكاد تبلغ نهاية لم تكن منتظرة عند الذين شامهم التشاوم بل عند اكثر الناس . وقد بات اكثرها في خبر كان واثارها لا تزال تدل عليها محذرة الذين في ايديهم ازمة الامور الشرقية بما كان علة بلايا ام قد جعلها الله في قبضة ايديهم . فانسلا ب الثروة ليس بضر قدر انسلا ب الامنية الادارية وثيقن الافتقار الى اصابة الراي وحسن التدبير تيقنا بول الى تقوية اصحاب المطامع والغايات الفاسدة من الما مورين والاهالي وتشد يد عزائم ذوي الصوامح والاعراض من الاجانب وقد قضى الله علينا بذلك ابتعضنا من غفلة كادت تجعل الممول عليه عندنا الانكال على القوة الاجنبية ان عسكرية وان مالية . ومن سوء الحظ تاخر انجلا ستار الخديعة عن وجه غادة الحقيقة الى ان سقطنا في وهمة الضعف من الوجهين المذكورين فاست اصابع اهل الاقدار تلاعب بنا . ولا يعجب الانسان اذا تأمل في ماضي تاريخنا وانا على ما قد بنتا عليه لكنه يعجب من بقاء ما لا يزال باقيا عندنا بعد ان لقينا من صدمات الزمان وطوارق المحدثات ما

لقينا . ولولا ادعاءات اليونان لا قطعت اسباب الخوف من خسارة الاراضي غير اننا لانرى بدا من تكبد شيء من الخسران لسد خرق الظاهر ان الدول قد تعدت ادبيا لليونان بعده عندما حملتهم على الامتناع عن فتح حرب علينا واهاجه ثورات في نقط مهمة جدا لو اضرمت نيرانها فيها لما انحصرت خسائرها فيما قد انحصرت فيه . والظاهر انه لا مندوحة من فتح الولايات الاوربية استقلالاً ادارياً تختلف درجاته باختلاف الموقع والاحوال . وقد خرج الانكليز من هذه المشا كل السياسة بهشون انفسهم بصيانة النقط التي تدعوم صولحهم الى صيانتها بدون التناضي الى حرب اوربية تجري دماءهم انهاراً وتفرغ خزائهم . على اننا لا نقدر ان نشاركهم في ذلك لاننا لا نقدر ان نتناسى خسائر ارضية وسلب مواقع حربية ما دامت عاقبة احتمال انتقال مالكة قد التبت على عواقبنا بما طرا على السلطنة وبالا حجاج الى عهد جراح بلغة . ومن الحق ان بعض الويل اخف منه كله وان اتصال ولاية عنا اقل ضرراً من سلب ولايتين منا فهذا هو الذي طالما جعلنا نتعنى انعام اخلاء الاراضي وزوال جميع العلل التي من شأنها اننا اهل في خطر . وكانت الاحوال تسوقنا على الدوام الى ترجيح بلوغ النهاية التي بلغناها على انه لم يكن بخاطر لاخذ

ببال في بادي الامر ان الديار المصرية تصح
من جرى امورها المالية مبدانا لجرى حوادث
سياسية مهمة قد جرت فيها خاصة بعد ان
عدها انكثرا من النقط التي لا تسع بان تفسر
محافظة على راحتها وصيانة للائطام والسكون فيها .
وبلاد النيل ذات اهمية كبرى في الدنيا خاصة
عند الانكليز وعند جيرانها ابنا لغتها المشاركين لها
بانصالاتهم التجارية والمالية بالسراء والضراء .
وامبيتها عند الانكليز تجعلها مهمة عند الدول قاذية
لما ظرتهم او مفاومتهم او دفع مضرات مطامهم . فهي
باب الشرق ومجرى نهر خزير من الذهب يصب في
حزائن الاروبيين ونقطة تجعل صاحبها ذات
تسلط عظيم على البحر المتوسط وتسلط تام على البحر
الاحمر وترعة السويس . وفضلا عن ذلك هي بلاد
ارضها ذهب وماؤها نهر فاذا توفقت الى التخاص
من الاصابع التي تجرمها التمتع بحسن الادارة لا
تلبث ان تقوم بوفاء دينها وتصبح ارباح الحكومة
كافية لان تحرك مطامع دولة كانكثرا . وقد اساننا
في جزء سابق ان اصغر القبائل البدوية لا تطيق
ان تكون خاضعة في الامور الادارية الى رجال
اجانب ما لم تكن قد دعت ضرورة الحال الى ان
يستعان بهم على قضاء الصالح حال كونهم خاضعين
للعيادة الاولى ان كانت شوروية او منحصرة في
بد شخص مفرد . ولولا تجاوز المامورين الاجانب
حدود الاعتدال بالاستخفاف بسيادة صاحب
الامر والنهي وتقليل المامورين المحليين وتكثير
الاجانب مع تضيق المعاشات تجاوزا حمل نفس
وكلي دولة فرنسا وانكثرا على مخالفة الوزيرين
الاجنبيين والتنديد باعمالها لما رأت الامة المصرية
نفسها ملتزمة باتخاذ الوسائل التي اتخذتها لارجاع
البلاد الى مجراها الطبيعي . ولا يخفى ان الحل الاول

انما يكون لصالح الامة وصيانة استقلالها . والحكومة
التي تساق بصالحها الخاص الى صرف النظر عن
صالح الامة لا تستحق ان تكون حكومة بل ينبغي ان
يصير اتخاذ الوسائل لارجاعها الى السراط المستقيم
او التخلص منها . فالامم الشرقية كلها لا تزال في سن
الطفولية . معلقة امامها بيلوغ استقبال مجملها ذات
شان ورفاهية فاذا صرف النظر عن الاهالي واصبح
الاجانب يديرون المهام تسلب منها اسباب التقدم
الوطني وتأخذ الادارة بالانتقال تدريجيا الى ايدي
الاجانب ويمسي ابنا الوطن غير عارفين بالادارة
وغير قادرين على القيام باعبائها . وجميع الامم
الافريقية كانت منذ قرون ليست بكثيرة في حالة
دون الحالة التي امسى الشرقيون عليها . فبصيانة
استقلالها وانتشار المعارف وتعود الادارة ارتفعت
الى الدرجة العالية الحالية . فاذا كانت محبة فعلا
لصالحها وراحتنا لتسلم منا اسباب التقدم وان
ارتكبنا خطا بعد خطا فان الطفل لا يتعلم المشي الا
بعد ان يسقط كثيرا . فالدول العظيمة البالغة من
الثقة والمعارف درجات رفيعة ترتكب اغلاطا كثيرة
فكيف لا تعذر ام لا تزال اظفارها ناعمة اذا زلت
بها القدم . ومن المعلوم ان الذين ينددون بالحكومة
المصرية لا يقدرعون ان ينددوا الامن الجهة المالية فان
ما قامت باعبائها من الاعمال النافعة آكل الى ازدياد
الثروة في البلاد بالطرق والترع والتسهيلات التجارية
والاسلاك البرقية زيادة تقابل ازدياد الاموال
الاميرية فيها . وبمراجعة حسابات ترعة السويس
نرى ان المحطات الدولة الامبراطورية الفرنسية
جعلت البلاد المصرية تشكيد من المصاريف مع
الفائض ما يزيد الى الان عن ثلثين مليون ليرة
وهي اكثر من ربع دين مصر فضلا عن المبالغ
التي صرفت في سبل الانشاءات التي طالما حمت

صالح الجميع بدون ان يمس حقوق احد.

تلفرافات

لوندرا في ٥ الجاري . طغى بهر ابو عند مانوس
وسبب اضراما كلية

لوندرا في ٦ منه . كتب من بطرسبرج عن
مصدر رسمي ان انكلترا قد اتحدت مع المانيا لاقامة
الحجة على الامر الخديوي رقم ٢٢ ابريل اما
الروسية فرغما عن طلب الحكومة الالمانية تمنع
من التداخل . ويؤكدون ان المانيا اعلمت وزارتي
لندن وباريز انها تتخاض عن مصالح رعاياها المالية
فقط وتترك لها المسالة السياسية

باريز في ٦ منه . اعلمت المانيا حكومتها فرنسا
وانكلترا ان غاية تداخلها في المسالة المصرية هي
الحماية عن مصالح رعاياها المالية واما المسالة السياسية
فتتركها لها

لقد دحل القصر نظرا الى حالة البرسيس
فلاديسير عن التوجه الى برلين لحضور احتفال
(العرس الذهبي) اعني تذكار قران الامبراطور
غليوم . رفضت الحضرة السلطانية تثبيت المديرين
الذين ساهم اليكو باشا فان البلقاريين جميعهم
واباب نفسه يعتبرون ان سلوك اليكو باشا يحسب
تمردا

لوندرا في ٧ منه . ترك طلعت باشا الاستانة
عائدا الى مصر . خطب اللورد بيكونسفيلد في جمعية
عن الحالة منكرا وجود خلاف بين فرنسا وانكلترا
في المسالة اليونانية وغيرها وتدبها السياسة المصرية
واكن قال ان انكلترا وفرنسا معتمدتان مع ذلك
على ان تسلكا بهدوا وحذرا دون عمل . واما من
جوة اليونان فاعلم ان حكومتنا تريد ان ترى
تخوها متسعة ولكنها تود اكثر من كل شيء ان لا

الناس على اثناء دلي الحضرة الخديوية وان كانت
قد ثقت دلي توائق البلاد بالمال المستقرض . ومن
الحق عندنا ان الاجانب لا يتفكون عن طلب
العود الى ما يحل لهم اصابع في امور مصر . على انهم
اذا عدلوا وراعوا حقوق الاستقلال وحاسيات
الامم يكشفون بما يرجع باهم من الجهة المالية مع
مراعاة اقتدار البلاد المالي ولا يمسون حقوقها الادارية
ولا اعمالها الداخلية . وقد وقعت دول كثيرة افرنجية
في مصاعب مالية اعظم من مصاعب مصر ولم
تعامل معاملة معها مع انه انقضت الامال من دفعها
لفائض دينها . اما في مصر فلا ريب في اقتدارها
على دفع فائض معتدل مع استهلاك بخفف حملها
كثيرا في تشرين سنة . والدول قوانين لا بد من
مراعاتها ومن نصوصها ان لا تكون مشاكل البلاد
المالية سببا للمداخلات السياسية وان خسارة
الاستقلال لا تنفع دلي امة الا بالفتح وان السالك يكون
بالتنوعات او الاكتشافات او الثرا او الهبة . واذا
اصبحت مامورات مصر انهم في ايدي الاجانب
وكانت لهم ارجحية انراي نصير مصر كاهند بالهمل
وان كانت مستقلة بالاسم . ولذلك نقول ان ما
جارت الحضرة الخديوية الامة عليه انما هو
من الامور التي تخص بالامة والنصرف به يحملها
على التشكي بحق . اما الاحوال الجارية فتدل على
اننا قد اقتربنا من النهاية وان الدول الاجنبية لا
ترى مندوحة من الاكتفاء باقل مما نالت في ايام
الوزارة المفصولة . واذا اصر الاجانب على ما يزيد
كثيرا عن حقوقهم لا ينوزون براحة البال الدائمة
ومها كان اتحادهم الان متينا لا بد من ان يحل زمان
يكون الفوز فيه لناظرانهم فيستغنم حينئذ سروح
الفرص للعود الى درجة الاعتدال . فمن صالحهم
وصالح البلاد المصرية الموافقة على ما يصون

نرى الدم جاريا في المستقبل . وقال اوزير البحرية في الجمعية نفسها ان اجراء الجناب المندوبى اضر به وبسواه ولكن فرنسا وانكثرا لا ترغبان ابرام تقريرات سريعة تكون نتائجها قوية ومهمة

باريز في ٧ منه . لا تروم المانيا بنداخليا في المسالة المصرية الاحماية المصالح الالمانية وليس لها غاية سياسية على انها لا ترضى بدفع الكوبيون فقط بل تطالب تادية مطالب رعاياها بالنسبة الى تنفيذ احكام المجالس

لوتدرا في ٧ منه . ان حكومتى فرنسا وانكثرا انفتتا على عدم معرفة ديكرنو ٢٢ نيسان (ايريل) وان الجناب المندوبى مسئول على تنفيذ الاتفاقات السابقة لهذا الديكرنو على انها ترفضان مع ذلك ان تتداخلا في ادارة البلاد وان تسما مراقبين عموميين او مستشارين للمالية

شتي

ان غبطة بطريك الروم الارثوذكس الذي حضر يوم الاثنين في المركب البخاري النمسي ذهب الى الاسناتة العليا في نفس المركب الذي حضره

يستفاد من اخبار مصر الاخيرة ان الحكومة مصممة على ان تجعل للدين السائر شروطا اوفى لاصحابه من الشروط التي سبق ذكرها وان محل رونشيلد لا يمتنع عن دفع الباقي من القرض . وارتفاع اسعار الورق المصري يبشر بقرب باوغ نهاية موافقة للجميع

فرنسا والمانيا

قال مكاتب التيس البروسيان المشهور رها كان قد قصر موثر برلين عن الاتيان بجميع الامور

التي انتظر منه الاتيان بها . على انه كان علة اجتماع البرنس بسمارك ووزير المانيا وموسيو وادنكتون ووزير فرنسا ومفاوضتها واثب اعتبار كل منهما في قلب الاخر اذا لم تقل ان اجتماعهما اكل الى حمل كل منهما على ان يكون مدهشا بصفات الاخر . ووزير المانيا من احق الذين يدركون صفات الرجال فلا بد من ان يكون قد تحقق ان وزير فرنسا ذا حذق وتديرات ذات قواعد متينة وادراك يجعله يميز الغث من السمين وياني بالافكار الثاقبة والاراء الصائبة . وقد راي وزير فرنسا ان البرنس بسمارك يميل طبيعا الى السلم وانه من اشد الناس رغبة في نجاح الجمهورية ونوطيد اركانها . ومن المحقق ان الصلات السياسية التي جرت بين الدولتين بعد شهر ثور (جوايه) الماضي كانت صلات صداقية وظهرت اثارها بالاعتبار العظيم والاکرام الموتر الذي صادفه سفير فرنسا في برلين وبالرعاية والتعظيمات التي صادفها الجنرال شاتزي الذي سار ليخاف الجنرال لوفلو في سفارة فرنسا في روسيا .

ومن الموكد اليين ان البرنس بسمارك قد غير سياسته بالنظر الى فرنسا . فانه قد علق اماله بان يكون ربحه السياسي باظهار الاركان اليها والوثوق بكلمتها اكثر مما يرجح باظهار عدم الثقة هذا والاعمال الجارية في فرنسا يراقبها الالمانيون بكل دقة ومع ذلك قد تقرر في عقولهم انه لا ينبغي ان يخافوا سوء العواقب ما دامت ازمة امور الجمهورية في ايدي رجال كهوسيو وادنكتون . ولا لمانيا صالح في تقرب فرنسا منها مراعاة لمصالحها الخصوصية والموانع التي تلتقيها في سبل عدا اتفاق بين الجمهورية وروسيا . وقد ظهرت امور كثيرة مؤخرا يستدل بها على ان البرنس بسمارك يفضل موالة فرنسا ومجاراتها وكنا شاهدا على ذلك مبادرة المانيا الى

اقامة الحجّة على مصر ويقال انها لم تتم بذلك الا
اظهاراً لاشتراكها بجاسيات لتصرف عليها ما خسرت
من جرى نقصان مساعدات انكلترا لما انوال
نسوية يونانية حسب نصوص المعاهدة البرلينية

نسوية المسالة الشرقية

قالت جريدة التيمس ان الاسابيع القليلة
الاخيرة قد جاءت بانتلابات حسنة في الشرق وفي
الجهة الجنوبية الشرقية من اوربا . فان المسالة
الشرقية مع فروعها وارتبائها قد دخلت سبيلاً
مودياً الى سكون ونسوية . وقد تقرر الصلح بين
انكلترا وافغانستان تقريراً يعود بالنفع على هذه
البلاد . وقد ورد في الاخبار الاخيرة انه قد صدرت
الوامر بعود الجنود واجتيازهم راجعين الى
الجديدة . ونسأوى ايضاً امور الباغار والرومي
الشرقية بحسب نصوص المعاهدة البرلينية . وهكذا
قد فازت سياسة انكلترا في الاماكن التي كان
الناس ينتظرون سقوطها فيها . وقد اطلق المنشأون
عنان السهم زماناً طويلاً . وتعقيدات المحادثات
قد هيات لهم اسباب التكلم وقد استغنوا عن سروح
الفرص . وقد عرضت دون النسوية موانع كان
البعض يقول انها لا تزول وثبت على قوله الى دقيقة
زوالها . وقد حل الزمان الذي اصبح لاسبيل فيه الى
انكار النجاح ولا الى توضيحه بنسبة الى امور اخرى .
وقد التزم المنشأون بان ينقلوا الى مراكز اخرى .
وقد انتقلوا اليها واصبحوا يترون بان الظواهر تدل
على النجاح ويقولون ان عواقبه لا بد من ان تكون
متعسدية . وقد جعلوا هذا الادعاء الباطل لاثبات
مدعاهم بعد ان امس هباء مشوراً . فمن باترى
بقدر ان يقرر في حقهم غير ما يدعونه بعد ان

عولوا على ما قد عولوا عليه فان اصحاب هذا الاراء
لا تغير اراؤهم بالمحادثات ولا بالادلة والبراهين .
ولم يبق للذين يلومون انكلترا لانها لم تفعل
المسالة الشرقية علة اضرام نيران حرب اوربية الا
ان يخذلوا مع الذين اعترضوا عليها لانها اعترضت
على ما اعترضت عليه وخمت الاماكن التي
حتمها . اما البلاد فلانبا لي بها اجمع لكنها توجه خاطرها
الى النجاح التجاري الذي صار الفوز بالحصول عليه
منفعة ذلك على تشام مكدر . فحرب قصيرة في
افغانستان وصرف تسعة اشهر في الاشتغال بالمعاهدة
البرلينية قد اتيا بالمعجزات . وهم ما لا يزال بلا
نسوية ادعائات اليونان بالنظر الى التخموم . ولا تزال
الصوايح المتباينة والاراء المتناقضة تؤثر فيها وتبعد
صرفها . وابعاد النسوية يدعوا الى التأسف فانهما قد
زادت في الطول عن حدود الاعتدال ولا تصرف الا
عندما تنوء الدول بحكمها الفاصل

اليونان والالبانيون

لا يخفى ان اهم الامور التي جعلت لها المعاهدة
البرلينية قراراً ولا تزال بدون نسوية المسالة
اليونانية المؤسسة على قواعد الجنسية ولم يكن
اليونان مناظر الا الالبانيون وهم الارناود .
والظاهر انهم يكونون علة تضيق الاراضي التي
تضم الى اليونان فانهم مصممون على صيانة حقوقهم
بدمائهم كما ظهر من اعلان نشره في الجرائد وهذه
ترجمته

منذ تقرر استقلال اليونان وجهوا كل خواطرهم
الى تمهيد السبل للاستيلاء على ايرس ونحو بل
الامة الالبانية الى امة يونانية . ولم تنقطع الحكومة
اليونانية دقيقة عن استخدام الوسائل التي تقدر على
استعمالها بامل بلوغ هذه الغاية . حتى انها تبنت على

حماية قطاع الطرق الى زمان معلوم فكانت تحافظ عليهم بما لها ليعملوا اهالي نسايا المسيحيين الى المجاهرة بالعصيان على الحكومة العثمانية . وقد عرفنا كيف ان الجنرال كريفاس عبر الحدود سنة ١٨٥٤ او مع رجل جمعهم في البلاد اليونانية ولم يكن اوائك الرجال يمتنعون عن القيام باعمال جميع التعديات التي من شأنها الزام الاهالي المسيحيين بالاشتراك معهم . على ان اتعاهم المصروفة في هذا السيل ذهبت سدى فانهم لم يقدروا ان يبعدوا الاهالي عن دائرة الصداقة ولا ان يخرجوهم من رتبة الطاعة . وتجددت تلك الاجتهادات سنة ١٨٦٦ بدون ان تأتي بنتيجة . واقامت الحكومة اليونانية لجن ثورة في تلك النحاء من نسايا وايدروس وكانت تفرق على الاهالي اسلحة ومهات كثيرة . وفضلاً عن ذلك كانت تلك الاقوام اليونانية المتعدية تحت قيادة ضباط من ضباط الجيش اليوناني مستندة الى مساعدة الجنود اليونانية المنظمة . ومع ذلك كان يسيروا ايدروس سنة ١٨٧٨ اول من دفع تعدياتهم بالسلاح اثناء حادثة ليكوريزي

ولمارات الحكومة اليونانية هذه المرة ايضا انها لا تقدر ان تخرج الاهالي من رتبة الطاعة واستخدمت وسائل اخرى قد ظهرت لنا تمايها صارت تروم ان تفوز بنوال مرامها بالسياسة ولم يمنع مومبودليني عن ان يطلب الى المؤتمر بالمذكرة التي قدمها ضم جميع ايدروس ونسايا ومكدونية وثراقية حتى الاستانة الى البلاد اليونانية قائلاً ان جميع هذه البلدان تخص باليونان . ولم يحنل المؤتمر بادعاءات اليونان المذكورة على انه قد اشار بان تضم برينزا وارته ومارغريتا وبارامينا وبارغا وجانينا الى نهر لاما الى البلاد اليونانية بدون ان يراعي حقوق الالبانيين . ونحن الحظ لم يقرر هذا الرأي

الذي ابرز في برلين تقريراً نهائياً . ومع ذلك قد صار صرف النظر عن حقوق الالبانيين وعن اعتراضات كثيرة صدرت اليه وامر بان يضم عدة انحاء من البانيا الى السرب والجبل الاسود . وينضح لكل انسان ان البانيا امست مظلومة بمراجعة التاريخ القديم والجغرافيا . ومن المعلوم عند الجميع ان الالبانيين امة اقدم من اليونان وان ايدروس كانت من اهم اقسام البانيا وان اليونان لم يستولوا قط عليها . وقد شهد بصفة ذلك اشهر المؤرخين القدماء كهيرودوس وسوسيدبوس واسترابو وكتابات اعظم الجغرافيين الحديثيين اثبتت شهادة اوائك المؤرخين القدماء

ومن ادعاءات اليونان الباطلة ان اهالي جانينا وارته يتكلمون اللغة اليونانية فلا بد ان يحسبوا من الامة اليونانية . فاهالي ايدروس هم نحو ستائة وخمسين نفساً فالذين يتكلمون اليونانية منهم ليسوا باكثر من ٧٤ نفساً . وسبب نكلمهم باليونانية عدم وجود احرف البانية للكتابة ومجاورتهم لليونان الذين يعاملونهم تجارياً كل يوم . ومن المحقق عند الجميع ان مها كانت لغة اهالي تلك الاماكن هم الالبانيون . واذا كانت الممول على اللغات لاثبات الجنسيات تتغير مالكا اوربا واسيا بل جميع مالكا العالم وتصبح اعظم الدول صغيرة . وبصير من ان لازم ان ينصل عن اليونان نحو مائتي الف من الاهالي الذين يتكلمون اللغة الالبانية وعن ابطالها ١٧٠ اثناً منهم ومن السرب والجبل الاسود والبلغار ودالماسيا ١٥٠ اثناً

فالانحاء التي ضمت الى السرب والجبل الاسود كاسبوز وبودغوريتزا وفرانجا هي البانية ومع ذلك قد رأينا ان الاوفق ان لا تقاوم ضمها اليها لئلا تضاد قرار المؤتمر الثابت . وفضلاً عن ذلك لا تؤثر

فينا خسارة تلك الانحاء قدر نحاج ادعالت اليونان التي ناول الى انقراض الامة الالبانية بتحويلها الى امة يونانية . ولا ننسى الصعوبات المختلفة التي صحبت ضم تلك الانحاء الى السرب والجبل الاسود وعدم تقرير الراحة والسكون فيها يثبت عدم اتحاد الاهالي وتالهم لانهم من جنسين . وايروس لانشابه الانحا الالبانية التي ضمت الى السرب والجبل الاسود . وهي ام مبالا ان ام تغور البانيا فيها كبر فينزا وارته وغومينيتزا وبارغا . وليس في سواها من البانيا محل امين لرسو المراكب . وليس لالبانيا تحصينات طبيعية الا تحصينات بريفنزا وجانينا وارته وليس للبلاد نقطة حرية مهمة غير هذه النقطة . فالساح لليونان بالاستيلاء على هذه المحلات المطالبة منها انما هو تقصير في فروض امة بالنظر الى الدفاع عن اراضيها ووجودها . فانه عبارة عن تسليم منافع البانيا الى امة غريبة تطمع في النسلط عليها كلها . وعن الارضاء بان نسل جميع حصوننا واستحكامنا الى امة من الاعداء . ولا ينسب ذلك الا الى ضعف لا ترضى به امة متخيلة بحسب الوطن

ومن المعلوم عند الجميع ان الباقي من البانيا هو جبال نجردا وان اهاليها يعيشون بمشيتهم دون غيرها فيرعونها في الصيف في الجبال وفي الشتاء يانوت بها الى ارته وبريفنزا وبارغا ومارغريتا وبارمتيا وجانينا . فاذا استولى اليونان على هذه الاماكن يسي الالبانيون بدون مراعاة شتوية فيلتزمون بان يبيعوا ماشيتهم . فهل صار التامل بعاقبة ذلك فانه عبارة عن الحكم على مليون من الرجال بان تسلب منهم اسباب المعاش فان تلك الاراضي هي وحدها التي تاتي بالحبوب التي يعيش بها سكان الجبال فهذا هو السبب الحقيقي الذي يجعل اليونان يصرون على ضم تلك الاماكن الى بلادهم فانهم

عالمون بكل ما تقدم ذكره . وهم متيقنون ان حصولهم على الاماكن التي قد خصصوها بالطلب سهل عليهم ضم باقي البانيا . والالبانيون قد صانوا بلادهم وجنسياتهم وعاداتهم بدفع تعديات الرومانيين والامبراطورية العنلى والفينيسيين في ايام البربرية فكيف يسبح في زمان التمدن العام ان تضحى امة بامثلة كهذه الامة محبة لوطنها لمطامع جارة بدون اسباب مسوعة

فعدد الامة الالبانية مليون وثلاثمائة الف نفس فتداد هشم مطامع جارحها والمخاطر التي تهددها فهذه الامة المحبة لوطنها قد اتحدت كلها باقسام وتحالفت على ان تنزع كل جهدها في سبيل البقاء تحت الادارة العثمانية والمحافظة على جنسيتها ولقتها مع ادخال الرومايل الموقية لذلك منها ادخال الاصلاحات اللازمة خاصة التعلم العام . وقد حانف كل الباني بدون استثناء بان يموت قبل ان يسلم بان تضم الى اليونان بريفنزا وارته وجانينا ومحلات اخر من البانيا التي يطمعون بها واذا كان لابد من ان يتعلم اليونان يفضلون ان يموتوا في ميدان القتال

فالحكومة الانكليزية حكومة عادلة مندورة وقد تقرر عندنا انها تامل في كلامنا وتذكر مقاصدنا الحسنة المطابقة للعدل ولا تسبح بان النجاح الذي قد صممنا على ان نسلك سبله يبعد عنا لالتزامنا بان نلقي انفسنا في موادين الدم والموت والخراب . وقد علمنا امالنا بعدالة الانكليز

معتدا الامة الالبانية
عبدول فراشاري
محمد علي فريوني

المانيا ومصر

قال مكاتب التيس النسوي في او اخر ايار

(مايس) ان الحكومة الالمانية قد بلغت الحكومة النموية الرسالة التي بعثت بها الى الجناب الخديوي وهي كالرمانة التي بعثتها اليه في السنة الماضية محتوية المحافظة على جميع الحقوق التي صار الحصول عليها بالتدبيرات الدولية المتعلقة بالمجالس المختلفة ولجنة الضبط المالية واقامت اللجنة على احداث تغيير في ذلك من شأنه الاضرار بصالح رعايا المانيا . فالحكومة النموية اشتركت مع المانيا بهذا الامر في السنة الماضية فلا بد من ان تشاركها فيه هذه السنة . وقد بلغت هذه الرسالة الى سائر الدول ولا نعلم هل تنهج منهج المانيا

وقد نشرت جريدة النور جرمان كازت جملة بهذا الشأن قالت فيها ان مصر بما كانت لا تقوم بتعهداتها المتعلقة باصحاب دينها فهذا جعل الحكومة الالمانية ملتزمة بان تفرغ جمعة نفوذها في سبيل صالح رعاياها التي وقعت في خطر . وما من شيء ابعد عن نوايا المانيا من توسيع دائرة صالحها . ومن المحقق ان الحكومة الالمانية لا ترفض ان تطلب تسوية دعاويها بالاشتراك مع الدول الاخرى ذات الصالح . واذا لم تكن تصرفات الدول ذات ثبات وقوة لا تمنع المانيا عن ان تقوم باجراءات وحدها للحصول على حقتها بجميع الوسائل الممكنة

انكلترا وافغانستان

قالت جريدة التيمس ان عقد المعاهدة الصلحية مع افغانستان ما ينبغي ان يهيئ الامة الانكليزية نفسها بواجبها ذلك لا تقلل بتكيدات المضادين وتندبداهم . ولا ندعي انجلا الظلام عن سبيلنا في افغانستان . على انه بحق لنا ان نقول اننا قد حصلنا على كل ما طلبناه عند ما شمرنا الحرب على شبر علي . فيها كانت صفات بعثوب خان ونواياه

الصياحية من الين انه بقدر ان يعلق امله برجح اذا قام بتعهداته . فصالحه ضمانه تضمن انفاذ المعاهدة وقد تقرر في المعاهدة قبل كل شيء ان الصداقة والمواودة تكونان ثابتتين بين الدولتين . ثم تقرر ما وعدنا به القبائل الساكنة في الجبال واهالي كاندهار . وتقرر العنوعن كل رعايا الامير الذين اتصلوا بالعساكر الانكليزية او ساعدوها . اما الامور السياسية التي حصلنا عليها فهي ما طالما ابنا احتياجنا الشديد اليه وقد افرغت الحكومة جهدها في سبيل نوالها مع تقليل الانقلابات الارضية والسياسية على قدر الامكان . وقد تعاهدنا على ان امور الامور الاجنبية تجري بحسب مشورة الانكليز . ووعدناه بمقابلة لذلك اننا نساعد لنرفع التعديلات الاجنبية . على اننا لم نعهد بان نساعد اذا جاهر رعاياه بالعصيان عليه . وقد تم التعاهد على ان يفوض سفير انكلترا المقيم في كابل ان يرسل وكلا انكليزيين الى هرات وغيرها من المراكز المهمة التي على الحدود والنموية عند حدوث امور مهمة . وقد تعهد الامير بان يحمي جميع المامورين الانكليز في امارته وان يعاملوا باكرام . وستزاد امنية السفير في كابل بوصلاها في وادي كورام بالسلك البرقي . فالاراضي التي ضمت الى البلاد الانكليزية بل جمعات تحت ادارة الانكليز قد جمعات صغيرة على قدر الامكان وقد تعهدنا فضلا عن ذلك بدفع ما يفيض عن مصارف ادارة الامير . ولا يبقى تحت امر الانكليز غير المضيفين . وسترجع كاندهار الى افغانستان . وقد تقرر ليعقوب خان صالح في انفاذ هذه المعاهدة بالاتفاق على دفع ستين الف ليرة سنويا له . فهذا ليس بتدبير جديد في افغانستان ولو كان شبر على في قيد الحياة لما ارتضى بهذا المبالغ واهالي الشرق يفهمون المقصود منه فلا يضعف نفوذ الانكليز ماديا ولا ادبيا .

حرية المطبوعات

لا يخفى على كل من امن النظر واحدف البصر ان المطبوعات تاول الى قسمين قسم لما وقسم عليها كما ملاء ذلك اليعت صحائف الجرائد لما له من مزيد الفوائد وذلك نرى ان التكلم بهذا الشأن لا يخلو من اللزوم نظراً لنسبته مع اهمية البحث . فاولاً ان المطبوعات اعني الجرائد هي من وسائل ترقى البلدة اذ انها من جملة الوسائل النفعالة التي تجلو عن اخلاق الملة معائب الاخلاق وانه لا يعهد منذ خلق الله الدنيا قوم شانت اخلاقهم وطبائعهم وياتوا رافعين علامتهم وتحكمهم ونوتهم فان الجرائد التي تعلم ما يترتب عليها تسعى بان لا تنفخ بشي مخالف لمنع العموم بل انه نرى ان اعظم ما يجب عليه التوصية لما يورث القوم اليقظة وسعادة الحال من حسن الاخلاق فلو خالنا ان احداً من المأمورين ساءت اعماله وحاد عن الحق ومنفعة الخلق فان افراد الاهالي يصمتون عنه مخفية منه ويتوهمون ان انفسهم بعوضة يصنعها ذلك المأمور صانعاً بشا كما شوهده امثاله واو ضربنا صفحاً عن ذلك فنرى ان اكثرهم لا يعلمون كيف يولجون اقدامهم في باب التشكي عليه ولما ذلك المأمور المتجرد على ذلك نظراً لسوء اخلاقه يتزايد تجرأه على المضرات من ذلك حتى ان افعاله تسري لامثاله وعلى ذلك نعم الردائة يوماً فيوماً ولكن اذا كانت المطبوعات حرة في تلك البلدة فعندها اذا جمعت الجرائد دابها التحقيق على من هو بهذه المعايير وطعنيت به وايضا من العموم عليه فان ذلك المأمور يتجازى بما يستحقه ويصلح نفسه وزيادة على ذلك يغدو عبرة للساثرين ولا يخفى ان الجرائد مكلفون بتأييد مزيد الميل الطبيعي الذي يوجد بين الدولة والملة وعلى ذلك فان الجرائد التي تراعي هذا الواجب لا تخاف

من المعنى انطلع افراد الاهالي على كافة نوايا الدولة الخاصة وكذلك تعرض لانظار الدولة كافة احتياج الملة يعني لما ان تعرض للدولة ان اهالي البلدة الفلانية هم مكبدون بالمظالم او ان البلدة الفلانية تحتاج لانوار المعارف او الملح الفلاني يحتاج للصنائع والحاصل لما ان تعرض كل ما تراه وعندها فان ما تنهاته تلك الجريدة اذا اجيبت به ولم تخب املاً فهل يخيل ان احداً من المأمورين يتجرأ على ادنى قصور بوظيفته فاذا نظراً الى هذا البحث يتضح ان الجرائد هي واسطة حسنة لحسن الاخلاق ونفع العموم ولذلك لا غرو من ان تكون حرة بنشرها اذ انها تستاهل ذلك لا بحالة وكذا ان تلك الحرية التي تمنح لاربب بياتها اخرى الوسائل لنا من سعادة العموم

ثانياً قد اشرنا الى ان الجرائد من دابها خدمة المعارف والمعارف هي بنابة الروح للقوم فلا يتاقي ان تحافظ حكومتها وشرف مدنتها وبها ان الخدمة التي تاول الى هذا الامر وكيفية ايقاظها وسائر الوظائف تتعلق بفعل واحد وهو منع العموم فلا ترسب حاجة لتفصيله على وجه الافراد اذ انه غير مستر عن الضائر وصنع الجريدة وبناء على ذلك نقول ان اهم الامور واعظم سعي مشكور منع الحرية للجرائد بصورة كافية ولكن ما نقول اذا صادفت مخالفة هذه مسارح لمحات بعض عبوي الحرية واعرضوا عن الحق وفاهوا بالفاظ تشتمل الانفس من ساعها قائلين ما الحاجة للجرائد او لاعطاء الحرية لهم حتى انهم يتعرضون للذوات كباراً كانوا وصغاراً وثمانوا زوال شمس المطبوعات فلا يسعنا الان ان نتحدث فكرنا بانه هل يوجد في طبيعة البشر استعداد لقبول فساد الاخلاق ام لا وهل يستدل على هذا الاستعداد بالاثار ام لا ولما كان لا نردد بذلك

بقي علينا ان نعلم هل انى على المرء خيال مائة تعتقد بسوء الاخلاق فإدام ان ذلك لم يتوسر الى مائة ما وما دام ان السعي للحصول على الوسائل التي تمنع تطرا ذلك من الالاذب وما دام المأمورون الذين هم من افراد الملة ليسوا مبشرين بالصيانة من شين سوء الاخلاق حتى ان المصائب التي صبت على اي ملة كانت هي سوء الاخلاق ومن حركات بعض المأمورين وما دام ان ادارة المركزية مما سمحت واقدمت بكمال المخلص لا يفتاني لها ان تطلع على كافة احوال الممالك وما دام انه يود ان تكون الجرائد قائمة على ساق وقدم لا يفتاء ما يجب عليها فنرى انه يجب ان يمنع للجرائد الحرية التامة اذ ان عكس ذلك اعنى لو جعلت محطاً لسهام المرافقة فعندها تجعل دأها افساد اخلاق الخلق نظراً لطلبها التخلل بالحرية

يعني ان لم يمنع لها ما تؤمناه فعندها تختار بامرها وتسلك بطريق المداينة كما لا نرى بعض الجرائد منذرة تنقلب افكارها الثانية ومطالباتها المناسبة قائلة انه هطل امطار بغل حضرة الوالى وملاّت صحائفها بعبارات تشتمز الانفس من التلغظ بها ولا غرو بذلك فان الجرائد اذا لم تكن حرة تبدل موضوعها وبذلك يكون بدل منع المصوم بالشروط على ذلك فمن اعظم المواد التي يهتمها المرء ان تكون المطبوعات حرة بنسبة الموقع والايجاب فتكفي الان بهذا المتدار وان كان وجيزاً بالنسبة الى اهمية البحث وسعود في المستقبل في وقت مناسب (سورية بحروفها)

تلغراف جديد

يقال ان حكومة انكلترا قد اتفقت مع شركة (استرن تلغراف) على انشاء خط جديد يكون له في العالم التجاري والسياسي شان عظيم

وهو خط يمتد تحت البحر من لوندرا الى الساحل الجنوبي الشرقي من افريقية الانكليزية فيصل بين اوربا وافريقية ويكون امتداده من عدن الى نائال ماراً بنجبار وموزنيق وديلو جاباي وقد اعدت الشركة المذكورة ما يلزم لهذا المشروع من الاسلاك والادوات من لوندرا وارسلتها من لوندرا على ثلاث سفن انكليزية دخلت خليج السويس في هذه الايام وبلغنا ان موسيو جيس مدير تلغراف الشركة المارما اليها بالاسكندرية سيتولى ادارة هذا الخط الجديد (مصر)

الحذق والشجاعة لا يتوقفان على السن

ان فتاة لها من السن ١٧ سنة خرجت من مخزن كانت تشتغل بفتح الحاوية الثامنة بعد الظهر وسارت قاصدة منزلها في شارع ريمور في باريز وكانت ساكنة حجرة في الطبقة السادسة فرأت نوراً فيها فخطر لها ان تدعو الجيران على انهم عدلت عن ذلك بعد التامل وفتحت الباب بشجاعة فرأت فيها رجلاً يفرغ صندوقها ليسرق ما فيه فعدت اليه في الحال يدها وفيها منتاح قائلة اذا فئت بكلمة تركتك مجندلاً قتيلاً والظاهر ان السارق كان لا يزال غير مختبر احوال السرقة او انه وقع في اضطراب اعمى عن حالة انقائه وصغرها وعدم امكانية ثقلها فداره ذات طلقات كثيرة فانه لم يفته بكلمة فدعت الجيران وفي دقائق قليلة بات اللص في يد الضابطه

الشعر النباتي

قد نوفق ادا الى امركا خاصة في سان فرانسيسكو الى اكتشاف نبات يمكن صنعه كالشعر

والبرنس بتبرغ هو من اصل الزاسي من جهة امه فانها حبيبة هنري غليوم اشوبهوسار قسيس بروتستانت من رختنباش من ولاية الانزاس التي ضمت الى بافاريا الاربعة سنة ١٨١٥. وصارت احدى بنات هذا القسيس من معينات احدى برنسات هس دراستاد فسات معها الى بولونيا واقتربت بوسيو هوك وهو اسناد مر فارسوفي. فولدت منه ثمة بين وتعلموا العلم ونفعوا فيه حتى امتازوا به كل الامتياز. فكبيرهم الكونت هوك صار ناظر البحرية الروسية فتزوجت بنته برنس بتبرغ فولدت منه البرنس بتبرغ الحالي امير البلغار

فتيات امركا

من العادات المستعربة عند الشرقيين العادة الامركانية الانى ذكرها وقد قالت احدى الجرائد بشأنها ما ترجمته

انقد اشتدت تشكيات فتيات امركا واصبحن يطالبن بالحاج ان يسن قانون يمنع بعض الذين يتعاطون نشر الاخبار والتراجم عن ان ينشروا ما يتعلق باحوالهن الخصوصية واصافهن فانه ينشر في كل مدينة امركانية كبيرة كتاب يسمى بالدليل العام وهو كتاب صغير غنة ٢٥ بارة فيه اسما جميع اعيان المدينة وتجارها مع اعداد منازلهم ومكانتهم. وكثيرا ما يذكر فيه تعديل ثروة كل منهم وعدد اولادهم مع تعيين الذين قد بلغوا سن الزواج منهم. مثلاً يكتب فيه هكذا ان فلانا فلاني من مدينة نيويورك ساكن في عدد ٢٥ من شارع كربين هو تاجر عند ثروة غير معروفة له ست بنات اسماهن من ١٤ الى ٢٢ سنة كبيرتهم ذات جسم مخيف قليلاً لم يمين لها مبلغ من الدراهم ليدفع لها عند زواجها

بحيث لا يميز الناظر البصر عن الشعر الطبيعي. فاصبحت نساء كاليفورنيا من امركا يلبسن شعراً نباتياً جميلاً جداً وتكثر الشعوب المستعمارة لخصها حتى اصعبن يبرزن مرتبات شعرهن من الترتيب المعروف عند الافرنج بالشبينون. وهو عبارة عن وضع شعر مرتفع على الراس على هيئة مخروط اي على شكل قلوب السكر. ويقال ان اهالي ايرلاندا من اوربا كانوا على هذا الشعر النباتي. ولو لم يكن استعماله مخوفاً بالمخاطر لكأن اكثر موافقة من الشعر الطبيعي الذي تنقصه القدرات وتبعه لتزين ذوات اليسر ولم تنتبه النساء الى هذا الخطر الا من مدة وجيزة. فان خاتوناً من سكرامنتو وقفت في شارع فحدث براحة بال خاتوناً اخرى. والظاهر ان حديثهما كان متعلقاً بالملايس والملحلي فانها اشعلتا به عن كل شيء. فان فرس مركبة واقفة بالقرب منها اكل شعر الخاتون المذكورة بدون ان تشعر بذلك الا بعد ان كاد يا كلة كلة. وعلى ذلك من الواجب على الخواتين المنزليات بالشعر النباتي ان يتجنبن مجاورة الحيوانات التي تاكل النبات

برنس المانيا

ما يستحق الذكر ان برنسين المانيا هم الذين يجلسون على عروش الممالك الفارغة دون غيرهم. وذلك منذ خمسين سنة. ففي سنة ١٨٣١ صار برنس من ساكس كوبورج ملك البلميك. وبعد ذلك بسنين قليلة صار انبرنس اونون من بافاريا ملك اليونان وخاتمة البرنس جورج من لاندر بورغ غلوكسبورغ في العرش اليوناني. واحد اعضا عائلة هوهنزولرن صار امير رومانيا اي الفلاخ والبغدان وفي هذه السنة صار البرنس الكزندير بتبرغ الهسي امير البلغار

وهكذا ترى ان مولفي هذه الكتب يصفون حالة الفتيات بدون مبالاة بالعواقب والظاهر ان فتاة من المواتي ورد ذكرها وبعض وصفها في كتاب من هذه الكتب قد صممت على ان تقيم الدعوى على مولف بدعوى ان مولف الكتاب كان حله منع كثيرين عن طلب الاقراران بهالائه ذكر في كتابه ان اباهما لم يخصصها ببلغ من الدراهم تدفع عند زوجها لانه كان بدون ثروة عندما طبع الكتاب وجمع ثروة غزيرة بعد طبعه (اذا كان عزباً الا وفق ان تصرف الدعوى باقراره بالفتاة المشتكية وحصوله على مالها فضلاً عنها)

الاخوة

قد نشرت جريدة الربيلكان قسطنطين الفرنسية المطبوعة في مدينة قسطنطين من جزائر الغرب خبراً غريباً مؤثراً وهذه ترجمته

ان مجلس قسطنطين حكم مؤخراً على شقيقتين من اهالي بلاد الغرب بالعقاب . فعينت عقاب احدهما القتل شقياً والاخر السجن المؤبد مع الاشغال الشاقة . فبعد صدور الحكم جاء شقيقتها الهامي نائماً باسكياً والبكاء بكاء يئساً عن التكلم وهو يقول انني اميت وحيداً بهذا الحكم الظالم . فرغب الهامي في ان يعزبه ويسكن روعة قائلاً انه لم ينقطع الامل فانه ربما كان رئيس الجمهورية مختلف عقاب اخيك المحكوم عليه بالقتل . فسكن روعة قليلاً وقال . نعمي ثم الامر لا بد من ان اوافق شقيقي الى كابين مكان محبها هذا اذا عفا الرئيس عن المحكوم عابه بالقتل واكتفى بسجنه واذا لم تنزب ذلك لا بد من مرافقة اخي الثاني فاني لا اتركه وحده . ولا بد لي من ان اذهب الى وطني وابيع ملكي واذا لم يكن ثمنه كفيلاً لمصر وفي اشتغل ليلاً ونهاراً الى ان احصل ما يكفي لسدده فاني لا ارضى بان

اعيش بدون شقيقي . فقال له الهامي هل انت ذو زوجة . قال نعم انني تزوجت منذ ثلاث سنوات . قال هل لك اولاد . قال نعم ذكر وانثى . قال الهامي ماذا تفعل بزواجك وولادتك . قال انني اطلق زوجتي واسلم ولدي الى حيي وحماتي . قال الظاهر انك لا تخشى عاقبة ترك وادبك فهل تحب شقيقك اكثر من لحبك ودمك . قال انني لا ازال في سن الشبوبة فاندري ان اجد زوجة اخرى فتلد بنين . اما خسارة شقيقي فلا تعوض فان ابي وامي قد ماتا . فلا اعيش بدون شقيقي

دائن ومدين

مر مسكين بائس مدين امام بيت دائنه ليدفع له دفعة . فقال له الدائن ان من يقوم بوفاء دينه يجمع ثروة . على انه عندما راي انه لم يبق بيد المدينون ما يمكنه من ابتياع العشاء قال بدون ان يشفق فالبه القاسي ان الفقرا يس بشر ثم وضع النقود في كيسه بدون ان يبالي بضيق المدينون

نازلة سماوية

منذ عدة سنين نشرنا جملة مستطيلة في الجنان اظهرنا بها كيفية وقوع الحجارة من الملك واسبابه واهم الحوادث المتعلقة به . وقد ورد في جريدة الفكتوريا ويكلي استا ندرد خبر ليس له مثيل في صفحات التاريخ وهو الاتي

انه منذ اكثر من شهر كان مستر كروفار وهو صاحب ملك بالقرب من كوفتون من الولايات المتحدة الامركانية في بيته وحده فان بنته وزوجها كانا قد ذهبا ليزورا اصدقاء ساكنين في منزل قريب من منزلهما . فعادا في اخر السهرة فوجداه

الفلم عن وصو . وقد افرغت الحكومة جهدها في
سبل انجاد المتعدين بدون ان تنوز بالقاء القبض
عليها

أكلوبول الفيلسوف

ان الحكيم أكلوبول كان معاصراً
لسولون الفيلسوف اي انه نبغ بين الاولياء
الخامس والثلاثين والخامس والخمسين . ولم يكن
معتبراً جداً بين الحكماء لكنه كان ذا ثروة . وهو
ابن اوجراس . ويقال انه من ذرية هرقل . ولد
في مدينة لنده وهي ثغر من جزيرة رودس . وكان
معاصراً لا كرسبوس ملك مدينة لدايا . وكان يحسب
من اوفر الناس عقلاً منذ نعومة اظفاره . وكان
ذا جلال وجمال واعتدال واقتدار وسار الى مصر
في زمن الصبا ليتعلم الفلاسفة بحسب عادة ذلك
الزمان . وبعد رجوعه تزوج امرأة عظيمة جداً
نشأت بين اهلهما في غايه من العز ورفعة الدرجة
فولدت بنتاً منه سميت دقلوبين صارت حكيمة
جداً يا كتساب الحكمة عن ايها . فكانت تحم
عطاء الفلاسفة خاصة في الاغاز وكانت اديبة
بديعة الجمال . ومن نواضعها كانت تغسل رجلي كل
من جاء اباهما رافعاً دعوى اليه قريباً كان او
بعيداً

وكان قد اخبر حاكماً في مملكة صغيرة من
مالك اللنديين فاجاد بالادارة وكانت المملكة
كانها من عائلته وكان يتباعد جداً عن الامور
التي تاتي بالخراب محباً للاتفاق مع الجميع له
معرفة عظيمة في الكتب التي كانت ينشرها على
الناس فانه كان اما ان ينسرقها مسائل دقيقة بغاية
ما يكون او انه يضيها الغازا وبلقيها على الناس
وذلك ما خولة شهرة عظيمة وصيتاً حسناً . وهو

ميتاً في فراشه بجرح فلكي ساقط على صدره بعد
ان ثقب سقف البيت الخشبي

سرقة غريبة

قد ذكر في حريدة لياج انه قد حدثت سرقة
تدل على قحة السارقين وجسارتهما . وجرت في
مركبات طريق بلاتودي هارف الحديدية
ان احد معتبري دائرة اينوجاه لياج ليقبض
عشرة الاف فرنك كان قد ورثها . وعاد في مركبة
ببخارية من غوليسن ذاهبة الى فرون . ومن عادة
اكثر اهل ذلك المكان ان يسافروا في مركبات
الدرجة الثالثة غير ان هذا الرجل اختار هذه المرة
السفر في مركبات الدرجة الثانية حرصاً منه على
المال المتبوض . فجلس براحة في المركبة المذكورة
ولم يكن معه فيها غير رفيق واحد رافقه الى شولي
وانفصل عنه فيها فدخلها رجلان وجلسا معه . فجرى
حديث بينه وبينهما فتالاه انهما اتيان من طنجر
ليستشير طبيباً بشأن مرض ولد احدهما الوحيد
وان الطبيب وصف له علاجاً قائلاً انه الدواء
النشائي . وبرز المتكلم قتيبة وقال ان الدواء فيها
فاعطياه اباهما قائلين شهما . فتناولها وشهما . فشعر
حالا بدوار ثم نام . فبادرا الى اخذ خرجوه وفيه
عشرة الاف فرنك وعلمها ايضاً ساعة وساعاتها
الذهبية . وعند ذلك دخلت المركبات محطة
بنيهوسي فتزلا منها بدون ان ينتبه احد اليها . على
انها لم يخرجوا الا بعد ان وضعا قبالة الرجل
النائم ورقة سفر الى باستما ليراها ماسور المركبات
عند فحص اوراق السفر ويستغني عن ايقاظه .
وهكذا سارت المركبات بذلك الراقد المنكود المحظ
الى باستما ولم يستيقظ الا بعد ان صرف مامور
المركبة برهة في ايقاظه . فلما استيقظ حدث ما يتصور

الذي انشا في بلاد اليونان الالغاز التي اخذها عن المصريين ومنها ما باني

انا اب لي اثنا عشر وادآ كل واحد له ثلاثون بنتا مختلفات الجمال منهن من وجهها كامل في البياض ومنهن من وجهها كامل في السواد وكلهن خير فانيات ويمتن كل يوم . وجواب هذا اللغز السنة

ومن اعمال الرسوم المكتوبة على قبر ميداس المحاوية مدح هذا الملك مدحاً عظيماً . وذهب بعضهم الى ان تلك الكتابة هي من اعمال اومبروس مع انه كان قبل ميداس بامد مديد

ومن قولو ان اصل النضائل النزار من الظلم والامور الذميمة . وانه ينبغي مراعاة الترتيب والزمن والمقايسة والتأمل في جميع الاشياء

ولابعاد الحمقى الذميين من جميع الممالك ينبغي على كل واحد من اهالي البلدان ان يعيش على قدر مرتبته . وانه ما من شيء في الدنيا اكثر من الجهال والمتشدقين

ومن قولو . اجتهد دائماً في ان تكون بعيداً عن الجهل والخيانة واصنع الجميل مع اعدائك واصحابك . فبهذا تبقي مع اصحابك على المحبة وتمكن من اكتساب محبة اعدائك . وقبل خروجك من منزلك تفكر فيما تريد ان تفعله وبعد دخولك فيه اعد افكارك فيما تقدم

ومن قولو ايضاً . تكلم قليلاً وافكر كثيراً . ولا تتكلم في احد بالسوء واستشر دائماً الذي نظنته اعقل منك . ولا تنهك على المحظوكن مصطلحاً مع اعدائك ان كنت ذا اعداء . ولا تاخذ شيئاً قهراً وغلبة واجتهد في تربية ذريتك وتعليمها . ولا تسخر بالفقر والمساكين واذا وفقت الزمان فلا تتعظم وتشكر واذا جار عليك فلا تفجر . ولا تزوج امرأة

ما لم تكن كنوا لك فاذا كنت بعل زوجة اعلى منك حساباً اصبح جميع افاريها سادة لك ولهم عليك كلمة

ومن اقواله ينبغي ان يبرز الاب ذريته من البنات ولا ينبغي ان يزوجها بمجرد بلوغ سن الزواج بل بعد بلوغ كمال عقل النساء وحسن الرشد . وانه لا ينبغي ان يمدح الانسان زوجته على مسمع من الاجانب ولا ان يشاجرها على مسمع منهم فان مدحها ضعف ومنازعتها امام الناس ضرب من الجنون

ولما علم هذا الفيلسوف ان سولون ترك بلده بالكلية افرغ جهده لان يجذبه ويحببه اليه وكتب اليه بان اصدقاءك كثيرون ويوتئم اجمع كمينك وعندي انك تباع في مملك راحة لا تبلغها في مدبنة لندة فانها بجزيرة حرة . فاذا كنت فيها لا تخشى بيزستراتس وجميع اصحابك يحضرون ويحذرونك ولا يخشون شيئاً

وصرف عمره في حانة متوسطة ومعيشة سائلة خالية من دهم اندنيا وكان حسن المعاشرة لزوجته واولاده واهالي بلده . ومات في سن السبعين بعد ان صرف زمانه وهو محترم محبب . فحزن اهل لندة لوفاته اشد الحزن وبنوا له قبراً عظيماً منقوشاً جزاء له واقراراً بفناؤه

تاريخ بعض الاختراعات والاكتشافات

اخترعت احرف الهجاء قبل المسيح بنحو ١٨٢٢ سنة والمماخ بنحو ٥٥٤ واستعملت ساعات الماء برومية قبل الميلاد بنحو ٢٦٩ سنة وعرف الرومانيون الزجاج قبل المسيح بستين سنة . واخترعت الساعات الرملية في الاسكندرية سنة ٢٠٤ للميلاد . وزجاج الشبائك سنة ٤٥٠ وطواحين الماء سنة ٥٥٥

فيها . ويختلف سكان بعض الاقاليم عن سكان
البعض الاخر بشكل رؤسهم وهيئة وجوههم
وقاماتهم وطول اطرافهم وهيئة شعورهم والوانها
ولون بشرتهم وجلدهم وكيفية شعر الذقن . ومع ذلك
النوع البشري واحد وقد اتفق العلماء على ذلك
وقالوا انهم من جرثومة واحدة لانه باختلاط ذكور
كل من اصنافه باناث اي صنف منها يتم التناسل
بولادة اطفال كوالديهم

وقد قسم العلماء المحدثون النوع البشري الى
خمس اصناف اصلية وهي

الصنف الاول الابيض او القوقاسي

الصنف الثاني الاصفر او المغولي

الصنف الثالث الاحمر اماكن عند القطب الشمالي

الصنف الرابع الاحمر او الامركاني الاصلي

الصنف الخامس الاسود او النيجري او الافريقي

فالصنف الاول وهو الابيض او القوقاسي

هو الصنف الذي نحن منه وهو حسن المنظر منتظم

شكل الراس البيضي عريض الجبهة كثيراً ما

يكون اقني الانف غير كبير القم ذا اسنان بيضا

عمودية في الفكين متسع العين غير المنحرفة . وجلده

ابيض مشرب حمرة غالباً طويل الشعر ناعم

مختلف اللون ذا زاوية وجهية مفتوحة جداً

مقدارها ٨٥ درجة . وهذا صنف قد حست هيئته

وتناسبت اعضاء جسمه تناسباً يجعله جيلاً لطيفاً .

ومنه الشعوب المتقدمة التي تغلبت على سائر الشعوب

بالذكاء والنفطنة والفتون وقوة الاسلحة . ويقال

انه سي بالقوقاسي لان اصله من سلسلة جبال

القوقاسوس الممتدة بين بحر الخزر والبحر الاسود .

وانتشرت منها فروع في اقاليم العالم . ولذلك

لا يزال سكان تلك الجبال والاماكن المجاورة لها

كالكرج والشركس اجل هذا الصنف . وهو بسكن

وعمل الورق من القطن سنة ١١٠٠ ومن الخرق

سنة ١٤١٧ واخترعت الزجاجات المكبرة سنة ١٢٦٠

ومخترعها روجر باكون وطواحين الهواء سنة ١٢٩٩

والبارود سنة ١٢٣٠ والمارافع سنة ١٢٤٠ والطلقات

سنة ١٤٢٥ واكتشفت التلويح الكهربائية سنة ١٤٦٧

واخترعت ساعات النقل سنة ١٤٧٧ والتليسكوب

سنة ١٥٩٠ وذلك في جرمانيا والترمومتر سنة

١٦٢٠ والمكروسكوب سنة ١٦٢١ وبنادق الهواء

سنة ١٦٤٦ (النشرة الاسبوعية)

اصناف البشر

ان البحث عن اصناف البشر ما يصبو لكل انسان اليه

وقد ورد ذكرها في كتب الجغرافيا وغيرها ومع

ذلك قد راينا ان تعميم نشرها بالجنان لا يخفى من

فائدة لنفس انذين طالعوها في كتب اخرى لان

كل انسان يستند بتكرار مطالعة ما يتعلق بنوعه

ولا يخفى ان البشر نوع واحد غير انهم كثير

الاصناف لانهم ليسوا جميعاً من لون وتركيب وهيئة

واحدة . فتباين ذلك اساس تقسيمهم الى اصناف

كثيرة كما ستري . وهذه الاصناف تتكاثر بالتناسل

ويكون كل صنف منها غالباً غير مختلط بالصنف الاخر

وقد يختلط صنف منها بصنف اخر بالزواج فينشأ

عنه صنف اخر . وقد قسم القدماء البشر الى اصناف

ثلاثة بالنظر الى اولاد نوح عليه السلام وقالوا ان

كلاً من اولاده الثلاثة وهم حام وسام ويافث اصل

صنف منها . وقال بعضهم ان اصناف البشرية

بحسب جهات الكرة الارضية الاربع

ومن المعلوم ان الانسان حيوان يعيش في جميع

انقطار الارض ان حارة او باردة او معتدلة سهلاً

او وعراً فضية او نجداً خلا القطبين اي غاية

الارض الشمالية وغايتها الجنوبية وذلك لشدة البرد

القسم الغربي من اسيا واوربا وشالي افريقيا ومنه سكان امركا الاوربيين اي الذين هاجروا اليها من اوربا

اما الصنف الثاني وهو الاصفر او المغولي فهو ذو وجه عريض مفرطح سهل وجبهته ضيقة منحرفة وعينين ضيقتين منحرفتين الى الوحشية ووجنات بارزة وانف افطس ذي حفرتين انفييتين عاريتين وشعر اسود وشعر ذقنه قليل ولونه يضرب الى الصفرة وزاوية الوجهية من ٧٥ الى ٨٠ درجة. والظاهر ان اصله من جبال التامبي الناصلة بلاد سيبيريا عن بلاد تبت. وانتشر الى الجهة الشمالية والجنوبية من هذه الجبال فمكن بلاد سيبيريا الشرقية وكشتكا ومنه سكان اركا الشمالية الاصليون اي غير الاوربيين المهاجرين اليها واهالي الصين واليابان وجزائر مريان وجزائر الفلبينية

والصنف الثالث هو الاحمر وهو مفرطح الوجه معتدبه افطس الانف اسود الشعر ناعمة اسمر اللون قصير النامة يسكن البلاد المجاورة للطب الشمالي كبلاد اللابون وغيرها. وقد امسى على هذه الحال من تاثير الاقليم فيه فانه اصلا من الصينيين الاولين. وهو ساكن بلاد حدة شديدة البرد لا ينقطع جليدها

والصنف الرابع هو الاحمر او الامركاني وهو ذو وجه عريض وشعر طويل اسود غليظ وذقن قليلة الشعر وجلد لونه احمر شحاشي ووجنتين اقل بروزا من وجنتي الصنف المغولي وعينين متسعيتين خالبا منحرفتين الى الوحشية. ومنه سكان بلاد مكسيكو وبيرو وجزائر انتبلا والجويان من امركا وهو متولد من الصنف المغولي

اما الصنف الخامس فهو الاسود او الزنجي او الافريقي. وهو اسود اللون مستطيل الوجه

ضيقة عند جزئ العلوي مضغوط الرأس من الجانبيين جبهته منحرفة الى الخلف وانفه عريض افطس بارز الفكين متسع الفم سميك الشفتين قصير الشعر جمده. وهو اقل الاصناف المذكورة ادراكا وزاوية الوجهية من ٧٠ الى ٧٧ درجة فقط وقد تكون اقل من ذلك وهو كثير العدد بربري يسكن داخلية القارة الافريقية ومنه السودان والحبشة واهالي غينة واهلوناوتوت وجزيرة مادكسكار وهذه الاصناف فروع كثيرة يضيق المقام عن ذكرها

قوة الدراهم

ان عجوزا اجرت بيتا من بيوتها لشاب. وفي ذات يوم كانت منتظرا قدوم فتاة عليه فعرفت العجوز بذلك فعارضتها في الطريق فخرج الشاب وقال لها ما بالك تعارضنيها. فقالت يا سيدي ينبغي ان تعلم انني لا اقدر ان اتسع بان تعيش على هذا النمط متعتعا بحرية كهذه في بيت تدفع اجرتك ٢٥ فرنكا في الشهر. قال ماذا تتولين اذا دفعت خمسين فرنكا. قالت انني انبصر. فوضع ورقة بك في يدها قيمتها ١٥ فرنكا. فنظرت اليها متبسمة وقالت يا سيدي ارجوك ان تتنصلي بالدخول (اوبان)

اعلان يستغرب في الشرق اكثر من

الغرب

نشرت جريدة جورنال اوف بوستون الامركانية الاعلان الغريب الانية ترجمته ان الخانون العزبا. ب. ج. من لوبسفل راغبة في الذهاب الى المياه في ساراتوغا وترغب في ان

نعمي . قال المسافر يا صديقي الحال اني لا ارضى
بتركك فارجع الامتعة الى المكان الذي جئت
بها منه

ام وبنتها

قالت جريدة الامركان رجستار انه جرى
الحديث الاتية ترجمته بين ام وبنتها الصغيرة .
قالت البنت يا اماء الى اين يذهب الناس بعد
الموت . قالت يا بنتي اني لا اعرف حق المعرفة . قالت
البنت هل تجهلين ذلك . قالت الام كيف اعرفه
الا تعلمين ان امك الصغيرة لم تمت بعد . قالت
البنت كيف لا فالظاهر انك لم تتعلي فن الجغرافيه

فروغ الصبر

ترملت احدى الخواتم الجبهلات جدا
واخذت تتحدث بشأن التزوج مرة ثانية بعد وفاة
زوجها بسبعة اشهر مع انه مقرر في قانون بلادها
ان العدة فيها سنة . اى انه لا يسمح لارملة
بالزواج الا بعد وفاة زوجها بسنة لولا تزوج
وهي حامل من زوجها الاول . وفي ذات يوم
كانت تكلم صديقا من اصدقائها بشأن تزوجها .
فقال لها من المعلوم انه لا بد من موافقة القانون .
قالت كيف لا الا تعلم ان زوجي مرض قبل موته
اربعة اشهر وهكذا اكون قد تمت القانون

البر والبحر

قد ذكرنا مرات عديدة ان سواحل البحر
في تغير دائم وقد ثبت ذلك بالخبر الاتي
في ٤ اب (اغسطس) سنة ١٤٩٨ رست
مراكب خرسنوفور كولومبوس مكتشف قارة

نفوز بالحصول على رجل يرافقها ويكون
معتبرا بها اثناء سنة اسابيع . فيبغي ان يكون فتيا
جميل الوجه والقوام متفهما كل الفنون ممتازا بالعلوم
والادارة مثقفا متروضا متهدبا صاحب شهادات
حسنة لا يفوه بكلمة واحدة سياسية . واذا شاء ان
يعاشرها معاشرة طالب الزواج لا تمتنع بشرط ان
يبتعد عن الحماقة والا فتصرفه في الحال . وتدفع له
اجرة وافرة مقابلته لزمانه المبذول وانما به . فمن شاء
ان يرافقها على هذه الشروط فليكتب الى مدينة
لويسفيل بعنوان ب . ج

رجل سياسة ومدير جريدة

اشهر احد مدبري جرائد اوربا بانه يفوق
رجال السياسة العظام معرفة للامور وادراكا
لكونها . وفي ذات يوم اجتمع مليا بعنبر . وعند
انصرافه من السفر يده اليه وامسكها وهزها
بعنف وقال له بلطف وحب يا اخي في العمل
استودعك الله لنائبي قريبا . فقال له مدير الجريدة
ياسيدي لقد نسيت اني لست بشريكك بالعمل
فلا استحق ان تدعوني هكذا فاني لست من رجال
السياسة الذين يدبرون امورها الاجنبية ويترهب
وبينك بون عظيم . قال السفير ما هو هذا البون .
قال انك تعرف كل شيء ولا تقدر ان تفوه بشي .
اما انا فملزوم بان اخبر وان كانت جمعيتي فارغة
من الاخبار

اجرة الحمال

قال حمال لمسافر ياسيدي انا هو الذي
جاء بامتعتك الى المركبة . فقال المسافر باللعار
اني لست بحامل بارة . قال الحمال اني اترك

امركا المشهور في طرف جزيرة الترينيت في الجهة الجنوبية الغربية. وكان ذلك اثنا سفرته. وسمي ذلك المكان بوان دي اريبال. وقد قال اندي تيم تاريج خرسنوفور انه في نهاية سيرة اليوم المذكور كان خرسنوفور مبليا بالسهاد من الم اصيب به فسمع صوت اضطرب ماء شديد وراى البحر يرتفع كانه عمود علوه قدر علو المركب وان ذلك العمود يقترب من مراكبه. فارتفع المركب اندي كان فيه ارتفاعا عظيما حتى انه خشي ان يغوص في الماء او يصدم الصخور. واحد مراكبه انتطعت سلسلة مرساته فتركها في قعر البحر. اما الملاحون فباتوا في خوف شديد وظنوا انهم قد ماتوا. حتى ان جيل الماء كان يبتعد واخفى تدريجيا

هذا ولا ريب في ان ارتفاع ماء البحر على ذلك النمط نشأ عن طغيان نهر يصب في خليج باربا وكان كولو موبوس بجهالة. وقد ذكر فرديناند بن خرسنوفور هذه الحادثة وقال ان مراكب ايو لم يلحق بها ضرر من ذلك على ان احدها خسر مرساته. وضاعت تلك المرساة منذ نحو اربعة قرون. ومع ذلك وجدها في هذه السنة السنيور درغوسمينو صاحب بوان اريبال. وهذه المرساة بسيطة كالمرساة التي كانت تضع في قعر خرسنوفور فهي مسنديرة طولها ٨ اقدام وفي نهايتها حلقة محيطها نحو قدم كانت السلسلة مربوطة بها. اما فرعا المرساة فطول كل منها نحو ٥ اقدام وثقلها كلها الف ومائة ليبرا

وعندما وجد ذلك السنيور هذه المرساة ظن انه عثر باثر من اثار الفينيقيين او غيرهم من القدماء الذين يقال انهم جاوا امركا منذ نحو الف سنة. غير انه بالنقص الحلي المدقق والمراجعات التاريخية ظهر ان قسما من بستان السنيور المذكور هو في

المكان الذي رست فيه مراكب خرسنوفور في ٢ اب (اوغسطس) سنة ١٤٩٨ وصادفت ما صادفت في ٤ منه. فان قعر البحر كان يرتفع بدون انتطاع تحت المياه قبالة سواحل تلك الجزيرة بطولها وقد ابان ذلك هبولد وفلي وغيرهما من المولتين. ولا بد من ان يكون هذا الارتفاع مهما عظيما يجعل مكان رسي المراكب بستان احد الاوالي. فما من ريب في ان المرساة التي اضاعتها خرسنوفور هي التي وجدها السنيور على عمق ٦ اقدام في مكان يبعد ٢٧٢ قدما عن الساحل

حذق رجال روسيا

قالت جريدة لوماتر راي الناس اثناء الحرب الاخيرة اتي انتشبت في الباغار في اركان حرب حضرة امبراطور روسيا ضابطا شابا جميل المنظر لطيف المشرود بيا. ثم اضاعا لباسا ملابس ضابط دون رتبة الثاقم. وكان الناس يتعجبون من انتظام ضابط ذي رتبة واطية كهذه الرتبة في اركان حرب امبراطور روسيا بين الجهرالية. فكانت يقال لم اب هذا هو بنبرخ نسيب حضرة امبراطور روسيا. ولا يخفى ان للامبراطور المشار اليه نسبة كثيرين فان الامبراطورة زوجته هي من برنسات الهس. فكان يقال لماذا ياترى اخيار هذا النسيب ليشارك في القتال ويتبع الجيش الروسي الى البلدان في تموز (جوليه) وفي كانون الاول (ديسمبر) الى ابواب الاستانة. وقد راي الناس ان هذا البرنس كان يحمل باعثناء على مخابرة الباغاريين وفوض اليه تكرارا توزيع الاعانات عليهم من مآكل وملابس. وكان يشفع بالحكم عليهم. ويقوم باعمال اخرى تجعله محبوبا عندهم. وبعد الحرب وعند المعاهدات ظهر ان قصود من ذلك اجمع

أثنا كانت قد هجرت زوجها لتتبعه في أوربا . فولدت منه ثلاثة أولاد وهم منوتي وريشوتي ومادام كانزيو . وماتت أثنا في غابة راقن عندما هجر غاريبالدي رومانية سنة ١٨٤٩ بعد إرسال العساكر الفرنسية اليها . فأولاده الثلاثة المذكورون هم أولاد غرقانونيين ولا ناموسيين

وسنة ١٨٥٩ أثناء محاربته في لومبارديا التقى في كوم بفتاة وهي بنت الماركيز موندي . فأنها كانت تتبع أركان حرب غاريبالدي راكبة . فتأثرها أبوها وعندما أدركها اقترت أنها تميل الى غاريبالدي ميلاً ما من شي هينريديرانية . فبعد إقرارها بذلك اقترن بها اقتراناً قانونياً . على أنها عند ما اختلت به اقترت بان الذي قد جنت بهواه إنما هو أحد معاونيه موسيو كوفريمي وإنما لم تطلع أباهما على الحقيقة خوفاً من غضبه لأنه لم يكن يرضى بان يسميها تذكر اسمه وإنما حامل منه . ولذلك انتحلت الى الكذب . فتغير غاريبالدي لان الزواج كان قد جرى عاصولياً فتركها ولم يرها بعد ذلك . فولدت ذكراً حال كونها زوجة غاريبالدي الثانية والمولود ليس بولده . فيحسب القانون هو وريث غاريبالدي الثريد

واغتزل غاريبالدي في كابررا بعد حوادث اسبرومونت وسارت معه بنته مادام كانزيو ولدتني بونسلية فولدت هناك وجاءت بمرضة اسمها فرنسيسكا وكانت تعني بغاريبالدي المر يرضعها لانه يدعيه فتشا عن ذلك حب . وفي صباح اخبرته فرنسيسكا بانها حبلت فدعا غاريبالدي بنته مادام كانزيو وقال لها استاجري مرضعة غير هذه لولدك فان فرنسيسكا تكون بعد الان من العائلة وتتناول الطعام معنا

فولدت فرنسيسكا منه ٢ أولاد لا يزالان

فأنة جرى لبهدلة سبل ارتقاء عرش الامارة البافارية . وقد فازت روسيا بتجتاح تدريبيها ولم يكن البرنس بتبرغ مناظر الا البرنس دوندوكوف كورساكوف غير انه التزم بان يعدل عن محاولة بلوغ العرش لان الحكومة الروسية كانت غير راضية بذلك فان امبراطور روسيا كان يروم ان يجعله لنسبه

اما البرنس بتبرغ فانه من السن ٤٣ او ٤٤ سنة وهو طويل القامة رقيق الجسم وقد تمام كسائر البرنسين في ألمانيا العلوم العسكرية

الملك في اللعب

لا يخفى ان المحل الاول في اللعبة النورية المسماة اكارتة إنما هو الملك اي الورقة التي عليها صورة الملك المعروفة بالاريا . فجلس رجلان في القهوة يلعبان هذه اللعبة . فقال احدهما للآخر من عجيب التصادف اننا لعبنا ساعتين بدون ان يخرج الملك فقال للاعب ان هذا ليس بعجيب اما تعلم ان زماننا زمان محاولة قتل الملوك

الجنرال غاريبالدي وزوجاته وأولاده

قد نقلت جريدة الاسيدونيك عن الجرائد الايطالية اخباراً غريبة . تتعلق بزواج غاريبالدي وبالمشاكل التي رما وقعت عند وفاته من جرى الاختلاف على تقسيم تركته بين اولاده الكثيرين وهو والد ستة اولاد من ثلاثة نساء مع انه ليس بالفعل والد ثم بل قد تزوج بدون زوجات . وهذا توضيح ما تقدم

لما كان الجنرال غاريبالدي يعلى ايطاليا وسيف اتحادها ذاهباً الى بلانا اتقى بامرأة اسمها

منهم في قيد الحياة وهما كليلا ومنليود وقد ذهباها
وامها مع ايها الى رومية

وهكذا قد بينت الصعوبات فان اولاد الثالثة
الاولين ليسوا بقانونيين ولا بناموسيين لان امهم
اقتربت بغاريبالدي حال كونها زوجة رجل اخر
وولد الثانية هو ابنه القانوني لانه من امرأة اقترن
بها قانونيا لكنه ليس بولده فعلا لانه من موسيو
كونفروي . اما الولدان الاخيران من فرنسيسكا
فهما غير قانونيين لانه لم يتزوجها قانونيا . فاذا
مات غاريبالدي بدون تنظيم الحال يكون وريثه
الفريد الولد الذي ليس بابنه فعلا

ان تاريخ غاريبالدي يقضى بالعجب ويستدل
منه على ان مخالفة النواميس والقوانين لا يتولد منها
غير سلب اتحاد العيال وراحتها وارثها كما هذا ويظن
انه لولا وفاة الاولى لما اقترن بالثانية ولولا الزمانة
بترك زوجته الثانية لمحيا لرجل اخر وحملها منه
لما تزوج الثالثة

الملكة بنشزيلي

قالت جريدة السفلى اندما تري سكازت
الانكليزية المطبوعة في الهند انها قد وفقت على
قصة احد سكان كافرستان وكان خادما المرحوم
شير علي امير افغانستان السابق وصرف في خدمته
سنتين كثيرة . وخدمته في الزمان الذي كان يقاتل
الذين كانوا يقاومونه ليمنعوه عن الامارة . وفي
اثناء جري حوادث ذلك الزمان المهمة وقعت
الحادثة الانني ذكرها في بلد تلك الملكة . فان
الامير امر خادمة المذكور بان يذهب منتحيا على
زاد من النهر في رجي وهي مدينة تبعد ١٦ ميلا
عن هرات . فقطع الرسول بلادا تحت ادارة
ملكة لم يسمع لاحد بان يخبره عن اسمها . وكانت

ذات جمال بديع تدعي انها من نسل رستم بطل
ملك البلدان . وفي ذات مرة جاء بلدها برامريزا
خان ليسلم عليها وياخذ جمالا لعسكر شير علي فركبت
فرسا كريما واعتقلت رمتا وسارت لتلاقي الخن
المذكور وقالت له انها ترضى بان تخارب جيش
مولاه اوان تبارز الامير وحدها . فاثرت نظرها
واقترن بها في الخان اشد تأثير فعاد بدون ان ياخذ
جمالا واحدا وبدون ان يخبرها بانه ات لاخذ
الجمال . وربما كان قد اصاب شير علي بالامتناع
عن مبارزتها لانها كانت عارفة بابواب القتال وفنون
وكثيرا ما كانت تتهرب عنه بمبارزة امراء بلادها
بدون قتال حقيقي . وعندما جاءها الخان كانت
ارملة فانها قتلت زوجها لانها رأت ان قوة جسمه
غير كافية . وكان يعلم انها تروم ان تقتل برجل اخر
وكان كثير من الروساء المجاورين لبلادها
يتهمون ان يفوزوا بالاقتران بها على انها لم تكن
تجد بينهم من كان يرضيها من جهة شجاعتهم وقوتهم .
وكانت مدبرة حكيمه وقائدة باسلة تميل الى القتال
والبراز

موت محبين

منذ ايام قليلة قتل سكان عدد ١ من طريق
اندر يا دور يا من رومية باستماع صراخ واستنجا
وراوا انه صادر من بيت صغير في الطبقة الثالثة
كانت تسكنه خياطة اسمها مادالينا دوبيلي عمرها
٢٤ سنة من سالو برسيا . ومراحد الساكنين في
تلك البناية وشم رائحة فحم وضع صوتا ضعيفا
طالبيا الاسعاف . وفي برهة قصيرة اجتمع جمهور
امام باب ذاك البيت ودعيت الضابطة . فكسروا
الباب وراوا ما تشعرونه الا بدان فان الفتاة
كانت ملقاة على سرير صغير حديدي ولواثق

احتمال شدة اند النزع تلوح على وجهها . وراوا في جهة اخرى من البيت المذكور شابا يعاني ضيقا في النزع وهو سوجي او ثني عمره ٢٥ سنة من اهل الصناعة في حامية ميلان . وكان قد استرخى عشرة ايام . والظاهر انه كان قد جاء تورين ليرى محبوبته الخياطة وقبل ظهور تلك الحادثة بيومين خرجا معا وعندما عادا صبا على ان يمونا معا يقتل نفسيهما

وبعد ان كتبنا بعض رسالات جاءنا بغير واسعه في وسط البيت بعد ان ناما . وفي برهة قصيرة قتلت الفتاة بالغاز الناشيء عن اشعال النجم . اما الشاب القوي الجسم فلم يميت خالا بل طرح نفسه عن الفراش وسار بعناء عظيم الى النافذة ونفخها بصعوبة واخذ يستجد بصوت ضعيف من جرى تأثيرات الغاز . فدخل هو لا قابل من النافذة اطلال حيائه على انه وجد على همة الغياب عن انصواب . فاعتنت الضابطه بوقته الى مستشفى السجن وهو الان فيه في حانة الخطر

اما الرسالات التي كانت على المائدة فكانت باسم عائلتهما . والظاهر ان فيها توضيح سبب قتلها نفسيهما . ويظن انه من حب معنوف بالموانع وسوء الحظ . فاشجرة التي كانت فيها صغيرة جدا . ولم تكن مادينا لابسة الا قبيحا

تاريخ فرنسا

في السماء و اشار اليها باصبعه . وسار في الحال الى الجنة التي كان قد عاني فيها من الهم والكدر والعذاب عندما التزم ان يتخلى عن غايته اهم رجاله ما ربما كان لم يعانيه بشر واخذ يحول فيها صامتا غائبا في حجر من النامل ثم دخل المكتبة التي كان قد صرف فيها ساعات كثيرة مع زوجته الاولى جوزيفين . تاملا

في مشروعات عظيمة تعود على فرنسا بالعظمة والنفع . ثم دخل حجرة صغيرة وهي التي كانت قد حمل فيها عذابات السقوط والخيانة والمرض والتي بنفسه على المنعد ونام ساعات قليلة . ولما راى الملك لويس الثامن عشر ماراى من ترحب فرنسا بنابوليون وانحيازها اليه ركب مركبته عندما دخل نابوليون غابة فونتينا بلو واركن الى الفرار لينتقل الى الملوك المتحدين الظالمين الذين اجلسوه على عرش الملك بانهر من الدم المراق بان يرسلوا جيوشهم الى فرنسا ليخربوا عمراتها باراقة الدماء واضرام نيران الحروب والفجوات . وكان ذلك موافقا لشرب روسيا وبروسيا والانسافاتها كانت قد تعودت دوس الحقوق العمومية بحوافر حديدية وابلت الجروبولونيا بعواصف الحرب . فلا يقضي تصرفها بالعجب العجائب كما يقضي به تصرف انكثرا المحبة للحرية والحكومة المقيدة فالبسها اصحاب الامتيازات الموروثة فيها عارا عظيما يسوقها الى الاشتراك بمقاومة حقوق الشعب

وعند الظهر ركب نابوليون مركبته وسار قاصدا باريز وحدثت وقتئذ حوادث عوده العجيب الى فرنسا . فان البوربون صعدوا على ان يحاولوا مقاومة ذلك الرجل الذي يدغم السلاح بامل دفعه فجعلوا في ميلون الواقعة في منتصف الطريق بين فونتينا بلو وباريز نحو مائة الف جندي من الحرس الوطني والمتطوعة وغيرها . واوقفوا هذا الجيش المصفي في ثلثة صفوف بين كل صف وصف من المدافع وكذلك عند جانبيه وقلبه القادر صكاد بعد طريق باريز وكانت تحت قيادة الدوق دي بري . وعند اقتراب الانسان من ميلون اذا كان انما من فونتينا بلو يشرف على البلاد حال كونه في مكان مرتفع يراه فيه الذين تحته فركب

نابوليون مركبته كاحد الاهالي وسار ليلاً في هذا الجيش الجرار المتحصن وهو بدون جيش . وكانت تلك العساكر صامتة لا يسمع منها غير عزف الموسيقىات الحربية التي كانت تحاول اضرام نار الحمية في الجيش بانغام الملكية الندية . وعند الظهر سمع صوت مسير بعض فرسان وخرجت من بين الاشجار مركبة مفردة مفتوحة وراءها بعض فرسان واخذت تتحدر من الجبل بسرعة . وبعد ذلك بفترة قصيرة راي الجنود برنيطة امبراطورهم المعروفة عند هموعبائه المشهورة فارفع صوت من ذلك الجيش كصوت هبوب ريح معتدلة ثم صمتوا جميعاً من حال كون المركبة كانت تدنو منهم بسرعة . ثم راي نابوليون واقفاً في مركبته وقد مدي يديه كأنه والد بروم احتشاق اولاده . فتحركت في الجنود عواطف الحب والمحبة واي تحرك وضجوا فليعش الامبراطور ضجبات تحاكي الرعد المتعاضدة . وعند ذلك ظهر فرسان الحرس الامبراطوري في الجبل وحركوا راياتهم وارفعت من الموسيقى نغمة المسير الامبراطورية . فاخل الجنود انتظامهم فان العساكر التي كانت قد جمعت لمقاومته خرجت من صفوفها وسارت بسرعة الى جهة امبراطورها فانحدر بسرعة من مركبته وسار ليلاقبها . وكان بعض الجنود يتبيل البعض الاخر كاخوة وضجبات الفرج متصلة ودع السورور قد ملات الاعين . ولما راس ذلك القواد البوربون وقعوا في يأس واركبوا الى الفرار هم وبضع مئات من فرسان قصر الملك . فسار الامبراطور الى باريز مصحوباً بجيش جرار من الجنود وجمهور خفير من الاهالي . فسار مسرعاً امام الجيش والناس ودخل باريز بعد الظهر بتسع ساعات وكان يسير حول مركبته بضعة فرسان حاملين مشاعل وكانت اقدام الاهالي مزدحمة في الاسواق فانهم كانوا قد اجتمعوا

فيها ليترحبوا به . فعبر جسر الكونكور ثم سار بسرعة ودخل ساحة قصر التويليري بطريق لوفر . فامسى محاطاً بجمهور خفير من الاصداقاء الذين كانوا يطأرون فرحاً . وقد قال المورخ اليسون الانكليزي انه حالما وقفت المركبة امسكة الذين كانوا عند الباب وحملوه ضاجين بانصال فرحين وساروا به كأنهم يسرون على روس الضباط والقواد الى قاعة الاستقبال حيث راي جمهوراً غفيراً من الخوانين ذوات الجبال والجبال من المواتي هكن من البلاط الامبراطوري مزينات بضبات المنمذج الذي كاد يتغشى بافخر الملابس فقابلته بسرور يقصر انقلع عن القيام بوصفه وبادرن الى تبجيل وجده ويديه حتى اثوابه . ولم تزين صفحات التاريخ بحوادث كهذه . فان نابوليون كان قد قطع في تشرين يوماً سبعة مائة ميل في قارب فرنسا ودخل بنور قصر التويليري الذي كان قد نفي منه بقوة جيوش دول اوربا المتحدة . وكان الجنود والاهالي يقابلونه في كل مكان بفرح لا يوصف وفتح البلاد بدون ان يطابق بندقية واحدة ولا سل سيفاً بل دخلها وحده بدون سلاح وفي المملكة ثلاثون مائوناً من الانثى . فصيح فائحاً بدون اراقة دم متغلباً على جميع الجيوش التي كانت قد ارسات لمقاومته متمكناً من ان يطرد البوربون الذين كانوا قد استولوا على العرش وذلك بقوة الحب الشعبية . فهل سبقه بشر الى فنوح كهذا التتويج وهل يتم لبشر بعده ان يقوم بما قام به . فهذا انتخاب ما من انتخاب مثله يجعله صاحب الحق الاول في البلاد . ومع ذلك بادرت الدول المتحدة الى ادخال مليون من الجنود الاجنبية ليطردوا من العرش امبراطوراً قد جعل اساسه في قلوب رعاياه ويازموا الامة الفرنسية بالخضوع لعبودية البوربون . وكانوا يقومون بهذه الاعمال المعيبة

حال كونهم يتجاسرون ان يقولوا انهم كانوا يدافعون عن حرية الاهالي ليخلصوهم من ظلم مختاس . قال لغة نقصر عن اظهار الغيظ من اعمالهم

ولا يخفى ان دخول نابوليون الى فرنسا على النمط المذكور يدل باجلى بيان على ما لا يستدل به بشيء اخر وهو اقتدار عقل واحد قوي على التسلط على قلوب البشر . وكان سلاح نابوليون المحاماة عن الحقوق العامة . وكان قد عاد الى فرنسا ليهدم قاعة الظلم التي كن قد صار تربتها وليخلص الاهالي من ظالمهم . وكان قلب فرنسا يميل الى ما كانت قلبه يميل اليه . فالذي يطالع هذه الاخبار اني يصعب على العقل تصديقها فانها تحاكي اخبار الحكايات الخرافية مع انها صحيحة لا يتعجب مما قلناه لامرتين المورخ ان الرجال بين الرجال اعظم مخلوقات الله وقد قلنا ان البوربون كانوا قد اعانوا انهم يدفعون جائزة لكل من جاءهم براس نابوليون ومع ذلك اصدر هو او امر بان لا يعارضوا ولا يهانون وان يصبر السامح لم بالخروج بدون ضرر ولا اهانة وكان يسهل عليه ان يأسرهم وان يلزم الدول المنهكة بان تولفئة على شروط معتدلة وهم في قبضة يده . غير ان كرامة اخلاقه الخارقة المعادة منعة عن القيام بذلك . اما لويس الثامن عشر الذي كان الكا في فرنسا فصار ومعه مركبات كثيرة فيها اعضاء عائلته ووزرائه والمهاجرون الذين عادوا مرتجفين وذهبوا الى ايل في حدود فرنسا الشمالية . وكان اهالي الاماكن التي مربها ينظرون اليه صامتين بشفقة لانه كان ضعيف الجسم ولم يفوهوا بكلمة اوم . ولكن كانوا كلما خرج من مكان يتزلون الراية البوربونية ويرفعون راية الحرية المثلثة الالوان ضاجين فليعش الامبراطور . وكانت الحكومة البوربونية قد وزعت فرقا قوية من

الجيش في القلع الشمالية . وحالما سمعت بان نابوليون قد دخل فرنسا غمرت بعض ابدانها وطلبت بالتحاح ان يصير الذهاب بها الاعانوا . وكان البوربون متحقين انهم لا يتدرون ان يتكلموا على الاهالي وان امهم متخصب في الامراء وقوة العساكر . وكانوا قد صرفوا سنة محاولين ان يولفوا جيشا بقدر ان يركنوا اليه بصرف الجنود القدماء وتاليف طواير جديدة وتسليم القيادة الى اصدقائهم . على ان حب الاهالي لنابوليون كان مغروسا في قلوبهم فلم يكونوا يقدر ان يتصاوه منه . فكانت العساكر تسد اذانها عن اوامر قوادها البوربون وتوسلاتهم وتحريرضاتهم وتطلب بحمية لا مزيد عليها الانضمام الى ذلك الامبراطور المعروف بامبراطور الاهالي . ولما ملك فرنسا البوربوني الى هولاندا وعينت له حكومة هولاندا بدون اهتمام مكانا للتخفي في جنت وهي مدينة قديمة هجرها اكثر اهليها حال كونها ذات شهرة بامرائها . اما الدوقة دي انقول وهي بنت ماريا انتوات فكانت في بوردو . وكانت قد سجنتم مدة طويلة في سجن التوبل وعانت ما جعل كل القلوب تشفق عليها . وكانت عندما دخل نابوليون فرنسا في مدينة فيها مائة الف ساكن محاطة بعشرة الاف جندي . فلما سمعت بدخول نابوليون الى فرنسا امرت الضباط ان يجمعوا الجيش ليدوسوا المختاس الوقح . فعادوا اليها قائلين ان الجنود قد قالوا انهم لا يرتضون بان يجهلوا المقاومة نابوليون . وحفيدة ماريا ثريزا نهجت متجهها وسارت الى منزل العساكر وجمعتهم في دائرة حولها واخذت تعرضهم على القتال بالبكاء والتمدد . فحركت عواطف الجنود فصمتوا ولم يكن من دابهم اهانة امرأة كريمة منكودة الحظ . على انهم كانوا يحبون استقلال فرنسا وان يكون

اختيار امبراطورهم من حقوقهم وان يعولوا على السياسة التي توافقهم . فلما رأت انهم لم يجيبوا طلبها حاولت ان تجعل بعضهم يتطوع فقال ان الذين يرومون ان يكونوا اميا بالنظر الى ناموسكم وملككم فليخرجوا من صفوفهم ويصرحوا بذلك . فلم يتحرك رجل منهم . غير ان بعض الضباط رفعوا سيوفهم ليبينوا لها انهم يحامون عنها فعدتهم وقالت بحزن انكم قائلون ثم قالت بغضب يا الله ما اصعب الوقوع في الشقا ثانية بعد عشرين سنة صرفت بالمصائب . ولم انتطع عن ان اتوسل الى الله ان يوفق بلادي لانني امرأة فرنسوية اما انتم فاستم بفرنسويين فتواروا عن بصري . فاجابها رجل واحد قائلاً اننا لانرد عليك فاننا نعلم كيف ينبغي ان نخدم الذين يتعمون في المصائب . فبادرت الى اصدار الاوامر بالسفر ومرت باستحكامات القلعة والطبول تدق وركبت سفينة انكليزية حربية بقلب يكاد ينتظر حزناً وسارت فاصدة لوندرا وارسلت منها في سفينة اخرى لتنضم الى اصدقائها في جنت وفي حال خروجها رفعت الراية المثلثة الالوان واخذ الاهالي في الشوارع يضمون قائيات فليعيش الامبراطور . وعندما سمع نابوليون بما فعلت هذه الدوقة التي صرفت حياتها كلها من المهد الى التبر في البلايا والويل وهي من العائلة البوربونيه قال انها رجل عائلتها الفريد . اما زوجها الدوق دانغولم ابن الملك كارلوس العاشر فخرج في ١٠ اذار (مارس) من بوردو في ثلاثة عشر الف جندي معلناً امله باسترجاع ليون وكرينبول . على ان الاهالي قرعوا اجراس الحزن واجتمعوا متطوعين من الجبال والودية من الفلاحين واهل الصناعة وغيرهم . فلما راهم المجنود الذين كانوا مع الدوق انضموا اليهم ضاحكين فليعيش الامبراطور واسر

الدوق وقتله

وفي ١٦ اذار (مارس) نشر البوربون امراً قالوا فيدان نابوليون واصحابه اهل تعدد لا يتعمون بصيانة القانون فيحق لكل انسان ان يقتلهم . فانبت هذا الاعلان مؤثر الدول المتحدة الذي كان مجسماً في فينا باعلان ثام مورخ في ١٢ من الشهر المذكور ولم يكن يرضى نابوليون بان يجلب على نفسه العار بالمدخلة في حرب قتلة فكتب الى الجنرال كروشن الذي كان قد اسر الدوق بما ترجحه

انه يحق لي ان اعامل الدوق دانغولم كما قد تقرر في اعلان الملك المورخ في ١٦ اذار وفي اعلان فينا انني اعامل اما عائلتي اذا وقعنا في الاسر . على انني احافظ على مراعاة ما حملني على ان امر بان يمكن اعضاء العائلة البوربونيه من ان يخرجوا من فرنسا بحرية . وارغب ان يؤخذ الدوق دانغولم الى ست حيث ينزل الى البروبسان من سوء المعاملة وكل تعدد . على انه ينبغي ان نحافظ على المال الذي اخذ من الخزانة العمومية وان نطالب اليه ان يعيد جواهر التاج لانها ملك الامة

وكانت المنكة هورثانس وولداها واحدها صار الامبراطور نابوليون الثالث في اتيولاري ليترحبوا بنابوليون . وكان نابوليون ربيبها وربيب شقيقها اوجين يحبها حباً شديداً . وصرف نابوليون دقائق قليلة بالفرح والسرور ومقابلة الناس ثم سار بحسب عادته الناشئة عن اقدام وهم طالما ادهشت الثريين منه الى مخدع وصرف باقي الليل في اصدار الاوامر وتنظيم الحكومة واختيار الوزارة . وقد قال كولانكور ان اشغاله بالامور العقلية كان يجعله لا يشعر بالتعب والنعاس . وكان يقول انه ينبغي ان يصرف الانسان ٢٢ ساعة من ٢٤ ساعة في امور نافعة

وقبل الظهر بثلاث ساعات من انعقاد اجتماع
اقدام الناس المدهشين المتعجبين في جنبنة القسحة
والسلام والفتاحات. وكرر الناس طالب مقابلة فكان
يظهر لهم في نافذة فكانوا يصيحون فرحاً بصحبات
غير معتدلة صفتين بآيديهم. اما ابطال البيا الذين
كانوا قد قطعوا في عشرين يوماً سبعاً ميل فوصلوا
في الليل ونزلوا في فسحة قصر التوبلري وقيل ذلك
باشهر قليلة كانت قد اجتمعت فيها فرق الاعدا تضح
ممشة وهي تحيط بينادتها البوربون الذين استولوا على
العرش خصماً عن الاهالي. وكانت فرق الجنود
تدخل باريز كل دقيقة ناشرة راياتها وموسيقاتها
تصدح بنغماتها المطربة الى ان تغطت بالعساكر
جميع الاماكن المجاورة للقصر. وكان كل ما دخلت
فرقة يقابلها الاهالي والجنود بصحبات الفرح. وعند
الظهر خرج نابوليون من القصر ومعه عدد غفير من
قوادار كن الحرب وغيرهم وانحدر بالسلم لتعرض
الجنود عليه. وعندما ركب امام الصف ضجت
الجيوش بصحبات يصعب وصفها فاجاب بتبسم واحني
رأسه قليلاً لهم وكان يحرك حمية الذين كان مخاطبهم
بكلام ككلامه الذي يصرم النار. وكان حرس
نابوليون القديم نازلاً في باريز بلوم جداً
جيش الحرس الوطني الباريزي لانه سلم سريعاً
الى الدول المتحدة. فطالب نابوليون الى ابطال حرسه
ان يقطعوا عن ذكر ذلك. وامر الحرس
الامبراطوري ان يدعو الحرس الوطني الى وليمة
ليتناسوا ما كان يجري من التكلم المكدر فاجتمع
في القسحة المعروفة بشان دي مارس خمسة عشر
الف جندي. وفي نهاية الولاية الزاهية سار هؤلاء
الجنود اجمع ومعهم جمهور غفير من الاهالي جاملين
تمثال نابوليون المكمل بالغار. وحبوا الامبراطور
تحبات مكررة ثم ساروا الى بلاس فندوم ليرجعوا

تمثال نابوليون الى ذلك المكان المتختر الذي قلبه
البوربون منه. فمنعهم نابوليون فائلاً لا يرجع
تمثالي الى مكانه في نهاية وليمة فان امر كهذا ما
يفوض الحكم به الى الامة. وقد حكمت الامة
الفرنسوية بهذا الامر فانها قد امرت بان يعاد
التمثال المذكور الى مكانه وهو الان هناك. وطالما
صدحت الموسيقى العسكرية كل مساهباً اقرب منه
بنغمات كانت توتر في نابوليون وهو في قيد الحياة.
والان بعد اكثر من نصف قرن يجتمع حول يوم
ولادته كثيرون من محبيه. ومع ذلك من الناس
من يذكر اسمه باحتقار فهو لا يستحقون الشفقة
وليس اللوم فان من الناس من لا يقدر ان يحسن
التمييز بين الحسن والقيح ومنهم من لا يقدر ان
يدرك فضل المناضلين فلا ينبغي ان يلاموا لان
ذلك نقص فيهم

ولا ينبغي ان مورات خاف ان يخسر نأجه فاتحد
مع الدول وجادر بعدوان نابوليون ولم يكن يخطر
بباله ان من الممكن ان يخلع الملوك نابوليون بعد
ان عامهم تكرر آ بالعبو وكرامة الاخلاق. وكان
موريت ملك نابولي فرأى ان اتحاده مع ملوك اوربا
غير طبيعي ورأى ان همه لا تعاونه على سل سبوة
للقاومة نابوليون رفيق العسكري وينبوع نعمته.
فلمارأى ان كثرة عدد اعداء فرنسا الحقت
بنابوليون خسائر جمة متتابعة اخذت منه الشفقة
كل ماخذ وعند مارأى نابوليون واقفاً بين مليون من
الاعدا عند باريز اخذ يردد بين مراعاة صائحه
الظاهر ومراعاة ناموسه والواجب عليه حمية
وشهامة. وفي مساء الثالث عشر من نيسان (ابريل)
وذلك بعد اعتزال نابوليون في فونتينابلو يومين
كان مورات يتمشى مقاملاً حزينا في جنة قصره
في البرية ليبت انعابة واحزانة للجنرال كولنا

فدنا منه رسول وسلمه مكتوباً فقرأ صامتاً واصفر
لونه وامسى كمن قد اصاب بصاعقة ثم غشى دقيقة
بسرعة ثم وقف ونفس في الارض واوضح الارتباك
والحزن الشديد تلوح على وجهه ولما راى الجنرال
كولنا وحشم الملك ماروا دنوا منه متعجبين
مشغلي البال فرأى انهم يرومون ان يقتلوا على سبب
اضطرابه فنفس فيهم وقال لهم يا سادتي قد سلمت
باريز وقد خلع الامبراطور وبات اسيراً وكان
مورات من الابطال الذين لا يخشون خوض بحار
المنابيا ولا مصادمة الالوف فغطى وجهه بذراعيه
واذرف دموعاً غزيراً وتذكر كل الماضي فبكى كانه
ولد صغير فائز بكاؤه بجميع الحاضرين واذرفوا
جميعاً دموعاً ولم ترار الدول المتحدة حيثئذ منه
وحرمة منافع انضمامها اليها وهجرة نابوليون . فان
بوربون فرنسا صمدوا في الحال بان يقولوا قواعد
الملكية بمخلع مورات وارجاع اقرارهم البوربون
الى نابولي . ولم يكونوا يراعون المعاهدات التي
كانوا يعقدونها مع حزب الحرية ودوله فانهم كانوا
يمزقونها للقيام باعباء صولاجهم . فادعوا ان مورات
انضم اليهم بمجرد مراعاة صولاجهم ولم يسعهم كثيراً
فتوافقت انكلترا وفرنسا والنمسا في مؤتمر فتوا مروا
باخراجهم من نابولي وارجاع فرديناند الجاهل
وزوجته الممينة . وفي مساء السابع من شهر اذار
(مارس) كان مورات محاطاً بنواد جيشه واصدقائه
في قاعة الملكة زوجته فدخل رسول عليه واخبره
بان الامبراطور وصل الى كاتروانة سار الى باريز
فائزاً ففرح جداً وانتشع له باب امل جديد .
وصم على ان يخرج من دائرة الحكمة ويحمل على
الدول المتحدة قبل ان يمتدبر الامبراطور موملاً بان
اظهار شدة الغيرة بكثرة عن نقص براته الماضية . فلم
يصغ لثقاومات وزرائه وقال لهم ان ايطاليا تنتظر

اشارة وعندي ثمانون الف جندي قد تعودوا
الحرب ومستحفظ قوي وكل بلاد البونطاب مخلصاً .
وقد كتب الي فواد جيش اوجين القدماء في ميلان
والذين في بيادهم منهم مستعدون للجهاد بالعصيان
لجمع ايطاليا مملكة واحدة فان مؤتمر فينا قد فعل ما لم
يرض به جميع الناس في جانبي الالبين . وقد اغتازت
جنوا واذا لم تنس وارجعت بيادهم الى عبودية
اهل الدين والامراء . واهالي ميلان يتدمرون كثيراً
من اخضاعهم لعبودية رومية والنمسا القديمة قليل
له انه لا يقدر ان يتغلب على ما يرون من الجنود
الذين كانوا لا يزالون مثقدين السلاح حال كونهم
من جنود الدول المتحدة ولو اضطبر الى الساعة
الموافقة ربما جاء بمواقب عظيمة مهبة . على انه اكتفى
بالشجاعة المدهشة المجردة عن الحكمة وحمل قبل
اوان الحمل فتغلبت عليه انكلترا فتبدد شمل
جيشه وعندما وقع في الياس طلب الموت في وسط
الرصاص المتساقط كالطر ولكن لم يدركه فقال
بفيظ ان الموت لا يمسني . فعاد الى قصره هارباً
واعتنق زوجته قائلاً يا كارولين لقد خسرتنا كل
شيء . فقالت بكلام يليق باخوها الامبراطور نابوليون
اننا لم نخسر كل شيء فان شرفنا لا يزال سالماً
وكذلك ثباتنا لا يزال محفوظاً لنا في الشدائد

وفي ٢٠ ايار (مايس) كان نابوليون يدخل
باريز فائزاً ومورات كان هارباً من نابولي متخفياً
في قارب صياد صلك فوصل الى فرنسا . وعندما
ساد البوربون بعد ذلك بات هارباً من وجه
الظلم فناه عدة اسابيع متخفياً مخملاً من المنشقات
والضيقات ما لا مزيد عليه معرضاً لمخاطر جمة . ثم
قام باعمال خارجة عن دائرة الحكمة ناشئة عن
جسارة غير معتدلة بامل الرجوع الى عرشه ولم ينجح
سناً بقيته

قصر الصخور السوداء

(من قام سليم افندي البستاني ترجمة)

لقد اخطأت فاني قد قابلته بعد سقوط تلك الساعة
وكانت الجنود تحرسه وهو مربوط بشجرة فتمكنت
من الدنونة وتركته لاخبر الملك بانك اميت
في اسر الامبراطور بعد ان نجوت منه . فقالت
هيلانة في نفسها لا بد من ان يكون قد سقط بدون
ان يلحق به ضرر والظاهر انه وقع في الاسر بعد
ذلك ولحسن الحظ لا يزال حيا فاسال الله ان
بخاصة وبصوته . واراد الكونت دي راوف ان
يسكن اضطراب ابنته فوضها الى صدره وقال لها انك
تعلمين انني احب هوراس جدا واحترمه وانتي
طالما حميت كاحد اولادي ولذلك لا بد من ان
اتخذ جميع الوسائل التي اندر ان اتخذها لاخلص
ذلك الذي قد عثت الي بان اجعله بعلا لك
بعد بركة قصيرة . ثم التفت الى كافيل وقال له
ماذا جرى بين الامبراطور شارلكان واسيره
هوراس من الحديث . قال ان الحديث طويل
وقد اثر في الملك تاثيرا شديدا فلا بد من استغلال
فرصة اخرى لنقصة عليكم ولا بد من ان اخبرك
بالحديث الذي جرى بين الامبراطور وشخص
اخر . قال من هو يا ترى . قال له انه جاسوس روماني
كان يثاركم الان في الظلام فان الامبراطور قد
ارسله في طلب الخانن ابنتك . قال هل تعرف
اسمه . قال كنف لا اعرفه وهو ضابط ايطالياني

يتظاهر بخدمة الملك بكل صداقة وما هو الا سافيانو .
فقال الكونت لا يتو باهبلاته هل سمعت ونيقت
انه كان يحاول نصب فخ لك . فقالت لقد خلصتني .
قال كافيل هل لاقيتموني . قال ابوها انه قد تخلص
من ايدينا بعد ان اسرناه . قال كافيل هذه خسارة
عظيمة ولم اخبرك بانه اخبر الامبراطور بعدد
جنود الملك ووصف له مراكزها وقال له انه قد
جاء بعدد قليل مستكشفا . فصم الامبراطور على
ان يحاول ان يحيط بالجيش القابل الذي تقدم
الملك فيه مستكشفا بامل اسره فالمظنون ان جيشه
يتجه الى الجبال التي قد حللنا فيها . فصاح الكونت
قائلا لا بد من ان نرى هل يتوفى بمحلاته هذا كثر
ما توفى بمحلاته السابقة . قال كافيل اني خرجت
في طلبك لاخبرك بتصميمات الامبراطور فالملك
يتنظر العدو وفرقا في مراكزها فيها بنا تلحق بها .
فقال الكونت ان الزمان قد مضى فلا ينبغي ان
نضيع لحظة والافق ان اقيم ابنتي في مغارة استامن
بها عليها تحت حراسة عدد معلوم من رجالنا وانا
مناهب للقتال . قالت هيلانة يا ابناء اني لا ارضى
بان افارقك الية . قال لا يخفنا ان في مصاحبتني
خطرا مبيتا . قالت ان هذه المخاطر هي التي تجعلني
اصر على مصاحبتك وقد صبرت على ان لا افارقك
واروم ان اكون قريبة منك لاضد جراحك

واعينك اذا بليت بجراح واذا قدر الله عليك لويلي
وبلواي انتضا الاجل فمن ياترى احق منى باعائك
في نهاية حياتك . فملأت الدموع عيني ايها من الشفقة
وضم بنة الكربة المحبة الى صدره وقال لما ما اكرم
قلبك فاتبعيني . وبعد ذلك ببرهة قصيرة بلغ
الكونت وابنته وكافابل وفرقة المجنود اقوامهم في
جبل وتواروا في الغابة التي تغطيها . فلتتركهم سائرين
في طريقهم المخوفة بالمخاطر لتقرر اخبار سلفيانو
الجاسوس فنقول

انه وصل الى قلعة الصغور السودا في اقل
من نصف ساعة بعد ان اركن الى الفرار ودخل على
الامبراطور شارل كان الذي كان لا يزال باثرب من
القائد العام لينا الملقى في كرسى على الحالة التي
كان قد امسى فيها . وكان الامبراطور ينتظر
بفروغ صبر نتيجة كسبه لفرقة الملك فرنسوا الاول
الاستكشافية وكان قد سلم ادارة تلك الحملة
المخوفة بالمخاطر الى الماركيز دي غوا والماركيز دي
غونزاك الذي كان قد جمع بعد عناء عظيم جيشا
من اقوى المجنود الذين كانوا قد باتوا في تعب عظيم
من جرى المرض والجوع والتعب فباتوا لا يتدرون
ان يحملوا . ولما راى الامبراطور سلفيانو داخلا
عليه اصفر اللون قد اخلل انتظام شعره وثيابه
اظهر على غير قصد تعجبه فساله هل اتيتني بخبر
مكرر . اجاب بكلام متقطع من جرى اضطراب
افكاره انني وجدت هيلانة . قال سرورا احسنت
ماذا فعلت ياترى . قال سقتها اليك مع سيفك .
قال الامبراطور هل تمكنت من ذلك . قال علي
انه طرا علي ما سد دوني الطريق فوقعتم اسيرا .
قال من عارضك . قال بونل لومانشو . قال هل
رايت هذا اللص وامسيت اسيره . قال يامولاي
هذا هو الواقع ولم ايت في اسره الا بعد قتال

مخيف جرى بيني وبينه . قال ابن هو الان . قال
لا بد من ان يكون قد ابتعد عنا غير انه لا يخطر
لجلالك من هو هذا الرجل المسمى بونل لومانشو .
قال الامبراطور اما هو من الفلاحين . قال
الجاسوس يامولاي هو والد اعدائك بعد الملك
فرنسوا الاول . قال الدم . قال الجاسوس سلفيانو
اعرض لجلالك بالاختصار انه الكونت راوف بعينه .
فلما سمع اسمه صمت من الحيرة والتعجب والدهشة .
ثم قال يا سلفيانو هل انت متخفي انه الكونت راوف .
قال لا ريب في ذلك فهذا الرجل هو الذي ظن
الناس انه قد مات غير انه لم يخسر الا ذراعه . فقال
الامبراطور بصوت منخفض المشغول دي راوف
هذا كالحمام . قال الجاسوس انه الان مع ابنته
ومرادها الانضمام الى الملك . قال الامبراطور انها
بربانه سيفي وربما جعله يري رسالة فورس لانه
ربما كن الكونت دي راوف قد جاء بها من ايطاليا .
فانشغل بل الامبراطور بذلك كل الانشغال . ثم
قال سلفيانو يامولاي لا ينبغي ان ينتطح املك لانه
ربما يسر لك ان تاسر انتاء وتسترجع السيف وانا
لا اناخر عن ان اعرض نفسي لجميع المخاطر بامل
استرجاعه . قال الامبراطور كيف تقدر على ذلك
وحادث هذا المساء قد سدت دونك جميع الطرق
من جهة جيش الملك فرنسوا فلا بد لك من ان
تبقي مع جيشي . قال هل ترضى جلالتك بان اجمع
فرقة من نخبة الجيش وانهمد بان لا ارتاح الا بعد
ايجاد الوسائل لايجاد الكونت دي راوف وربما
يسر لي ان اجد مع بنته . وربما كان لم يتيسر
بعد لاحدها ان يقابل الملك فيكون سيفك معها
واذا كانا محاطين بجميع فلاحى ولاية بروفنس فلا
يمعني ذلك عن ان اعرض نفسي لجميع مخاطر
القائه القبض عاها . قال الامبراطور لقد احسنت

فاذنت لك بجميع الفرقة وفوضت اليك امرها .
قال المأمول ان نفوز بالمطلوب ولم تقطع الامل
بعد وربما فازت جنودك على جنود الملك فرنسوا
في الحملة الحالية فبعد ذلك تنال كل المطلوب .
فلما سمع ذلك خطا بضغ خطوات باضطراب
وقال بعد اقل من ساعتين نبرم جميع هذه الامور
وتظهر العواقب وتراني انتظر ان اسمع صوت
المدفع الاول بفروغ صبر . فسمع الملك حينئذ
صوتا يقول من يتكلم عن المدافع . فالتفت واذا به
صوت القائد ليفا الذي كاد يخسر حواسه . ثم قال
اني لا اسمع شيئا فالتفت القائد مونورني برنجف في
معسكره فقد حل زمان الحمل عليه وبعد ثلاثة
اشاييع تشتت لنا ابواب باريز فاصير نائب الملك
فيها فتمكن من مقابلة الامبراطور بدون كشف
راسي . فلما سمع الامبراطور شارل كان منه ذلك
تهدد لان الامراض حرمة منافع راي ذلك القائد
العاقل . ثم التفت الى سكتيانو وقال له انتم حالا
بجميع فرقة من نخبة الجيش فخرج الجاسوس سرورا
بنوال مراد وسارقا صيدا ان يقوم بخدمة الامبراطور
حق القيام لانه كان بروم ان يتقم من الكونت
راوف لانه امانه وعامله معاملة الجاسوس والقتلة .
فملا الغبطة قلبه ورام ان يراه مزجوجا في اعماق
البحر . وان يتقم من هيلانة لانه كان قد قطع
الامل من الاقتران بها بعد ان كان قد عامل اباه
ذلك المعاملة فاصبح يتعمى ابعادها عن بلاط ملك
فرنسا ليمنع هوراس دي . ولاني عن الاقتران بها
اذا تمكن من الخلاص من السجن . فالانتقام والحسد
كانا يضرمان نار الحمية في فواده ويحملانه
على ارتكاب المخاطر . عدم المبالاة بالموانع وباعتظم
البلايا

الصل العاشر

بعد ان جرت المحادثات المذكورة في الفصل
السابق بنحو ساعة اخذ الامبراطور شارل كان يمشي
في المكان الذي كان فيه مشغل الفكر بالحملة التي
قام بها فانه كان يحسب نارة حسابا لسوء العواقب
وطورا يعاقب الامل بالنفوز . ثم وقف واخذ يصغي
لصوت اطلاق بنادق كبيرة كان يرتفع من الخلات
التي حملت جنوده عليها وكان يسمع ايضا اصوات
اطلاق المدافع وبعد الاصغاء برهة قصيرة راي
ان اطلاقها قد قل ثم انقطع مع ان اطلاق البنادق
كان على ازدياد واتساع حال كونه كان يقترب
بسرعة من قصر الصخور السوداء . فاصفرا لونه . وكان
لا يزال واقفا لا يدي حراكا يصغي لصوت اطلاقها
حال كونه يشعر بأنه لا يقدر ان يتنفس الا بصعوبة
واشد خوفا وقلقة عند ما سمع ضوضا شديدة
وصوت حركة غير مرتبة عند القلعة التي كان
فيها فاستدل بها على انها ضوضا فرسان
سائرين بدون انتظام وترتيب وعرف ايضا من
اطلاق البنادق ان الجنود المشاة كانت تابعة لاولئك
الفرسان . وفي هذه الدقيقة اضطرب القائد ليفا
في كرسيه وحاول رفع راسه المتخفي ثم صاح لقد
اسكننا مدافع استحكاماتهم الضعيفة فاسمع كيف
ان جنودنا يطلقون البنادق عليهم من كل جهة .
فمعسكرهم مولنا والنفوز حاصل . وكان يفوق هذا
الكلام وهو غائب عن الصواب من امراضه . اما
الضوضا الخيفة فلم تنقطع ولا قلت حركات المشاة
والفرسان التي كانت تهتم منها اعمدة القلعة واخذت
تند الى ان اثيرت في جدران القلعة القديمة . وبعد
ذلك بدقيقة دخل على الامبراطور قائد الجنرال
دي غولا ولوائح الياس والخوف تلوح على وجهه
ولم يظهر الامبراطور شارل كان خوفا ولا اضطرابا
ولكنه كان يكتم ذلك اجمع كنهما كاد يشق فواده

فقال له الماركيز بامولاي لا ينبغي ان نقطع النظر
عن شدة الخطر فطلبنا كلها قد اصبحت فريسة
نيران الفلاحين بسرعة فما كي سرعة فعل النار
بالعشب اليابس وبعد ذلك حمل ملك فرنسا
علينا بفرق كبيرة من الفرسان الراكبين اكرم
الافراس ثم حاول ان يحيط بنا قراينا انه لا بد من
الاركان الى النار فهربنا ورصاص جيشه يفعل في
جناحي جيشنا بدون انقطاع حال كونه مدفوعاً
من بنادق فلاحى ولاية البروفنس الذين اهاكوا
رجالنا الى ان وصلوا الى اعمدة هذه القلعة فلما
سمع الامبراطور شارل كان منه ذلك اضطر بدون
ان يفكر بكلمة ثم قال الماركيز دي فول بامولاي ينبغي
ان اعرض لك الواقع وهوان صانع امبراطوريتك
بدعوك الى الخروج حالاً من هذا المكان فاننا
قد عرفنا ان المارشال مونمورنسي قائد جيش فرنسا
خاف من ان يبيت الملك في خطر فارسل اليه
بجندات وهكذا قد اصبح وراءنا جيش نام وليس
فرقة استكشاف وهذا الجيش متاهب حتى التاهب
قوي العزم شديد الحمية فاذا كان جيشك لا يبادر
الى التفتت بسرعة يتمكن الملك من ان يدرب جيشه
لحمل علينا حملاً اصولياً فتدبى في خطر مبین من
ان تدور علينا الدوائر الملكة فصمت الامبراطور
برهة كان هذه الاخبار منعه عن التكلم ثم اجاب
بصوت ضعيف قائلاً متى ينتهر الجيش ثم خرج
هو ولينا من ذلك المكان وبعض الجنود يحرون
القائد لينا الملقى على كرسيه وهو يتول هكذا هكذا
فاننا حاملون على باريز واثار هذا الكلام في
الامبراطور شارل كان تأثير الرمح في القلب وفي
اقل من ثلث ساعة اخذ الجيش الامبراطوري اجمع
يرجع خارجاً من قصر الصخور السوداء متجهاً الى معسكر
اكس على ان فلاحى ولاية بروفنس لم كانوا

بعارضونه في طريقه وهدموا جميع الجسور المبنية
فوق الانهر الكثيرة التي كانت قد طفت مياهها
بالامطار الغزيرة وكان الامبراطور شارل كان يلتزم
بان يقف حيناً بعد حين الى ان يصير ترويم الجسور
المهدومة وكان يشعر بالام لا مزيد عليه ويرى من
بلايا جيشه ما كان يتفطر منه قلبه ويتضاق صدره
فان جنود كافابل والكونت راف كانت تستغفم
سنوح النرص عند وفوفه وتحمل صابة عليه ولا
فوق ويل وكان الفلاحون يمحسون في المضايق التي
كانت تجري المياه فيها مستترين وراء الصخور وفي
الغابات ويحاربون بحمية وبسالة لا مزيد عليهما
ويوقعون بجيش الامبراطور المنتهز الخائف ما يقصر
القلم عن التباه بحق وصنع هذا حال كون
موخرة الجيش الامبراطوري كانت تلتزم بان
تدفع على الدوام حملات الفرسان الفرنسيين
الذين كانوا يقطعون جنودها ارباباً ارباباً بسيوفهم
وجعات هذه البلايا الامبراطور في ياس وكان
يسير بجيشه في اسنخ جبل مغطى بالاشجار وكان
الفلاحون قد تحصنوا في قممهم يطلقون بنادقهم
عليهم ويقتلون مئات منهم يطلق واحد فلما رأى
الامبراطور ذلك امر بان تحرق الغابة وكان في ذلك
الجبل لسوء الحظ فضلاً عن الرجال المحاربين
نساء واولاد التجاوا اليه من افات الحرب وعاشوا
فيه منذ حمل شارل كان على ولايتهم فاخذت النار
تند بسرعة عظيمة واحرقتهم اجمعين ولم ينج منهم
غير قليلين غير انهم اهاكوا برصاص جيش الامبراطور
وهم فارين من النار وارتفع اذ ذاك صراخ شديد
من جبل مجاور كان الفلاحون المقاتلون قد التجاوا
اليه وصوبوا على الجيش الامبراطوري نيراناً
ضعفت احواله وكان في وسطهم رجل قوي
الجسم بادل قد تحركت فيه كل اسباب الانتقام والغيظ

فكان يجول من مكان الى مكان بين الرجال واصحابه
يحيطون به محرضاً ومناشداً لقتال وهو كافيل. وقال
لرجالو بصوت قوي شديد يا اصدقاءي هل
سمعت الصراخ الذي تفتت له الاكباد هو صراخ
نسائكم واولادكم الذين مدوا اليكم ايديهم مودعين
من وسط الهيب طالبيين اليكم القيام بحق الثار
والانتقام فالعدو لا يشق علينا فلا تشفقوا عليه
فاقطعوا دفعة واحدة الخراب الذي بليت بعد
بلادنا بتعديبات الامبراطوريين وعلى بعد فرسخ
من هذا المكان برج دي لاجل فلا بد لجيش
الامبراطور من ان يمر منه فاذا تحصن فيه خمسون
رجلاً منا بقدر ان يلقوا في بلاء عظيم الذين
سافتهم المطامع والمخادعات الى فرنسا لمحاولة الاستيلاء
عليها وهم علة بالايا الحرب مندسين كثيرة فلا ينبغي
ان يعاقبوا الا بالنهاة بعد معارضة الامبراطوريين
في ذلك البرج فانه لا بد من ان ينشأ عنها موت
الجميع غير ان ذلك يخلص فرنسا وانا اقود
اولئك الرجال فمن منكم يتبعني فصاحوا جميعين
انا نتبعك. قال ان هذا لا يوافق وقد قامت لكم
انه لا يقدر ان تحصن بالبرج غير خمسين رجلاً
فعلينا باختيارهم بالقرعة وجرت القرعة بامساك كل
من الرجال عودين صغيرين في كل يد عود
احدهما اقصر من الاخر وتخبئتهما وراء ظهره
والوقوف امام كافيل فاذا قال اعطني عود اليد
اليمنى وكان فيها اطولها يكون الرجل من الذين
وقعت عليها القرعة بالذهاب معه وفي اقل من
عشر دقائق جمع حوله خمسين رفيقاً مصممين على
ان يبذلوا انفسهم في سبيل نفع وطنهم فانحدر بهم
من الجبل وفي نحو نصف ساعة بلغ برج دي لاجل
وهو بقية قلعة قديمة في مضيق والطريق في ذلك
المضيق ولا غنى للجيش المتفهم عن المرور فيه.

فدخل اولئك الفلاحون البرج وتحصنوا فيه عند
ما طلع الصبح. فقال لهم كافيل الاوفق ان تقوم
بالابتراك امرأ يستدل به على وجودنا في هذا المكان
وان نتظر العدو مستترين في هذا المكان. وعند
حلول الزمان الموافق لاطلاق النار ينبغي ان تطلق
الاسلحة بثبات وسرعة. ولجانبة جميع الموانع فانشعل
القتيل منذ الان لان البنادق في زمان تلك
المحادثات لم تكن تطلق بسرعة كما في هذا الزمان
ولم يكن يتعذر للجندي ان يطلقها الا بعد ان يعيها.
فان الجندي كان يمسك البندقية في يده اليمنى
ويدنومنها ما يسمى بنقل مشعل لاشعال البارود
وهكذا جالس كافيل والخمسون وبايديهم القتائل
منتظرين وصول طليعة الجيش الامبراطوري

وبعد ذلك ببرهة قصيرة ظهرت الطليعة
المذكورة التي كانت تسير بطيء وبدون اقل انتظام
فان الجنود التي كانت تتبعها كان جناحها معرضين
لنيران اقوام الكونت راوف وليران الذين كان
قد تركهم كافيل في الجبال حال كون موخرتهم
كانت عرضة لهجمات متواصلة كانت تقوم بها
فرسان فرنسا وفي برهة قصيرة ظهر الجيش وعند
ذلك كان كافيل ينظر من شق ويلاحظ هذه
الحركات فاخذ يفتش بعينه على الامبراطور.
فابدى اشارة خفية فيه بها جنوده الخمسين الى
الاستعداد وقال لهم بلغوا النار الى القتل وراى
رجلاً عظيماً راكباً فرساً كريماً لا يساخوذة ثيابه متقادماً
سلاحاً فاخراً وحوله جمهور من القواد والضباط
يقدمون له كل اعتبار. فقال كافيل هذا هو
الامبراطور فاطلقوا بنادقكم عليه. فاطلقوها
فانثرت في الجيش تأثيراً عظيماً مخيفاً وتجدد ذلك
الرجل العظيم متدحرجاً على الارض هو وكثيرون
سناني بقيها

ملح

(من فلم الخواجه سليم الخوري شركيس)

جواب منقح

كان رجل يسير بسرعة عظيمة ولوايح الكدر
والخوف تلوح على وجهه فالتقى بنفسه فسأله ما
بالك تسرع في مسيرك قال اني قد رايت جنًا
فقال له في اي مكان اجابة وانا مارًا بقرب الكنيسة
رايتة يتجمل على حائطها فسأله انفس ما هي هيئته .
اجاب ان هيئته كهية حمار كبير جدًا فقال له
القبس اذهب الى بينك ولا تخبر احدا بما تراه
لك لانك قد خنت من خيالك

التطويل

ان واعظًا اخذ بعض بتطويبات الانجيل
واطال الشرح حتى استحوذ المال على الحاضرين
ولما انتهى قالت له امرأة لقد نسيت ان تذكر
احدي التطويبات فقال لها لا بل ذكرتها كلها .
قالت لا بل نسيت ان تقول طوبى لمن لم يسمع
وعظي

وايهة

اقام رجل وايهة ودعا اليها اصحابه ولما اجتمعوا
جلس ابنة الصغير بالقرب منه كمادته فقال له ابو
اذهب فان المرد لا ياكلون مع ذوي الشوارب
فمضى الولد الى امه باكيًا فضجته الى صدرها
واحضرت له طعامًا واذا بهرأتها اليه محاولاً

خطف قطعة من طعامه فرفع الولد الشوكة وضرب به
قائلة اذهب وكل مع الي فانك ذو شاربين

المكر

انت عجوز لحامًا ودفعت له قطعة من النضة
قائلة اعطني بها لحمًا جيدًا واخبرني ما اسمك
لادعوك فاعطاها لحمًا خبيثًا وقال لها اسمي
ذاتي فذهبت وطبخت اللحم واذا كان رديًا جدًا
اخذت تقول اف لذيذا فيج ذاتي لم ار اخبث من
ذاتي

البساطة

تولع شاب بحبة احدى الخواتين وكان
لا يفارق منزلها البتة فقالت اخنة بمجلس كنت احب
ان اعلم ماذا يرى اخي من الندة في مسامرة البنات
ولا يتخذ له سهرًا على شكله فان مسامرة شاب
واحد احب الي من مسامرة الف بنت

الحذق بالشر

اشترى شاب ساعة فضة بمايتين وخمسين
غرشًا وفي الما علم بذلك ابوه فطلب اليه ان يريه
اياها فاخرجها من جيبه واعطاها اياها فلما تأمل
فيها برهه سالة بكم اشتريتها اجابة الشاب بمايتين
وخمسين غرشًا فعند ذلك غضب وقال له انك
لا تعرف ان تشتري شيئًا لانني بهذا النهار مررت
في سوق وجئت ساعة بيد الدلال كبيرة قدر
هذه عشر مرات وثمنها سبعون غرشًا فقط

اعلان

ان من يشترك في دائرة المعارف لا يقيد اسمه مع اسماء المشتركين الا بعد ان يصلنا تعهد من امتهان
 كما انه لا يقيد في الدفاتر ولا في غطاء الجبان اسم من يدفع قيمة احدى السلفيات بدون وصل مطبوع من
 نفعائنا تطميناً لاصول الاشتراك ونفتنم هذه الفرصة للبحث على دفع السلفيات المستحقة ونشبهلنا بالمدفوع

اعلان

قيمة اشتراك الجبان عن سنة ليرا مجيدة او ٢٢ فرنكا عينا خلا البوسطة وفي بعض الاماكن ليرا انكليزية
 وفي بعضها اكثر واذا اضفنا الجنة اليه تكون بنصف ثمن وهو على حاله وكذلك اشتراكات دائرة المعارف
 ليرا مجيدة او ٢٢ فرنكا عينا اي ذهب وفضة عن كل مجلد تدفع سنفا
 كاتبه بطرس
 البستاني

فهرس

٢٦٦	جملة سياسية (من قلم سليم افندي البستاني) ٢٥٢	تاريخ بعض الاختراعات والاكتشافات
٢٦٧	٢٥٥	انصاف البشر
٢٦٨	٢٥٦	فقو الدراهم
٠٠	٠٠	اعلان يستغرب في الشرق اكثر من الغرب
٢٦٩	٢٥٧	رجل سياسة ومدبر جريده
٠٠	٠٠	اجرة الحال
٠٠	٢٥٩	ام وبشها
٠٠	٢٦٠	فروغ انصار
٠٠	٢٦١	البر والبحر
٢٧٠	٢٦٢	حذق رجال روسيا
٢٧١	٠٠	الملك في اللعب
٠٠	٠٠	الجنرال غاريبالدي وزوجاته واولاده
٢٧٢	٢٦٣	الملكة بنت زبلي
٠٠	٠٠	موت محبين
٢٧٣	٢٦٤	تاريخ فرنسا
٠٠	٠٠	قصر الصخور السوداء (من قلم سليم افندي البستاني)
٢٧٩	٠٠	ترجمة
٢٨٤	٢٦٥	ملح (من قلم الخواجه سليم الخوري سر كس)
٠٠	٠٠	٠٠

الكليبول الفيلسوف



